

Apuntes currículo

Bloque 0. Cómo se escribe la Historia. Criterios comunes. ¿Qué es España?

La ciencia histórica y la explicación causal.

- **La historia es una ciencia** puesto que se trata de un **conocimiento organizado** a partir de una serie de **hechos verificables** empíricamente y una **metodología** concreta. Dichos hechos de partida se obtienen de las **fuentes históricas**, una enorme colección de documentos del pasado de índole y muy variada.
- Sin embargo, los hechos de los que parte están abiertos a **interpretaciones diversas** por una serie de motivos: la mayor o menor antigüedad de las fuentes, la dificultad que entraña la conectar los hechos con la realidad o la subjetividad contenida tanto en las fuentes como en quienes las interpretan.
- Dicho esto, la historia se basa en construir un **relato veraz del pasado**. Eso implica extraer la **información de las fuentes** fiel a la realidad del pasado – que no tiene por qué ser necesariamente lo que la fuente expresa en sí – y posteriormente ofrecer ese relato.
- El relato se basa en el establecimiento de las **relaciones causales** entre los diferentes hechos. La forma más habitual de hacerlo es a través de la **explicación** basada en el esquema: **causas, desarrollo y consecuencias**. Sin embargo, por la propia naturaleza incompleta de las fuentes es fundamental rellenar los vacíos mediante el uso de la **empatía**, o lo que es lo mismo, de la **subjetividad** de los protagonistas del pasado y del propio historiador, la cual ha de quedar patente en el relato como una parte más de los elementos a verificar.

Ideas generales sobre el comentario de una fuente histórica.

- Puesto que las fuentes históricas son la base de este conocimiento, vamos a aprender algunas nociones básicas para realizar un **comentario de fuentes históricas**, incluidos los textos históricos. Comentar una fuente histórica es pues el ejercicio de **extraer la información** de la misma que vamos a utilizar posteriormente **para construir el relato veraz**.
- Como puedes suponer, construir la historia a partir de los documentos es una **tarea inabarcable en esta asignatura**. Por ello, lo que vamos a hacer es **partir de un relato veraz**, el que suelen dar los historiadores, y **confrontarlo con una serie de fuentes seleccionadas** para apoyarlo. Por tanto, el objetivo es que seas capaz de conectar los apuntes con las fuentes históricas presentadas a lo largo de toda la asignatura.
- De partida ha de quedarte claro que una cosa es realizar un comentario de una fuente a nivel profesional y otra a nivel de esta asignatura. Vamos a ver los **pasos seguidos por un historiador** pero **adaptándolos a los objetivos limitados de esta asignatura**. Como comprenderás, no es lo mismo partir de los vastos conocimientos de un investigador, de los más modestos de un profesor de la materia o de los propios de un aprendiz. **Tu fuente esencial de información son los apuntes y el profesor** y el objetivo no es otro que **analizar las fuentes en el constreñido marco de un examen**.
- Con lo dicho, empieza por **FIJARTE BIEN en la información que te da la fuente**. Observa bien la fuente y no olvides mirar atentamente el **encabezado** y/o el **pie** de la fuente. No obstante, cuando hagas el comentario, **no te dediques a copiar literalmente** estas partes de la fuente.
- En el caso de un texto, léelo tranquilamente **subrayando aquellas ideas y palabras** que asocias a lo estudiado en la asignatura. Extrae la **idea principal** y señala las **ideas secundarias** que desarrollan dicha idea principal.

Partes de un comentario de fuente histórica.

- Debería tener las siguientes partes:

1) **Clasificación de la fuente** (ETIQUETADO).

- **Lenguaje:** textual (escrito u oral), iconográfica, cartográfica, gráfica, estadística o material.
- **Naturaleza** (solo para textos): jurídico, histórico-literario, circunstancial o narrativo e historiográfico (puede pertenecer a más de una).
- **En relación al acontecimiento:** primaria o secundaria.
- **Temática:** política, jurídica, económica, social, religiosa... o varias juntas.
- **Contexto** temporal y espacial.
- **Autor** (o ideología del mismo).
- **Destinatario.**

2) **Análisis de la fuente** (DESCRIPCIÓN).

- **Idea general** que englobe todo el texto.
- **Aclaración de conceptos** importantes (nombres, instituciones, lugares...).
- **Ideas principales y secundarias** (ya sea literalmente o por agrupación lógica).

3) **Comentario de la fuente** (COMENTARIO).

- **Relacionarla con el período histórico** estudiado (se entiende que con ideas importantes).

4) **Crítica de la fuente.**

- Aspectos relacionados con su **validez** (autenticidad, exactitud, sinceridad y objetividad).
- **Influencia** del texto en el tema tratado.

5) **Conclusión: importancia** del texto o **resumen** de lo tratado.

6) **Bibliografía y fuentes utilizadas.**

Clasificación de las fuentes.

- Según el **lenguaje** empleado, las fuentes pueden ser:

- 1) **Textos:** serie de enunciados coherentes, ya sean estos de naturaleza escrita u oral. Los segundos incluyen cualquier entrevista, diálogo, discurso... de una época que haya sido grabado (también puesto literalmente por escrito).
- 2) **Iconográficas:** utiliza la **imagen** para expresar la información. Puede ser una pintura, una escultura, una fotografía, cine... Si además tiene intenciones estéticas puede hablarse de una fuente **artística**.
- 3) **Cartográficas:** utiliza **mapas** para expresar la información.
- 4) **Gráficas** (lineal, de barras, circular...): utiliza algún **elemento geométrico** para expresar la información (líneas, barras, círculos...).
- 5) **Tablas y estadísticas:** utiliza un análisis numérico para expresar la información presentándola habitualmente en forma de tabla. Si solo son datos es una simple tabla numérica.
- 6) **Materiales:** cualquier resto arqueológico de la época que nos de información de la misma.

Clasificación de las fuentes textuales por su naturaleza.

- Según su **naturaleza**, los textos pueden ser (te en cuenta que un mismo texto puede pertenecer a más de una categoría):

- 1) **Jurídicos:** son las leyes de un país (o de parte de los mismos) y los tratados internacionales. Suelen aparecer en forma de articulado, el autor es una institución, no una persona, y los destinatarios son un colectivo más o menos amplio y habitualmente público (aunque puede tratarse, por ejemplo, de un tratado secreto).

- 2) **Circunstanciales:** se refieren a algún acontecimiento concreto con la intención de provocar una respuesta inmediata por parte de los lectores. Las proclamas, los discursos, los artículos de prensa, las proclamaciones de principios... son de este tipo. El autor puede ser una persona o un colectivo, siendo fundamental establecer su ideología. En cuanto a los destinatarios suelen un público más o menos amplio en función de quién se espere que actúe.
- 3) **Subjetivos:** predomina la opinión personal frente a un contenido objetivo de carácter más científico. Su contenido, a diferencia de los textos literarios, se centra en la realidad que rodea al autor. De este tipo son los artículos de opinión de la prensa, las cartas personales, diarios, autobiografías, memorias...
- 4) **Literarios:** también tienen un marcado componente subjetivo, pero el elemento fundamental es la ficción.
- 5) **Teóricos:** predomina la objetividad con análisis científicos o filosóficos y un lenguaje técnico puesto que van dirigido a expertos en la materia tratada.
- 6) **Historiográficos:** son también textos teóricos pero centrados en analizar un período histórico. Mientras que el resto de tipos de textos son fuentes primarias, estos pueden ser tanto primarios (una crónica, un anal o una autobiografía) como secundarios (análisis de historiadores). En el primer caso, es habitual que sean también de tipo circunstancial y que tengan un importante contenido subjetivo.

Clasificación de otras fuentes. Mapas y gráficos.

- Los **mapas** pueden ser **cuantitativos** (ofrecen datos numéricos) o **cualitativos** (datos no numéricos como nombres o divisiones administrativas). Casi siempre son mixtos.
- Los **mapas cuantitativos**, según cómo expresen la información, pueden ser:
 - 1) De **coropletas:** utilizan colores o tramas por intervalos.
 - 2) **Lineales:** usan líneas que indican los valores límite entre dos intervalos (mientras que en el de coropletas las líneas son divisiones espaciales). A menudo también usan colores, pero no hay que confundirlos con los de coropletas.
 - 3) De **puntos:** usan símbolos, a menudo puntos, que tienen un valor determinado repitiéndose dicho símbolo tantas veces como sea necesario.
 - 4) De **símbolos proporcionales:** en este caso el tamaño del símbolo es el que expresa la cantidad.
 - 5) De **flujos:** utilizan flechas que indican movimiento, aunque en realidad suele ser de símbolos proporcionales puesto que varía el grosor de la flecha en función a la cantidad que representa.
 - 6) **Cartograma:** expresa la información colocando gráficos sobre un mapa. Si el mapa en sí es un gráfico, se denomina cartograma anamórfico.
- En los **gráficos**, lo primero es fijarse en el tipo de **unidades** utilizadas (**absolutos** o cifras tal cual, **relativos** o cifras en porcentajes o tantos por mil, **números índice** – si los valores se expresan a partir de un valor 100 de referencia – o con **escalas** diferentes como la logarítmica (los valores crecen exponencialmente en vez de linealmente). Por lo demás, hay muchos **tipos de gráficos**, pero los principales son tres:
 - 1) **Lineales:** utilizan la línea para expresar la información.
 - 2) **De barras:** usan la barra. Tanto estos como los anteriores pueden ser **múltiples** (usan varias líneas o barras independientes) o **compuestos** (también usan varias líneas o barras pero superpuestas).
 - 3) **Sectoriales o circulares:** usa el círculo dividido en partes.

Clasificación de las fuentes. Otros aspectos.

- En función de su **relación con el período tratado**. Puede ser:
 - 1) Fuente **primaria** o directa: la fuente es de la época de la que nos da información. De la tipología según el lenguaje, la 1 (al menos los orales) y 6 suelen ser fuentes primarias.
 - 2) Fuente **secundaria** o indirecta: la fuente de época posterior a la época de la que nos da información. De la tipología según el lenguaje, la 3, 4 y 5 suelen ser fuentes secundarias.
- Según la **temática**, has de intentar señalar cuál es la fundamental (política si habla de temas de gobierno, económica si habla de cuestiones relacionadas con la subsistencia, cultural, social, religiosa...). En realidad, no existe una clasificación cerrada de temáticas, así que has de decirlo de forma un tanto intuitiva y a veces **pueden ser varias**.
- Del **contexto temporal y espacial** tienes que señalar:
 - En qué **fecha y lugar están escritos**. En caso de no aparecer, hay que **deducirlo y justificarlo**.
 - A qué **fecha y lugar se refiere el texto**. Puede ser la misma del apartado anterior.
 - El **contexto histórico** en que **se escribió el texto** y, si fuera diferente, el contexto histórico **al que se refiere el texto**.
- Del **autor**, lo normal es que no sepas nada así que tendrás que **buscar aspectos de su biografía** que puedas **relacionar con el texto**. En un **examen**, tendrás que **decir lo que sepas de él** o bien tratar de dilucidar **a qué ideología se le puede asociar** en función de lo que leas.
- Del **destinatario** puedes decir a quién o quiénes va dirigido si aparece explícitamente o bien deducirlo por el texto. También puedes señalar si es **público** o **privado**, **público** o **secreto**, **personal** u **oficial**, **nacional**, **internacional** o para un **espacio más reducido**.

Análisis de la fuente.

- Este apartado consiste en **sintetizar y explicar los contenidos** de la fuente. Ha de incluir:
 - 1) **Idea general** que englobe toda la fuente. Es una **introducción** a lo que se va a decir.
 - 2) **Definición de los conceptos importantes**. No consiste en ponerse a definir cada palabra del texto sino solo aquellas que son fundamentales para entender el texto. Estas definiciones incluyen nombres, lugares, datos, acontecimientos, alusiones históricas...
 - 3) **Señalar la idea principal y las secundarias**. En realidad, consiste en **desarrollar un poco la idea general**, por lo que no consiste en repetirla.
- A la hora de extraer las ideas de un texto podemos seguir cuatro **métodos**:
 - 1) **Literal**: se basa en explicar brevemente las ideas de cada párrafo o grupo de párrafos en el **mismo orden** que aparecen. Es recomendable su uso en **textos bien estructurados** que no requieran reordenar sus ideas, y es el **más sencillo** de usar cuando no se tiene tiempo o experiencia a la hora de realizar comentarios.
 - 2) **Lógico**: se basa en **reagrupar las ideas del texto** de tal manera que se le dé una coherencia. Es **más complicado** puesto que implica una mayor comprensión y reordenación, aunque también es el más recomendable al permitir una **mejor y mayor síntesis**.
 - 3) **De apoyo**: se basa en comentar un texto a partir de **ideas externas** al mismo. Es el que se utiliza en **textos con escasa información** por su brevedad o por contener mucha información repetitiva o poco significativa.
 - 4) **Mixto**: se basa en **aplicar en parte los tres métodos anteriores**. Es el más completo pero también se corre el **riesgo de alargarse en exceso** y de centrarse en aspectos secundarios o ajenos al texto. Es el más adecuado para el alumno porque a vuestro nivel es fundamental que sepáis **conectar vuestros conocimientos con los textos**, por lo que la clave consiste en identificar y explicar los contenidos de la materia que están relacionados con las fuentes propuestas.

Comentario de la fuente.

- Consiste en **relacionar la fuente con el período histórico** que hemos estudiado. En esta ocasión, **hay que salirse de la fuente**, pero no está de más **hacer alguna mención a la misma**.
- Intenta que el tema que cuentas **esté lo más relacionado posible con la fuente**. No vale coger una cuestión anecdótica de la fuente para hablar de ella.

Crítica de la fuente.

- El objetivo de este apartado es analizar la **validez e importancia de la fuente**. En consecuencia, incluye dos partes:
 - 1) **Validez de la fuente**: si es **objetiva** o está **manipulada** o con **errores** y si la fuente es **auténtica** o **falsa** (lo normal es que sea auténtica y no hay nada que decir al respecto).
 - 2) **Influencia de la fuente**: se refiere a especificar cómo la fuente ha creado opinión, o ha ayudado a reflexionar, generar o acabar con el acontecimiento al que se refiere.

Conclusión.

- La conclusión puede hablar de varias cuestiones. Lo más normal es hablar de la **importancia de la fuente** para el estudio del tema tratado o **recopilar brevemente lo ya comentado**.

Bibliografía.

- Para citar las fuentes se ponen a continuación algunos **ejemplos** que cubren las principales fuentes que podéis usar: libros, prensa, leyes y fuentes de internet. Si tenéis que definir algún otro tipo de fuente, intentad que se parezca lo más posible a la citación de libros.

LIBRO CON UNO O VARIOS AUTORES:

ECO, Humberto, *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura*, Barcelona, Gedisa, 1982, 267 pp., 3ª ed. [Edición original italiana, 1977, Traducción de Marta Rourich].

GRANJA, José Luis de la y PABLO, Santiago de (coords.), *Historia del País Vasco y Navarra en el siglo XX*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2002.

ARTÍCULOS DE PRENSA: MARTÍN, Inés, Los años heroicos de la arquitectura soviética, ABC, 26/10/2011, p. 32.

LEYES: España. Ley 13/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. Boletín Oficial del Estado, 29 de junio de 1985, núm. 155, pp. 34-45.

FUENTES DE INTERNET (además de lo puesto, se pueden incluir comentarios explicativos):

https://es.wikipedia.org/wiki/Comentario_de_textos (consultado el 28/08/2020).

Otros aspectos metodológicos. Fiabilidad de las fuentes.

- A la hora de **buscar información**, en general podemos **fiarnos de las publicaciones escritas**, sobre todo sin libros especializados en la materia, seguidos de manuales, enciclopedias y libros de texto. También son fiables las revistas especializadas en temas históricos y los artículos de prensa especializados. De todos modos, siempre es interesante buscar en internet datos sobre el autor para asegurarnos que no se trate de alguien con **opiniones demasiado sesgadas**. También has de fijarte en la **fecha de publicación**, dando prioridad a las publicaciones más recientes.
- El verdadero problema viene a la hora de utilizar **fuentes de internet**. Hay acceso a obras de mucha calidad, pero también a auténtica basura. Algunos **consejos**:

- 1) Recurre siempre a **fuentes generales** como **Wikipedia para orientarte**. Al mirar Wikipedia, fíjate si al final se citan fuentes para ver si la entrada está elaborada.
- 2) Intenta buscar el dato o la explicación en **varias páginas** para buscar contradicciones, sobre todo si ves que algo no te cuadra con la que ya sabes.
- 3) **Observa si se repite el mismo texto**. Eso quiere decir que las páginas son un corta y pega unas de las otras y no nos sirven.
- 4) Si buscas cosas **más técnicas**, intenta buscar **libros o artículos sobre la materia que estén publicados**. Para hacerlo, pon el buscador, junto a la temática que buscas, el nombre de algún **repositorio** fiable como “dialnet” (de la Universidad de La Rioja). Muchas de las publicaciones, sobre todo artículos, pueden descargarse en PDF.
- 5) Fíjate en si la página pertenece a **organismos oficiales, profesores** o personas que **pongan su nombre** y puedas comprobar si son historiadores. Siempre es más fiable.

Otros aspectos metodológicos. Definición de términos históricos

- **Definir** cualquier **término** (de una o varias palabras) consiste en especificar con **brevidad** y con las **palabras más exactas** posibles su significado.
- Para definir un término es absolutamente necesario **EMPEZAR SIEMPRE** por su **NATURALEZA**. Por ejemplo, si el término a definir eres tú mismo, tu naturaleza es la de **SER HUMANO** o **PERSONA**. Podrías ser más concreto y decir que eres un **HOMBRE** o **MUJER**, ya que todos los hombres y todas las mujeres son seres humanos. Podrías añadir a tu naturaleza cualquier adjetivo que la complete, tales como hombre/mujer **JOVEN**. Así podrías seguir añadiendo más y más adjetivos que consideres importantes.
- Está absolutamente **prohibido**:
 - 1) Empezar una definición como **ES CUANDO, ES COMO, CUANDO, COMO...** Estas palabras no expresan naturaleza alguna.
 - 2) Utilizar en una definición el término a definir. Sí se puede utilizar la palabra **AQUEL** cuando es un término de varias palabras; por ejemplo, si el término es **HOMBRE JOVEN**, para no decir que son los “hombres de poca edad” podemos decir simplemente “aquel de poca edad”.
- Cuando se pueda y se considere oportuno, es interesante añadir una **definición etimológica**, es decir, **CUÁL ES EL ORIGEN DE LA PALABRA**. Se suele colocar antes de empezar la definición.
- **Definir un término histórico** es igual que cualquier otro término pero en este caso se hace imprescindible añadir dos cuestiones:
 - 1) Es necesario incluir el **contexto espacial y temporal** en el que aparece el término.
 - 2) Es necesario **relacionar el término con el período y espacio en el que aparece incluido**. La forma habitual de hacerlo consiste en describir brevemente el término, en incluir el esquema **causas-desarrollo-consecuencias** o simplemente la **importancia histórica** que tuvo (que suelen ser sus consecuencias).
- **En conclusión**:
 - A) Para definir un término histórico es necesario incluir los siguientes **puntos**:
 - 1) **DEFINICIÓN ETIMOLÓGICA.**
 - 2) **EMPEZAR POR LA NATURALEZA.**
 - 3) **INCLUIR EL CONTEXTO ESPACIAL Y TEMPORAL.**
 - 4) **RELACIONAR EL TÉRMINO CON EL PERÍODO EN QUE APARECE.**
 - B) **No existe la definición perfecta.**
- Tienes ejemplos en cada tema. Observa cómo están elaborados.

¿Qué es España?

- Ya sabemos qué es la ciencia histórica, pero aún nos queda saber qué historia vamos a estudiar. Sí, es historia de España, por lo que la cuestión es dilucidar **qué es España**. Todos tenemos una idea intuitiva de lo que es España y, si nos preguntan, contestamos cosas como que es mi **país** o al menos un país. Otra cosa es si tenemos claro qué es un país.
- A la hora de definir España hemos de partir del carácter **ambiguo** del concepto. Es ambiguo porque presenta **multitud de significados** pero además porque es **imposible encontrar un aspecto que distinga lo español** de lo que no lo es.
- Dicho esto, veamos algunos de los **aspectos que la definen**:
 - 1) **Político**: España es un **Estado**, es decir, un conjunto de instituciones de gobierno soberano. Este aspecto es sin duda el más objetivo, pero no está tan claro si pensamos que esa soberanía está limitada por organismos supraestatales como la UE o la ONU y los tratados internacionales, y que las instituciones estatales han variado considerablemente a lo largo de la historia.
 - 2) **Territorial**: España es un **país**, es decir, cuenta con un **territorio bien delimitado**. Solemos usar el término país como **sinónimo de Estado**, si bien el origen de la palabra país tiene un significado territorial, no político. La razón de usar ambos términos indistintamente es que cualquier Estado se implanta sobre un territorio concreto.
 - 3) **Geográfico**: España ocupa una **posición física** que ha ayudado a la configuración del país. En cualquier caso, el territorio más o menos bien delimitado es la península ibérica, no España, que incluye a Portugal, Gibraltar y Andorra, y excluye a las Canarias, Ceuta o Melilla. Otros aspectos geográficos, caso del clima, la vegetación, la economía, el hábitat o la población presentan rasgos propios pero a menudo coincidentes con otros espacios.
 - 4) **Histórico**: España, como **ente histórico** que es, presenta un pasado determinado que vamos a estudiar este curso. Estudiaremos las **peculiaridades** históricas del territorio España sin olvidar que **compartimos muchos aspectos** con otros espacios europeos, mediterráneos y americanos.
 - 5) **Identidad**: España es una **nación**. La palabra nación se usa también como **sinónimo de Estado**, pero este término es mucho más complejo que el de país. La nación implica unos rasgos de **identidad colectiva** que se han gestado a lo largo de la historia y que reunimos bajo términos como **cultura** (modos de vida, costumbres, valores, idioma, religión, formas de pensamiento, aspectos biológicos o raciales...), pero también implica un **sentimiento de pertenencia al colectivo**. Este aspecto es sin duda el más **difícil de definir** porque los sentimientos son volubles y porque si hay un rasgo que se asocia con lo español es el de autocrítica que nos lleva a renegar de nosotros mismos. Pero es que aunque no fuese así, cualquier rasgo de identidad que asociemos a España no es exclusivo de la misma¹ ni dentro de España es aplicable a todo el conjunto.

El origen del término España.

- La palabra España procede del **latín Hispania**. Los romanos denominaron así al territorio de la península ibérica desde su llegada al territorio e inicialmente usaron este término indistintamente al de **Iberia**, de origen griego.
- El **significado etimológico** de Hispania es menos claro. Varios escritores romanos la asocian con una **tierra abundante en conejos**, de ahí que a menudo se considere que ese es su significado.
- Otra cuestión oscura es de dónde tomaron el término los romanos. La teoría más aceptada es que proviene del fenicio “**I-span-ya**”, pero ni está claro si hacía referencia a toda o parte de la península ibérica ni su etimología. Se ha señalado que significa tierra del norte, tierra de poniente

¹ Por ejemplo, el idioma. Ni siquiera nos ponemos de acuerdo en si lo que hablamos es castellano o español. Piensa que español hablan también muchos americanos y que en España se hablan otras lenguas (gallego, eusquera, catalán y las lenguas de muchos inmigrantes) y dialectos (andaluz, asturleonés, valenciano, balear, extremeño, murciano...).

o, la más aceptada, tierra **donde se forjan metales**. Esta última teoría cuadraría muy bien con la razón de la llegada de los pueblos orientales a nuestro territorio.

Evolución del término España.

- Los **romanos** utilizaron la palabra Hispania para designar al **espacio peninsular**. Carecía entonces de más significado que el **territorial**. Los romanos dotaron a este territorio de unas características culturales y políticas comunes con el resto del imperio.
- Con la llegada de los **visigodos** Hispania cobra nuevos significados, si bien el territorial sigue siendo el dominante. Dos de los grandes pensadores de la época, Isidoro de Sevilla y Julián de Toledo, **asocian Spania con el reino visigodo** y lo asocian con la **tierra prometida**.
- Durante la **Edad Media** se retoma en Asturias el pasado gótico y el **componente religioso del reino** y se une este a la **lucha contra los musulmanes**. Sin embargo, es frecuente encontrarse el término Hispania como **sinónimo de al-Ándalus**. También nace ahora el término **español**, un galicismo que se usaba desde finales del siglo XII en el país vecino para referirse a los habitantes **provenientes del sur de los Pirineos**. Curiosamente, parece que fueron los extranjeros quienes dieron unidad a los habitantes de Hispania, aunque con un **significado territorial**. A partir del siglo XIII el término español se alterna con otros como godos, cristianos o los gentilicios propios de cada reino.
- Al **final de la Edad Media** ya se identificaban plenamente los términos **España y español** con los **reinos cristianos y sus habitantes** en pugna con los musulmanes. El concepto de España era plenamente **polisémico** (territorial, geográfico, histórico o de identidad).
- Y es entonces cuando aparece la figura de los **Reyes Católicos** (1469-1516). Su labor en la **configuración de España** es fundamental en varios aspectos:
 - 1) **Político: unen dinásticamente las dos grandes coronas** y ocupan los territorios de Granada y Navarra. Si bien el **título de reyes de España no es el oficial**, sí se convierte en frecuente su uso, especialmente gracias a las referencias del papado. Es ahora cuando la **monarquía se convierte en el elemento central de España como Estado**, y cuyo reforzamiento se producirá con Carlos I.
 - 2) **Territorial: el territorio de España es muy parecido al actual a raíz de la conquista de Granada, Navarra, Canarias y Melilla**, si bien es más amplio.
 - 3) **Religioso: la unidad religiosa se convierte en un elemento central de la nueva monarquía** entroncando con la tradición medieval.
- Los siguientes pasos se darán a partir de los Borbones. Las políticas centralistas y homogeneizadoras de los **Borbones y los liberales** reforzaría el **carácter político de España** y otros aspectos como el **idioma**. La **invasión napoleónica** sería utilizada por la propaganda de la época como punto de partida del **nacionalismo español**. Los **liberales** consagran entonces la **soberanía nacional** como principio rector y poco después el **Romanticismo** dota a la nación de un **carácter colectivo** por encima de la voluntad individual. Sin embargo, esta misma corriente sirve para **exaltar los nacionalismos periféricos** que no tardarán en chocar con el español.
- El resto de la historia de España, **desde finales del siglo XIX**, se ha caracterizado por esas **tensiones nacionalistas**. El **nacionalismo más conservador** se ha afanado en ensalzar expresiones como que España es “**unidad de destino en lo universal**” colocando al catolicismo o la monarquía como sus señas de identidad. Frente a este, el **nacionalismo periférico** más extremo reniega por completo de esta unidad en sus peticiones **independentistas**.
- La **España actual**, un país democrático y abierto al mundo, aparece como un país diverso que acepta las **diferencias internas** y **dialoga en su definición con el exterior** en aspectos como la integración europea, las relaciones con Iberoamérica o la aceptación de la inmigración. La cuestión que se plantea en la actualidad es **tener claro qué es España** y, tal como dijo un expresidente, si la nación española es o no un **concepto discutido y discutible**.

Bloque 1. La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda (711).

La Edad de Piedra peninsular.

- La **Prehistoria** es la fase de la humanidad **anterior a la escritura**. La falta de documentos escritos y la antigüedad de otros restos hacen que la investigación prehistórica esté abierta a continuas reinterpretaciones. Aunque los estudios de este período han destapado una gran cantidad de restos de las sociedades del pasado, los **datos** son a menudo **fragmentarios** y **difíciles de interpretar**.
- Los datos actuales de la investigación histórica sitúan la aparición del género homo² en la península ibérica entre hace 1,2 y 1,5 millones³. Se trata de los **restos más antiguos de Europa occidental** y aparecen en dos zonas: Atapuerca y Orce (Granada)⁴. A estos restos tempranos se unen multitud de restos posteriores dispersos por toda la Península. A partir de todos estos hallazgos podemos hablar de **varias especies** pertenecientes al **género homo**:
 - 1) **Homo sp.** (1,2-1,5 millones de años). Especie indefinida por la escasez de restos. Su mayor interés es constatar la antigüedad del poblamiento humano en Europa y España.
 - 2) **Homo antecessor** (800.000 años). Especie con la que se denominan los restos aparecidos en Atapuerca que presentan similitudes con otros yacimientos europeos. Se ha interpretado como un antepasado de los *Homo heidelbergensis* y, estos, de los neandertales.
 - 3) **Homo heidelbergensis** y **preneandertal** (500.000 BP⁵). Se ha interpretado como un antepasado del neandertal. En España se ha definido ante todo por los restos de Atapuerca, aunque en la actualidad estos ya no se incluyen dentro del *heidelbergensis* sino en una nueva especie sin definir que sí parece un antepasado del neandertal, de ahí el término preneandertal.
 - 4) **Homo neanderthalensis** o neandertal (100.000 BP). Es una especie más evolucionada cognitivamente hasta el punto de discutirse si se trata de nuestra propia especie capaz de hibridarse con el *sapiens*. Según parece, fue en la Península el último lugar donde existió desapareciendo hace unos 30.000 años.
 - 5) **Homo sapiens** (40.000 BP). Nuestra especie destaca por su **inteligencia** que se relaciona con la capacidad adaptativa que le permitió, tras varias decenas de miles de años de convivencia con los neandertales, sobrevivir a la última glaciación.
- Un tema interesante deriva de la **procedencia del género homo y de nuestra especie**. En la actualidad, la mayoría de los investigadores siguen aceptando la llegada de los **primeros homos** procedentes del **Próximo Oriente**. Sin embargo, se ha propuesto que también pudieron llegar a través del **estrecho de Gibraltar** o incluso de otras zonas como Túnez. Esto explicaría la antigüedad de los restos óseos peninsulares, si bien los estudios de fauna y flora apuntan a la hipótesis tradicional y no hay indicios de un conocimiento de la navegación para permitir cruzar el mar. En cuanto al *Homo sapiens*, parece que entró por los Pirineos procedentes del **Próximo Oriente**.
- De todos los yacimientos prehistóricos peninsulares, los más importantes por el volumen y la importancia de sus restos son los de **Atapuerca**. Se trata de una sierra situada en la provincia de Burgos, a solo unos kilómetros al noreste de la capital burgalesa. Su carácter calizo hace que esté surcada por multitud de **simas y cuevas**. El proyecto de construcción de una línea ferroviaria en el

² Un elemento clave para definir el género homo, al cual pertenecemos, es el uso de las herramientas (objetos modificados para adaptarse al medio), es decir, con el género homo se inicia el Paleolítico. Hoy se sabe que el uso de herramientas es anterior, pero en España no, de ahí que empecemos el temario con el género homo.

³ Las fechas son muy variables y solo sirven para hacerse una idea de la sucesión temporal de especies.

⁴ Los yacimientos de Orce son Venta Micena y Barranco León. En el primero apareció el denominado "hombre de Orce" y en el segundo el "niño de Orce". El problema es que los restos de estos yacimientos han estado marcados por la controversia aunque hoy en día tiende a aceptarse una antigüedad similar o incluso mayor que la de los restos de Atapuerca.

⁵ BP son las siglas de "before present" (antes del presente). Es la forma que los prehistoriadores usan para datar los restos como alternativa a.C. y quiere decir que ocurrió hace 40.000 años, es decir, hacia 38.000 a.C.

siglo XIX destacó multitud de restos que empezaron a ser excavados a partir de 1964. Desde entonces se han ido descubriendo diversos yacimientos, entre los que destacan:

- **Sima del Elefante:** restos del *Homo sp.* (una mandíbula y una falange).
- **Gran Dolina:** restos del *Homo antecessor* y de los preneandertales.
- **Sima de los Huesos:** gran cantidad de restos de los preneandertales, incluidos el cráneo llamado Miguelón, en honor al ciclista navarro, y el bifaz excalibur.
- **Galería de las estatuas:** restos líticos asociados al neandertal y una falange de esta especie.
- **Cueva Fantasma:** el yacimiento más grande y aún por estudiar.
- **El Portalón:** yacimiento clave para el estudio del *Homo sapiens*.

- Además de huesos humanos, en estos y otros yacimientos es frecuente encontrarse **otros restos** asociados a la presencia de nuestro género. Los más importantes son las **herramientas**, fundamentales para hablar de una serie de etapas, aunque los prehistoriadores se fijan también en los **modos de vida**. Podemos así hablar de las siguientes **fases para la Península**:

- 1) **Edad de Piedra** (1,5 m.a. – 2.500 a.C.). Las principales herramientas son líticas (de piedra):
 - 1a) **Paleolítico** (1,5 millones de años – 12.000 a.C.). La técnica fundamental de trabajo de la piedra es el **tallado** con la que se obtienen herramientas más rápidamente pero menos duraderas. Estas herramientas se asocian a formas de vida **nómadas** basadas en una **economía depredadora**, esto es, **cazadora-recolectora**. A su vez, se divide en:
 - a1) **Paleolítico Inferior** (1,5 millones de años – 120.000 BP). El *Homo sp.* y el *Homo antecessor* aparecen asociados al denominado **modo 1** de producción lítica u olduvayense, que se define por la aparición de herramientas poco variadas y con predominio de los **cantos trabajados**. El *Homo heidelbergensis* y el preneandertal aparecen asociados al **modo 2** o achelense con herramientas más trabajadas como los **bifaces**.
 - a2) **Paleolítico Medio** (120.000 BP – 40.000 BP). El neandertal se asocia al **modo 3** o musteriense, con herramientas cada vez más elaboradas con el uso de la **técnica levallois**⁶.
 - a3) **Paleolítico Superior** (40.000 BP – 12.000 a.C.). Se asocia al *Homo sapiens* con **herramientas y materiales más variados** (madera, hueso, marfil, conchas...) y uso frecuente de herramientas de **menor tamaño**.
 - 1b) **Epipaleolítico y Mesolítico** (12.000 a.C.-5.500 a.C.). Las herramientas son más variadas en relación a una **mayor especialización económica** y hay evidencias de **sedentarismo**.
 - 1c) **Neolítico** (5.500 a.C. – 2.500 a.C.). Junto a la piedra tallada, se extiende el uso de la **piedra pulida** para obtener herramientas más duraderas y grandes. Su origen apunta a una **evolución de las sociedades peninsulares anteriores** a partir de la llegada de **influencias orientales**. En la Península la piedra pulida aparece también asociada al uso de la **cerámica**⁷. Estas herramientas se asocian a formas de vida **sedentarias** con tendencia a vivir en **poblados al aire libre** y una **economía productiva** basada en las **actividades agrícola y ganadera**. La creciente **división del trabajo** genera la aparición de **comunidades más grandes** y de las **jerarquías sociales**. También es la época de inicio del **megalitismo**, esto es, construcciones adinteladas monumentales de piedra (menhir, dolmen, crómlech...), cuyo origen nos remonta hasta aproximadamente el 5.000 a.C. y que se seguirían construyendo hasta bien entrada la Edad de los Metales. Su significado está relacionado en la mayoría de los casos con **enterramientos** y se han asociado con la existencia de **diferencias sociales**⁸.
- 2) **Edad de los Metales** (2.500 a.C. – 800 a.C.). A partir del III milenio a.C. se inicia el uso de herramientas de **metal**, aunque este punto lo tratamos en otro apartado.

⁶ Es una forma de tallar la piedra para aprovecharla mejor. Levallois es el lugar de Francia donde se estudió inicialmente.

⁷ Por ejemplo, en el noreste y este de España es muy característica la cerámica cardial a principios del Neolítico. Se conoce así porque las decoraciones se hacían a partir de las conchas del *cardium* (berberecho).

⁸ En realidad, existen multitud de teorías al respecto. Hay autores que relacionan el megalitismo con las diferencias y otros que dicen que es la reacción a la aparición al mismo.

Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio.

(Apartado EBAU)

- El **Paleolítico** (desde hace **1,2-1,5 millones de años**) se define por el uso de herramientas de **piedra tallada**. El *Homo sapiens* penetró en este período por los Pirineos hace unos 40.000 años, aunque también aparecen **otras especies** anteriores del mismo género (*antecessor*, *heidelbergensis* y *neanderthalensis*) que encontramos en yacimientos como **Atapuerca**. Los neandertales terminarían por desaparecer hace unos 28.000 años debido a las glaciaciones y la incapacidad de adaptarse que sí consiguieron los *Homo sapiens* gracias a **tecnologías más avanzadas** (Paleolítico Superior).
- Su **economía** era **depredadora**, es decir, vivían de la **caza, carroñeo y recolección**. Lo hacían en pequeños grupos **nómadas** con **poca división del trabajo** y **escasas diferencias sociales**. Usaban el **fuego**, practicaban **ritos funerarios**, al menos desde el neandertal, y poco a poco fueron desarrollando **herramientas** más variadas, perfectas y especializadas. Asociado al *Homo sapiens*, y en la actualidad también al neandertal, aparecieron hace unos 65.000 años las **pinturas rupestres** que denotan la capacidad de un **pensamiento simbólico** en ambas especies. Este arte (Altamira o El Castillo) destaca por su componente **naturalista**. También es frecuente encontrarse **arte mueble** en soportes como astas, huesos, dientes, conchas, moluscos...
- El **Neolítico** se inicia en la Península **hace unos 7.500 años** en la zona mediterránea en un momento en el que solo existía ya el *Homo sapiens*. Aparece asociado al uso de la **piedra pulida** y de la **cerámica**. Desarrollan una **economía productiva**, es decir, producen su propio alimento a través de la **agricultura** y la **ganadería**. Se trata de sociedades **más complejas** y **sedentarias** que en algunos casos viven en poblados (La Draga). La **división del trabajo** se acentúa con el desarrollo de diversas actividades (agricultura, ganadería, artesanías, navegación, comercio, minería, soldados...) y a la par se observa una tendencia a la aparición de **jerarquías sociales**⁹. La cerámica y los ritos funerarios nos permiten hablar de **diversas culturas**: cerámica cardial, sepulcros de fosa, megalíticas... El **arte rupestre** de este período se vuelve en general más esquemático destacando el de la **zona levantina** (Cogul o Valltorta) y se comienzan a construir los **megalitos** (menhires, dólmenes, crómlech...) relacionados con enterramientos y otros aspectos religiosos de estas sociedades.
- Las **causas** de los cambios están relacionadas las **variaciones climáticas**¹⁰ que siguieron al fin de la última glaciación. En la Península las **culturas paleolíticas evolucionaron** (Epipaleolítico y Mesolítico) y sobre estas se produjo el impacto de la llegada de **nuevos pueblos** por el Mediterráneo como **comerciantes** y probablemente como **colonizadores**. También es probable que se asistiera a una mayor **presión demográfica** que obligara a buscar nuevas fuentes de alimento.

ATAPUERCA. Lugar burgalés con varios yacimientos arqueológicos (Sima del Elefante, Gran Dolina, Cueva Fantasma, Sima de los Huesos, el Portalón...) de especial trascendencia para el estudio de la evolución humana en la Península y en Europa al contener restos humanos desde hace 1,3 millones de años¹¹ con especies diversas del género homo (*sp.*, *antecessor*, preneandertal, *neanderthalensis* y *sapiens*).

⁹ El inicio de la jerarquización social no está claro y para muchos autores no se produce hasta la Edad de los Metales. No obstante, es durante el Neolítico cuando aparecen los excedentes de producción, un elemento clave para hablar de jerarquías. Las personas que controlaban dichos excedentes eran los más poderosos. También la división del trabajo es un indicio de diferencias sociales.

¹⁰ Los cambios climáticos se produjeron hace unos 12000 años, con el inicio del período geológico del Holoceno. En términos culturales coincide con las fases finales del Paleolítico e inicio del Mesolítico y se caracteriza por un clima más cálido.

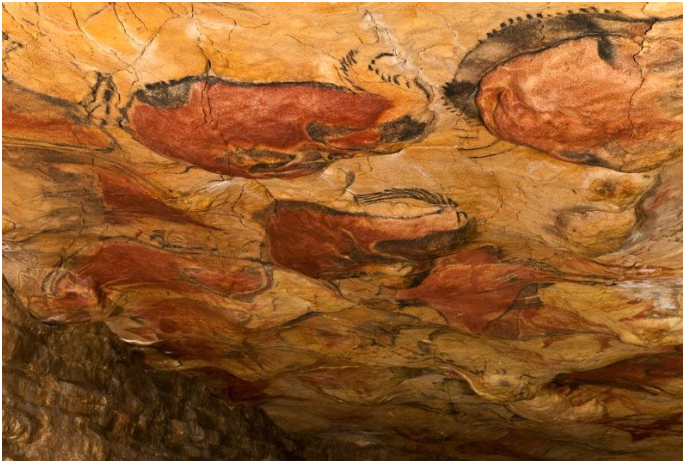
¹¹ El tema de la antigüedad es complicado de precisar. Los restos más antiguos se encuentran entre 1,2 y 1,5 millones de años. En la actualidad, se habla de 1,3 m. a., pero se cree que se pueden encontrar restos de hasta 1,5 m.a.

Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina.

(Apartado EBAU que difícilmente va a entrar)

- Este apartado consiste en distinguir una pintura rupestre tipo del **Paleolítico Superior** de otra de **transición del Paleolítico al Calcolítico**¹² (como las de debajo). Esta diferenciación es difícil de tratar porque estas manifestaciones vivieron una evolución de miles de años con cambios estilísticos imposibles de abordar aquí.

Pinturas rupestres de la cueva de Altamira (izquierda, Paleolítico, Cantabria) y de la cueva de los Caballos en el barranco de la Valltorta (derecha, Neolítico, Castellón).



- Las **cuestiones básicas** en las que hay que fijarse para diferenciarlas son:
 - En ambos casos son **pinturas rupestres** (sobre la roca), si bien las primeras se realizan en cuevas y las segundas en abrigos.
 - **Cronología**: las del Paleolítico Superior más representativas son de hace unos 14.000 años, mientras que las levantinas son de hace unos 8.000 años.
 - **Naturalismo** paleolítico (tridimensionalidad) frente al mayor **esquematismo** posterior.
 - **Policromía** paleolítica (en relación a ese naturalismo) frente a **monocromía** (o policromía limitada y por figuras) posterior.
 - Figuras **desconectadas** paleolíticas frente al desarrollo de **escenas** posteriores.
 - **Significados** parecidos aunque basados en hipótesis. Los bisontes de Altamira se asocian con un santuario pero también con propiciar la caza. Los ciervos de la Valltorta se relacionan con propiciar la caza y otras pinturas con la fertilidad.
 - En ambos casos hay que señalar que forman parte **conjuntos extensos** con características similares:
 - **Cantábricas**: animales diversos como bisontes, ciervos o caballos (pocas representaciones humanas) que aparecen desde Francia hasta Asturias (Altamira, El Castillo, Tito Bustillo...).
 - **Levantina**: escenas en abrigos desde Cataluña a Andalucía penetrando por Aragón y Castilla La Mancha destacando los yacimientos de Cogul y Valltorta. En este caso la **figura humana** gana en importancia.

La Edad de los Metales en la península ibérica.

- Como ya se ha señalado, el uso del metal se detecta durante el III milenio a.C. Tradicionalmente, se ha relacionado el uso del metal con la **aparición de sociedades más complejas y jerarquizadas**. En la actualidad, tiende a considerarse que este proceso se habría **iniciado durante el Neolítico**, o

¹² Entre los años 10.000 y 4.500 a.C. aproximadamente, siendo el período central el Neolítico. La del ejemplo es aproximadamente del año 7.000 a.C., correspondiendo con el Mesolítico, es decir, un poco antes del Neolítico.

incluso antes, aunque sí parece que **se intensifica**. En realidad, parece que la posesión de metales es un indicativo más de riqueza y, por tanto, de posición social¹³.

- El **origen** del uso de los metales tampoco está claro. Las teorías al respecto presentan dos extremos:
 - Proceden del **Próximo Oriente**, lugar donde se inició antes, y **se difundió por Europa** y el Mediterráneo hasta llegar a la Península.
 - Son el resultado de un **desarrollo autóctono**. El primitivismo de las técnicas peninsulares hace pensar que esta teoría es la más adecuada, si bien se podría interpretar como un conocimiento traído de fuera y transmitido de un modo incompleto.
- La Edad de los Metales se ha dividido en función del metal predominante en cada período. Suele dividirse en **tres períodos**:
 - 1) **Edad del Cobre** o Calcolítico. III milenio a.C. (suele considerarse desde 2500 a 2000 a.C.).
 - 2) **Edad del Bronce**. 2000 a.C. – 750 a.C. El Bronce Final se inicia hacia 1200 a.C.
 - 3) **Edad del Hierro**. 750 a.C. – 218 a.C.
- La **Edad del Cobre** se inició durante el **III milenio a.C.** y se introdujo de un modo paulatino, pues la producción lítica siguió siendo mayoritaria, especialmente en las herramientas. Además, su aparición es desigual en cada parte del territorio peninsular, por lo que resulta muy complicado realizar una periodización. Los hornos empleados son los conocidos como **vasijas-horno**, cuya técnica se basa en mezclar cobre machacado con brasas de carbón vegetal para que se fundan. Durante este período aparecen **poblados más grandes**, con edificios comunales, situados en alto y con murallas protectoras, destacando el de **Los Millares** (Almería) o el de **Zambujal** (Portugal). Estos poblados están relacionados con el **control de amplios espacios agrarios y mineros**. En este período predominan las **inhumaciones colectivas** que al final del mismo dan paso a las **individuales**. En cuanto a las herramientas, la **piedra sigue siendo dominante** y al final del período es muy frecuente el uso de la cerámica conocida como **vaso campaniforme**.
- La **Edad del Bronce** comienza con el **II milenio a.C.** En este período se observa un **crecimiento demográfico** y **se expanden** de forma definitiva la agricultura, la ganadería, las artesanías, el comercio o la minería en detrimento de la caza. El **uso del metal se extiende** y sustituye paulatinamente a la piedra en armas y herramientas por su mayor resistencia y maleabilidad. Los **enterramientos individuales** sustituyen definitivamente a los colectivos. De este período destaca la **cultura del Argar** asentada entre Murcia y Almería que aparece como sustituta de la anterior de Los Millares hacia 2200 a.C. En esta cultura se intensifican aspectos como el carácter defensivo de los principales poblados, la acumulación de excedentes, diferencias sociales, el desarrollo agropecuario o de la producción metalúrgica (cobre y plata). Para algunos historiadores se trató de la **primera estructura estatal**. A finales de este milenio se entra en el denominado **Bronce Tardío** durante el cual se constatan la entrada de **influencias exteriores por el Mediterráneo** (costa mediterránea, procedentes de Oriente), **los Pirineos** (hacia el noreste la llamada cultura de Campos de Urnas) y el **Atlántico** (en el norte y oeste). En el **interior** se desarrolla la cultura de **Cogotas I**. La Península se convierte entonces en el centro de un **pujante comercio de metales** y se cree que es también ahora cuando penetran en la Península las **lenguas indoeuropeas**¹⁴ (Campos de Urnas).
- La **Edad del Hierro** se inicia en la Península a lo largo del **siglo VIII a.C.**, aunque a menudo se señala que se produciría ya hacia el año 1000 a.C. Su inicio se ha asociado tanto con la

¹³ Indicativos de esta complejidad los encontramos en una mayor intensificación de la agricultura, una tendencia a reducirse la caza a favor de la ganadería, un mayor desarrollo de las artesanías textiles o del sílex, la ampliación del comercio a mayor distancia, el desarrollo de la metalurgia...

¹⁴ Las lenguas indoeuropeas hacen referencia a multitud de lenguas actuales, incluidas todas las latinas (castellano, francés o portugués), germanas (inglés o alemán) y eslavas (ruso), cuyos orígenes se pudieron producir entre Asia y Europa en el Neolítico. Dentro de estos pueblos indoeuropeos estarían también los celtas.

penetración de pueblos indoeuropeos (celtas) como con la llegada de los **primeros colonizadores mediterráneos** (fenicios y griegos). De nuevo su origen tiende a relacionarse con la evolución de las sociedades peninsulares a partir del aporte cultural y poblacional de pueblos colonizadores o de comerciantes. A partir del año 500 a.C. se habla de la **Segunda Edad del Hierro**, que coincidiría con el desarrollo peninsular de los **pueblos celtas e iberos**. Los celtas se han relacionado con la expansión de los pueblos indoeuropeos, mientras que los iberos tienden a relacionarse más con un desarrollo autóctono de los pueblos de la Edad del Bronce. En la actualidad se incide sobre todo en el **sustrato peninsular** que iría desarrollándose con influencias externas, las atlánticas en el caso celta y las mediterráneas en el caso ibero.

Tartesos¹⁵ y las fuentes históricas para su conocimiento.

- De la época del Bronce Final y de la Edad del Hierro, la historiografía ha destacado el estudio de **Tarteso**. Se trata de una cultura desarrollada en la zona **suroeste de la Península**, con límites imprecisos entre Huelva y Cádiz que incluyó también el sur de Badajoz y buena parte de Andalucía. En la actualidad, se cree que fue el resultado del desarrollo de **culturas autóctonas** relacionadas con el bronce atlántico que se volverán más complejas a raíz de su contacto con **influencias orientales**.
- El conocimiento tradicional de Tarteso deriva de las **fuentes griegas y romanas** e incluso de la **Biblia** (Tarsis). Ya desde el siglo VI a.C. se menciona el **río Tartesos** y posteriormente se asocia también con una ciudad y una región, lo cual ha llevado a alimentar la identificación de esta con la Atlántida. Este **carácter legendario** de Tartesos se vio reforzado con la inclusión de la misma en los mitos griegos (se habla de Gerión, Norax, Gárgoris y Habis como reyes tartésicos). Escritores griegos y romanos como Herodoto, Estrabón o Avieno (*Ora Marítima*) mencionan a esta civilización y la sitúan en el sur peninsular. De todos modos, los principales avances en el estudio de esta civilización en las últimas décadas han venido de la mano de la **arqueología**.
- Hasta el año 900 a.C. la sociedad tartésica era simple organizada en tribus basadas en el parentesco que vivían de la ganadería, la agricultura y la minería. Sin embargo, la **llegada de los fenicios** a las costas andaluzas marca importantes **cambios**:
 - La organización parental da paso a una **estructura estatal** con **jerarquías sociales** marcadas. Las viviendas circulares anteriores se mantienen pero aparecen también otras rectangulares relacionadas con las personas poderosas.
 - Se desarrollan las **actividades agropecuarias y las mineras** en relación al **comercio** (fue especialmente famoso el comercio de la **plata**).
 - Se introducen el **torno del alfarero**, la metalurgia del **hierro** y nuevas **técnicas orfebres**. También es ahora cuando aparece la que probablemente es la **primera escritura**, de ahí que se considere a Tarteso como la **primera civilización peninsular**.
 - Aparecen **nuevas formas de enterramiento** y algunos de estos muestran la riqueza de sus dueños.
 - Se **extiende la influencia** de Tarteso a zonas más amplias de Andalucía y el sur.
- En el **siglo VII a.C.** la sociedad tartésica ya había evolucionado hacia una **monarquía**. Los griegos hablan del mítico **Argantonio** que parece hacer referencia a la dinastía reinante hasta mediados del siglo VI a.C. En este período, los tartésicos afianzan sus **relaciones con los griegos**, pero a la vez marca la **abrupta desaparición** de esta civilización, probablemente relacionado con la derrota griega en la batalla de Alalia (535 a.C.) a manos de cartagineses y etruscos¹⁶. Aunque aparece de las fuentes, se cree que sus habitantes pasaron a conformar el pueblo de los **turdetanos**.

¹⁵ Tartesos, Tarteso, o Tartessos, de todas las formas es correcto referirse a este pueblo.

¹⁶ También se asocia esta crisis a la posibilidad de que griegos y fenicios, desde esta época ya los cartagineses, consiguieran acceder a los metales atlánticos. Otra posible causa fue la caída de Tiro (fenicia) en manos babilónicas en el año 573 a.C., el agotamiento minero o el ataque de pueblos celtas del norte.

Colonizaciones fenicia, griega y cartaginesa.

- La evolución de las sociedades prehistóricas está pues relacionada tanto con cambios endógenos como con las influencias externas. De todas estas influencias, las del I milenio a.C. serán las más decisivas puesto que introdujeron lo que conocemos como civilización, es decir, **sociedades urbanas**.
- Los primeros de estos pueblos en llegar a la Península fueron los **fenicios**. Se trata de una serie de **ciudades** (Tiro¹⁷, Sidón, Biblos, Trípoli...) de **comerciantes** situadas en el actual Líbano y en medio de varios imperios. Aunque su presencia puede ser anterior, hay evidencias de asentamientos fenicios en la Península desde aproximadamente **900 a.C.** Conformaron colonias centradas en el comercio y en ocasiones también en la producción artesanal y la explotación agrícola. Estas colonias estaban supeditadas a las metrópolis y en algunos casos tendieron a la ocupación hacia el interior. La razón de su llegada se relaciona con la búsqueda de **metales**, para compensar la pérdida de las rutas del mar Rojo, y quizás también de alimento. Se establecieron **entre Portugal y Alicante e Ibiza**, siendo **Gadir** (Cádiz) su principal colonia, además de otras como Sexi (Almuñécar), Herna (Guardamar de Segura), Malaka y Cerro del Villar (Málaga), Toscanos (Vélez-Málaga), Abdera (Adra), Abul (Alcacer do Sal), Baria (Villaricos), Ebusus (Ibiza)... Los poblados fenicios son reconocibles por la aparición de la **planificación urbanística**, su asociación con **necrópolis** con enterramientos colectivos (hipogeos) e individuales (fosas, cistas, sarcófagos...), el uso de sus propias **cerámicas** o la construcción de **templos** (el más famoso es el de Melqart en Gadir). De entre las **aportaciones** de los fenicios a la Península se pueden destacar el uso del **hierro**, el **urbanismo**, la **moneda**, el **alfabeto** (y la escritura), las **mejoras en la navegación**, sus **creencias**, la expansión del **vino**, el **aceite**¹⁸, las **salazones**, la **minería** y, por supuesto, del **comercio**...
- Más tarde llegaron los **griegos**. Su presencia comercial es anterior, pero el primer asentamiento fijo no se produce hasta **600 a.C.** con la llegada de los masalios¹⁹ a **Emporion** (La Escala, Girona). Esta colonia probablemente fundó después la de Rhode (Rosas, Girona). Otras colonias griegas peninsulares mencionadas en los textos no son confirmadas por la arqueología (Hemeroscopio y Alonis en Alicante o Mainake en Málaga). La influencia griega debió ser directa en el **noreste** aunque debió ser importante en **toda el área costera** en relación al comercio introduciendo elementos similares a los de los fenicios.
- A partir del **siglo VI a.C.** los fenicios primero y pronto los griegos fueron sustituidos por los **cartagineses**. La caída de Tiro en manos babilonias (573 a.C.) permitió a los griegos intensificar su comercio con Tarteso, pero pronto estos verían reducida su área de influencia hacia el noreste debido probablemente a la victoria cartaginesa y etrusca sobre los foceos en la **batalla de Alalia** (535 a.C.). Cartago era también una fundación de los fenicios de Tiro en la actual Túnez. La caída de Tiro le permitió **sustituir a los fenicios** peninsulares en el comercio y finalmente consiguieron **desplazar a los griegos**. En época tardía, ya en el siglo III a.C., los cartagineses fundaron algunas **nuevas colonias** como Akra Leuké (probablemente Alicante), quizás Barcino (Barcelona), Magón (Mahón, Menorca) y, sobre todo, **Carthago Nova** (Cartagena, entonces llamada Qart Hadasht).

Pueblos prerromanos: los celtas.

- A **mediados del I milenio a.C.** la Península entra en la denominada **Segunda Edad del Hierro**²⁰. Por aquel entonces el territorio peninsular está habitado por toda una serie de pueblos que se

¹⁷ Tiro fue la ciudad que estableció asentamientos en la Península.

¹⁸ Es difícil determinar el origen de estos dos productos tan importantes en nuestra cultura pero se suele admitir que fueron los fenicios sus introductores y que pronto se extendieron por Andalucía en relación al comercio.

¹⁹ Son los colonos de Massalia (Marsella), que a su vez era una fundación de la polis griega de Focea (en la actual Turquía).

²⁰ La escasez de datos y la aceptación de que estos pueblos derivan de los existentes durante la Primera Edad de Hierro hace que a los pueblos de la Primera Edad de Hierro (siglos VIII al VI a.C.) sean denominados con el prefijo

engloban en dos grandes **áreas culturales**: la **celta** y la **ibera**. Además, hay un tercer área formada por los vascones (y quizás los jacetanos, así como los aquitanos en Francia) cuya lengua de origen desconocido les diferenciaba. Estos pueblos han sido reconocidos tradicionalmente por los relatos romanos (Polibio, Ptolomeo, Estrabón o Diodoro Sículo), pero la visión era indirecta y ha sido la arqueología quien ha ido aportando datos más completos.

- Los **celtas se caracterizan** por:

- Tienen **lenguas indoeuropeas** que los emparentan con otras **culturas atlánticas**. Este criterio lingüístico ha sido el principal factor diferenciador con los iberos.
- Ocupaban el **centro, oeste y norte de la Península**.
- Incluye a **pueblos** muy diversos como los conios o célticos (Algarve portugués), **lusitanos** (entre Portugal y Extremadura), **carpetanos** (submeseta sur entre Madrid, Guadalajara, Cuenca y Ciudad Real), **celtíberos** (desde Cuenca a Burgos pasando por Guadalajara, Teruel, Zaragoza o Soria, e incluye a varios pueblos: arévacos, titos, bellos, lusones y pelendones), **vacceos** (submeseta norte central incluyendo el sur de León), **vetones** (desde Cáceres a Salamanca, Ávila y Toledo), **galaicos** (Galicia y norte de Portugal), **astures** (desde Asturias a Zamora incluyendo el este gallego), **cántabros** (Cantabria)...
- Su **origen** es difícil de determinar. Tradicionalmente se han asociado a **invasiones procedentes de Centroeuropa**²¹, concretamente de la cultura indoeuropea de Hallstatt, que emparentaban a españoles y alemanes. Posteriormente, se revalorizó el **componente autóctono** de estas sociedades que durante siglos irían asumiendo **influencias indoeuropeas** a través de oleadas de **pequeños grupos** provenientes del norte. Incluso algunos historiadores consideran que el término celta deriva de una invención romana para referirse a los pueblos occidentales que iban conquistando.
- El **hábitat** celta prototípico es el de los **castros** con **cabañas circulares** (aunque en varios pueblos eran frecuentes las rectangulares) y una **muralla** protectora.
- La **actividad económica** más destacada era la **ganadería** (sobre todo ovejas y cabras), aunque se sabe que los vacceos destacaban como agricultores de cereales. Los famosos verracos vetones son una prueba de la importancia que este pueblo daba a los animales. Tampoco faltaban el comercio entre ellos, siendo los vacceos los principales abastecedores de cereal, y la minería.
- El **rito funerario** más extendido era el de la **incineración**, si bien es desconocido en el caso de los pueblos del norte. Estos enterramientos atestiguan la existencia de **jerarquías sociales**.
- La **organización social** se basaba en el **parentesco** conformando **clanes patriarcales**. Con el paso del tiempo se desarrollaron **redes clientelares** de carácter militar encabezadas por caudillos. Además, daban gran importancia a la **hospitalidad** con los extranjeros.
- Presentan una **religión politeísta** con santuarios, sacrificios humanos y animales y quizás con sacerdotes especializados.
- De su **cultura material** destacan la cerámica celtibérica y, sobre todo, la **metalurgia** del hierro (espadas) y la del bronce (cascos, umbos para escudos, fíbulas para sujetar los vestidos, hebillas de cinturón...), así como la **orfebrería** en el noroeste con técnicas muy variadas.

Pueblos prerromanos: los iberos.

- La otra área cultural de la Segunda Edad del Hierro era la de los **iberos**. Estos se **caracterizan** por:

- El término ibero deriva de las fuentes griegas y se refiere a una amplia **zona geográfica en torno al río Ebro** que abarca todo el **levante y sur peninsular**.

proto- (protoceltas, protoiberos...). Por cierto, se cree que hacia el siglo V a.C. pueblos norteafricanos colonizaron las Canarias y que quizás poco después estuvieron allí los fenicios.

²¹ El término celtas deriva del término griego *Keltiké* (literalmente, país de los celtas), del que supuestamente formaban parte los celtas peninsulares.

- Los principales **pueblos** iberos son: indigetes (Girona), layetanos (Barcelona), **ilergetes** (Lleida, Tarragona y este de Aragón), ilerconvones (Tarragona y Castellón), **edetanos** (Castellón y Valencia), **contestanos** (Alicante y Murcia), **bastetanos** (entre Murcia, Albacete, Jaén y Málaga), oretanos (entre Albacete, Ciudad Real, Jaén y Córdoba), **turdetanos** (centro y suroeste de Andalucía) y los túrdulos (sur de Extremadura, Ciudad Real y norte de Andalucía).
- Su **origen** tampoco está nada claro. Se han asociado con pueblos procedentes del Mediterráneo y del norte de África, pero en la actualidad se consideran una **evolución autóctona** de las poblaciones del Bronce Final merced al **contacto cultural y comercial con fenicios, griegos y cartagineses**²². Por estos contactos se les considera más avanzados que a los celtas.
- El **hábitat** característico es el de los **oppida**, asentamientos **más grandes que los celtas**, también amurallados y relacionados con el control de un espacio circundante. Se ve también la aparición de **poblados especializados** en actividades determinadas. Las **cabañas** características eran **rectangulares** y se asiste a la aparición de un incipiente **urbanismo**. En definitiva, puede afirmarse que los iberos están **más próximos a sociedades urbanas** que los celtas.
- La **actividad económica** más destacada fue la **agrícola** (cereal, vid y olivo), si bien la ganadería debió ser un elemento de prestigio destacando en este sentido el caballo. En relación a los celtas, presentan en general **mayor especialización artesanal, más desarrollo comercial y minero**. La economía fue de tipo premonetal aunque se **empezó a usar la moneda** por influencia griega y cartaginesa y finalmente se acuñaron monedas iberas ya en el siglo III a.C.
- La **organización social** debió inicialmente ser parecida a la céltica, pero durante este período aparecen ya **organizaciones estatales con reyezuelos** al frente que actuaban como caudillos.
- Las ciudades iberas aparecen asociadas en todos casos a **necrópolis próximas**, aunque las formas de enterramiento son muy variadas (fosas, torres, pilares-estela, túmulos de diferente tamaño, cámaras...). Lo habitual era la **cremación** y posterior **inhumación** de los restos. Al igual que entre los celtas, sirven para darse cuenta de la existencia de **jerarquías sociales**. De todas estas necrópolis quizás la más famosa es la de **Pozo Moro**²³ (Albacete).
- Su **religión** también era **politeísta** con **santuarios** y parece que no existió una **casta sacerdotal**.
- De su **cultura material** hay que destacar:
 - La **escritura** que es de **tipo semisilábico** (salvo la contestana que es alfabética) y aún **no ha sido traducida** porque los signos varían de significado según las zonas. Su origen se encuentra en el alfabeto fenicio (salvo la contestana de origen griego).
 - El **arte** que **se relaciona con la religión**. Destacan las **esculturas** (terracotas, bronce, esculturas de piedra), entre las cuales se encuentran la **Dama de Elche**, la Dama de Baza, la Bicha de Bazalote, el monumento de Pozo Moro, conjunto escultórico de El Pajarillo (Jaén)... Estas esculturas muestran **influencias orientales**. También destacaron como **orfebres** (tesoros de Aliseda, Jávea o el Carambolo), por su **cerámica** de origen fenicio e incluso aparece un mosaico (Iniesta, Cuenca).

²² En términos arqueológicos se habla del período orientalizante que es la misma fase que originó la cultura de Tartesos. La diferencia es que de la cultura ibera se habla a partir del siglo VI a.C., es decir, justo tras la desaparición de Tartesos, siendo los turdetanos la continuación de esta civilización.

²³ Es famoso el monumento turriforme de Pozo Moro que se conserva en el Arqueológico Nacional.

Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta.

(Estándar no EBAU)

Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartesos y los colonizadores fenicios y griegos. (Apartado EBAU)



- A mediados del I milenio a.C. se inicia en la Península la **Segunda Edad del Hierro**, momento en el que los historiadores, por influencia de las fuentes griegas y, sobre todo, romanas, suelen hablar de la existencia de **dos áreas culturales**.

- **Área celta.** Abarca el **centro, oeste y norte** peninsular. Está conformada por una serie de pueblos con **lenguas indoeuropeas** (astures, vacceos, vetones, lusitanos, galaicos, celtíberos, carpetanos...) que los **relacionan con sociedades del norte europeo**, a las cuales también deben el uso del **hierro**. Su **organización social** fue de tipo **tribal** basada en el **parentesco**, una **economía ganadera** y asentamientos en forma de **castros**.
- **Área ibera.** Abarca el **levante y sur** peninsular. También incluye a multitud de pueblos (turdetanos, contestanos, bastetanos, ilergetes...) que presentan una economía **más agrícola**, con mayor desarrollo de **actividades artesanales, comerciales y mineras**, uso de la **escritura** y al final de la **moneda**, **asentamientos más bien urbanos con estructuras estatales** y pequeños **reyezuelos**. En conjunto, se considera **más avanzados a los iberos** y su forma de vida y situación geográfica hicieron que fueran más rápidamente **asimilados por los romanos**.

- En la actualidad, se cree que ambas zonas son el **resultado de una evolución autóctona** con **aportes externos**. Entre las **influencias** podemos destacar:

- **Pueblos indoeuropeos.** Se ha querido ver una unidad cultural en toda el área atlántica europea desde el II milenio a.C. que también incluye a la parte céltica peninsular y que se expandiría por oleadas de conquista. El parentesco lingüístico solo indica influencias que bien pudieron introducirse por contactos comerciales y/o la emigración de pequeños grupos. Su irrupción en el I milenio a.C. se asocia con la llegada del hierro.
- En la costa mediterránea se asentaron también otros **pueblos procedentes de Oriente** que buscaban aprovechar la **situación y recursos** peninsulares, especialmente los metales. En torno al **siglo IX a.C.** llegaron al sur los **fenicios** (Cádiz) y poco después los **griegos** (focenses) al norte (Rosas y Ampurias). Los primeros fueron sustituidos en el siglo VI por los cartagineses, que también limitaron la influencia griega. Con estos pueblos llegaron **novedades** como la escritura, el alfabeto, la moneda, el hierro, el urbanismo, creencias, arte (Dama de Elche) o nuevas técnicas agrarias, de ahí que se relacionen con la aparición de las **primeras civilizaciones peninsulares** afectando especialmente al **área ibera**.

- Esta **influencia oriental** se hizo patente en el desarrollo de las culturas peninsulares. A este respecto destaca en Andalucía occidental la civilización de **Tartessos** entre los siglos VIII y VI a.C. La **minería** fue su recurso más importante y presentaba una monarquía como forma de gobierno en la que destacó su rey, o la dinastía, de **Argantonio**, cuyo nombre hace referencia a la importancia que para ellos tuvo el comercio de la **plata**. La abrupta desaparición de esta civilización dejó su **huella en el desarrollo de los pueblos iberos**, especialmente el de los turdetanos que son considerados sus sucesores.

PUEBLOS PRERROMANOS. Conjunto de sociedades que los romanos se encontraban al extender sus conquistas y que en el caso de España ocupaban la Península hacia el siglo III a.C. incluyendo, al margen de los colonizadores orientales, las áreas culturales de los celtas y los iberos, diferenciados entre sí por el origen de sus lenguas y por una mayor complejidad en el caso ibero por sus mayores contactos culturales.

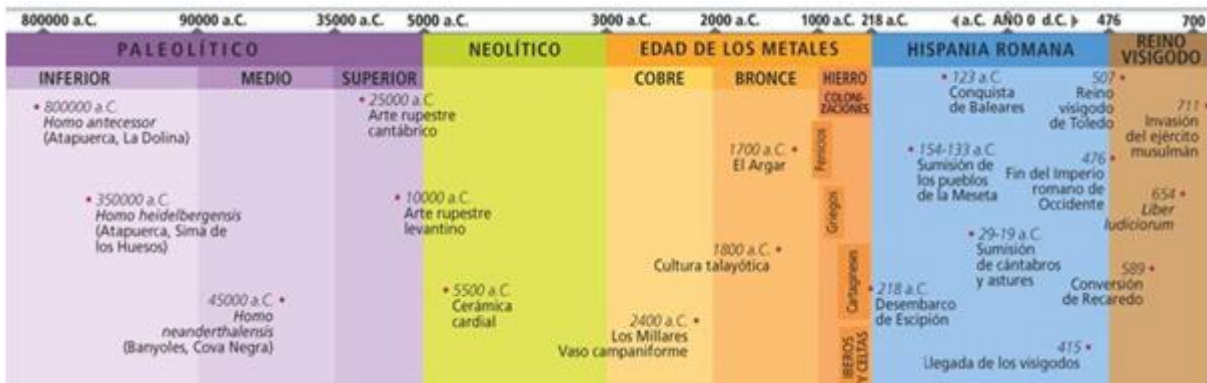
TARTESOS. Civilización del suroeste peninsular (entre el oeste de Andalucía, sur de Extremadura y sur de Portugal) cuyo desarrollo pleno se produjo entre los siglos VIII y VI a.C. en torno al comercio de los metales que hizo que recibiera las influencias orientales y que fuera conocida a través de las fuentes griegas.

Representa una línea del tiempo desde 250 a. C. hasta 711 d. C, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

(Apartado EBAU)

Eje cronológico 250 a.C.-711

Iberos, Celtas Cartagineses (Amílcar, Aníbal) 219 a.C. Aníbal ataca Sagunto	218 a.C. II Guerra Púnica. Comienzo conquista de Hispania por Roma (área ibérica)	197 a.C. Hispania: 2 provincias: Citerior y Ulterior	154-133 a.C. Guerras celtíbero-lusitanas. (Viriato, Numancia)	29-19 a.C. Guerras cántabras Hispania dividida en 3 provincias (Augusto)	TRAJANO emperador	ADRIANO emperador Caracalla divide Hispania en 4 provincias	Diocleciano divide Hispania en 5 provincias	313 Edicto de Milán Hispania dividida en 6 provincias 380 Edicto de Tesalónica	407 Bárbaros entran en la P. Ibérica (suevos, vándalos, alanos) 416 Entrar los visigodos, pero vuelven a la Galia 472-494 Visigodos ocupan parte de la Tarraconense y Val de Ebro.	507 Visigodos se instalan en Hispania, capital Toledo 554 Bizantinos se instalan en el Sur y SE peninsular 586 Leovigildo expulsa a los suevos 589 III Concilio de Toledo: conversión de Recaredo	622 Suintila domina a los vascos 631 Suintila expulsa a los bizantinos 654 Recesvinto: <i>Liber Iudiciorum</i>	711 Invasión musulmana											
PUEBLOS PRERROMANOS		ROMA LA REPÚBLICA			ROMA EL IMPERIO			SUEVOS		BIZANTINOS		MUSULMANES											
s. III a.C.		s. II a.C.			s. I a.C.			s. I		s. II		s. III		s. IV		s. V		s. VI		s. VII		s. VIII	



- Fases:

- 1) **Fase prerromana:** 500-19 a.C.
- 2) **Fase romana:** 218 a.C. – 415 d.C.
- 3) **Fase visigoda:** 415-711.
 - 3a) **Reino visigodo de Tolosa:** 415-507.
 - 3b) **Reino visigodo de Toledo:** 507-711.

- Algunos de los acontecimientos clave:

- 241 a.C: derrota cartaginesa en la primera guerra púnica.
- 228 a.C: muerte de Almílcar Barca tras ocupar buena parte del sur y este peninsular.
- 227 a.C: fundación cartaginesa de Carthago Nova.
- 226 a.C: tratado del Ebro (cartagineses y griegos se reparten la Península).
- 221 a.C: Aníbal se convierte en el líder cartaginés en la Península.
- 219 a.C: Cartago ataca a Sagunto, ciudad aliada romana.
- 218 a.C: Roma desembarca en Ampurias (Emporion) conformándose el territorio de Hispania.
- 209 a.C: Escipión el Africano ocupa Carthago Nova.
- 205 a.C: revuelta de ilergetes y ausetanos contra Roma.
- 197 a.C: primera división provincial en España (Citerior y Ulterior).
- 139 a.C: muerte de Viriato (fin de la resistencia lusitana).
- 133 a.C: Roma toma Numancia (fin de la resistencia celtíbera).
- 29-19 a.C: guerras contra cántabros y astures que terminan con la conquista de Augusto de toda la Península.
- 212 d.C: concesión de la ciudadanía romana a todo el Imperio incluido Hispania.
- 409 d.C: los suevos, vándalos y alanos irrumpen en la Península.
- 415/6: los visigodos llegan a Hispania como federados del Imperio.
- 456: batalla del Órbigo por la que los visigodos recluyen a los suevos en el noroeste.
- 507: los visigodos son derrotados en la batalla de Vouillé frente a los francos centrándose en la Península.
- 552: los bizantinos ocupan el sur peninsular.
- 567: Toledo se convierte en la capital definitiva de la corte visigoda.
- 585: Leovigildo ocupa el reino suevo.
- 589: Recaredo convoca el III Concilio de Toledo donde se convierte al catolicismo.
- 625: los visigodos expulsan a los bizantinos de la Península (no de Baleares ni Ceuta).
- Hacia 634: publicación de las *Etimologías* de San Isidoro de Sevilla.
- Hacia 654: se promulga el *Liber Iudiciorum* (Fuero Juzgo).
- 710: muerte de Witiza y ascenso al trono de D. Rodrigo, probablemente violentamente.
- 711: muerte de D. Rodrigo en la batalla de Guadalete frente a los musulmanes y los wítilanos.

Roma y la conquista de Hispania.

- A partir del siglo VI a.C. **Cartago** se convertía en la potencia dominante en todo el Mediterráneo occidental, especialmente Los cartagineses, también llamados púnicos, sustituyeron a los fenicios como los comerciantes dominantes en la Península y desplazaron a los griegos al norte²⁴. Durante el siglo III a.C. en Cartago destaca en el poder la familia de los Bárquidas o Barca.

- A partir del **siglo IV a.C. Roma** comienza a emerger como **potencia en el centro de Italia**. Durante el primer cuarto del siglo III a.C. se expande ocupando todo el sur de la península itálica a costa de las colonias griegas de la Magna Grecia. Su siguiente objetivo es Sicilia donde, además de las polis griegas, entra en conflicto con Cartago. De este modo, estalla la **Primera Guerra Púnica** (264-241 a.C.) que se salda con la conquista romana de Sicilia. Pronto, Córcega y Cerdeña corren la misma suerte.

²⁴ La batalla de Alalia (hacia el año 535 a.C.) fue el momento clave. Una flota etrusca (norte de Italia) y cartaginesa (actual Túnez) se aliaron contra los focenses. Pese a que la victoria fue de los focenses, quedaron tan debilitados que desde entonces el dominio marítimo paso a Cartago. Sin embargo, Masalia (Marsella), la principal colonia griega fundada por los focenses, continuaría siendo independiente y sería una importante aliada de Roma hasta que fuera anexionada por esta en el año 49 a.C. Por eso los griegos mantuvieron su actividad en el norte peninsular.

- Los cartagineses, con los Barca al frente, tratan de compensar la pérdida de Sicilia. Para ello, deciden **ahondar en la ocupación de la Península**. Amílcar Barca consiguió dominar buena parte del sur peninsular. Tras su muerte (228 a.C.), le sucedió su yerno Asdrúbal el Bello que fundó Carthago Nova y firmó con Roma el **Tratado del Ebro** (226 a.C.) por el cual este río se convertía en el límite de expansión de ambas potencias (Roma al norte y Cartago al sur). El asesinato de Asdrúbal en el año 221 a.C. convirtió a Aníbal, hijo de Amílcar, en el líder cartaginés en la Península. Mientras, **Sagunto**, ciudad edetana, firmó un tratado de alianza con Roma. En el año 219 a.C. Aníbal, amparado por el Tratado del Ebro, conquista Sagunto. Los romanos aprovechan este acontecimiento para declarar la guerra a Cartago iniciándose la Segunda Guerra Púnica.
- Este conflicto afectó de lleno a la Península porque **Roma** comprendió que era necesario arrebatársela a Cartago para debilitarla y vencerla. En el año **218 a.C.** Cneo Escipión **desembarcó en Ampurias** (Emporion) y al año siguiente lo haría su hermano Publio Cornelio Escipión. Consiguieron afianzar su posición en el noroeste con el **apoyo de multitud de pueblos iberos** pero finalmente fueron vencidos por Asdrúbal Barca, hermano de Aníbal. La muerte de los Escipiones hace que en el año 211 a.C. reciba el mando de las tropas romanas **Publio Cornelio Escipión**, conocido como **el Africano** e hijo de Publio Cornelio. Este lanzó un ataque sorpresa que le permitió **ocupar Carthago Nova** (209 a.C.) y obtener así el apoyo de varios pueblos iberos. Durante los tres años siguientes Escipión consiguió vencer definitivamente a los cartagineses. De este modo, Roma se hizo la **dueña de todo el levante y sur de Hispania**²⁵.
- La ocupación romana implicó **revueltas** desde su inicio. Varios pueblos iberos y celtíberos apoyaron a los cartagineses y ya en el año 205 los **ilergetes** de Indíbil y los **ausetanos** de Mandonio se rebelaron sin éxito. En el año 197 los ilergetes y los turdetanos protagonizaron más levantamientos. Roma continuó su política expansionista y entre los años 190 y 180 se lanzó contra **lusitanos y celtíberos**. A mediados del siglo II a.C. el lusitano **Viriato** mantendría en jaque a los romanos hasta su muerte en 139 y en el año **133 caía Numancia** con la definitiva derrota de los celtíberos. En el año 123 le tocaba el turno a las Baleares, mientras poco a poco los romanos lograrían controlar el interior peninsular. Finalmente, entre los años 29 y **19 a.C. Augusto completaba la conquista de Hispania** tras una cruenta guerra contra **cántabros y astures**.

La romanización de Hispania.

- La **romanización** es el doble proceso de **expansión de la cultura romana** y de **aculturación** de los territorios conquistados. Tiene un **doble significado**:
 - Se amplía y completa el proceso de **civilización** peninsular iniciado por los colonos orientales.
 - Se asiste a una creciente **homogeneidad cultural** que afecta a todo el entorno del mar Mediterráneo y parte de Europa.
- Por otro lado, hay que señalar que estos procesos fueron **más rápidos e intensos en el área ibera** que en la celta. Al final de la época republicana (al empezar el siglo I d.C.) el proceso romanizador ya estaba prácticamente completado en la zona ibérica, pero apenas si había empezado en la zona del norte. Esto se debe a varios **factores**:
 - Estuvieron **más tiempo asentados en la zona ibera** pues fue la primera conquistada.
 - Los iberos presentaban **estructuras políticas más avanzadas** en cuanto a control del territorio puesto que contaban con núcleos más urbanos y reyezuelos. Esto **facilitó la penetración romana**.
 - Los iberos habían recibido más **influencias** de otras civilizaciones **orientales**.

²⁵ A partir de este momento usaremos el término Hispania para referirnos a la Península, pues así es como la denominaban los romanos.

- La conquista romana de la Península corre paralela a su **organización** e inclusión dentro del Imperio romano. En el año 197 a.C. los romanos dividen **Hispania en Citerior** (cercana) y **Ulterior** (lejana) con capitales en **Tarraco** (Tarragona) y **Corduba** (Córdoba) respectivamente. Posteriormente se crearían **otras cuatro provincias**: la Ulterior se dividió en **Baetica** (capital en Córdoba) y **Lusitania** (capital en **Augusta Emerita**, Mérida), la Citerior pasó a conocerse como **Tarraconensis** y después de ella se desgajaron la **Cartaginensis** (capital en **Carthago Nova**), **Gallaecia** (capital en Bracara Augusta, Braga) y la **Balearica** (capital en Pollentia, Alcudia). Esta división provincial se vio completada con la división del territorio en **conventus iuridicus** (una especie de distritos provinciales para impartir justicia) y ya en época tardía con la inclusión de España dentro de la **diócesis de Hispania** que incluía también a la Mauritania Tingitana en el norte de África.
- En este proceso de inclusión del territorio dentro de la administración romana, el elemento esencial fue la **ciudad**. Esta abarcaba no solo el núcleo urbano sino también un espacio circundante más o menos amplio. Estas ciudades tenían **diferentes categorías** en base a su relación con Roma diferenciándose entre **colonias** (nuevas fundaciones de ciudadanos plenamente romanos), **municipios** (zonas más romanizadas con instituciones similares a las romanas pero con rango inferior) y **ciudades aliadas** (mantenían su propia organización)²⁶. Del mismo modo, los **habitantes** se diferenciaban entre **ciudadanos romanos**, **ciudadanos latinos** y **nativos** (además de esclavos y mujeres). La plena concesión de la ciudadanía romana implicaba gozar de todos los derechos que se reservaban para los romanos. Las diferencias fueron diluyéndose y en el año **212 d.C.** se decretaba un **reconocimiento general de la ciudadanía romana**.
- El éxito de las ciudades se basaba a su vez en una correcta **articulación** de las mismas y en una mejora de su planificación. Los romanos aprovecharon el dominio del Mediterráneo para afianzar los **contactos marítimos**, pero la gran novedad fue la creación de una tupida red de **calzadas** que fomentaban las comunicaciones y el comercio. Junto a estas, los romanos introdujeron en muchos núcleos la **planificación urbanística** con sus edificios y construcciones característicos (foros, acueductos, puentes, teatros, anfiteatros, circos, arcos, termas, templos...).
- Junto a la creación de una organización administrativa y de la articulación de una red de ciudades, los romanos emplearon la **llegada de población** de ciudadanos romanos e itálicos para expandir su influencia. Parte de esta población debió llegar atraída por las **riquezas** de Hispania y otra parte formaban parte de los **ejércitos** conquistadores y posteriormente de los defensivos.
- El resultado fue la **expansión de la sociedad, la economía y la cultura romanas**. Se tradujo en:
 - El **latín** se convierte de forma pacífica en la lengua de todo el Imperio. Inicialmente fue la lengua administrativa y comercial, pero la llegada de inmigrantes latinos y las ventajas sociales y comerciales del latín hicieron que pronto apareciera un bilingüismo y finalmente se impusiera el latín, primero en las ciudades y después también en el campo. De hecho, no tardaron en aparecer destacados **literatos procedentes de Hispania**, caso del filósofo **Séneca**, los poetas Marcial o Lucano, el agrónomo Columela, el geógrafo Pomponio Mela, el retórico Quintiliano...
 - El **derecho romano** se fue extendiendo también de forma paulatina sustituyendo al derecho consuetudinario (basado en la costumbre) prerromano. Los romanos establecieron leyes especiales para los territorios hispánicos hasta que la Península adopta las leyes romanas con la concesión de la ciudadanía. En conjunto, se considera que estas leyes priman la **consideración del individuo** frente al colectivo y derechos como el de la **propiedad privada**.
 - Roma introdujo su **organización social** basada en **jerarquías**. El elemento indígena fue inicialmente el dominante pero con el tiempo se produjo una polarización entre los llamados

²⁶ Esta clasificación es más compleja pero baste con dejar claro que existían diferentes estatutos en función de las ciudades.

honestiores (aristocracia) y los *humiliores* (plebe), con una importante cantidad de **esclavos**. Por otro lado, era una **sociedad patriarcal** en la que era el hombre quien era considerado ciudadano.

- La **economía** hispana continuó con un proceso de **internacionalización** ya iniciado durante la época prerromana por influencia de fenicios, griegos y cartagineses. Lo que Roma hizo fue introducir a Hispania en el **circuito comercial del Imperio** potenciando, por ejemplo, la economía monetaria. El interés primordial de Roma en Hispania fue la **minería** (plata en el sur, oro en el noroeste, cobre en el suroeste, hierro, plomo o yeso), pero también intensificó la producción de **aceite, vino, los salazones, la ganadería** y, en menor medida, las **artesanías**.
- La **religión** de los pueblos prerromanos se transformó con la llegada de los dioses y cultos romanos. Los romanos **permitieron el culto a los dioses prerromanos** y finalmente terminaron por **asimilarlos** con los suyos. Con la penetración romana llegaron a la Península **dioses y cultos procedentes de Oriente**. Uno de esos cultos fue a partir del siglo I d.C. el **cristianismo** que poco a poco se iría expandiendo hasta convertirse en la **religión predominante ya en el siglo IV d.C.**
- El **arte** romano se extendió por Hispania. Prueba de ello es la aparición de la **arquitectura** (templos, teatros, anfiteatros, circos, arcos, puentes...), la **escultura** o los **mosaicos**.

Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo. (Apartado EBAU)

- Se llama **romanización** al proceso de expansión cultural que el Imperio romano desarrolló en los territorios conquistados. Los romanos desembarcaron en la península ibérica en el año 218 a.C. comandados por los Escipiones en el contexto de la **Segunda Guerra Púnica**. En pocos años ya habían expulsado a los cartagineses y conquistado a los pueblos iberos costeros, ampliando posteriormente su presencia hacia el interior, el oeste y finalmente hacia el norte en 19 a.C. Su presencia se mantuvo hasta el **siglo V**, motivo del intenso proceso de romanización **en el área mediterránea** por su carácter más urbano y un contacto más duradero con Roma.
- El significado de este proceso fue el de consolidar la **expansión de la civilización** por toda la Península y hacerlo a través de una **cultura más homogénea** tanto en el ámbito peninsular como en el entorno del mar Mediterráneo.
- Aparte de la **conquista militar**, la expansión romana se produjo a través de varios **mecanismos** y se tradujo en **aportaciones** muy diversas:
 - Implantaron una **administración única** dividiendo el territorio hasta en seis **provincias** convirtiendo a las **ciudades** en la base de su dominio. Estas implicaron el desarrollo de magníficas **obras de ingeniería** (puentes, acueductos, termas, teatros, circos, anfiteatros...) que incluían una tupida **red de calzadas** para unir las ciudades.
 - Establecieron unas **leyes** que serían las bases de las posteriores e incluso de las actuales. Estas leyes ayudaron a **unificar al territorio** e irían sustituyendo paulatinamente al derecho consuetudinario prerromano. Un hito legal importante fue la conversión de todos los habitantes imperiales en **ciudadanos romanos** a partir del año 212 d.C.
 - Expandieron su **cultura** con sus **dioses**, su **lengua** (latín), su **arte** (mosaico, escultura, templos, teatros, anfiteatros...), su **calendario** (juliano), su filosofía, ciencia... Fue clave para la introducción del **cristianismo** que se convierte en la oficial ya en el siglo IV d.C. Pronto los propios hispanos formaron parte de esa cultura y aportaron **importantes personalidades** como el filósofo **Séneca** o el emperador y filósofo Adriano.
 - La **economía** de Hispania se **internacionalizó**. Incluyeron a la Península en los **circuitos productivos y comerciales** imperiales con expansión de la **economía monetaria**, la **trilogía mediterránea**, la **ganadería**, las **salazones** o la **minería**. El mar **Mediterráneo** (*Mare Nostrum*) se convirtió entonces en el centro económico imperial.

- Roma formó una **sociedad jerarquizada, esclavista y patriarcal** que **integró a las élites indígenas**. Estas élites fueron las primeras en adoptar la cultura romana.

ROMANIZACIÓN. Proceso de asimilación cultural desarrollado desde las ciudades por el Imperio romano en los territorios que conquistaron y ocuparon desde el siglo IV a.C. (III a.C. en la Península) hasta el V d.C. y que supuso la introducción de sus formas de vida, leyes, el latín, dioses, economía... generando una considerable homogeneidad cultural en torno al Mediterráneo y en buena parte de Europa.

Pervivencias culturales y artísticas del legado romano en España. (Estándar no EBAU)

- El legado cultural es inmenso hasta el punto de poder afirmarse que es el más importante para entender nuestra **cultura presente**.
- En primer lugar, las lenguas peninsulares, con la excepción del euskera, derivan del **latín**. En torno al 70% de las palabras del **castellano** son de origen latino, la gran mayoría son patrimoniales, es decir, modificadas. No obstante, también se siguen usando los latinismos, o sea, palabras latinas sin modificar (por ejemplo: posdata o P.D. para incluir algún añadido en las cartas, o *ad hoc* para decir que algo está hecho para algo en concreto). Situaciones similares se dan en el **catalán** o el **gallego**.
- El **derecho romano** es la base del derecho actual en países como España. Su influencia es tal que sigue siendo una asignatura obligatoria en todos los planes de estudio de la carrera universitaria de Derecho. Por ejemplo, el derecho romano reflexiona sobre los derechos femeninos, establece los procedimientos judiciales, contratos de compraventa, establecimiento de sociedades económicas, defensa del consumidor, castigo de las violaciones, la división entre derecho público y privado...
- Otro aspecto de la cultura romana que seguimos utilizando en la actualidad con pocas variaciones es el **calendario**. El denominado calendario juliano entró en vigor en el año 45 a.C. y fue reformado en 1582 con la creación del calendario gregoriano. Fue el calendario juliano el que dividió el año en 12 meses y 365 días, el que empezó a usar los años bisiestos y el que dio nombre a los meses. En cuanto a los días, los adoptaron los romanos a partir del siglo IV.
- También se podrían cuestionar cuestiones como de **influencias científicas** (historia, geografía, astronomía, matemáticas, agronomía...), **filosóficas** (por ejemplo, el estoicismo), **literarias** (retórica, dialéctica, teatro...) o **religiosas** (especialmente el **cristianismo** en la fase final del Imperio), así como la importancia que tuvieron para la conservación y transmisión de la **cultura griega**, otra de las grandes influencias culturales de Occidente.
- En cuanto a los **restos materiales y artísticos**, las huellas romanas son innumerables. Algunos de sus principales restos son:
 - **Ciudades:** los romanos expandieron las ciudades y en muchas de ellas dejaron huellas de su urbanismo y arquitectura: Legio (León), Asturica Augusta (Astorga), Zaragoza...
 - **Calzadas:** quedan muchos restos de antiguas calzadas y además estas son la base de nuestro sistema actual de carreteras. Por ejemplo, los restos de Crémenes cerca de la N-621.
 - **Minería:** el resto más espectacular son Las Médulas en León para extraer el oro. En relación a estas se encuentran canales para transportar el agua como los de la zona del Teleno.
 - **Acueductos:** los más famosos son los de Segovia, Tarragona o Mérida.
 - **Teatros:** destacan los de Mérida, Cartagena, Itálica (Sevilla), Cádiz, Zaragoza...
 - **Anfiteatros:** son famosos los de Tarragona, Mérida, Itálica, Córdoba, León...
 - **Circos:** algunos de los más importantes son los de Mérida, Tarragona o Toledo.

- **Templos:** caso del de Córdoba dedicado a los emperadores, el de Diana en Mérida, el de Hércules en Cádiz, el de Augusto en Barcelona, el de Trajano en Alcántara (Cáceres)...
- **Termas:** Campo Valdés (Gijón, Asturias), Zaragoza, Itálica...
- **Villas:** la de Carranque (Toledo), la de Navatejera (León), la de Río Verde (Marbella, Málaga), la de Olmeda (Palencia), la de Veranes (Gijón)...
- **Mosaicos:** como los de Clunia (Burgos), los de Astorga, Ampurias (Gerona)...
- **Pinturas:** por ejemplo, la obra *Cazador con leona* de Mérida, el *Friso del Pavo Real* de Calatayud o *La Musa* de Zaragoza.
- **Esculturas:** los museos provinciales cuentan con muchos restos.
- Puentes (Mérida, Alcántara...), murallas (Lugo), cloacas, presas, faros, foros, palacios, arcos triunfales (el de Bará en Tarragona), millarios, estelas funerarias...

La crisis de Roma y el impacto de los pueblos bárbaros.

- Hasta el **siglo II d.C.** Roma afianzó su imperio y con él el control de Hispania y la romanización. Sin embargo, a partir de esta centuria comienzan a vivirse **síntomas** de una **crisis** que se prolongará a lo largo de dos siglos hasta provocar la caída del último emperador.
- Se han señalado multitud de **factores** relacionados con esta crisis: **fin de la expansión territorial, reducción** de la llegada de **esclavos, ruralización** imperial, **parálisis del comercio, inflación, burocratización, barbarización** del Ejército, incremento del **coste** de mantenimiento de la **defensa territorial**, presión de los **pueblos fronterizos, guerras civiles, violencia** generalizada (bagaudas), irrupción del **cristianismo, polarización** social...
- De todos estos factores nos interesa destacar tres:
 - **Ruralización del Imperio.** Las ciudades entran en crisis desde el siglo II d.C., lo cual es tanto un síntoma de la creciente parálisis económica como una causa de su agudización. Los **grandes propietarios abandonan las ciudades** para escapar a la creciente presión fiscal y conforman las **villas rurales** que son la antesala de los castillos medievales. La reducción de esclavos hace que los **campesinos se conviertan en colonos adscritos a la tierra**, de tal modo la **diferencia entre esclavos y campesinos se difumina**. Las elites urbanas ven reducido su poder. El resultado es la aparición de una sociedad cada vez más polarizada entre los *honestiores* y los *humiliores*.
 - **Irrupción del cristianismo.** Surge en Palestina en el siglo I d.C. y se extiende por el Imperio hasta convertirse en la religión mayoritaria a principios del siglo IV y en oficial a finales de dicha centuria (Edicto de Tesalónica, 380). No debe considerarse una causa directa de la caída del Imperio, pero sí denota una **crisis de los valores** tradicionales romanos. Con la llegada del cristianismo **se elimina la tolerancia religiosa** que permitía incorporar nuevos pueblos con religiones politeístas.
 - **Pueblos fronterizos.** Los límites del Imperio estaban plagados de pueblos más o menos belicosos. La mayoría de ellos poseían **lenguas germanas** (francos, alamanes, burgundios, godos, anglos, sajones, jutos, vándalos...) y eran considerados **bárbaros** por los romanos. Los romanos los mantuvieron más o menos bajo control hasta que en el año 375 d.C. los **hunos**, confederación de tribus nómadas del centro de Asia, atacaron Europa y terminaron provocando la **emigración de los bárbaros fronterizos**.

Los visigodos y su reino en Hispania.

- Los **visigodos** es uno de los pueblos germanos asentados fuera de las fronteras del Imperio romano. Es una de la rama de los **godos** que las fuentes romanas mencionan a partir del siglo I d.C. en la zona de la actual Polonia. Desde finales del **siglo III** esta tribu aparece dividida en otras dos: los **visigodos** (literalmente, godos del oeste), asentados en la frontera rumana, y los **ostrogodos** (godos

del este). El **ataque de los hunos** desde las estepas asiáticas en el año 375 provocó la petición visigoda al Imperio para establecerse al sur del Danubio. Sin embargo, las hambrunas y el incumplimiento romano de lo pactado impulsó a los visigodos a dedicarse al pillaje y en el año **378 masacraban a las tropas del emperador Valente**. Para entonces los visigodos estaban ya muy romanizados por el contacto comercial y muchos de ellos se habían convertido al **arrianismo**²⁷.

- Los romanos trataron entonces de incluir a los visigodos en su ejército, pero las guerras internas se sucedían y los visigodos, liderados por **Alarico I**, jugaron un papel activo en las mismas. En el año 401 los visigodos invadían el norte de Italia y en el año 410 conseguían **saquear Roma** y raptar a Gala Placidia, hermana del emperador Honorio. Prosiguieron su aventura en dirección al norte de África pero la muerte de Alarico y la elección de **Ataúlfo** provocó un cambio de planes por el que Ataúlfo acordó con Honorio su matrimonio con Gala Placidia y que los visigodos se establecerían como **federados para gobernar la Galia**, cuestión esta acaecida en 411. Una razón fundamental que explica esta decisión fue la de **combatir a los otros pueblos bárbaros** (suevos, vándalos y alanos) que en el año 407 **habían roto las fronteras occidentales** del Imperio instalándose en **Hispania a partir de 409**. El asentamiento y dominio de todos estos pueblos, muy minoritarios numéricamente con respecto a los romanos, se basó en convertirse en una **aristocracia guerrera**.
- Las **luchas internas entre los romanos y los visigodos** lleva a los visigodos a **cruzar los Pirineos en el año 415 o 416**. A partir del año 418 los visigodos son reconocidos de facto como un pueblo independiente y Tolosa (Toulouse) se convierte en su capital, motivo por el que se habla del **reino visigodo de Tolosa**. Durante las décadas siguientes la desintegración imperial corre paralela al afianzamiento visigodo que les lleva a vencer a los suevos en la **batalla del Órbigo** (456) y **consolidar su dominio de buena parte de la Península**. Los suevos, que habían establecido un reino en todo el oeste peninsular, mantendrían no obstante el dominio del **noroeste**.
- El cambio fundamental se produce en el año **507**. Alarico II había seguido la política de consolidación en Hispania de sus predecesores, pero entonces es derrotado por el pueblo germano de los francos en **Vouillé**. La debacle provoca el **abandono de gran parte de la Galia** – toda excepto la zona de Narbona – y el **afianzamiento del dominio de Hispania**. Mientras esto sucedía, los **bizantinos** ocupaban las Baleares y el sur de Hispania (552). A partir del año 567 Atanagildo establece la capital visigoda en Toledo, de ahí que el período comprendido entre los años 507 y 711 sea conocido como **reino visigodo de Toledo**.
- En el año 568 Liuva I se convierte en rey y asocia al trono a su hermano **Leovigildo** (572-586). A su vez Leovigildo asociaría al trono a su hijo **Recaredo** (586-601), práctica que parecía indicar la **intención de establecer una monarquía hereditaria**. Fue con Leovigildo y Recaredo cuando los visigodos afianzaron más su poder. Leovigildo consiguió **conquistar el reino suevo** (585), **controlar a los vascones**, acabar con varias revueltas locales y nobiliarias y arrebatarle algunos territorios a los bizantinos. Recaredo, por su parte, **abandonó el arrianismo** y convirtió a los visigodos al cristianismo de Nicea para conseguir la unificación religiosa. Para ello convocó el famoso **III Concilio de Toledo** en el año 589. También prosiguió con la ocupación del territorio bizantino que quedaba cada vez más reducido a la costa sur.
- El **siglo VII** estuvo marcado por un **afianzamiento del dominio territorial** de Hispania, una **mayor integración entre visigodos e hispanorromanos** y una creciente **lucha entre los nobles** por el poder. Aunque los reyes visigodos no consiguieron nunca una ocupación efectiva del norte de Hispania, sí lograron mantener a raya a estos pueblos. En el año 625 el rey Suintila completaba la **expulsión de los bizantinos** de la Península. En el terreno de la integración destaca la redacción

²⁷ Es una rama del cristianismo que critica la visión trinitaria (Padre, Hijo y Espíritu Santo) del cristianismo ortodoxo. Desde el concilio de Nicea (325) es una herejía, pero el obispo Ulfilas se la transmitió a los visigodos.

de leyes comunes para visigodos y romanos, el llamado *Liber Iudiciorum* (en la Edad Media conocido como Fuero Juzgo). En cuanto al enfrentamiento entre nobles esta situación debilitaría a la monarquía y finalmente desencadenaría la **conquista musulmana** del año 711.

Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzaron tanto poder Iglesia y nobleza. (Apartado EBAU)

- El Imperio romano occidental entra en **crisis en el siglo III d.C.** y desaparece en el año 476 d.C. Parte de la responsabilidad la tuvo la presión de los pueblos fronterizos, la mayoría de ellos germanos. Entre ellos se encontraban los **visigodos** que penetraron en la parte oriental del Imperio a finales del siglo IV y llegaron a la **Península en 415/6** como sus federados para enfrentarse con suevos, vándalos y alanos. El centro de su poder estaba en la Galia (reino de Tolosa), pero la **derrota de Vouillé (507)** ante los francos les lleva a centrarse en la ocupación efectiva de Hispania y a terminar trasladando su **capital a Toledo** (reino de Toledo).
- La **monarquía visigoda** surgió a raíz de la necesidad de encumbrar a un **líder militar** en sus luchas contra los romanos y otros pueblos bárbaros y se **caracterizó por**:
 - El **centro del poder** se encontraba en la **corte del rey** y contaba como instituciones más importantes con el **Aula Regia** o Consejo Real²⁸ (órgano consultivo de nobles y eclesiásticos con funciones legislativas y judiciales) y los **concilios de Toledo** (asambleas religiosas con funciones legislativas desde Recaredo). También incluía a multitud de **funcionarios**, los más importantes nobles, que se encargaban de **aspectos administrativos** diversos (hacienda, tesoro real, caballerizas, cancillería...) y de la administración **provincial (dux)** y **urbana (comes)**.
 - Establecieron una **monarquía electiva** que derivaba de las **asambleas de hombres libres germanas** y que impedían que los reyes consiguieran un poder absoluto y hereditario. Esta limitación se plasmó en un **gran poder de la nobleza** que finalmente facilitó la **desintegración visigoda** y la invasión musulmana (711). Por otro lado, esta **nobleza era un sustento básico** para el poder de los reyes tanto a nivel militar como institucional.
 - Los reyes trataron de **incrementar su poder** haciéndolo **hereditario**²⁹ y fijándose en las **leyes romanas**. Destacaron en este sentido reyes como **Leovigildo** o **Recaredo** en la segunda mitad del siglo VI. Para lograrlo, promovieron la **fusión con la población hispanorromana** (conversión al **catolicismo** o la **igualdad legal** con el Fuero Juzgo).
 - **Fortalecimiento de la Iglesia** lo cual confirió un poder importante a los **obispos** y al clero en general (concilios de Toledo, diócesis, Aula Regia, exención de impuestos, cobro de tributos...). Los reyes visigodos estaban interesados tanto en aprovechar la **justificación divina** de su poder como la **administración diocesana** que cubría todo el territorio y consiguieron tener potestades en la **elección de obispos**. Fue otro modo de potenciar la **herencia romana**. Además, los principales **intelectuales** de la época, una valiosa herramienta de legitimación, pertenecieron al clero (Isidoro³⁰ y Leandro de Sevilla o Julián de Toledo).

INVASIONES BÁRBARAS. Oleadas de pueblos, la mayoría de origen germano, que irrumpieron desde finales del siglo IV d.C. en el Imperio romano a raíz del ataque de los hunos desde Asia y que

²⁸ En realidad, no son exactamente lo mismo. El Consejo Real era el órgano permanente del Aula Regia, puesto que a la misma pertenecían muchos nobles y eclesiásticos haciéndola poco operativa.

²⁹ No puede hablarse de una monarquía hereditaria. Lo que sí hicieron los reyes visigodos fue asociar a su heredero al trono para intentar garantizar su sucesión. Liuva I lo hizo con su hermano Leovigildo, este con su hijo Recaredo o más tarde el rey Égica con su hijo Witiza.

³⁰ Por ejemplo, Isidoro de Sevilla destacó desde finales del siglo VI como intelectual. Destaca por su obra *Etimologías*, pero igualmente jugó un destacado papel político para convencer a Recaredo de su conversión y como arzobispo de Sevilla hasta llevarle a presidir el IV Concilio de Toledo.

para la Península supuso la llegada de suevos, vándalos, alanos y, finalmente, de los visigodos conformando una serie de reinos que acabaron con la unidad política romana y con el Imperio.

CONCILIOS DE TOLEDO. Asambleas de carácter inicialmente religioso, y posteriormente político que se celebraron en dicha ciudad desde finales del siglo IV hasta principios del VIII, en las que los reyes visigodos aprovechaban para legislar sobre cuestiones muy diversas (desde el III Concilio de Toledo en 589 en que se convierten al catolicismo) incidiendo en el carácter religioso de su monarquía.

RECAREDO. Rey visigodo entre los años 586 y 601 con el que la monarquía visigoda alcanzó su mayor poder al conseguir suceder a su padre Leovigildo y convocar el III Concilio de Toledo (589) en el que abrazó el catolicismo con la intención de fusionar a visigodos con los hispanorromanos.

Aspectos socioeconómicos y culturales de los visigodos.

- La época visigoda se considera en muchos aspectos **continuadora de la romana** aunque en un contexto de **crisis** con tendencia a una **paulatina pérdida** de esta herencia.
- La **sociedad** continuó la tendencia a la **polarización** anterior. La novedad sería la inclusión de los **visigodos como parte de la aristocracia** y su diferenciación con la población hispanorromana, aunque esas **diferencias se irían diluyendo** hasta desaparecer en el siglo VII.
- El **hábitat rural** se generalizó aún más y las **ciudades**, que siguieron existiendo, parece que **redujeron su importancia**. Las villas y otras formas de hábitat rural concentrado (castros, castillos, pagos...) se expandieron y protegieron mediante murallas.
- La **economía** siguió pautas similares. La actividad agraria era la fundamental, especialmente la **agrícola** con productos similares a los de la época romana. La novedad es que se trata en general de una economía **más autárquica**, es decir, más autosuficiente y con una **reducción de la producción artesanal y del comercio**, aunque se siguió practicando un comercio a larga distancia que también aprovechó las calzadas romanas. La única actividad artesanal en la que se destaca a los visigodos es la **metalurgia**.
- Las **instituciones** visigodas **derivan en parte también de las romanas** aunque tengan importancia sus orígenes germanos. Las **antiguas provincias romanas** perviven a través de las nuevas organizaciones territoriales basadas en ducados y condados. Por otro lado, las **diócesis religiosas** cobran importancia y avanzado el siglo VII el arzobispo de Toledo se convierte en el primado.
- La **cultura** es también **heredera de la romana** con las **ciudades** como sus continuadoras. Sin embargo, es la **Iglesia** quien tiende a **monopolizarla** con las **escuelas episcopales y los monasterios**.
- El **arte** se **simplifica y esquematiza** y cobra un sentido plenamente **religioso**. La **iglesia** se convierte en el edificio por excelencia con tamaños modestos (San Juan de Baños, San Pedro de la Nave, Quintanilla de las Viñas...) y las **esculturas** incrementan su antinaturalismo. La aportación germana desarrolla, no obstante, el **arte mobiliario** de los metales con los destacados conjuntos de los tesoros de Guarrazar y Torredonjimeno.

Bloque 2. La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474).

Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos.

(Apartado EBAU)

- Los acontecimientos han de incluir las etapas de al-Ándalus y los momentos políticos clave en los reinos cristianos. Selecciona al menos los que están en negrita.

- Etapas de al-Ándalus:

FASE DE DOMINIO MUSULMÁN (711-1009):

- 1) **Conquista:** 711-714/9. Parte fue por pactos (Pacto de Teodomiro, 713).
- 2) **Emirato dependiente:** 711-756. De este período se puede destacar la derrota musulmana en Poitiers (Francia) en el año 732 que marca el fin de la expansión musulmana en Europa.
- 3) **Emirato independiente:** 756-929. Aquí pueden destacarse dos nombres propios: Abderramán I (756-788) y Abderramán II (822-852). Acontecimientos de revueltas internas fueron la Jornada del Foso en Toledo contra los mozárabes (797) o la Revuelta del Arrabal de Córdoba (818).
- 4) **Califato de Córdoba:** 929-1031. El califa fundamental es Abderramán III (914-961), aunque también destaca la figura del general Almanzor (chambelán desde 978 a 1002).

FASE DE DOMINIO CRISTIANO (1009-1492):

- 1) **Primeras taifas:** 1009-1086.
- 2) **Almorávides:** 1086-1144.
- 3) **Segundas taifas:** 1144-1172.
- 4) **Almohades:** 1147-1228.
- 5) **Terceras taifas:** 1228-1287.
- 6) **Reino nazarí** o nasrí de Granada: 1232-1492. De esta última fase se puede destacar la fecha de la matanza de los Abencerrajes (1445) relacionada con luchas internas.

- Momentos clave de la Reconquista:

REINO ASTURLEONÉS (722-1230):

- ❖ 722: **batalla de Covadonga** (inicio del reino de Asturias).
- ❖ 739-757: Alfonso I forja el auténtico reino de Asturias.
- ❖ 813: se halla la supuesta tumba del apóstol Santiago el Mayor.
- ❖ 913: **traslado de la Corte a León** con García I (León capital, se habla del reino de León).
- ❖ 1038: Fernando I introduce la dinastía Navarra en León.
- ❖ 1065: Primera división del reino a la muerte de Fernando (surge Castilla).
- ❖ 1085: **conquista de Toledo** por Alfonso VI.
- ❖ 1126-1157: Alfonso VII, emperador de León (máximo poder de León).
- ❖ 1157: separación de los reinos de León y Castilla (y de Portugal ya fraguada desde 1143).
- ❖ 1188: primeras Cortes en el reino de León.
- ❖ 1230: reconquista de Badajoz.

REINO DE CASTILLA (1065-1072 y 1157-1230):

- ❖ 1177: reconquista de Cuenca.
- ❖ 1212: victoria cristiana en la batalla de las **Navas de Tolosa** frente a los almohades.

CORONA DE CASTILLA (1230-1474):

- ❖ 1230: Fernando III el Santo **une los reinos de Castilla y León** que los historiadores denominan corona de Castilla.
- ❖ 1236-1252: **reconquista de media Andalucía y Murcia**.
- ❖ 1252-1284: Alfonso X como gran rey que fomenta la cultura (Escuela de Traductores de Toledo).
- ❖ 1369: inicio de la dinastía Trastámara (la de los Reyes Católicos).
- ❖ 1388: creación del título de príncipe de Asturias.
- ❖ 1402: inicio de la conquista de las Canarias en nombre de Castilla.
- ❖ 1469: **matrimonio de los Reyes Católicos**.
- ❖ 1474: **muerte de Enrique IV de Castilla** (tío de Isabel la Católica).

REINO DE PAMPLONA/NAVARRA (824-1512):

- ❖ 824: la dinastía Arista crea el reino de Pamplona, entonces dependiente de los musulmanes.
- ❖ 905: la dinastía Jimena crea el auténtico reino de Pamplona.
- ❖ 1000-1035: Sancho III es el rey más importante de la parte cristiana.
- ❖ 1134: el reino de Pamplona queda definitivamente separado del de Aragón.
- ❖ 1162: se empieza a llamar reino de Navarra.
- ❖ 1177: **Navarra** pierde definitivamente La Rioja frente a Castilla y queda **encajonada** sin contacto con los territorios musulmanes.
- ❖ 1200: Navarra pierde parte del País Vasco actual a manos de Castilla.

REINO DE ARAGÓN (1035-1164):

- ❖ Desde principios del siglo IX: surgen los condados aragoneses (Alto Aragón, Ribagorza y Sobrarbe).
- ❖ 1035: surge el reino de Aragón.
- ❖ 1118: **reconquista de Zaragoza**.
- ❖ 1134: separación definitiva de los reinos de Pamplona y Aragón.
- ❖ 1137: se concierta el **matrimonio entre Petronila de Aragón y Ramón Berenguer IV**.

CORONA DE ARAGÓN (1164-1479):

- ❖ 1164: Alfonso II es reconocido como rey de Aragón y conde de Barcelona.
- ❖ 1179: tratado de Cazola que adjudica a Aragón la reconquista del este de España.
- ❖ 1229: **Jaime I reconquista Mallorca**.
- ❖ 1238: **Jaime I reconquista Valencia**.
- ❖ 1244: tratado de Almisra que fija que Murcia sea castellana.
- ❖ 1282: Pedro III conquista Sicilia (inicio de la penetración aragonesa en Italia).
- ❖ 1287: Privilegios de la Unión (prerrogativas dadas por el rey a los nobles).
- ❖ 1296: Aragón arrebató Alicante a Castilla.
- ❖ 1412: **Compromiso de Caspe** por el que la dinastía Trastámara llega a Aragón.
- ❖ 1469: matrimonio de los Reyes Católicos.



Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la Península. (Estándar no EBAU)

- En el año **711** los musulmanes iniciaban una **rápida ocupación de la Hispania** visigoda e incluso se aventuraban más al norte hasta que los francos los detuvieron en **Poitiers** (732).
- Esta ocupación hay que contextualizarla dentro del avance de una nueva religión, el **islam**, que había sido fundada por **Mahoma** en el año 622. La fusión entre religión y Estado se mostró muy efectiva para ocupar toda Arabia, el Próximo y Medio Oriente y el norte de África. Cartago (Túnez) caía en manos musulmanas en 698 y para 709 habían controlado todo el norte de África. Por aquel entonces el islam estaba unificado bajo el mandato de los **califas omeyas** que extendían su poder gracias a una hábil política de tolerancia basada en el cobro de impuestos especiales a los no creyentes para facilitar su paulatina asimilación. Estos omeyas articularon el territorio en provincias o **emiratos**, siendo uno de ellos el de **Ifriqiya** (África) con capital en Kairuán (Túnez).
- Esta fuerza expansiva fue aprovechada por el emir de Ifriqiya Musa. Los musulmanes llevaban décadas **planeando la conquista de la Península** pero tuvieron que posponerlos para acabar con

las **revueltas bereberes**. Fue tras pacificar la zona cuando encontraron la oportunidad perfecta para lanzarse a la aventura.

- En 710, **moría el rey visigodo Witiza** en circunstancias probablemente violentas. El nuevo rey, **D. Rodrigo**, contaba con el apoyo de buena parte de la nobleza pero no de la familia de Witiza. El obispo Oppas, miembro de la **familia witizana**, se convirtió para las crónicas de la época en el villano que propició la penetración musulmana. Fue este quien quizás promovió al trono a Agila II iniciándose una guerra civil que distrajo a las tropas de D. Rodrigo en el norte mientras los musulmanes establecían una **avanzadilla con Tarif** al frente en 710 en lo que hoy llamaos Punta de Tarifa.
- Cuando finalmente D. Rodrigo pudo reaccionar lanzó su ejército contra los musulmanes que ya se habían fortalecido. En julio de 711 se producía la **batalla de Guadalete** donde el rey visigodo sufrió la deserción de los hijos de Witiza y fue derrotado y asesinado por las tropas invasoras.
- Con los **visigodos desunidos y descabezados** la invasión musulmana fue relativamente sencilla. Ciudades como Sevilla, y especialmente Mérida, resistieron durante un tiempo hasta su rendición. Otras fueron conquistadas con gran **brutalidad**, caso de Zaragoza, Córdoba o Tarragona. Ante estos ejemplos y la falta de unidad, muchas ciudades decidieron **pactar la ocupación**. Destacan a este respecto los pactos de Teodomiro en la zona de Alicante y de Casio en Tarazona. Para el año **720 los musulmanes habían ocupado toda la Península** y durante los años siguientes completaban la eliminación visigoda con la ocupación del sur de la Galia.

Describe la evolución política de Al Ándalus. (Apartado EBAU)

- Al-Ándalus es el nombre mediante el cual los propios musulmanes llamaron a sus territorios en la península ibérica. Su existencia se prolongó desde **711** hasta **1492** pasándose por una serie de **fases políticas**. Hasta **principios del siglo XI** fueron la fuerza dominante y a partir de ese momento vivirán bajo la amenaza de la expansión de los reinos cristianos norteños. Podemos distinguir las siguientes fases:

- 1) **Fase de conquista** (711-714/20): los musulmanes penetran por el Estrecho y vencen a unos **visigodos divididos** en la **batalla de Guadalete** conquistando rápidamente la Península mediante **pactos**³¹. Ampliaron esta conquista a la actual Francia pero sufrirían una derrota definitiva en la **batalla de Poitiers** (732) que les relegaría finalmente al sur de los Pirineos.
- 2) **Emirato dependiente** (711-756): el territorio peninsular es gobernado por los **emires del norte de África** dentro del califato omeya. **Córdoba** se convierte entonces en la capital. Se produce una grave **revuelta bereber** que obliga a introducir **tropas sirias** para restablecer el orden.
- 3) **Emirato independiente** (756-929): **Abderramán I**, último descendiente de los omeyas, huye de los abasíes y se refugia en la Península con el apoyo de las tropas sirias. Los omeyas **rompen los lazos políticos**, no religiosos, y se afianzan frente a **amenazas externas** (francos, vikingos, cristianos del norte) y **revueltas internas** (Jornada del Foso, Revuelta del Arrabal, rebeliones de ciudades y étnicas...). El otro gran emir de la época, y auténtico configurador del emirato, es **Abderramán II** que amplía la conquista a las Baleares y **extiende el islam** entre buena parte de la población cristiana.
- 4) **Califato de Córdoba** (929-1031): **Abderramán III** (914-961) se intitula califa con un gran poder merced al control de las rutas del oro africanas³². Se produce un importante esplendor cultural con él y con **al-Hakam II**. A la muerte de este los generales, especialmente **Almanzor**, se convierten

³¹ El más conocido de esos pactos es el de Teodomiro (Tudmir) en 713 por el cual los musulmanes ocupaban el sureste peninsular en torno a Alicante.

³² Para entonces, el califato abasí había entrado en crisis (desde el año 908). Ya en el año 909 aparece el califato fatimí con su centro de poder en Kairuán (Túnez) y desde 969 en El Cairo. En ese mismo sentido, Abderramán III se autoproclama califa en 929 y rivalizará con los fatimíes por el control del Magreb.

en los dueños de la situación y no dudan en lanzar ataques contra los cristianos del norte. Sin embargo, la desaparición de estos caudillos desencadena la **desaparición de la unidad**.

- 5) **Taifas** (1009-1086, 1144-1172 y 1228-1287): el poder andalusí se fragmenta en diferentes momentos sin un poder central fuerte conformándose **pequeños reinos** (Sevilla, Toledo, Badajoz, Valencia...) que pagan **parias** (impuestos) a los cristianos del norte y fomentan el **desarrollo cultural**. El origen de sus líderes es muy diverso: árabes, bereberes, muladíes y eslavos.
- 6) **Reinos norteafricanos** (1086-1147 y 1147-1228): tribus bereberes, primero los **almorávides** y luego los **almohades**, llegan a la Península para frenar el avance cristiano (conquistas de Toledo y Almería). **Unifican el territorio** e imponen un mayor **rigorismo religioso**. Los primeros entran en **crisis ante el avance almohade** y no pueden evitar la pérdida musulmana de Zaragoza, mientras que los almohades entran en crisis tras la derrota en las **Navas de Tolosa**.
- 7) **Reino nazarí de Granada** (1232-1492): surge como una **taifa** que se afianza frente al avance cristiano, especialmente durante el siglo XIV, y sobrevive hasta que las **revueltas internas** (abencerrajes) y la **presión cristiana** provocan su conquista a manos de los Reyes Católicos. Contaron con el apoyo **benimerín**, otra tribu bereber, pero en 1340 sufrieron una dura derrota en la **batalla del Salado** frente a castellanos y portugueses que les hizo abandonar el territorio.

EMIRATO DE CÓRDOBA. Provincia musulmana andalusí con capital en Córdoba creada tras la conquista peninsular y desde el año 756 hasta 929 Estado independiente dirigido por los emires omeyas durante el cual se afianzó el islam en la Península frente a las luchas internas y la amenaza de los cristianos del norte y de los vikingos.

ABDERRAMÁN III. Emir omeya (914-929) autoproclamado califa (929-961) durante cuyo mandato al-Ándalus se convirtió en un poderoso Estado unificado que controlaba las rutas del oro del norte de África y convirtió a Córdoba en una de las ciudades más importantes del momento.

TAIFAS. Pequeños reinos andalusíes surgidos en diferentes momentos entre los siglos XI y XIII ante la desintegración de la unidad política musulmana peninsular que sobrevivieron a menudo mediante el pago de parias a los cristianos y fomentaron el florecimiento cultural. Destacaron la de Sevilla (abadíes), la de Zaragoza (hudíes), la de Badajoz (aftasíes), la de Toledo (Banu Dil-Nun)... y su origen fue diverso (árabes, bereberes, muladíes y eslavos³³).

Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus. (Apartado EBAU)

- En conjunto, los musulmanes andalusíes presentan, con respecto a los cristianos peninsulares y europeos, una **economía más avanzada**, una **sociedad más urbana y diversa** y una **cultura con influencias más amplias**, al menos hasta el siglo XI.
- La **economía** andalusí fue ante todo **agraria**. Era importante el **latifundismo**, con minifundios en zonas de regadío, desarrollaron el **regadío** (acequias, norias), destacaba la **trilogía mediterránea** aunque **difundieron varios cultivos** (arroz, algodón, cítricos, azafrán, caña de azúcar, cultivos de huerta...). Tampoco faltó la **ganadería**, especialmente la **ovina** y equina.
- La diferencia con los cristianos radican en la importancia de las **actividades urbanas** asociadas a una **economía monetaria** (dinar de oro y dírham de plata) y al fuerte peso relativo de las **ciudades** (la principal fue la Córdoba califal, 300.000 habitantes, aunque destacaron otras como Sevilla, Toledo, Valencia, Zaragoza, Almería...). Destacan las **artesanías** como las textiles (cordobanes de

³³ Los árabes procedían de la península arábiga y la zona de Siria, los bereberes del Magreb (norte de África), los muladíes eran los musulmanes de origen peninsular y los eslavos eran esclavos o libertos de origen de Europa central o del este que habían logrado un poder importante sirviendo en la corte.

cuero, seda...), marfiles, papel, incrustaciones, molinos... Esto desarrolló el **comercio**, tanto interior como exterior, con circuitos que conectaban a la Península con el resto del mundo árabe.

- La **sociedad** se caracterizaba por la **mezcla étnico-religiosa**. Incluía:

- **Árabes baladíes**: era una élite minoritaria que ocupó buena parte de las tierras agrícolas en el sur y este. Conformaban además la principal referencia cultural de la nueva sociedad.
- **Árabes sirios**: se trataba en su mayoría de militares que apoyaron la causa omeya.
- **Bereberes**: son habitantes del Magreb, la mayoría de los musulmanes inicialmente, que ocuparon zonas del centro y norte en relación a espacios más ganaderos.
- **Muladíes**: son los conversos de origen cristiano que abrazan en masa el islam entre los siglos IX y X para evitar el elevado pago de impuestos. Poco a poco ganan poder.
- **Judíos**: presentes desde la época romana, perseguidos a menudo por los visigodos, su número e influencia crece ahora con la dedicación de actividades liberales, comerciales e intelectuales, aunque su situación empeora a partir del siglo XII con la llegada de los almorávides.
- **Esclavos**: fueron frecuentes y en algunos casos, como el de los esclavos, alcanzaron gran poder.

- Por lo demás, esta sociedad presentaba una **estratificación en base a las riquezas**. La **nobleza** de sangre o **jassa** estaba al frente, la mayoría de origen árabe, mientras que la **mayoría de la población** conformaba la **amma**. Además existía una importante **burguesía urbana de mercaderes** y otros grupos intermedios como el de los **alfaquíes** (juristas coránicos).

- La **cultura** alcanzó un gran esplendor en **momentos diversos** (califato, taifas). Estuvo muy marcada por la religión **islámica**, el **prestigio árabe** y el **eclecticismo**. Tres **elementos clave** de la misma fueron:

- Presenta un **arte muy decorativo y abstracto** con la **mezquita** (Córdoba) y el **palacio** (Alhambra) como sus principales manifestaciones.
- Se conoció un gran desarrollo de la **literatura** (Ibn Hazm o géneros como la moaxaja y el zéjel), la **filosofía** (Averroes o el judío Maimónides) o la **ciencia** (matemáticos como Al Mayriti, médicos como Abulcasis o Al Gafiqi, agrónomos como Ibn Luyun, astrónomos como Azarquiel, historiadores como Ibn Jaldún, geógrafos como Al Idrisi, físicos como Ibn Hayttham...).
- Su **riqueza e importancia** radican en el **contacto con otros espacios musulmanes** que permitió la conservación y posterior transmisión de la **cultura clásica al Occidente cristiano**. Tampoco son desdeñables las cerca de 4000 **palabras de origen árabe** que contiene el castellano.

Grandes etapas y causas generales que llevan al mapa político de la Península al final de la Edad Media. (Estándar no EBAU)

- Al final de la Edad Media existían en la Península un total de **dos coronas**³⁴ (Castilla y Aragón) y **tres reinos** (Navarra, Granada y Portugal). Todos ellos, con la excepción de Portugal, conforman la actual **España**, todos ellos tienen su **origen en la Edad Media** y todos pasan por unas etapas que explican su conformación al final de dicho período. Veámoslas por **fases**.

La aparición y consolidación de los reinos cristianos (VIII-X)

IDEAS CLAVE. Entre los siglos VIII y X aparecen una serie de territorios cristianos con dos áreas: la occidental, donde surge el reino astur-leonés, al que pertenece el condado de Castilla; y la oriental, con el Reino de Pamplona, los condados aragoneses y los condados catalanes.

³⁴ Corona y reino son sinónimos, aunque en la Edad Media española el término corona se utiliza para referirse a varias entidades estatales que se unen (en principio, dos o más reinos aunque Cataluña nunca tuvo entidad de reino).

- La ocupación musulmana fue relativamente rápida pero en absoluto resultaba sencillo controlar un **territorio tan amplio** con un número reducido de tropas. Tampoco parece que los musulmanes tuvieran mayor interés en soportar las cargas derivadas de mantener espacios con un **clima y actividades económicas** tan poco afines a sus costumbres, especialmente en las **zonas montañosas del norte**.
- No es de extrañar que fuera en el norte donde triunfa la primera revuelta contra los musulmanes. En las montañas cantábricas se refugiaron nobles visigodos que se sumaron a una aristocracia local menos romanizada. De esta élite surgió la figura de **D. Pelayo** que en el año 722 se levanta contra el gobernador musulmán de Gijón logrando la victoria en la **batalla de Covadonga**. Los musulmanes abandonan la zona y unos años después aparece **Alfonso I** (739-57), el primer rey importante del llamado **reino de Asturias**. Con él se extienden las fronteras por la franja norte desde Galicia hasta el País Vasco actuales.
- A finales del siglo VIII los musulmanes pierden también el control sobre las **montañas pirenaicas**. En el año 778, el emperador franco **Carlomagno** ataca Hispania con la intención de establecer una frontera defensiva que le proteja de los musulmanes. Sus planes iniciales abarcaban hasta el río Ebro pero finalmente tendrá que conformarse con formar la **Marca Hispánica** al sur de los Pirineos. Esta frontera fue dividida en condados y comprendía desde Navarra a Cataluña.
- Los siglos IX y X están marcados por una **consolidación de estos territorios** y su total independencia respecto a musulmanes y carolingios. En **Asturias** el reino se expande al sur de las montañas con reyes como **Alfonso II** (791-842) y **Alfonso III** (866-910). León, Astorga o Amaya (Burgos) son repobladas ahora, conformándose en la parte más oriental el **condado de Castilla**. El corto reinado de García I (910-14) es importante porque decide trasladar la capital de Oviedo a León, pasándose a hablar entonces del **reino de León**. Esta entidad sigue avanzando lentamente hacia el sur consolidando el **río Duero como su frontera** y conseguirá resistir la invasión del califato cordobés (batalla de Simancas, 939).
- En la parte oriental los condados de la Marca Hispánica aprovecharon la **crisis carolingia** para conseguir romper lazos. Desde el siglo IX surge el **reino de Pamplona** que mantiene una alianza con los musulmanes (familia Banu Qasi), pero con la llegada al poder de la **dinastía Jimena** (Sancho Garcés I) a partir del año 905 se acerca a León. Consiguen desde entonces avanzar hacia el sur ocupando incluso La Rioja.
- Más al este se encontraban los **condados aragoneses** (Ribagorza, Sobrarbe y Aragón) y los **condados catalanes** (el más importante es pronto el de Barcelona). Aquí se mantiene el **dominio carolingio** pero la crisis imperial hace que sean prácticamente independientes. En este sentido, destaca la figura del conde barcelonés **Wifredo el Belloso** que **unifica los condados catalanes** en la segunda mitad del siglo IX. En esta zona, los **avances hacia el sur se retrasan** ante la existencia de importantes poderes musulmanes en Zaragoza, Lleida o Tarragona.

El auge cristiano. Los reinos occidentales (XI-XIII)

IDEAS CLAVE. Surge el reino de Castilla aunque el de León sigue siendo el dominante. Un momento fundamental es la toma de Toledo. Finalmente, León y Castilla se separan hasta que Fernando III reúne ambos reinos y conforma la corona de Castilla en 1230. Para entonces, Portugal ya era un reino independiente y el avance hacia el sur se acelera hasta quedar por conquistar solo la taifa de Granada.

- En el año 1000 el califato cordobés estaba aún en el auge de su poder dirigido por la espada de Almanzor. En 1004 llega al trono pamplonés **Sancho Garcés III** (1004-35) que conseguirá

convertir este reino en el más importante al controlar los condados de Castilla y Ribagorza y ampliar sus relaciones más allá de los Pirineos.

- El testamento de Sancho Garcés tuvo importantes consecuencias. El condado de Castilla fue heredado por su hijo Fernando que en 1037 vence en la batalla de Tamarón al rey leonés Bermudo III y se convierte en monarca del reino de León como **Fernando I** (1037-65), introduciendo así la denominada dinastía navarra. Este monarca avanza hacia el sur en la zona de Portugal (toma de Coímbra) y somete al **pago de parias** a las taifas musulmanas. Su testamento creó los reinos de Galicia y **Castilla** para poder dividir su herencia entre sus tres hijos: Sancho recibió Castilla, Alfonso León y García Galicia. En 1072 **Alfonso VI** (1065-1109) había logrado reunificar de nuevo todos los territorios bajo el reino de León.
- El reinado de Alfonso VI tuvo especial trascendencia por la **conquista de Toledo** (1085) aprovechando las rivalidades dentro de la taifa. También lograría ocupar Valencia pero finalmente la pierde frente a los almorávides. La trascendencia de **Toledo** radica en su **significado histórico y religioso** durante la monarquía visigoda, pero además significa que la **frontera leonesa superaba el Sistema Central**. Jugó entonces un papel importante en la **europaización del reino** con medidas como la sustitución de la liturgia mozárabe por la romana y además en 1096 concedió el condado portugalense a su hija Teresa al casarse con Enrique de Borgoña, germen del reino de Portugal.
- El reino de León alcanzaría su mayor esplendor con **Alfonso VII** (1126-57), nieto de Alfonso VI. Hijo de Urraca I y del conde Raimundo de Borgoña, inaugura la dinastía borgoñona. Su título de **emperador** de España le reconocía como el principal monarca de la época, aunque tras su muerte se producía la **definitiva división entre los reinos de Castilla y León** y pronto el reconocimiento pleno del **reino de Portugal** (forjado entre 1139 y 1179).
- El resto del siglo XII y el siglo XIII estuvieron marcados por:
 - **La conformación de la corona de Castilla.** León y Castilla seguirían caminos separados hasta que en 1230 los unifica **Fernando III el Santo** (1217-52) aprovechando la muerte de su tío Enrique I de Castilla y que era el hijo de Alfonso IX de León³⁵.
 - **El reforzamiento monárquico** a través de un **afianzamiento institucional**. En este sentido, se convocaron las **Cortes de León** en 1188 y también se recuperó el **derecho romano** gracias a la labor de Fernando III y su hijo **Alfonso X** (1252-84).
 - **El avance cristiano hacia el sur.** El mayor avance se produce tras la derrota almohade en las **Navas de Tolosa** (1212) que abre las puertas a la conquista de las terceras taifas. Portugal se adueña del Algarve, León de **Extremadura** y Castilla de **Andalucía y Murcia**.

El auge cristiano. Los reinos orientales (XI-XIII)

IDEAS CLAVE. En el siglo XI surge el reino de Aragón muy vinculado al navarro, pero finalmente terminarán siguiendo caminos diferentes en el siglo XII y se une a los condados catalanes en la corona de Aragón. Navarra queda encerrada y es Aragón quien cobra protagonismo al ocupar Jaime I las taifas de Mallorca y Valencia.

- El protagonismo de Sancho Garcés III no afectó solo a la parte occidental. Su herencia dejaba Pamplona a su primogénito García y los condados aragoneses a Ramiro y Gonzalo. Poco más tarde, Ramiro conseguirá hacerse con toda la herencia aragonesa. Su hijo Sancho Ramírez se convertirá en 1063 en el primer rey de Aragón y poco más tarde es reconocido como rey de

³⁵ El personaje clave es Berenguela, hermana de Enrique y mujer de Alfonso. La muerte de Enrique, un niño, sin descendencia dejó a su hermana Berenguela en el trono. Además, esta estaba casada con Alfonso IX, por lo que fue el hijo de ambos, Fernando III, quien recibió ambas herencias.

Pamplona. No obstante, será con **Alfonso I** (1104-34) cuando se conforme el verdadero **reino de Aragón** al lograr la importante **conquista de la taifa de Zaragoza**.

- El testamento de Alfonso I, falto de descendencia, dejaba el reino a las órdenes militares. Los nobles no lo aceptaron y en este momento **se separan definitivamente los reinos de Aragón y Pamplona**. La herencia aragonesa la recibe a regañadientes Ramiro II, hermano de Alfonso, que tras asegurar la descendencia con la recién nacida **Petronila**, fija el matrimonio de esta con el conde de Barcelona Ramón Berenguer IV. De este modo, el descendiente de ambos, **Alfonso II** (1164-96), se convierte en el primer rey de la corona de Aragón. Todavía durante el mandato de Ramón Berenguer se produce la **toma cristiana de las taifas de Tortosa y Lérida**. En cuanto a **Navarra**, hacia 1200 veía cómo **Castilla le arrebatava parte del País Vasco y La Rioja** quedando así **cerrada su frontera con los musulmanes** y su posibilidad de expansión hacia el sur.
- Durante el siglo XIII el protagonismo en la parte oriental es para la corona de Aragón. Con los navarros encajonados, son los aragoneses quienes aprovechan la victoria en las Navas de Tolosa. En 1213 **Jaime I el Conquistador** (1213-76) se convierte en monarca y será durante su reinado cuando se ocupen las **taifas de Mallorca** (1229) y **Valencia** (1238). De este modo, la corona de Aragón pasaba estar conformada por dos nuevos reinos.
- Estos avances hacia el sur no estuvieron ausentes de polémica. Castellanos y aragoneses hubieron de **fijar en varias ocasiones sus fronteras**. El **tratado de Tudillén** (1151) concedía Murcia en la zona de expansión aragonesa, derechos que perdía con el de **Cazola** (1179) y que junto con el **tratado de Almizra** (1244) entregaba a Castilla también parte de Alicante. Finalmente las guerras de principios del siglo XIV hicieron que Alicante terminara en el lado aragonés.

La crisis de las monarquías hispanas (XIV-XV)

- Los siglos bajomedievales – siglos XIV y XV – fueron especialmente complicados en gran parte de Europa. Tras tres centurias de crecimiento, las cosas se complicaron debido a una confluencia de **factores: clima** más frío, peores **cosechas**, **brotes epidémicos** (con especial trascendencia de la peste de 1348), **conflictividad social**, **luchas por el poder** y **guerras** (guerra de los Cien Años).
- **Castilla** mantendría las luchas contra sus vecinos sin ser capaz de lograr avances significativos contra los musulmanes de Granada. Los **reyes** castellanos **reforzaron su poder** con medidas como la creación de los **corregimientos**, las **hermandades** (policía), del **Consejo Real de Castilla** o del título de **príncipe de Asturias**, así como las **reformas de las audiencias**, del **Ejército**. Sin embargo, vivieron **enfrentamientos frecuentes con la nobleza**, se sucedieron **revueltas antiseñoriales** como las **guerras irmandiñas** en Galicia en el siglo XV, fueron habituales los **pogromos**³⁶ y las **luchas por el control de los municipios**. De todos estos conflictos los más graves fueron:
 - **Guerra civil entre Pedro I** (1350-69) y **Enrique II** (1369-79) que se unió además a la **guerra de los Cien Años**. La victoria de Enrique supuso el inicio de la **dinastía Trastámara** y una renovación de la nobleza (mercedes enriqueñas).
 - **Guerra civil entre Juan II** (1406-1454)-**Álvaro de Luna y los infantes de Aragón** (hijos de Fernando I de Aragón, tío de Juan II y regente de Castilla). Tras varios episodios, ganaron las tropas reales (1445) y **Álvaro de Luna** se convirtió en una especie de **valido**. Sin embargo, el príncipe Enrique, futuro Enrique IV (1454-74), temeroso del poder del valido, convence a su padre para que mande ejecutarlo en 1453.

³⁶ Son las persecuciones de judíos, a los cuales se les culpaba de los problemas de la época. Destacó el de 1391 iniciado en Sevilla y que se extendió por otros territorios.

- **Guerra civil entre Enrique IV-Beltrán de la Cueva y Juan Pacheco y conflicto sucesorio** (1464-1474). Pacheco fue el valido de Enrique IV hasta que le desplazó Beltrán de la Cueva. Pacheco formó entonces una liga nobiliaria contra el rey con el apoyo de **Juan II de Aragón**. Esta liga consigue la expulsión de Beltrán de la Cueva y nombran rey a Alfonso, hermano menor de Enrique, por la conocida como **Farsa de Ávila** (1465). Se desata entonces una guerra, pero la muerte de Alfonso hace que el interés se centre entonces en la sucesión de Enrique IV. Los nobles se polarizan en **dos bandos**: el de **Juana**, hija de Enrique, y el de **Isabel**³⁷, hermana de Enrique y Alfonso.
- **Aragón** vivirá situaciones similares. Suele considerarse que en el caso aragonés la **nobleza sale más reforzada** (Privilegio General, 1283) y los conflictos más destacables son las revueltas antiseñoriales de los **payeses de remensa** (campesinos catalanes contra los malos usos) y la lucha por el control municipal de Barcelona entre **la Biga y la Busca**³⁸. En 1412 los **Trastámara**, con Fernando I (1412-26), se convertían en la dinastía reinante por el **Compromiso de Caspe**.
- En **Navarra**, lo más destacado es que durante el siglo XV **se acerca más a Castilla y Aragón** en su política tras haber estado más relacionada con Francia. En este sentido, se producirá una **guerra civil** entre bandos nobiliarios, los **agramonteses** y los **beamonteses**. Finalmente, en **Portugal** la **monarquía** tiende a **reforzarse apoyado en una burguesía** orientada a la **aventura marítima** que les lleva a la creación de factorías en la costa africana.

Aragoneses en el Mediterráneo y castellanos en el Atlántico

- Otro aspecto importante de la época bajomedieval está relacionado con la **expansión marítima** que plantean tanto Aragón como Castilla y van a explicar algunas **cuestiones claves del imperio español** de la Edad Moderna.
- Los **aragoneses** habían conquistado **Mallorca** (1229) y **Valencia** (1238), pero también vieron **bloqueados sus avances hacia el norte y sur** por las monarquías francesa (batalla de Muret, 1213) y castellana (tratado de Almizra, 1244). Por otro lado, desde finales del siglo XII la **burguesía barcelonesa** se afianza en el **tráfico comercial por el Mediterráneo**. Los **reyes aragoneses** actuarán pues en **defensa de sus intereses contra Francia** y alentados por la **obtención de los recursos** derivados del comercio catalán.
- Los acontecimientos son complejos, pero lo interesante es destacar que llevan a la ocupación aragonesa de **Sicilia** (1282 y definitivamente en 1409), **Cerdeña** (1323 y definitivamente en 1478) y **Nápoles** (1443, aunque no será hasta Fernando el Católico cuando se afiance), así como a ocupaciones más breves de Córcega y los ducados griegos de Atenas y Neopatria³⁹. También termina por afianzarse el control de las Baleares con la incorporación definitiva de Mallorca en 1344. Estas ocupaciones van unidas a una política de **potenciación comercial** con la creación de los **Consulados del Mar** (tribunales mercantiles) y de **leyes comerciales** (caso del Libro de Consulados del Mar).

³⁷ Isabel llega a un acuerdo con Enrique por el que decide no proclamarse reina. Por esa razón, el interés estaba en la sucesión de Enrique, el cual tenía problemas físicos evidentes y al que se le suponía impotencia. De hecho, se especulaba que su hija Juana había sido concebida por Beltrán de la Cueva, de ahí que se la conociera como Juana la Beltraneja.

³⁸ Este conflicto fue una verdadera guerra civil catalana. La Biga era el bando de la oligarquía (nobles y patriciado urbano con apoyo de algunos mercaderes), mientras que la Busca contaba con el apoyo de mercaderes, artesanos, además de campesinos y el propio rey Juan II. Este conflicto aceleró el declive de Barcelona a favor de ciudades como Valencia que ya se venía arrastrando desde mediados del siglo XIV por la competencia de otros espacios.

³⁹ En las campañas griegas se hicieron famosos los almogávares, tropas de infantería que originariamente eran pastores pirenaicos acostumbrados a la guerra de guerrillas. Bajo el mando de Roger de Flor fueron los artífices de la conquista, aunque estuvieron relacionados con otros lugares y reinos desde los siglos XIII al XV.

- **Castilla** conoce desde **mediados de siglo XIII** un auge comercial en relación a las **rutas comerciales atlánticas** en relación con el desarrollo de los puertos del norte (en 1300 se funda Bilbao), del **comercio de la lana** y el hierro, de las ferias comerciales interiores, de las artesanías pañeras y de la ganadería trashumante (Mesta, 1273). A lo largo del siglo XV crecería la **rivalidad por la expansión atlántica entre Portugal y Castilla**, iniciándose en 1402 la conquista castellana de las **Canarias**. Esta confrontación no se resolverá hasta los **tratados de Alcazovas** (1479) y **Tordesillas** (1494).

Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones. (Apartado EBAU)

- Las Cortes son **asambleas representativas** que incluían a miembros de la nobleza, del clero y personas electas de las ciudades (procuradores) que se reunían presididas por el rey. Su **origen** nos remonta a las **asambleas de hombres libres germanas** que en la monarquía visigoda se convertiría en el **Aula Regia**, órgano consultivo del rey. En los reinos cristianos se transformaría en la **Curia Regia** hasta convertirse en Cortes con la integración de los **representantes urbanos** desde finales del siglo XII. La razón de este cambio hay que buscarla tanto en el **crecimiento urbano plenomedieval**, que convierte al **patriciado de las ciudades** en un poder importante, como en el afianzamiento institucional de unas **monarquías en expansión**. De todos modos las Cortes se han interpretado también como un **freno al poder monárquico** en algunos momentos.
- Suele considerarse que las **primeras Cortes** fueron las **leonesas de 1188** convocadas por Alfonso IX. Entre los siglos XIII y XIV se instauraron también en los otros territorios cristianos (Castilla, Aragón, Cataluña, Valencia, Navarra y Portugal), con la excepción de Mallorca que enviaba sus representantes a las aragonesas. Las **castellanas terminarían absorbiendo las leonesas** a finales de la Edad Media⁴⁰ y en **Aragón** existían además unas **Cortes Generales** de toda la corona con representantes de todos los territorios.
- Su **funcionamiento variaba** según las Cortes. Así, por ejemplo, todas reunían a los **tres estamentos** mientras que las particulares de Aragón reunían a **cuatro brazos** (separaban alta de baja nobleza). En cuanto a la asistencia de **representantes** y la **regularidad** de las convocatorias, fueron muy variables según los momentos y lugares. En Castilla, por ejemplo, del brazo del común (las ciudades), terminarían enviando procuradores un total de **diecisiete ciudades**. En común tenían aspectos como su **carácter itinerante**⁴¹ o que eran **convocadas por el monarca**.
- Las **funciones** de estas Cortes mostraban igualmente importantes **diferencias**. Todas servían para **aconsejar al rey**, conceder **impuestos**, presentar **peticiones al rey** y **aclamar al nuevo monarca**, pero en el caso de las **aragonesas y navarra**, con una **monarquía** de carácter **pactista** y **poder más limitado** que la castellana, añadían **atribuciones legislativas** y existían **instituciones de carácter permanente** – Diputación General de Aragón, Generalidades de Cataluña y Valencia – para asegurar su funcionamiento cuando estas no estaban reunidas⁴².

Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias.

(Apartado EBAU)

- Desde el siglo VIII van conformándose los diferentes **núcleos cristianos del norte** peninsular surgidos como **reacción frente a la invasión musulmana**. Su crecimiento hacia el sur se produce

⁴⁰ Se reunían a la vez y en el mismo lugar pero por separado.

⁴¹ Las de Valencia y Aragón fueron las que más se celebraron en sus respectivas capitales, pero tampoco de forma exclusiva.

⁴² En Castilla y Navarra no se crearon órganos similares hasta el siglo XVI.

hasta el siglo XV a raíz de un proceso de **re población** poblacional parejo al de **Reconquista**⁴³ militar. Lo dilatado del proceso hace que cobre formas diferentes según los **momentos** aunque tampoco resulta sencillo hablar de fases. Podemos hablar de las siguientes **etapas**:

- 1) **Hasta el siglo XI** se repueblan tanto las **zonas montañosas del norte**, con población de la franja sur próxima, como las zonas del **Duero** y del **norte del Ebro** con población del norte y mozárabe. La forma de ocupación habitual es la **presura** (parte occidental) o **aprisio** (parte oriental) que consiste en la **ocupación de tierras sin uso** por iniciativa real, nobiliaria, eclesiástica o de campesina⁴⁴. Se debió a la necesidad de fomentar la ocupación de unos **espacios poco poblados** y sus efectos fueron los de crear una sociedad con predominio de **hombres libres** y de la **pequeña propiedad** aunque tampoco faltaban propiedades mayores y comunidades sometidas a sus señores. Esta repoblación en el norte **continuaría en siglos posteriores** aunque de forma más organizada y con otras formas diferentes a la presura y una tendencia a un desarrollo más urbano.
- 2) **Expansión de los siglos XI y XII: al sur del Duero, Toledo** (Alfonso VI) y **Zaragoza** (Alfonso I). La repoblación se hace de forma mucho **más controlada** con **efectivos del norte, mozárabes** y en la parte oriental también **mudéjares y judíos**. Se establece la **repoblación concejil** con concesión real de **fueros y cartas pueblas**⁴⁵ que configuraron **comunidades de villa y alfozes**⁴⁶. Generó un predominio de la **mediana propiedad** con aprovechamiento **agrícola y ganadero** y una mayor orientación posterior hacia la **producción artesanal y el comercio**. Esta forma de repoblación hay que entenderla ante la necesidad de **fomentar el desarrollo urbano** para **defender las zonas recientemente conquistadas**.
- 3) Desde **mediados del siglo XII** tuvieron gran importancia las **órdenes militares** (Santiago, Calatrava, Alcántara, Avis, el Temple, San Juan...) en el centro sur de Portugal, Extremadura, Castilla-La Mancha o el Maestrazgo y las zonas altas del Turia y el Júcar. Generó **grandes latifundios** con orientación **ganadera** (sobre todo ovina). Se explica por las **necesidades militares** de la zona y por la **baja densidad de población**.
- 4) **Aceleración del siglo XIII: Jaime I invade Valencia y Mallorca** y poco después **Fernando III ocupa Andalucía y Murcia**. Nace la corona de Castilla al unirse Castilla y León. Los agentes reales realizan los **repartimientos** que conforman **latifundios** (donadíos) de orientación **más agrícola** aunque tampoco faltaron **propiedades más pequeñas** (heredamientos⁴⁷) concedidas a gente de condición social inferior. En zonas como el centro del reino valenciano predominarán pequeñas propiedades asociadas a las huertas. En este caso, la principal razón fue la de **recompensar a las tropas** de los monarcas, a los que se sumaron **población del norte** y un importante número de **mudéjares** sometidos a los nobles en las zonas rurales.

ALFONSO VI. Rey (1065-1109) de León y Castilla que logró reunificar los territorios leoneses en 1072 tras la división realizada por su padre Fernando I (1065) y dio un importante impulso a la

⁴³ Hoy en día el término Reconquista está muy matizado e incluso se rechaza entre los historiadores. Su uso ha implicado una importante carga ideológica relacionada con el franquismo, pero lo cierto es que es una forma de referirse a una poderosa justificación expansiva religiosa usada durante la Edad Media.

⁴⁴ Es importante entender que en la Edad Media no existía el Estado tal y como lo entendemos hoy en día, es decir, no existía la idea de lo público. Se asocia Estado con monarquía, pero en realidad los reyes eran algo así como los nobles más importantes, por lo que las propiedades eran suyas. En definitiva, el límite entre patrimonio real y público estaba muy difuminado. Eso explica que los reyes actuaran como los nobles al ocupar tierras y entregar fueros o concesiones de tierras.

⁴⁵ En realidad son casi sinónimos. En teoría, la carta puebla se refiere a los documentos fundacionales y los fueros a las leyes municipales, pero en la práctica son a menudo lo mismo.

⁴⁶ La comunidad de villa es el pueblo o ciudad en sí, mientras que el alfoz sería el espacio circundante.

⁴⁷ Heredamientos y donadíos son términos aplicados al caso de la repoblación sevillana. Lo importante es resaltar que existían diferentes posibilidades de repoblación con resultados también diferentes en la estructura agraria.

Reconquista con la toma de Toledo (1085) pese a ser derrotado por los almorávides en Valencia y en la batalla de Uclés (1108).

BATALLA DE LAS NAVAS DE TOLOSA. Combate entre la alianza de los reinos cristianos peninsulares, salvo León, frente a los almohades que se produjo en 1212 y marcó el declive andalusí que conduciría a la reconquista valenciana, mallorquina, extremeña, murciana y de buena parte de Andalucía y el sur de Portugal.

FERNANDO III EL SANTO. Rey castellano entre 1217 y 1252 forjador de la corona de Castilla al unir definitivamente a los reinos de Castilla y León que además afianzó el poder regio y el renacer cultural mediante la recuperación del derecho romano y la reconquista de Murcia y de buena parte de Andalucía.

JAIME I. Rey aragonés entre 1213 y 1276 forjador de la corona de Aragón merced a la conquista de Valencia y Mallorca que fijó la identidad territorial de dichos reinos y su orientación mediterránea y afianzó el crecimiento económico, las instituciones aragonesas y el auge cultural.

ESCUELA DE TRADUCTORES DE TOLEDO. Fenómeno cultural de los siglos XII y XIII por el cual un grupo de personas de orígenes diversos (europeos, mozárabes y judíos) se dedicaron en la ciudad del Tajo a traducir textos filosóficos y científicos del árabe y el griego a las lenguas romances y el latín fomentando así la recuperación de la cultura clásica en Europa occidental.

COMPROMISO DE CASPE. Pacto formalizado en 1412 en esta localidad zaragozana entre representantes de los reinos aragonés y valenciano y el principado catalán por el que se reconocer a Fernando I de Antequera como rey de la corona de Aragón que supuso asegurar la continuidad monárquica y la introducción de la dinastía Trastámara con el consiguiente acercamiento a la alianza con Castilla que se formalizaría con los Reyes Católicos.

Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media. (Estándar no EBAU)

- La economía peninsular cristiana fue **similar** en muchos aspectos a la **européa occidental**. Se trataba de una economía eminentemente **autosuficiente de base agraria**. Estas generalidades encubren, no obstante, una **evolución económica** considerable. La tendencia a lo largo de los siglos, especialmente **a partir del siglo XI**, fue del paso de esa economía autosuficiente a otra más **desarrollada e internacionalizada**. En este proceso se puede hablar de **tres etapas** principales:

1) **Hasta el siglo XI**, la actividad **agraria**, asociada al mundo **rural**, fue la fundamental. En el caso peninsular, los territorios del norte, sobre todo los montañosos, eran más proclives a la explotación ganadera, aunque eso no implica que no hubiera una importante actividad agrícola. La **tecnología** era **rudimentaria**, los **rendimientos muy bajos** y la **variedad** de productos **limitada**. Por lo demás, las **ciudades**, las **artesanías**, el **comercio** o el uso de la **moneda** estuvieron **muy limitados**. Se trata de un período de **reoblación de tierras fronterizas** con un peso importante de la **pequeña propiedad** dedicada al autoconsumo.

2) Entre los **siglos XI y XIII** se asiste a una **expansión** europea y peninsular.

- La consolidación monárquica cristiana vino acompañada por un importante **impulso roturador** de tierras y una tendencia a aparecer **propiedades mayores**.
- La **ganadería** también se vio beneficiada por la incorporación de amplias tierras, con especial impacto de la **ganadería ovina lanar** – de raza merina – y de carácter trashumante que en 1273 llevó a crear en Castilla el **Concejo de la Mesta** o las mestas de ganaderos de Teruel y Morella.

- Los **oficios artesanales**, encuadrados en **gremios**, se multiplican aunque más orientados a un consumo local. En el siglo XIII, el **sector textil de paños** es el fundamental, tanto en Castilla como en Aragón, aunque destacan también la **siderurgia catalana y vasca**.
 - En cuanto al **comercio**, en el siglo XI se crean **mercados estables** y a partir del XII se desarrollan las primeras **ferias** (Valladolid, Sahagún, Brihuega...) orientadas a los intercambios internacionales. También es en el siglo XI cuando aparecen las primeras **acuñaciones cristianas peninsulares de moneda**. En el XII se repueblan los **puertos del norte** y en el XIII se constata un importante **desarrollo comercial** castellano por el **Atlántico** y catalán por el **Mediterráneo**.
- 3) Los **siglos XIV y XV** suelen considerarse de **crisis**, aunque lo cierto es que la tendencia anterior hacia una **expansión económica continua**, especialmente en el XV.
- La razón de hablar de crisis está relacionada sobre todo con la complicada situación que se vivió en el siglo XIV en torno a la **peste de 1348**. La **actividad agrícola se contrajo** con la reducción productiva, pero en el siglo XV se asiste a una **recuperación** y tendencia hacia la **especialización de cultivos** (vid en Cataluña, La Rioja o Jerez, olivo en Cataluña, productos de huerta y frutales en Aragón, arroz en Aragón y Murcia, azafrán en Cataluña...).
 - La **ganadería lanar trashumante** vivió, no obstante, una **fuerte expansión** durante el siglo XIV ante el descenso de población y la expansión comercial atlántica.
 - Las **artesanías** tuvieron un **mayor desarrollo en la parte oriental** (Cataluña y Valencia), puesto que la textil castellana no fue capaz de competir a nivel internacional con la flamenca e italiana. Los **gremios** se afianzaron.
 - El **comercio** y la **economía monetaria** vivieron un importante **auge** aunque variando según los momentos y lugares. Destaca **Barcelona en el siglo XIV** y principios del XV y a **mediados del XV es Valencia** el centro más destacado. En Castilla cobran protagonismo los **puertos del norte** (lana y hierro) y los de la zona atlántico-andaluza con **Sevilla** a la cabeza y una importante concentración de comerciantes genoveses.

Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano. (Apartado EBAU)

- El **régimen señorial**⁴⁸ es un sistema de organización socioeconómica que concedía a los señores unos derechos sobre sus siervos a través de unos contratos. Su **origen** nos remonta a la época final del **Imperio romano** cuando se produjo una **ruralización** del mismo y los campesinos se establecieron como **colonos** bajo el dominio de algún **aristócrata**. Se **fraguó durante la Alta Edad Media** aunque no será hasta el **siglo XI** cuando aparezca **plenamente configurado** en un contexto de **monarquías limitadas** para hacer efectivo el poder sobre todo el territorio. Además, en el caso español hay que tener en cuenta que sus **especificidades** surgen del **fenómeno conquistador** frente al mundo islámico.
- Estos señores **podían ser reyes** (señorío de realengo), **nobles** (señorío solariego y de behetría⁴⁹), **clérigos** (señorío de abadengo y las encomiendas de las órdenes militares) o **concejos** (señoríos concejiles). Los **siervos** eran campesinos que trabajaban las tierras del señor. En cuanto a las formas que presenta, había dos **posibilidades**, aunque habitualmente eran mixtos:

⁴⁸ El término régimen señorial es la forma de llamar al feudalismo español. La razón de usar este término es que hay diferencias con el feudalismo francés y solo en el caso catalán se puede hablar de un feudalismo a la francesa. En cualquier caso, son cuestiones terminológicas y en nuestro caso seguimos el término usado en los estándares.

⁴⁹ En teoría, la diferencia entre solariego y de behetría es que en el caso de la behetría los campesinos eligen a su señor. En la práctica acabaron siendo prácticamente lo mismo.

- **Señorío territorial** que confería la **propiedad** de las tierras al señor. Parte de estas tierras las explotaba directamente (reserva) o las arrendaba a los campesinos (mansos).
 - **Señorío jurisdiccional** que daba una serie de prerrogativas (impuestos, rentas, justicia...) al señor convirtiéndolo en la **autoridad** territorial, algo que fue habitual durante la Baja Edad Media en medio de la crisis demográfica y en momentos de debilitamiento del poder regio.
- Desde el **siglo XIII la monarquía afianza su poder** pero los **nobles también se consolidan** a través de los **señoríos jurisdiccionales** y los **mayorazgos**⁵⁰ que aseguraban el mantenimiento de los señoríos en manos familiares.
- El **modelo social** de estos reinos era **estamental**, esto es, dividido en grupos o estamentos diferenciados por sus **funciones y privilegios** que sirvió para **justificar el régimen señorial**. Estos estamentos se caracterizaban por una **escasa movilidad social**. Entre los privilegios destacaban la **exención de impuestos** y sus **propias leyes y tribunales**.
- La **nobleza** cumplía la función de **guerrear**. Dentro de este estamento había diferentes **niveles** diferenciándose entre los grandes nobles o **magnates** y la **baja nobleza** formada por hidalgos, infanzones, caballeros villanos... Estas diferencias solían traducirse en la **posesión de más y mejores tierras**, aunque las situaciones eran muy variables.
 - El **clero** cumplía la función de **orar**. También había una jerarquía que diferenciaba entre **alto** (obispos, abades) y **bajo clero** (sacerdotes, monjes). Otra diferencia importante se daba entre clero **secular** (impartían misa) y **regular** (vivían bajo una regla, caso de monjes y frailes).
 - El **pueblo** cumplía la función de **trabajar** y era la gran **mayoría de la población**. Dentro de este, predominaban los **campesinos**, aunque existía también una importante y creciente minoría de **habitantes urbanos**. Dentro de estos se irían conformando unas **oligarquías**⁵¹ de nobles, eclesiásticos, comerciantes y maestros artesanos. Serían estos los que lograron un creciente poder con logros como la **representación en las Cortes**.
 - Tampoco se puede olvidar la existencia de **grupos sociales al margen del modelo estamental**. Incluye toda clase de **marginados** (vagabundos, bandoleros, tullidos, prostitutas...), además de importantes minorías de **judíos y mudéjares**.

MESTA. Asambleas de ganaderos que a partir de 1273 y hasta el siglo XIX conforman en Castilla y León el Concejo de la Mesta para defender los intereses de la ganadería trashumante en sus desplazamientos por las cañadas reales en busca de pastos y dentro del contexto de un importante desarrollo del comercio de la lana.

PESTE NEGRA. Pandemia de *Yersinia pestis* procedente de Asia central que afectó a España desde 1348 dentro de un contexto de crisis socioeconómica agravándola y generando una gran mortalidad, mayor conflictividad social (pogromos, ruina señorial, migraciones del campo a la ciudad) y una cultura que exacerbaba los aspectos relacionados con la muerte.

CONFLICTO REMENSA. Enfrentamiento entre los campesinos catalanes (payeses) como consecuencia de la aplicación durante la Baja Edad Media de los malos usos (obligaciones de los campesinos hacia los señores como la remensa o pago para abandonar la tierra) que terminó con la Sentencia Arbitral de Guadalupe (1486) dictada por Fernando el Católico.

⁵⁰ El mayorazgo es una institución, básicamente castellana, que consiste en asegurar la transmisión íntegra de las tierras y bienes de un noble a su primogénito. Su inicio se produjo a finales del siglo XIII y sería en 1505, ya con los Reyes Católicos, cuando se regule de forma definitiva.

⁵¹ A menudo se usa el término patriciado urbano para referirse a las élites dirigentes de las ciudades. También es frecuente el uso del término burguesía, aunque este último es un concepto más amplio.

Los reinos cristianos en la Edad Media: organización política en los siglos finales de la Edad Media.

- Los Estados medievales peninsulares se conformaron a partir de **monarquías** que, en pugna y alianza sobre todo con la **nobleza**, se fueron **consolidando gracias a instituciones** como la Curia Regia, las **Cortes** (primeras en León, 1188) y **cargos** como el de mayordomo, el de alférez o el de Baile (este último en los territorios aragoneses). A la par, se conformaba una **administración territorial y municipal**, esta última controlada por las **oligarquías urbanas**, y diferenciada según los territorios (concejos, regidores y corregidores en Castilla, zalmedinas y cabildo de jurados con justicias en Aragón, jurats, y vegueres en Cataluña, justicias en Valencia, el Consejo de Ciento en Barcelona, el Consejo General en Valencia, el Consejo Municipal en Zaragoza...).
- La organización política de los reinos cristianos peninsulares en los siglos XIV y XV se basó en una compleja conformación de Estados articulados en torno a una **monarquía** a la par que se consolidaba el **poder local en forma de municipios**. **Nobleza, iglesia y oligarquías urbanas** eran los tres grupos sociales que a través de las **Cortes** estaban representados ante el rey, siendo otros reyes y **los nobles los principales rivales** para la consolidación de las monarquías a menudo en forma de **guerra civil** (Pedro I contra Enrique II en Castilla, Fernando I contra el conde Urgel en Aragón, agramonteses contra beaumonteses en Navarra...).
- Las **diferencias organizativas** radican en las **peculiaridades históricas** de cada territorio:
 - **Castilla** destaca por una **monarquía más autoritaria** por su consolidación institucional: **Consejo Real** en el gobierno central, Cortes más sumisas, **corregidores** en el control municipal, audiencias y **chancillerías** en justicia, **merindades** y **adelantamientos** en el gobierno territorial...
 - **Aragón y Navarra** desarrollaron el modelo del **pactismo** con monarquías más sometidas a los fueros de sus territorios⁵². De hecho, en **Aragón cada reino conserva sus instituciones y leyes**⁵³, lo cual implica crear la figura del **virrey** como representante. La **Generalidad** o Diputación General, como órgano permanente de las **Cortes catalanas** con funciones fiscales, el **Justicia de Aragón** con grandes atribuciones judiciales o la **Cámara de los Comptos** navarra con fines fiscales y judiciales, son ejemplos de estas peculiaridades.

Cultura medieval peninsular cristiana.

- Los rasgos culturales de la parte cristiana de Hispania son en muchos aspectos **similares a los europeos**. Destacamos los siguientes:
 - El **elemento cristiano** es esencial. Sirvió de elemento articulador de la sociedad estamental y la **Iglesia** siguió un crecimiento y estructuración similar al político a través de una **red de diócesis y monasterios**. Los **elementos propios** de la Península, caso de la liturgia mozárabe, **se diluyen** con la expansión de la **orden cluniacense**, el **románico** o la **liturgia romana** a partir del siglo XI.
 - Al igual que ocurre en otros lugares de Europa, el **latín** se había **vulgarizado** en su uso corriente dando paso al nacimiento de las **lenguas románicas**, siempre con la excepción de la pervivencia

⁵² Ya se ha comentado que los nobles aragoneses consiguieron en 1283 el Privilegio de la Unión. El Compromiso de Caspe de 1412 también puede ser considerado un ejemplo de ese pactismo al elegirse al monarca.

⁵³ Los ejemplos que aquí se reseñan son algunas de las instituciones propias de Aragón y Navarra. Más adelante aparecerá el tema del foralismo y es a esto a lo que se refiere: conservar estas instituciones y las leyes o fueros que diferenciaban a cada territorio.

del **vasco**. A partir de los siglos IX y XII las lenguas románicas – **castellano**⁵⁴, **atalán** y **gallego**⁵⁵ – van poniéndose por escrito aunque el latín siga siendo la lengua culta. Desde los siglos XII y XIII surge la **literatura** en dichos idiomas.

- Una ruta fundamental para transmitir las novedades europeas fue el **Camino de Santiago**, aunque se tratará en un apartado específico más adelante.
 - Los **centros culturales** incluyen inicialmente las **escuelas monacales y catedralicias**. Las primeras destacan por su labor de copia en los escritorios mientras que las segundas mantienen vivan la tradición clásica al enseñar el *Trivium* (Gramática, Retórica y Dialéctica) y el *Quadrivium* (Aritmética, Geometría, Medicina y Astronomía) junto a estudios religiosos, jurídicos y médicos. Estas escuelas catedralicias irán ganando protagonismo y son a menudo la base de los **estudios generales y universidades**⁵⁶. Ya en el **siglo XIII** aparecen las primeras **universidades**, promovidas por reyes, nobles y eclesiásticos y reconocidas por el papado. Se conformarán como **gremios** dedicados a la enseñanza superior. En 1212 se funda la de Palencia en Castilla, en 1218 la de **Salamanca** en León y en 1300 la de Lérida en la corona de Aragón. Poco a poco irían apareciendo, con más o menos éxito, en otras ciudades como Valladolid, Coímbra, Huesca, Gerona, Barcelona, Mallorca, Alcalá de Henares...
- Sin embargo, la cultura peninsular contaba también con **elementos propios** derivados sobre todo de su **carácter fronterizo con al-Ándalus**. Es obvio que las **lenguas** peninsulares tuvieron una importante influencia árabe y lo mismo cabe decir del **arte**, la **música** o incluso la **religión** (por ejemplo, en la liturgia mozárabe) y **otros elementos** como la organización urbana, juegos como el ajedrez, la gastronomía, diversas costumbres... Más adelante se trata la **labor de los traductores** en la transmisión de la cultura musulmana.

El arte peninsular. Generalidades y prerrománico (fin VIII-X)

- Si hay un elemento cultural que ejemplifica a la perfección las influencias anteriormente expuestas, ese es sin duda el arte. El arte peninsular presenta **rasgos propios** y rasgos relacionados con las **influencias europeas occidentales**. El prerrománico no es en realidad un estilo sino una conjunción de artes regionales que se desarrollan en otros lugares de Europa (carolingio, otónida...). Aunque tienen elementos en común, lo esencial son las características propias de cada espacio. El románico y el gótico son estilos internacionales, pero también en la Península tienen una personalidad propia, sobre todo recogidas bajo el adjetivo de mudéjar.
- Entre los siglos VI y X se desarrolló el **prerrománico**. Incluye el arte visigodo, pero los dos estilos **más destacados del período** que estudiamos aquí son:
- **Asturiano** (en torno al siglo IX, especialmente en Asturias y Galicia): destacan las **iglesias de tendencia vertical** y uso frecuente de la bóveda. Influencias paleocristianas (planta basilical), visigodas (cabeceras tripartitas, arco de herradura,...), así como carolingias y bizantinas (por ejemplo, en los capiteles de las columnas). Destacan sobre todo las obras de Oviedo como **Santa María del Naranco**, el Aula Regia o la iglesia de San Julián de Prados.
 - **Mozárabe** (siglos X y XI, en espacios cristianos muy variados): también destacan por sus **iglesias con muros muy gruesos**, uso de bóvedas y cúpulas e influencias también diversas, aunque en este

⁵⁴ En el caso del castellano se consideran las glosas de San Millán de la Cogolla del siglo X (anotaciones en los márgenes de los libros religiosos) como el ejemplo más temprano de escritura en castellano.

⁵⁵ En realidad, hubo más, lo que ocurre es que no pasaron de dialectos. El astur-leonés, origen del bable, sería la lengua en León pero finalmente acabaría arrinconado por el castellano cuando este se convierte en la lengua oficial de la cancillería en el siglo XIII y en lengua culta. Al navarro-aragonés le pasó lo mismo entre los siglos XV y XVI hasta prácticamente desaparecer.

⁵⁶ Ambos términos son prácticamente lo mismo. Las dos se refieren a estudios superiores, pero en el caso de la Universidad hay una institucionalización en forma de gremio.

caso destacan las del arte musulmán (decoraciones como el alfiz, los modillones, elementos geométricos y exóticos...). En León contamos con dos importantes ejemplos: **San Miguel de la Escalada** y Santiago de Peñalba. En otros artes destacan los beatos⁵⁷ con sus miniaturas.

El arte peninsular. Románico (finales X/XI-XII/ principios XIII)

- A partir de la segunda mitad del siglo X, y más en el XI, se produce una **expansión económica** en Europa de la que la Península va a formar parte. La Iglesia, con el **papado romano**, vive un período de reforzamiento que se extiende por Europa gracias a la labor de la orden benedictina de los **cluniacenses** (monasterio de Cluny, Francia). También es la época de auge de las **rutas de peregrinación** que servirán de punta de lanza para introducir las novedades y convertir así el románico en el **primer estilo internacional** de la Europa occidental cristiana. En España, es el **Camino de Santiago** el gran protagonista y reyes como Sancho Garcés III de Pamplona o Alfonso VI León potencian la entrada de las novedades.
- Con este punto de partida, es evidente que el románico es un **arte cristiano**. La **iglesia** es su elemento central, destacando por su **aspecto de fortaleza** que se consigue con el uso masivo de la piedra, el predominio de la **horizontal** y el uso de **gruesos muros** reforzados con contrafuertes. El **interior es poco luminoso** y se usan la planta de **cruz latina**, el **arco de medio punto**, la **bóveda de cañón**, la de aristas y los **pilares cruciformes**. Destacan el **románico rural catalán** (iglesias como las del monasterio de Ripoll o la de San Clemente de Tahull), las **iglesias de peregrinación** (catedral de Jaca en Aragón, San Martín de Frómista en Palencia, San Isidoro de León y, sobre todo, la catedral de Santiago de Compostela) y otras como Santa María de Eunate (Navarra) o San Esteban (Segovia).
- La **escultura** conoce un importante desarrollo, fundamental para **transmitir el mensaje cristiano** a una masa poblacional analfabeta. Destacan los **relieves** y es una escultura fuertemente **expresionista y poco realista** (bidimensional, adaptación al marco...). Son frecuentes representaciones como el pantocrátor, el tetramorfos, la mandorla, la Virgen Thetocos (Virgen como trono del Niño) o Cristo como Varón de Dolores (enseñando sus llagas) y toda clase de bestias y demonios. Son famosas la portada del **monasterio de Ripoll** en Gerona, el crismón de la portada de la catedral de Jaca, o el **Pórtico de la Gloria** de la catedral de Santiago.
- La **pintura**, a menudo destruida, va a estar muy **influida por la bizantina** y presenta características también **expresionistas y antinaturalistas** (por ejemplo, gruesas líneas negras, colores planos...). Destacan sobre todo los **frescos murales** aunque también las **miniaturas**. Las obras más destacadas son el **Cristo de San Clemente de Tahull**, las **bóvedas de la cripta de San Isidoro** de Sevilla en León, las pinturas de la ermita de Santa Cruz de Maderuelo (Segovia) o el frontal del altar de la Seo de Urgel (Gerona).

El arte peninsular. Gótico (finales XII/XIII-XV/ principios XVI)

- A finales del siglo XII se comienza a desarrollar este estilo por influencia de las construcciones **cistercienses** y, sobre todo, por influencia de las innovaciones desarrolladas en **Francia**. El crecimiento económico se amplía y el **renacer urbano**, con el desarrollo de la **burguesía**, se extiende por Europa. La Iglesia se enfrenta al surgimiento de las herejías (caso del catarismo) y promueve un **acercamiento más humano a los fieles** para contrarrestar los mensajes críticos. Sin embargo, comparte su monopolio cultural con el **ascenso de nuevos grupos sociales** como la burguesía o una nobleza reforzada.

⁵⁷ Son códices manuscritos de la Biblia y los denominados beatos que copiaban el *Beato de Liébana* (finales del siglo VIII) con comentarios al *Apocalipsis de San Juan*. Destacan la *Biblia de la catedral de León*, *Biblia de San Isidoro*, el *Beato Morgan...*

- La **arquitectura** sigue siendo el arte fundamental, pero ahora es eminentemente **urbano**. La **iglesia** mantiene su hegemonía simbólica y lo hace renovando completamente su estética. Ganan e **verticalidad** para permitir entrar en su interior la **luz** tamizada por las **vidrieras**. El muro se convierte en un mero cierre pues la función sustentante la tienen las **bóvedas de crucería**, sobre **arcos apuntados**, con sus **contrafuertes**, **arbotantes**, pináculos y **pilares complejos**. Ahora bien, se hacen frecuentes otros **edificios civiles** como ayuntamientos, lonjas, palacios, castillos, viviendas... El siglo XIII es en España el de las tres **grandes catedrales góticas** (Burgos, Toledo y León), aunque posteriormente se construirán otras como las de Barcelona, Mallorca, Sevilla o Segovia. Otros edificios representativos son las lonjas de Valencia, Barcelona o Mallorca o castillos como el de Coca (Segovia).
- Otra novedad importante está relacionada con la **proliferación decorativa**. Tanto la **escultura** como la **pintura** aprovechan el tirón y aumentan las manifestaciones **tendiendo a independizarse de las iglesias y de su función religiosa**. Además, esta **tendencia es creciente** a medida que se acerca el fin de la Edad Media y crece la **demandas de nobles y burgueses**. La tendencia a un arte **más realista** cuadra con la humanización de su mensaje, comienzan a desarrollarse **nuevas temáticas** (paisajes, retratos...) y **evolucionan las técnicas y los soportes** (escultura exenta más frecuente, pintura sobre tabla y a finales de la Edad Media con **óleo**, se desarrollan los retablos...). Obras muy conocidas en España son las **Virgenes Blancas** de León o Toledo o los **retablos** de la catedral toledana y de la cartuja de Miraflores. En pintura, se podrían citar los frescos del monasterio de Pedrables (Barcelona) de Ferrer Bassa.
- Por supuesto, este **estilo evoluciona** y presenta importantes **variantes regionales** imposibles de tratar aquí. La **arquitectura tiende a ser más decorativa** y da paso a estilos como el **gótico flamígero** y posteriormente el **gótico isabelino**. La escultura y la pintura españolas evolucionan igualmente en relación a las influencias europeas. La pintura, por ejemplo, introducirá tanto la influencia italiana (Giotto, Martini...) como la flamenca o la francesa (gótico internacional) y vivirá una evolución hacia el Renacimiento en pintores como Pedro Berruguete. Lo mismo ocurre con escultores como Gil de Siloé.

El arte peninsular. Mudéjar.

- El arte mudéjar engloba de forma imprecisa todas las manifestaciones derivadas de **las influencias musulmanas en el arte cristiano**. Dicha influencia se prolongó a lo largo de más de cinco siglos, lo cual ha permitido diferenciar un **románico mudéjar** y un **gótico mudéjar**, aunque es este último el más representativo.
- Cuando se habla de arte mudéjar nos referimos esencialmente a las **iglesias y los artes decorativos** relacionados con las mismas. Se **caracterizan** por:
 - Uso de **elementos constructivos propios del románico y del gótico**, de ahí su nombre. Por ejemplo, utiliza con frecuencia el arco apuntado gótico.
 - Uso de **elementos constructivos** muy característicos del arte **musulmán**. En concreto, las **torres** de los campanarios cristianos mudéjares recuerdan a los alminares de las mezquitas.
 - Uso frecuente de **materiales constructivos** típicos del arte musulmán y diferentes a la piedra como son el **ladrillo** (constructivo), el **yeso** (decoraciones) o la **madera** (artesonados asociados a techos planos).
 - Utilización de **decoraciones propias del arte musulmán** como los azulejos policromados, la caligrafía, las yeserías, los alfiles, la sebka, arcos ciegos...
- Existen multitud de **estilos regionales**. Podemos destacar algunos:
 - Iglesias románicas mudéjares como las de **Sahagún** (San Tirso) del siglo XII.

- **Iglesias toledanas** gótico mudéjares como las de Santo Tomé, San Román o San Miguel.
- **Torres aragonesas** como las de **Teruel** (San Martín, San Pedro o San Salvador).

Describe la labor de los centros de traducción. (Estándar no EBAU)

- Como se acaba de mencionar, la **aportación islámica** fue un elemento fundamental en la cultura cristiana peninsular. Los medios de contacto entre ambas culturas fueron diversos, pero sin duda uno de primer orden fueron las **traducciones de obras islámicas** realizadas en el mundo cristiano.
- Esta labor se inicia en los **monasterios del siglo X** como los catalanes de Ripoll y Vich o los riojanos de Albelda y San Millán de la Cogolla. En estos centros se recogían las obras **provenientes del califato cordobés** que a su vez trabajaba y reinterpretaba textos de la antigüedad clásica.
- Desde **finales del siglo XI** esta labor fue ampliándose paralelamente al crecimiento económico. Diversas ciudades, caso de Barcelona, Tarazona, Segovia, León o después Sevilla y Murcia, contaban con personajes que **traducían obras del árabe y el griego al latín**. De todas estas iniciativas, tendría especial relevancia la de Toledo, de ahí que se haya hablado de la **Escuela de Traductores de Toledo**⁵⁸. Entre las ventajas de la ciudad destacan su **mezcla cultural** – cristianos, musulmanes y judíos – y que contaba con los restos de la **biblioteca califal**.
- La labor traductora toledana comenzó al poco de ser reconquistada la ciudad en 1085 aunque se intensificaría desde **mediados del siglo XII** por obra del religioso **Gundisalvo**. En las traducciones trabajaron **judíos, musulmanes y cristianos** que participaban de la multiculturalidad toledana de entonces. A estos no tardaron en sumarse intelectuales europeos como **Gerardo de Cremona**. En un principio, las traducciones **se realizaron al latín** pero en tiempos de Alfonso X se harán también al **castellano**.
- Las **obras** traducidas son **muy variadas**. Incluía **obras clásicas** de autores como Ptolomeo, Aristóteles y Euclides, pero sobre todo **obras árabes basadas** en las de otras culturas incluidas las **clásicas y las orientales**. Se pudieron conocer así **títulos literarios, científicos o filosóficos** de autores como Azarquiel o Avicena. Estas obras influirían en el **renacer cultural europeo**, en corrientes como la escolástica, pero también en **nuestros literatos** como D. Juan Manuel en su *Conde Lucanor*, Ramón Llull y su *Libro de las Maravillas* o Joanot Martorell y su *Tirant lo Blanch*.

El Camino de Santiago. Impacto político y socioeconómico.

- El **Camino de Santiago** es una serie de **rutas de peregrinación** entre diversos países europeos y la ciudad de **Santiago de Compostela** en Galicia. De todas esas rutas, la más importante es el denominado **camino francés** que recorre el norte de España desde Puente la Reina en Navarra hasta la ciudad compostelana pasando por la submeseta norte.
- La razón de ser estas rutas parten del descubrimiento de la supuesta **tumba del apóstol Santiago** el Mayor hacia los años 813/8 en la ubicación de la actual catedral de esta ciudad gallega. El rey asturiano **Alfonso II** (791-842) comunicó la noticia para promocionar su reino y ampliar los contactos con el Occidente cristiano. A **mediados del siglo X** se tienen las primeras noticias de la llegada de **peregrinos extranjeros**, flujo que irá aumentando, especialmente desde la segunda mitad del XI.
- Es evidente la coincidencia de estos hechos con la **expansión de los reinos cristianos** al comenzar el siglo XI. El Camino de Santiago no era una simple ruta de peregrinación. Con ella **llegan**

⁵⁸ En realidad, es un término engañoso porque da a entender que hubiera una institución dedicada a la traducción. En realidad, se trata de la suma de muchas iniciativas más o menos colectivas que se sucedieron a lo largo de un dilatado período de tiempo.

multitud de personas de más allá de los Pirineos (Francia, Alemania, Inglaterra, Alemania, Italia...) de **condiciones muy diversas** (nobles, comerciantes, artesanos, artistas, juglares...) y que en conjunto fueron llamados **francos**. Estas personas provenían de zonas más urbanizadas y fue frecuente que **a su regreso se asentaran** en el Camino abriéndose tiendas, hospederías, hospitales, talleres artesanales... que hicieron afianzarse a unas pequeñas poblaciones que poco a poco se convierten en **núcleos** más o menos **urbanos** (Burgos, León, Pamplona, Santiago de Compostela, Logroño, Jaca, Astorga, Ponferrada, Sahagún, Nájera, Santo Domingo de la Calzada, Estella...).

- Los reyes estuvieron muy interesados en potenciar la vía jacobea. **Sancho Garcés III** de Pamplona, **Sancho Ramírez** de Pamplona y Aragón, **Alfonso VI** de León y posteriormente otros dieron facilidades para el **asentamiento y protección de inmigrantes** europeos. Sin duda, este crecimiento demográfico y económico servía de **justificación ideológica** para los reyes y les aportaba **mayores ingresos**.

El Camino de Santiago. Importancia cultural y artística.

(Adaptación de estándar no EBAU)

- Más allá del impacto político y socioeconómico, el Camino de Santiago tuvo una gran **relevancia cultural**. En un mundo imbuido por la religión, la figura de Santiago de convirtió en toda una señal de identidad para los reinos cristianos. Supuestamente, fue el apóstol quien intervino en la **batalla de Clavijo** (844) para darle la victoria a los cristianos frente a los musulmanes, de ahí que pronto fuera conocido por **Santiago Matamoros**. Esta leyenda fue puesta por escrito en el siglo XIII y tuvo un impacto importante en la **iconografía artística**⁵⁹, sin olvidar que es el patrono de la **Orden de Santiago**, una de las órdenes militares más importantes de la Reconquista.
- La mayor aportación del Camino de Santiago se produjo durante la Edad Media, pues iría decayendo ya en el XVI. No obstante, sería durante los siglos XI y XII cuando más se hizo notar puesto que por aquel entonces la Península seguía aún aislada comercialmente. Fue entonces cuando penetraron los **cluniacenses** y después los **cistercienses**, los primeros de los cuales jugaron un papel clave en el **nacimiento del castellano escrito** (cerca del Camino están los monasterios de San Millán de la Cogolla o de Santo Domingo de Silos). También junto a ellos penetraron la **liturgia romana**, el **canto gregoriano**, la **letra carolina** y, muy especialmente, el **románico**. Igualmente, dejó su impronta en la **literatura** con la introducción de los cantares de gesta, el amor cortés, los dramas litúrgicos, el teatro sacro, los juegos de escarnio o las cantigas de amigo. En la **ciencia** desarrolló la medicina y también influyó en aspectos como la gastronomía o los instrumentos musicales (la gaita, por ejemplo).
- A la inversa también se produjo una influencia cultural. El **culto a Santiago se difundió por lugares como Italia** y se **desarrolló un género literario** basado en las peregrinaciones. También sirvió para **dar a conocer la cultura musulmana** más allá de los Pirineos que puede verse en la expansión de las miniaturas mozárabes o en diversos elementos artísticos de las iglesias europeas.
- En cuanto la **importancia artística**, esta se centra fundamentalmente en la introducción del **románico**⁶⁰ puesto que el **gótico** tuvo otras vías de expansión, aunque el Camino de Santiago fuera una de ellas. Las catedrales románicas de Jaca y Santiago, las iglesias de San Martín de Frómista y San Isidoro de León, los monasterios de San Juan de la Peña o de Leyre... son buenos ejemplos de estas influencias. Esta huella queda manifiesta en la relevancia que dentro del románico tiene la tipología de las **iglesias de peregrinación**, entre las cuales se destacan cinco: cuatro francesas y la **catedral de Santiago**.

⁵⁹ La imagen de Santiago Matamoros se populariza al final de la Edad Media y será un tema habitual en la Edad Moderna.

⁶⁰ Al hablar del arte románico ya se han mencionado sus características y la importancia esencial de la arquitectura religiosa en relación a la cual se desarrollan pintura y escultura, por lo que no es necesario insistir más.

Bloque 3. La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700).

Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

(Apartado EBAU)

- Fases:

- 1) **Reinado de los Reyes Católicos:** 1474-1516.
- 2) **Reinado de Carlos I:** 1516-1556.
- 3) **Reinado de Felipe II:** 1556-1598.
- 4) Reinados de los Austrias menores: 1598-1700.
 - 4a) **Felipe III:** 1598-1621.
 - 4b) **Felipe IV:** 1621-1665.
 - 4c) **Carlos II:** 1665-1700.

- Algunos de los acontecimientos clave:

- 1474: muere Enrique IV.
- 1474-1479: **guerra de sucesión castellana** entre Isabel y Juana la Beltraneja.
- 1476: victoria de las tropas isabelinas en la batalla de Toro.
- 1476: Isabel crea la Santa Hermandad.
- 1478: instauración en Castilla de la **Inquisición** real.
- 1479: muere Juan II, **Fernando rey de Aragón**.
- 1479: **tratado de Alcaçovas** (fin de la guerra entre Castilla y Portugal).
- 1482-1492: guerra de conquista de Granada.
- 1486: Sentencia Arbitral de Guadalupe, fin del conflicto de los payeses de remensa.
- **1492:** Conquista de Granada, expulsión de los judíos y descubrimiento de América.
- 1494: **Tratado de Tordesillas** para el reparto de los espacios colonizados con Portugal.
- 1496: Isabel y Fernando reciben del papa el título de Reyes Católicos.
- 1496: se completa la conquista de las Canarias.
- 1503: creación de la **Casa de Contratación**.
- 1504: muere Isabel, Juana la Loca es reina de Castilla.
- 1506/7: muere Felipe I, esposo de Juana, Fernando aparta a Juana del reinado efectivo.
- 1512: conquista de Navarra.
- 1512: **Leyes de Burgos** sobre los indígenas americanos.
- 1516: muere Fernando y le sucede su nieto **Carlos I**.
- 1519-1522/3: revueltas de las **Comunidades de Castilla** y de las **Germanías** de Valencia y Mallorca.
- 1520: Carlos se convierte en emperador del Sacro Imperio como Carlos V.
- 1521: **batalla de Villalar** con la derrota de los comuneros.
- 1521: **Hernán Cortés** conquista la capital de los aztecas.
- 1522: los españoles completan la primera vuelta al mundo.
- 1524: creación del **Consejo de Indias**.
- 1526: Carlos crea el Consejo de Estado (sistema polisinodial).
- 1533: **Pizarro y Almagro** conquistan al Imperio inca.
- 1542: Leyes Nuevas sobre los indígenas.
- 1555: **Paz de Augsburgo** (libertad religiosa para los príncipes protestantes).
- 1556: Carlos abdica en su hijo **Felipe II** y deja los territorios austríacos a su hermano Fernando.
- 1557: primera **bancarrota de España**.
- 1557: victoria española en **San Quintín** contra los franceses.
- 1568: inicio de la **guerra de los Ochenta Años** entre España y los Países Bajos.
- 1568-1571: revuelta de los moriscos en las Alpujarras.
- 1571: victoria española en **Lepanto**.
- 1581: Felipe II se convierte en rey de Portugal como Felipe I.
- 1588: derrota de la **Armada Invencible** al tratar de invadir Inglaterra.
- 1591: huida de Antonio Pérez a Zaragoza y **Alteraciones de Aragón**.

- 1598: muerte de Felipe II y sucesión por **Felipe III** con Francisco de Sandoval (**duque de Lerma**) como valido.
- 1609: expulsión de los moriscos de España.
- 1618: estalla la **guerra de los Treinta Años**.
- 1621: muerte de Felipe III y sucesión por **Felipe IV**.
- 1622: el **conde-duque de Olivares** se convierte en valido.
- 1626: Olivares propone la **Unión de Armas**.
- 1640: inicio de una serie de **revueltas** (Cataluña, Portugal...).
- 1643: Olivares es desterrado y derrota española en la batalla de Rocroi.
- 1648: **Paz de Westfalia** (España pierde la guerra de los Treinta Años y reconoce la independencia de Holanda).
- 1659: **Paz de los Pirineos** entre España y Francia por la que España pierde más territorios.
- 1665: muere Felipe IV y es sucedido por **Carlos II**.
- 1668: Tratado de Lisboa por el que se reconoce la independencia portuguesa.
- 1680: comienzo de la **recuperación económica** española.
- 1699: Motín de los Gatos en Madrid.
- 1700: **muere Carlos II** reconociendo a Felipe V (Borbones) como rey de España.

Significado del reinado de los Reyes Católicos.

- Los Reyes Católicos son **Isabel I de Castilla** y **Fernando II de Aragón** que se casaron en **1469** cuanto todavía era la hermana del rey Enrique IV de Castilla y el infante de Aragón y primogénito del rey aragonés Juan II. Se les conoce como **Reyes Católicos** porque ese fue el título que les concedió el papa Alejandro VI en 1496 en reconocimiento a su política religiosa.
- Su reinado es considerado la **transición entre la Edad Media y la Edad Moderna**. La primera se asocia con un **poder político fragmentado** y una **Europa aislada**. La segunda, sin embargo, se define por unas **monarquías reforzadas** de corte autoritario (Estado moderno) y una Europa en **expansión por el mundo**.
 - Una **monarquía medieval**. El siglo XV fue sin duda complejo. La monarquía se había reforzado desde el siglo XI al XIII, pero los nobles habían conservado e incluso aumentado también su poder durante el siglo XIV. La situación de crisis vivida durante el siglo XIV se había traducido en un enfrentamiento entre monarcas y nobles con los episodios diversos ya estudiados. El reinado de los Reyes Católicos está pues enmarcado dentro de esta situación de **pugna medieval entre monarquía y nobleza**.
 - Una **monarquía moderna**. Los Reyes Católicos no modificaron la sociedad de la época, pero sí supieron maniobrar para **reforzar su poder sin menoscabar el de la nobleza**. El refuerzo institucional y su política religiosa fueron dos elementos dentro de esta política. Pero además, es durante su reinado y protección cuando se descubre América y se sientan las bases para la expansión mundial española y de Europa. Esta fue la época en la que las grandes monarquías de Europa occidental, Francia, Inglaterra y España⁶¹, se consolidaron.
- El otro papel clave jugado por los Reyes Católicos fue el de **darle forma a la España actual**. Bien es cierto que no se trata de España tal y como la entendemos hoy en día, pero en lo esencial sí que **unieron políticamente los territorios** que hoy la conforman: **Castilla, Aragón, Navarra, Canarias** e incluso **Melilla**. Esta unión se basó igualmente en el **respeto a las características** de cada lugar: una **Castilla más centralizada** y un **Aragón pactista y federal**.

⁶¹ Francia lo haría tras la guerra de los Cien Años terminada en 1453 y con la victoria frente al ducado de Borgoña (1477). Inglaterra tras la guerra de las Dos Rosas (1455-1485) con la dinastía de los Tudor y España con la victoria de los Reyes Católicos en la guerra sucesoria de Enrique IV (1474-1479).

Define el concepto de "unión dinástica" aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado. (Apartado EBAU)

- La **unión dinástica** de Castilla y Aragón hace referencia al reinado conjunto de **Isabel I de Castilla** (1474-1504) y **Fernando II de Aragón** (1479-1516) que finalmente conllevaría la **fusión de ambas herencias** en la figura de su **nieto Carlos I**.
- En **1469** se casan **Isabel I** y **Fernando**. Castilla estaba entonces sumida en un **conflicto sucesorio** entre **Isabel**, hermana de Enrique IV, y **Juana la Beltraneja**, supuesta hija de dicho rey. El matrimonio entre Isabel y Fernando sellaba el **apoyo dado por Aragón a la causa isabelina**. Mientras, **Juana** se casaría con su tío **Alfonso V de Portugal**, convirtiendo así el conflicto en una guerra peninsular. La **muerte de Enrique IV** en 1474 desató la confrontación armada entre **dos bandos nobiliarios** cuya suerte se decidió en gran medida en la **batalla de Toro** (1476). Pese a no ser una victoria clara, la propaganda isabelina supo explotarla para conseguir la disolución del bando de su sobrina. No obstante, la guerra continuaría sin un vencedor claro hasta que se firman los **tratados de Alcágovas** (1479) y **Toledo** (1480) por los que Portugal reconoce a Isabel como reina legítima. Poco antes, en el mismo 1479, **Fernando** había heredado el **trono aragonés**. En 1481 ya se habían fijado los términos por los cuales **Isabel y Fernando se convertían en corregentes** de Aragón y Castilla respectivamente⁶².
- Isabel y Fernando se propusieron desde un principio **crear un Estado moderno**⁶³ basado en una **monarquía fuerte** de carácter **autoritario**. Se centraron en **seis pilares**:
 - 1) **Sometimiento de la sociedad**. Se aseguraron de **controlar de la nobleza**⁶⁴ integrándola en el Ejército⁶⁵ y de la **Iglesia** mediante el restablecimiento de la **Inquisición** y el **nombramiento de cargos eclesiásticos**⁶⁶. En el mismo sentido se puede entender la **Sentencia Arbitral de Guadalupe** (1486), que acababa con los malos usos en Cataluña, la unificación del cargo de **gran maestro de las órdenes militares** en manos de Fernando⁶⁷ o la creación de la **Santa Hermandad** (1476)⁶⁸ para asegurar el orden público.
 - 2) La **unidad religiosa** fue uno de sus objetivos que les llevó a completar la **Reconquista**, **expulsar a los judíos**, **convertir a los mudéjares** o justificar la **conquista de América**. Para

⁶² La Concordia de Segovia (1475) convertía a Fernando en corregente de Castilla, donde contabiliza como Fernando V. La Concordia de Calatayud (1481) dictaba la conversión de Isabel en corregente de la corona aragonesa. En cualquier caso, tiene que quedar claro que ambos no se convertían en reyes como tales de la otra corona. Cuando muera Isabel en 1504 la corona castellana pasó a la hija de ambos, Juana, no a Fernando. Solo el azar y la habilidad de Fernando obraron para que Felipe I, marido de Juana, muriera repentinamente en 1506 y Fernando pudiera reinar como regente de su nieto Carlos.

⁶³ Para Nicolás de Maquiavelo, principal teórico político de la época, Fernando es el ejemplo de príncipe de la época.

⁶⁴ En realidad, estas medidas hay que entenderlas como una alianza entre monarquía, nobleza y clero. La nobleza, por ejemplo, obtuvo en 1505 el pleno reconocimiento de los mayorazgos.

⁶⁵ Se considera a los Reyes Católicos como los creadores del Ejército permanente frente al anterior de tipo feudal al servicio de los nobles. Fueron las guerras de Granada e Italia la clave con la contratación de mercenarios y la conformación de los famosos tercios.

⁶⁶ Esta política de intervención estatal en la Iglesia se conoce como regalismo. Se concretaba en la concesión del Patronato Regio, es decir, la capacidad de elegir cargos eclesiásticos, en principio, a cambio de cristianizar territorios (caso de Granada y Canarias). Fue concedida por el papa Inocencio VIII en 1486, aunque esta política se aplicaría de forma mucho más amplia en América durante el siglo XVI. En el mismo sentido regalista hay que entender la creación de la Inquisición o la colocación de las órdenes militares bajo el mando del rey Fernando.

⁶⁷ El cargo de gran maestro confería la autoridad sobre las diferentes órdenes militares peninsulares y era objeto de disputa entre los nobles por su prestigio y el control de gran cantidad de tierras.

⁶⁸ Se instauró en Castilla (1476). En Aragón, Fernando tuvo que desistir ante la fuerte oposición.

afianzar este objetivo obtuvieron del papa Alejandro VI el título honorífico de **Reyes Católicos** en 1496. El arma más eficaz para conseguirla fue la implantación de la **Inquisición** en Castilla (1478) y después en Aragón (1483).

- 3) La **expansión territorial** también reforzó a los monarcas. En 1492 ocupaban **Granada**, en 1496 se completaba la incorporación de las **Canarias**, Fernando vencía definitivamente a Francia en 1504 y convertía a **Nápoles** en parte de la corona aragonesa y en 1512 ocupaba **Navarra**. Incluso se inició una tímida política de **ocupación norteafricana** con la conquista de **Melilla** (1497) y, sobre todo, las de Orán, Bugía y Trípoli (1509-10). Sin embargo, el hecho más trascendental será el inicio de la **ocupación de América** que de momento se circunscribirá a la las **islas caribeñas** y cuya legalidad quedaba asegurada tras el **Tratado de Tordesillas** (1494).
- 4) **Refuerzo institucional**. Además de las ya mencionadas (Inquisición, Santa Hermandad, órdenes militares), apuntalaron el **Consejo Real** de Castilla, ahora aún más al servicio de los monarcas, y el papel de los **corregidores**⁶⁹, potenciaron los **virreinos** (Galicia, Nápoles o el de Indias), crearon las **secretarías**⁷⁰, jerarquizaron la **justicia** (chancillerías y audiencias en Castilla), mejoraron la **recaudación fiscal** y redujeron el papel de las **Cortes** castellanas. En Aragón, crearon el **Consejo de Aragón** (1494) para asesorar al monarca y en relación a América, la **Casa de Contratación** (1503) y la **Junta de Indias** (1511).
- 5) **Mantenimiento de las instituciones de cada reino**. En Castilla fue donde más intervinieron institucionalmente los reyes mientras que fueron más cautos en el resto. Esto no impidió que también se entrometieran en sus otros reinos con **virreyes** y la **Inquisición**.
- 6) Empleo de una **política exterior** muy activa. Buscaron a través de los **casamientos** de sus hijos reforzar su **coalicón con Portugal** y **aislar a Francia**. De especial trascendencia será el matrimonio entre **Juana y Felipe de Austria**. Esta política es también la constatación de la frenética **actividad diplomática** promovida por los Reyes Católicos.

TRATADO DE ALCÁGOVAS⁷¹. Acuerdo firmado en dicha localidad portuguesa entre España y Portugal en 1479 por el cual Alfonso V, marido de Juana la Beltraneja, reconocía a Isabel y Fernando en el trono castellano poniendo fin a la guerra civil además de repartirse las áreas de influencia de ambos países en el Atlántico que aseguraba el dominio castellano de las Canarias.

INQUISICIÓN. Institución judicial cristiana creada en la Edad Media para combatir las herejías que desde 1478 en Castilla y desde 1483 en Aragón estará bajo el control de los Reyes Católicos con el fin de reforzar su poder a través de la unidad religiosa concretándose inicialmente en el fomento de la conversión de los judíos.

Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492. (Apartado EBAU)

- **1492** es una fecha clave dentro de las **aspiraciones de los Reyes Católicos**. Forjaron un **Estado moderno** mediante el **fortalecimiento de la monarquía**, para lo cual buscaron la **unificación peninsular** con la de **unión de coronas**, la **conquista militar** (Granada y Navarra), la **unidad religiosa** (Inquisición, expulsión de judíos y conversión de mudéjares), la **reforma institucional** (nuevos cargos, Santa Hermandad, control de las órdenes militares, corregidores, reorganización del

⁶⁹ El corregidor era un enviado real a los territorios castellanos para controlar los municipios. Sus atribuciones eran muy amplias y aunque se creó en el siglo XIII serán finalmente los Reyes Católicos quienes los conviertan en un elemento generalizado de la administración territorial.

⁷⁰ No confundir con las que después instituyeron los Borbones. Estos secretarios eran funcionario de confianza de los reyes para tratar diferentes temas del gobierno.

⁷¹ Alcágovas, Alcazovas, Alcaçovas... Se puede escribir de varias formas.

sistema judicial...). Además sentaron las bases para la **formación de un gran imperio** a través de las **conquistas** (Italia y norte de África), la **política matrimonial** y el **descubrimiento de América**.

- 1492 es una fecha **emblemática** por varias **razones**:

- 1) Concluye la **guerra de Granada** (1482-92). Aprovechando las **crisis nazaríes** y ante el riesgo de una alianza de estos con los emergentes **turcos otomanos**, los Reyes Católicos vieron la posibilidad de **concluir la Reconquista** y lograr la deseada **unidad religiosa**. Las hostilidades se desataron por un tema menor, la conquista granadina de la localidad de Zahara, y tendría como momentos clave las tomas de Málaga (1487), Almería (1490) y finalmente **Granada** (1492). Aunque este conflicto **tuvo mucho de medieval** (espíritu de cruzada y reconquista con bula papal incluida, ejércitos nobiliarios, repartimientos de tierras...), supuso también la formación del **poderoso ejército** que dominaría Europa hasta mediados del siglo XVII. La introducción de **mercenarios**, el uso de **tropas permanentes** o la importancia que cobró la **artillería** en el asedio a fortalezas son muestras de estos cambios. Además, se reactivaron los **repartimientos** de tierras, se intensificó el problema de qué hacer con la **población mudéjar** y el norte **de África** se convertiría en el siguiente objetivo militar.
- 2) El proyecto de **Colón** financiado por los Reyes Católicos alcanzó un inesperado éxito con el **descubrimiento de América**. El objetivo era encontrar **rutas alternativas hacia Asia** una vez que los turcos controlaban el Mediterráneo oriental y los portugueses avanzaban rápidamente por las costas africanas. Aprovechando la **paz alcanzada con Portugal** (Alcázovas, 1479) y las **mejoras científicas y técnicas**, este marino genovés arrancaba de los Reyes Católicos el apoyo a su expedición con las **Capitulaciones de Santa Fe** (1492). En apenas dos meses alcanzaba las **Bahamas**. Nacería así una nueva ruta hacia Asia pero ante todo se **abrían las puertas a la explotación de enormes riquezas y novedades** que marcarán las futuras **expansiones hispánica y europea**.
- 3) Se firma la **expulsión de los judíos** motivada por las aspiraciones de **unidad religiosa**, en gran medida por **iniciativa inquisitorial**, y tras ser **echados de la mayoría de países occidentales** y haber sufrido durante décadas los efectos del **rechazo entre la población** por su hermetismo, dedicación a la usura o simplemente por **intolerancia religiosa**. Sus consecuencias fueron **limitadas** pues se trataba de una minoría poblacional y parte de ellos se convirtieron al cristianismo. En cualquier caso, sí supuso una **reducción poblacional**, sobre todo en algunas **ciudades** donde los judíos representaban una especie de clase media de comerciantes, artesanos y profesionales liberales.
- 4) Publicación de la **gramática de Nebrija**. Fue el fruto de la expansión del **humanismo renacentista** y supuso el primer **impulso unificador del castellano** para su **difusión y homogeneización**. A menudo es considerado también el inicio del **Siglo de Oro** de la cultura española. De todos modos, este acontecimiento no es atribuible a los Reyes Católicos.

EXPULSIÓN DE LOS JUDÍOS. Acontecimiento histórico producido en 1492 por el cual se obligaba a los miembros de esta religión a abandonar Castilla y Aragón, salvo que se convirtieran al cristianismo, dentro del contexto de búsqueda de la unidad religiosa de los Reyes Católicos y de un marcado antijudaísmo en toda Europa.

COLÓN. Marino genovés al servicio de los Reyes Católicos que promovió y encabezó la expedición por la que se pretendía alcanzar Asia por el oeste y por la cual se descubrió América en 1492 convirtiéndose en el primer virrey de La Española y que de nuevo realizaría otros tres viajes de descubrimiento antes de su muerte en 1506.

CAPITULACIONES DE SANTA FE. Acuerdo firmado entre Colón y los Reyes Católicos en 1492 en esta localidad granadina por la que se fijaban los términos del viaje de exploración del

marino genovés que se aseguraba convertirse en almirante y virrey de los territorios descubiertos y la obtención de un porcentaje de los beneficios.

TRATADO DE TORDESILLAS. Acuerdo firmado entre los Reyes Católicos y Juan II de Portugal en 1494 para delimitar las áreas de influencia de sus reinos tras los descubrimientos de Colón por el cual los portugueses recibían los territorios al este del meridiano situado a 370 leguas al oeste de las islas Cabo Verde, sentando así las bases para la colonización de Brasil.

CASA DE CONTRATACIÓN. Institución castellana creada en 1503 para monopolizar la actividad comercial con América, así como el movimiento de personas y las expediciones, cuya sede estaría en Sevilla hasta 1717 y después en Cádiz hasta su fin en 1790.

LEYES DE BURGOS. Primeras disposiciones legales españolas referidas a América que fueron publicadas por Fernando el Católico en 1512 y que convertían a los indígenas americanos en hombres libres bajo el señorazgo evangelizador del rey, regulándose igualmente las condiciones y obligatoriedad del trabajo de estos.

Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían. (Estándar no EBAU)

- **Portugal** sería el único reino peninsular que se mantendría **ajeno a los éxitos unificadores de los Reyes Católicos**. La victoria portuguesa, con apoyo inglés, en la **batalla de Aljubarrota** (1385) frente a los castellanos había asegurado su **independencia** con la llegada de la nueva **dinastía de Avís** (Juan I). Con Juan I (1385-1433), Eduardo I (1433-38), Alfonso V (1438-81), Juan II (1481-95) y Manuel I (1495-1521) los portugueses inician una activa **política de expansión atlántica** que les lleva a la **conquista de Ceuta** (1415) y Tánger (1437) frente a los musulmanes, el **descubrimiento** de las Madeira (1418), las Azores (1426) y las Cabo Verde (1460) o la llegada hasta el cabo Blanco en el límite entre el Sáhara Occidental y Mauritania (1441). Dentro de esta política destacará la labor del infante **Enrique el Navegante** que contó con la bendición de su padre Juan, de su hermano mayor Eduardo I y de su sobrino Alfonso para promover las expediciones. Finalmente, en 1487 los portugueses (Bartolomé Díaz) alcanzaban el **cabo de Buena Esperanza** en Sudáfrica y en 1498 (Vasco de Gama) **llegaba a Calcuta** en la India abriendo una nueva ruta hacia Asia.
- Dentro de esta política expansionista, **Castilla** aparecía como el **gran rival para Portugal**. Ambos esgrimían **argumentos evangelizadores**⁷² y **comerciales**⁷³. Los castellanos habían aceptado plenamente a Juan I en 1431, pero la pugna por la expansión atlántica seguía ahí. Durante el siglo XIV, las **Canarias** se habían convertido en el centro de esa pugna que incluía también a los genoveses. Sin embargo, a partir de 1402 serán nobles castellanos quienes inicien la conquista que no se verá completada hasta que los Reyes Católicos la impulsen logrando su total incorporación en 1496. Mientras, los **barcos castellanos trataban de comerciar** con la zona guineana pero eran interceptados por los portugueses.
- El **momento central del enfrentamiento** entre portugueses y castellanos tuvo lugar durante la **cuestión sucesoria castellana** (1474-1479). La firma de las **paces de Alcazovas** (1479) y Toledo (1480) zanjó la cuestión, tal y como ya hemos estudiado, con el **reconocimiento en el trono de los Reyes Católicos**. Además, fijó el reparto de **zonas de influencia en el Atlántico**, de tal modo

⁷² Estas expediciones iban acompañadas de la concesión de bulas papales (Nicolás V entre 1452 y 1455 y Calixto III en 1456) que concedían a Portugal estos territorios a cambio de su labor de lucha contra el islam.

⁷³ En juego estaba controlar las rutas del oro y de esclavos, entre otros productos.

que Canarias quedó definitivamente como zona de influencia castellana, pero no así las costas africanas, las Madeira, las Azores ni las Cabo Verde.

- El **descubrimiento de América** en 1492 varió de nuevo las condiciones. Los Reyes Católicos se apresuraron para que el papa Alejandro VI publicara varias bulas papales (1493) de reconocimiento de la zona de influencia castellana. Se estableció el límite de las 100 leguas al oeste de las Azores y las Cabo Verde. Se inició entonces una negociación con Juan II de Portugal que llevó finalmente al **Tratado de Tordesillas** (1494) que fijaba el límite en 370 leguas.
- La **mejoría en las relaciones entre los Reyes Católicos y Portugal** se hacen entonces evidentes. **Francia** se dibujaba como el auténtico **rival español** e interesaba un **acercamiento a las otras monarquías europeas**. A raíz de la paz, se concertaba el **matrimonio** entre la infanta Isabel, hija mayor de los monarcas españoles, y el heredero al trono, el infante Alfonso de Portugal. La muerte de este no fue impedimento para mantener la alianza y en 1497 Isabel se casaba con **Manuel I**, el nuevo rey portugués a la muerte de Juan II. En 1500 moría Isabel y de nuevo el rey Manuel se casaba con otra de las hijas de los Reyes Católicos, María. De este último matrimonio nacería Isabel de Portugal que sería la esposa de Carlos I de España y madre de Felipe II. Más adelante veremos que Felipe, como nieto de Manuel I, terminaría convirtiéndose en Felipe I de Portugal.

Herencia recibida por Carlos I. Monarquía universal cristiana.

(Apartado basado en criterio de evaluación)

- Los **Reyes Católicos** fueron los forjadores de la unidad de España y de su gran imperio del siglo XVI. Sin embargo, es la figura de su nieto **Carlos I** (1516-1556) la que **aúne su herencia** a la cual **sumará** la de su padre **Felipe I de Austria**. No obstante, un error común es pensar que Carlos I heredó también el título de emperador del Sacro Imperio, puesto que este era electivo y no hereditario⁷⁴. La **herencia** recibida por Carlos fue la siguiente:
 - Como hijo de Juana I de Castilla y Aragón recibió las **coronas de Castilla y Aragón**⁷⁵. Esto implicaba recibir los reinos de **Castilla, León, Granada y Navarra** (incorporados a Castilla), los territorios ocupados de **Canarias, del norte de África** y de **América**, así como los reinos de **Aragón, Valencia, Mallorca, Sicilia** y **Nápoles** los **condados catalanes** y **Cerdeña**.
 - Como hijo de **Felipe I de Austria**, Carlos también recibía dos herencias:
 - 1) De su abuela paterna, la duquesa **María de Borgoña** muerta en 1482 y cuyos títulos heredó Felipe. Carlos recibió pues multitud de títulos nobiliarios que implicaban la posesión de los **Países Bajos**⁷⁶ (condado de Flandes, ducado de Luxemburgo, condado de Holanda, condado de Zelanda...), del **Franco Condado** (ducado de Borgoña, condado de Borgoña, señorío de Salinas, condado de Nevers...) y de **Charolais** (territorio situado hacia el interior de Francia).
 - 2) De su abuelo paterno, el emperador y archiduque **Maximiliano I de Austria**, recibió directamente en 1519, año de su muerte, la herencia del **archiducado de Austria** y otros muchos títulos (duque de Estiria, Carniola y Carintia, conde del Tirol y de Habsburgo...).

⁷⁴ La Bula de Oro (1356) estipulaba que la elección correspondía a siete nobles alemanes que debían reunirse para seleccionar al nuevo emperador.

⁷⁵ Fernando se casó en 1505 con Germana de Foix tras morir Isabel en 1504. Era el momento en que Felipe I se convertía en rey consorte y apartaba a Fernando de gobierno de Castilla. Con esta maniobra, Fernando buscaba un acercamiento a Francia. El caso es que no llegó a tener descendencia masculina, de ahí que la heredera legítima, como su hija mayor viva, fuera Juana I. Ante su supuesta imposibilidad para reinar, el heredero era el hijo mayor de esta, es decir, Carlos I.

⁷⁶ Los Países Bajos hacen referencia en la actualidad a Holanda. Sin embargo, en esta época se refiere también a las actuales Bélgica y Luxemburgo (incluso zonas del norte de Francia). También se usa Flandes como sinónimo de Países Bajos aunque en realidad es una región concreta entre Bélgica, Holanda y Francia.

Esto suponía controlar muchos **lugares centroeuropeos** que incluía los territorios actuales de parte de Alemania, Chequia, Austria, Eslovaquia, Eslovenia, Croacia, Hungría, Suiza y norte de Italia. Esta herencia austríaca es la que en 1521 **cede a su hermano Fernando**.

- Como además puedes darte cuenta, con Carlos se acababa la dinastía Trastámara puesto que es el padre quien determina la dinastía. Como hijo de Felipe I de Austria, Carlos se convierte en el segundo monarca de la **dinastía de los Austrias** y primero legítimo (o sea, no consorte).
- Por otro lado, en 1519 Carlos es reconocido como **rey de los romanos** (título previo al de emperador) y finalmente en **1520** como **emperador**. Es por este título imperial por el que se dice que la aspiración política de Carlos es alcanzar una **monarquía universal cristiana** (*Universitas Christiana*), un ideal de unificación política y expansión del cristianismo.

Política interior en época de Carlos I. El sistema polisinodial.

(Apartado basado en criterio de evaluación)

- El enorme poder acumulado por Carlos implicaba también gobernar sobre un **complejo mosaico de territorios**, cada uno con sus peculiaridades. Carlos, y después Felipe, tuvieron que buscar afianzar la **monarquía autoritaria** implantada por los Reyes Católicos pero a la vez mantener y **respetar los elementos propios de cada territorio** (fueros e instituciones).
- El modelo de ese gobierno instaurado por Carlos se conoce como **sistema o régimen polisinodial**. Consiste en que el monarca actuaba a través de una serie de **consejos o sínodos** (de ahí lo de polisinodial) especializados en los diferentes lugares y parcelas de gobierno. Estos consejos estaban copados por la **nobleza**, ahora mucho más domesticada, y el alto **clero**. Su origen se había ido fraguando desde el siglo XIV, lo potenciaron los Reyes Católicos aunque su verdadero creador fue Carlos I. Más adelante lo completaría Felipe II y lo utilizarían los Austrias del siglo XVII aunque dándole más importancia a las **juntas** (secciones más reducidas de cada consejo). Seguiría vigente hasta que los Borbones lo sustituyeran por las secretarías (antecedente de los ministerios). Existían dos **tipos de consejos**:
 - **Temáticos**: dedicados a aspectos concretos. Incluye el Consejo de Estado (1526), el Consejo de Guerra (1516), el Consejo de Hacienda (1523), el Consejo de la Inquisición (1488 con los Reyes Católicos), el Consejo de Cruzada (entre 1509 y 1525), el Consejo de Indias (1524) y el Consejo de Órdenes Militares (1523).
 - **Territoriales**: dedicados al gobierno de lugares determinados. Incluiría también el Consejo de Indias, pero además estaban el de Castilla (1385 con Juan I), el de Aragón (1493 con los Reyes Católicos), el de Navarra (hacia 1525), el de Flandes y Borgoña (1555), el de Italia (entre 1555 y 1559, es decir, creado probablemente por Felipe II), y el de Portugal (1582).

Política interior en época de Carlos I. Conflictos.

(Apartado basado en criterio de evaluación)

- El momento más delicado lo vivió Carlos durante sus **primeros años**. Es entonces cuando estallan **cuatro conflictos**:
 - **Comunidades de Castilla** (1519-22). Son el resultado de la política carolina inicial basada en la **utilización de la corona castellana** como una mera fuente de recursos para sus ambiciones imperiales. El rey, educado en Flandes, desembarca en Asturias **sin saber castellano** y rodeado de **sus propios asesores** a los cuales coloca en los principales cargos. Convoca las cortes para **pedir dinero** para lograr el título imperial y viajar a Alemania mientras **sube impuestos** y **desoye las demandas** de los representantes castellanos. El descontento crece y las ciudades,

encabezadas por Toledo, se organizan en **comunidades**, conociéndose a sus miembros como **comuneros**. Se sucede la expulsión de corregidores y actos violentos. Los comuneros se unen en la **Santa Junta** y buscan sin éxito el apoyo de **Juana I** (encerrada en Tordesillas). A la vez, lanzan **peticiones contra el poder absoluto** del y monarca y los excesos impositivos. Carlos reacciona concediendo a la **alta nobleza** cargos, lo cual hace que estos se decanten por el emperador a la vez que los **comuneros se radicalizan** en una **revuelta antiseñorial**. En abril de 1521 el Ejército real vence a los comuneros en **Villalar** (Valladolid) aunque el movimiento resistirá en Toledo hasta 1522. Los **cabecillas** fueron **ejecutados** y su resultado fue asegurar la **docilidad castellana**. Toledo fue la más perjudicada por las multas, los **grandes señores**, aliados con Carlos, salieron **fortalecidos** y consiguieron incrementar su influencia en los gobiernos castellanos.

- **Germanías de Valencia y Mallorca** (1519-23). En estos territorios el propio Carlos había aprobado la creación de **milicias** (el término usado para referirse a esta creación es **agermanarse** o hermanarse, de ahí lo de las germanías) para luchar contra la piratería berberisca. Un brote de **peste en Valencia** generó el abandono de la nobleza de la ciudad. De este modo, los agermanados quedaron bajo el control de los menestrales (artesanos y clases populares) e iniciaron una **revuelta antiseñorial** (y contra los moriscos) que pronto fue **imitada en Mallorca**. El Emperador se puso de lado de la nobleza y vencen a los agermanados valencianos en 1522 y a los mallorquines en 1523. La **represión** sería más contundente que en el caso castellano, sobre todo a partir de 1523, se **redujo** considerablemente la **población**, supuso un fuerte incremento de las cargas urbanas en forma de **multas**, se agravó durante el conflicto la **persecución a los mudéjares** y sus conversiones e incrementó el **bandolerismo**.
 - **Revuelta navarra** (1512). El bando navarro derrotado en 1512, ahora encabezado **por Enrique II de Navarra**, había intentado recuperar el trono perdido frente a Fernando el Católico. Aprovechando el levantamiento comunero, las tropas de Enrique **invaden Navarra** apoyados por los **franceses** y multitud de **levantamientos populares**. Sin embargo, las tropas imperiales les expulsan en junio de 1521 tras la **batalla de Noain**.
 - **Inicio de la Reforma protestante** (1517). Justo antes de alcanzar el título imperial, **Lutero** expone sus 95 tesis dando inicio a la división del cristianismo entre católicos y protestantes. En 1521, Carlos se reúne con Lutero en la **Dieta de Worms** supuestamente para buscar un entendimiento, pero la mecha del protestantismo ya estaba encendida.
- El **resto del reinado de Carlos** fue notablemente **más tranquilo** en el interior salvo por el problema protestante. En los territorios peninsulares los **focos protestantes**, próximos a la expansión del humanismo, fueron fácilmente cercenados. La otra cuestión que quedaría sin resolver fue el de la **integración de los mudéjares y los moriscos**. En 1526 se procedió a la conversión de los mudéjares aragoneses, los últimos que quedaban, mientras que los moriscos mantenían su propia cultura pese a los intentos evangelizadores. El tema era especialmente grave en Granada, donde eran mayoría, y en muchas zonas del campo valenciano así como en algunos lugares de Aragón. No faltaron tampoco revueltas (caso de la del Espadán en 1526) que preludiaban conflictos mayores en el futuro.

Política en época de Felipe II. Significado del reinado.

(Apartado basado en criterio de evaluación)

- La fatiga de Carlos hizo que entre 1555 y 1556 abdicara y se retirara al monasterio de Yuste (Cáceres, 1557) para morir finalmente en 1558. Su **herencia pasará en mayoritariamente** a su hijo Felipe, ahora **Felipe II** (1556-98), aunque el título imperial estaba reservado para su hermano

Fernando, que ya desde 1531 ostentaba el título de rey de los romanos como paso previo a su elección como emperador.

- El reinado de Felipe es en muchos aspectos una **continuación** de la de su padre: un **imperio** que mantener y ampliar, completa el **sistema polisinodial** y reina sobre una **amalgama de territorios**. Igualmente, refuerza el poder monárquico dentro de un modelo calificado de **autoritario**. No obstante, también presenta algunos **elementos diferenciados** o al menos que Felipe potenciará:

1) **Castilla** se afianza en el **centro de su poder**. Es cierto que también lo fue desde los Reyes Católicos, pero Felipe va a ser ante todo un rey castellano consciente de que era este territorio la base de su poder. Es por ello que en 1561 traslada la **corte a Madrid** de forma fija, es decir, convierte a Madrid⁷⁷ en capital de España. Se trataba de una pequeña ciudad asociada a la taifa de Toledo carente hasta entonces de importancia. Completó esta acción con la construcción de palacios en torno a Madrid (El Escorial, Aranjuez y Valsaín), de los cuales tendría especial trascendencia y simbolismo el **monasterio de El Escorial**.

2) Se convierte en un **imperio católico**, no ya universal. La diferencia fundamental radica en que Felipe, que ya no es emperador del Sacro Imperio, ha tenido que aceptar la realidad de la consolidación protestante. Por supuesto que mantiene la idea de agrandar su imperio pero lo hará desde una óptica de **contención del protestantismo**. Es en ese sentido que pueden entenderse el impulso final dado al Concilio de Trento que en 1563 terminaba reafirmando la fe católica, así como la creciente intolerancia religiosa.

- Otra cuestión a tener en cuenta es el nacimiento de la denominada **leyenda negra**. Se asocia el reinado de Felipe con el fanatismo religioso. Es cierto que creció la **intolerancia religiosa** pero se achacan al monarca cuestiones más que discutibles: **exterminio masivo de los indígenas americanos, asesinato de su hijo** el infante Carlos, carácter **mesiánico**, **crueledad** innecesaria en los Países Bajos, uso desmedido de la **Inquisición**... Sin duda, esta visión negativa de Felipe, que se extiende al Imperio español, tiene mucho que ver con la **propaganda** de sus enemigos, empezando por los holandeses que intentaban deshacerse del dominio hispano.

Política interior en época de Felipe II. Conflictos.

(Apartado basado en criterio de evaluación)

- Felipe va a **heredar** también algunos **problemas**. Dos fundamentales fueron:

• **El freno al protestantismo**. El reinado de Felipe se asocia a una creciente intolerancia que se concretó en una activa actuación de la **Inquisición** con diversos **autos de fe** (procesos judiciales) contra luteranos, especialmente intensos durante los primeros años del reinado del nuevo monarca. También se aplicó con frecuencia la **censura de libros**, cuestión esta que llevo, por ejemplo, a procesar y encarcelar a un escritor de la talla de fray Luis de León.

• **La rebelión de las Alpujarras** (1568-71). El **fracaso en la política de aculturación de los moriscos** hizo que en 1567 se decretara un endurecimiento de la **represión** con medidas como eliminación del árabe o de los baños públicos, cambios de vestimenta y en sus celebraciones... En las **Alpujarras** granadinas, donde era mayor la concentración de moriscos, se preparó de inmediato un **levantamiento** que encumbró a su propio rey (Aben Humeya). Esta contienda destacó por el fanatismo mostrado contra lo católico y contaron con el **apoyo berberisco**. El

⁷⁷ ¿Por qué Madrid y no Toledo, Barcelona, Valencia, Granada, Sevilla o Valladolid? Las razones fueron diversas. Sin duda pesó su situación geográfica en el centro peninsular como todo un símbolo de poder, pero también fueron claves cuestiones como que la monarquía poseía allí muchas tierras expropiadas a los comuneros, la falta de grandes nobles que pudieran influir en la política o incluso las ventajas ambientales de estar hacia el sureste de la sierra madrileña por el flujo de aire puro.

fracaso en la toma de Granada hizo que Felipe confiara en las autoridades locales, pero ante la gravedad de los hechos en 1570 envía a su hermano **Juan de Austria** que para el año siguiente había sofocado la rebelión con una gran dureza. La consecuencia fundamental fue la **deportación** de decenas de miles de moriscos hacia otras zonas de Castilla con el consiguiente hundimiento económico de la zona granadina.

- Durante el reinado de Felipe hubo también otros **problemas más novedosos**. Destacan dos:

• **Intrigas palaciegas:**

- 1) El **infante Carlos**, primogénito de Felipe II, fue confinado en 1568 en palacio tras destaparse varios intentos de unirse a los rebeldes de los Países Bajos. Su muerte poco después sirvió para alimentar la leyenda negra contra Felipe. Lo cierto es que Carlos gozaba de mala salud, tanto física como psíquica, lo cual hizo que Felipe no se atreviera a darle más poder, actitud esta que agravó más aún los problemas del infante.
- 2) **Antonio Pérez**, secretario personal de Felipe, junto con la **princesa de Éboli**, una noble de alto rango, **vendieron secretos de Estado**. Ambos encabezaban una de las facciones de la corte y predispusieron a Felipe contra su propio hermano Juan de Austria, entonces gobernador de Flandes. La muerte de Juan hizo que Felipe fuera consciente de las mentiras y mandó encarcelar a Antonio y la princesa en 1579.

• **Alteraciones de Aragón**. El mantenimiento de los fueros e instituciones aragonesas había generado diversos **conflictos entre Aragón y los monarcas**. En 1590, **Antonio Pérez** huye de Madrid y **se refugia en Zaragoza** pidiendo la protección del **justicia mayor** Juan de Lanuza. Finalmente, Felipe toma Zaragoza y en 1592 convoca las Cortes de Tarazona por las que **modifica algunos fueros aragoneses** (poder nombrar virreyes extranjeros, recorte de funciones de la Diputación General, posibilidad de destituir al justicia de Aragón...). Juan de Lanuza fue ajusticiado y Antonio Pérez consiguió huir a Francia. Este acontecimiento es considerado un episodio más de la **tendencia autoritaria** de la monarquía española.

Política exterior española del siglo XVI. Francia.

(Apartado basado en criterio de evaluación)

- **España** fue sin duda la **mayor potencia mundial** de esta centuria. El imperio fue forjado por los Reyes Católicos, si bien fueron Carlos y Felipe sus dos pilares.
- Los **franceses** habían seguido un proceso de reforzamiento similar al español⁷⁸. Esto implicaba **chocar en sus ambiciones con los españoles** (Italia, Países Bajos, Borgoña y Navarra), de ahí que se convierta en el **gran rival desde los Reyes Católicos**.
- Durante el reinado de Carlos hubo **cinco fases**⁷⁹ **de este conflicto** sin grandes avances. La última fase se inició en 1552 y se concluye en 1559 con la **Paz de Cateau-Cambresis** tras dos grandes victorias españolas en **San Quintín** (1557) y las **Gravelinas** (1558), ambas ya en tiempos de Felipe II. Con este tratado se reconoce el **dominio español en Italia y el Franco Condado**.
- En las décadas siguientes Francia se vería sumida en **guerras civiles por cuestiones religiosas** entre **católicos y protestantes** (hugonotes) y **bandos nobiliarios**. **Felipe II** intervino apoyando a

⁷⁸ Carlos VII había concluido victorioso la guerra de los Cien Años (1337-1453), aunque será su sucesor Luis XI (1461-83) quien convierta a Francia en un poderoso reino, sobre todo tras vencer al duque de Borgoña Carlos el Temerario.

⁷⁹ Un episodio de las mismas tristemente famoso fue el saqueo de Roma de 1527. El papa Clemente VII se había aliado con el rey de Francia que fue derrotado por los españoles. Los impagos a las tropas imperiales hizo que estas saqueasen Roma. Entre sus víctimas estuvo el arte romano, considerándose este episodio el fin del Renacimiento y el inicio del manierismo (obviamente, no se cambia de estilo así sin más).

la **familia católica de los Guisa** y después tratando de **colocar en el trono francés a su hija Isabel Clara Eugenia** (hija de Felipe II y nieta de Enrique II de Francia). La ambición filipina hace que los católicos se dividan y en 1594 Enrique de Borbón se convierte en rey de Francia como Enrique IV tras convertirse al catolicismo.

- Enrique IV (1594-1610) impone el **catolicismo como religión oficial** y la **tolerancia religiosa** (Edicto de Nantes, 1598). Mientras, en 1595 estalla la guerra entre ambos países. La debilidad de ambos en aquel momento lleva a firmar la **Paz de Vervins** (1598) sin cambios significativos en relación a lo firmado en Cateau-Cambresis.

Política exterior española del siglo XVI. Portugal e Inglaterra.

(Apartado basado en criterio de evaluación)

- Portugal e Inglaterra son las otras dos grandes monarquías occidentales del siglo XVI. Las dos tienen en común su **orientación marítima hacia el Atlántico** y con las dos mantuvo **buenas relaciones España** durante al menos un tiempo.
- **Portugal** y España vivieron en paz desde la firma del **Tratado de Alcazovas** (1479). Fruto de esa buena relación Manuel I no estuvo lejos de poder ser rey de España, en 1525 Catalina de Austria, hermana de Carlos se casaba con Juan III de Portugal y en 1526 Carlos I de España se casaba con **Isabel de Portugal**, hermana de Juan III. Los principales roces tuvieron que ver con determinar el dominio de las **islas Molucas** (importantes por las especias) que se resolvieron con la compra de los derechos sobre las mismas por parte de los portugueses en 1529 (Tratado de Zaragoza).
- El momento cumbre en las relaciones entre ambas monarquías se produce con **Felipe II**. Este, como hijo de Carlos e Isabel de Portugal y **nieto de Manuel I**, aprovecha la muerte sin descendencia de Enrique I de Portugal en 1580 para presentarse al trono portugués. Tras vencer en la **batalla de Alcántara** (1580) al otro pretendiente (el prior Antonio), Felipe es **reconocido como Felipe I de Portugal en las Cortes de Tomar** (1581). De este modo, se hacía realidad el sueño de la **Unión Ibérica** y Felipe pasaba a dominar un **imperio colonial inmenso** del que se decía que nunca se ponía del sol. Portugal mantenía sus leyes e instituciones con un carácter casi independiente y la esperanza de ver su gran imperio protegido por los españoles.
- **Inglaterra**, por su parte, había sobrevivido a la **guerra de las Dos Rosas**⁸⁰ (1455-85) y su monarquía salió muy reforzada con el ascenso al poder de la **dinastía Tudor**. Los Tudor mantuvieron en general buenas relaciones con España puesto que su **mayor rival sería Francia**⁸¹. Fruto de esas buenas relaciones surgió el matrimonio entre Enrique VIII y Catalina de Aragón, hija de los Reyes Católicos. De este enlace nació María que se convertiría en reina de Inglaterra entre 1553 y 1558 casándose con Felipe II⁸² de España en 1554.
- Con la muerte de María las cosas irían cambiando. El país se había apartado del catolicismo con Enrique VIII sumándose al protestantismo, concretamente una versión propia y moderada que es el **anglicanismo**. **María y Felipe representaban al bando católico**. Sin embargo, la muerte de María en 1558 dejó el trono a **Isabel I** (1558-1601) que defenderá la **causa anglicana**. En cualquier caso, Isabel fue cauta puesto que su principal rival seguía siendo Francia.

⁸⁰ Enfrentó a las casas de Lancaster y York (las dos rosas). La solución final consistió en que Enrique, de los Lancaster, se casara con Isabel de York.

⁸¹ En las guerras italianas los ingleses apoyaron en mayor medida a los españoles, si bien no fue así en la desarrollada entre 1526 y 1529.

⁸² Por tanto, Felipe II, que en 1554 aún era infante, sería rey consorte de Inglaterra durante cuatro años. Sin embargo, no llegó a tener descendencia con él y de este modo no hubo una unión efectiva.

- A finales de los años 60 las **relaciones anglo-españolas se enfrían** por varios motivos.
 - Los ingleses se muestran cada vez más interesados por el **comercio atlántico** y no dudan en utilizar a sus **corsarios** contra franceses y españoles (empiezan a destacar las figuras de John Hawkins y Francis Drake).
 - En 1567 la católica **María I Estuardo** es expulsada del trono escocés en 1567 y se exilia en Inglaterra. Isabel termina encarcelando a María ante la amenaza que supone para su propio trono y en 1571 se descubre una conspiración encabezada por María con **apoyo de Felipe II**. Finalmente, María sería ejecutada en 1587.
 - España interviene indirectamente en apoyo de la **rebelión irlandesa**, de la que Isabel también era reina, mientras que **Inglaterra hará lo mismo en los Países Bajos y Portugal**. Como disculpa en Irlanda y los Países Bajos se encontraba el tema religioso (Irlanda era católica).
- La situación es cada vez más complicada y en **1585 estalla la guerra entre España e Inglaterra**. En este contexto, Felipe prepara a la **Armada Invencible** que en 1589 fracasa en el intento de invadir Inglaterra trasladando los tercios desde los Países Bajos.

Política exterior española del siglo XVI. Turcos. (Apartado basado en criterio de evaluación)

- El otro gran rival de España durante todo el siglo XVI serán los **turcos otomanos**⁸³. Aliados de estos serán desde principios del siglo XVI los **piratas berberiscos**⁸⁴ que actuarán como corsarios de los otomanos. En juego estaba el control del Mediterráneo. Los turcos eran los dominadores de la parte oriental mientras que los españoles lo eran de la parte occidental.
- La política española con respecto al mundo musulmán se basó inicialmente en **mantener el impulso reconquistador** que llevó a la toma de Granada, en **potenciar la unidad religiosa** y en **luchar contra la piratería**. Por ello se habían ocupado una serie de **plazas norteafricanas** (Melilla, Orán...) además de haberse actuado contra mudéjares y moriscos.
- **Carlos I y Felipe II** continuaron esta política pero con la novedad de convertirse en prioritario el **freno a la expansión turca**. En relación a la piratería berberisca, Carlos lograría su mayor éxito con la **toma de Túnez** (1535) pero sufriría un duro **fracaso al intentar ocupar Argelia** (1541). Los turcos no dudaron en aliarse con Francia y lograrían importantes avances a partir de entonces con la toma de Gelves (1549), Trípoli (1551) o Bugía (1555). Donde sí tuvo Carlos más éxito fue al conseguir **repeler el asedio de Viena** de 1529, momento a partir del cual el avance turco quedó contenido en Centroeuropa.
- **Felipe II** sufrió inicialmente una gran derrota en el intento de reconquista de Gelves (1560). Los otomanos alcanzaron entonces su mayor poderío en el Mediterráneo y en 1565 están a punto de conquistar Malta. Durante varios años asolan las costas adriáticas, lo cual hace que el papado promueva una alianza con Génova y Venecia a la que finalmente atraen a España ante el riesgo del apoyo turco a la rebelión de los moriscos. Se forma así la **Santa Alianza** capitaneada por **Juan de Austria**. Las dos flotas se encuentran en el golfo de **Lepanto** (Grecia) en 1571 con una contundente victoria cristiana que, no obstante, tiene consecuencias efímeras puesto que en 1573 los turcos ocupan Chipre a los venecianos.

⁸³ Este imperio había sido creado en el siglo XIV y gana en notoriedad con la conquista de Constantinopla en 1453 haciéndose con el control de las rutas hacia Oriente. Su época de mayor esplendor la alcanzó con Solimán el Magnífico (1520-66) que en 1526 vence a los cristianos en Mohács haciéndose con el control de Hungría y llegando a las puertas de Viena en 1529.

⁸⁴ El más famoso de estos corsarios son los Barbarroja. En realidad eran cuatro hermanos de los que destacaron sobre todo Aruj y Jaireddín.

- La victoria de Lepanto sirvió pues básicamente para **contener el avance turco**. A partir de 1574 el **conflicto mediterráneo se enfrió** porque los turcos iban a estar más preocupados por el enfrentamiento con los persas al este. Por supuesto, la piratería berberisca siguió actuando.

Política exterior española del siglo XVI. Imperio, protestantismo y Países Bajos. (Apartado basado en criterio de evaluación)

- El conflicto más farragoso al que tendrá que enfrentarse España es el relacionado con la cuestión religiosa. El **surgimiento del protestantismo** a partir de 1517 iba a complicarse con su expansión y relación con buena parte de los enfrentamientos que la España católica tendría durante los siglos XVI y XVII.
- El problema formaba parte de las ansias de unas **prácticas religiosas más profundas** que se había desarrollado durante la Baja Edad Media (*devotio moderna*, wyclifismo, husismo, Savonarola...). Sin embargo, la propuesta de **Martín Lutero** lanzada en 1517 tendrá un eco distinto cuando parte de la **nobleza alemana** se sume a sus enseñanzas y su semilla se difunda merced al nuevo invento de la **impresión**. En el trasfondo se encontraba una **nobleza que se oponía a los proyectos carolinos** de crear un imperio más parecido a las monarquías occidentales.
- **Carlos I** empezó su actuación por **declarar hereje a Lutero** (Dieta de Worms, 1521). Más adelante intentaría aplacar los ánimos (Dieta de Augsburgo, 1530) pero los nobles protestantes no lo aceptaron y conforman la **Liga de Esmalcalda** (1530). Esta se dedica a hostigar a los católicos y finalmente en 1546 estalla la guerra que culmina con una gran victoria imperial (**batalla de Mühlberg**, 1547). Durante unos años el protestantismo parece vencido pero los nobles no tardan en reorganizarse y retomar las armas en 1552. En 1555 Carlos I se ve obligado a firmar la **Paz de Augsburgo** (1555) por la que se reconoce a los nobles alemanes la **posibilidad de elegir su propia religión**. El imperio universal cristiano había fracasado.
- Las guerras de religión siguieron presentes durante el reinado de **Felipe II**. Su principal escenario serán los **Países Bajos**, lugar donde se había extendido otra versión del protestantismo, el **calvinismo**. Ya hemos visto que los Países Bajos formaban parte de la herencia del ducado de Borgoña. Durante el reinado de Carlos I el mayor problema fue defenderlos de los franceses logrando incluso extender los territorios ocupados.
- Esta herencia sería recibida por Felipe II ya en 1555. Sin embargo, Felipe no se había criado allí y va a mostrar una creciente intolerancia religiosa fruto del Concilio de Trento finalizado en 1563. En ese contexto, en el año 1566 hay una fuerte **inflación** en el precio del trigo derivada de una guerra entre suecos y daneses. Parte de la **nobleza holandesa** presenta entonces el **Compromiso de Breda**, un documento donde **piden la libertad religiosa**. La **violencia** se generalizó contra los católicos y aparecen las primeras partidas de mendigos del mar⁸⁵. La respuesta de Felipe II fue enviar al **duque de Alba** como nuevo gobernador. Este reaccionó subiendo impuestos por las necesidades bélicas e instituyó el **Tribunal de Tumultos** para juzgar a los causantes de los desórdenes. Entre las medidas se ejecutó a dos nobles importantes (1568) y otros muchos tuvieron huir al exilio, incluido Guillermo de Orange.

⁸⁵ Se trata de piratas, después corsarios, holandeses que atacaban a los intereses españoles en el mar. Pronto contarán con el apoyo de los hugonotes franceses y de los ingleses.

- En 1568 se inicia oficialmente la conocida como **guerra de los Ochenta Años** (1568-1648) que conducirá a la independencia holandesa. Fueron dirigidos inicialmente por **Guillermo de Orange** y su hermano Luis de Nassau. En 1579, se conformaban dos bandos:
 - La **Unión de Arras**, partidaria de los Austrias. Incluía los territorios más al sur, tenían religión católica. Incluyen actualmente el norte de Francia y parte de Bélgica. España contaría con otros territorios aliados (Luxemburgo, Lieja...).
 - La **Unión de Utrecht**, partidaria de la independencia. Incluía al resto de territorios, tenían religión calvinista.
- En la parte española se irían sucediendo diferentes gobernadores (Margarita de Parma, duque de Alba, Luis de Requesens, Juan de Austria, Alejandro Farnesio...) que aplicarían políticas más o menos duras, pero lo cierto es que **ninguno consiguió acabar con los rebeldes** episodios anuales de asedios a ciudades por parte de uno y otro bando.

Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI. (Estándar no EBAU). **Época de los Reyes Católicos.**

- El Imperio español se forjó en las luchas europeas pero es realmente en las colonias, sobre todo las americanas, de donde se nutrió hasta convertirse en uno de los mayores de la historia.
- El aliciente fue recuperar el acceso a los productos que la conquista turca de Constantinopla había cortado, tales como **especias** (pimienta, canela, nuez moscada, clavo, jengibre, cardamomo...), perlas, seda, porcelana, tintes (índigo), alfombras, diamantes, perfumes, telas de algodón (indianas), ébano, marfil..., así como **metales preciosos** (oro y plata) escasos en la Europa de entonces. En definitiva, Europa buscaba **productos de lujo**, poco abundantes y muy lucrativos.
- Esa expansión se inició con el **descubrimiento de Colón** en 1492, si bien tuvo una extensión reducida con los **Reyes Católicos**. Básicamente se **ocuparon buena parte de las islas caribeñas**, las Antillas, con un interés por los metales preciosos cuya cantidad pronto se vio que era muy limitada. Estas islas se explotaron mediante el **sistema de encomiendas** aunque ya en 1512 las **Leyes de Burgos** prohibían el trato de los indios como esclavos. De hecho, ya con los Reyes Católicos empieza a introducirse **mano de obra esclava negra**. El comercio de estos espacios será muy limitado destacando algunos productos como la ganadería cubana. De hecho, su principal función posterior será la de convertirse en **puertos de control** de las rutas comerciales, aunque a finales de la centuria cobra importancia la economía de plantación de **caña de azúcar**.
- Entre los hitos importantes de este momento se encuentra la **llegada al tierras continentales** americanas (Colón, 1498), la exploración de las costas venezolanas y colombianas (Alonso de Ojeda⁸⁶, 1499), el **descubrimiento del océano Pacífico** (Núñez de Balboa, 1513) o del **Río de la Plata** (Díaz Solís, 1516). En cuanto a la organización, fueron los Reyes Católicos quienes instituyeron la **Casa de Contratación** (1503) en Sevilla con fines comerciales y fiscales para gestionar las nuevas conquistas, así como la Junta de Indias (1511) para la toma de decisiones de gobierno.

⁸⁶ Entre sus acompañantes estaban Juan de la Cosa, que también acompañado a Colón en sus dos primeros viajes y que en 1500 es el primero en representar cartográficamente América. El otro viajero ilustre fue el marino florentino Américo Vespucio, en honor al cual se dio nombre al continente (al parecer, por un error al creerse erróneamente que fue este el primero en hablar de un nuevo continente, pero lo cierto es que sería el nombre que triunfó pese a que en la época se usaron con frecuencia otros términos como Indias occidentales o Nuevo Mundo).

Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI. (Estándar no EBAU). Época de Carlos I.

- Los grandes avances conquistadores se producen durante el reinado de **Carlos I**. De nuevo es el **afán de riquezas** lo que mueve a los españoles, más al ver las limitaciones caribeñas. Es durante su reinado cuando se producen **tres acontecimientos** fundamentales:

- **Primera vuelta al mundo** (1519-22). Comandada por Fernando **Magallanes** y concluida por Juan Sebastián **Elcano**, su objetivo era completar los planes originales de abrir una ruta comercial hacia Asia por occidente. Para ello era fundamental poder cruzar América, cuestión esta que consiguieron al encontrar el **estrecho de Magallanes** en el actual Chile. Llegaron a las Marianas, las Filipinas, las Molucas y regresaron a España demostrándose la **esfericidad terrestre**.
- **Conquista del Imperio azteca** (1519-21). **Hernán Cortés** dirige una expedición que funda Veracruz (México) y se alía con los tlaxcaltecas y otros pueblos enemigos de los aztecas. Moctezuma, líder azteca, acepta inicialmente a los españoles, pero pronto la violencia hispana provocó una revuelta que acabó con una derrota de las tropas de Cortés (Noche Triste). Poco después la victoria española en la **batalla de Otumba** (1520) cambió las tornas y en 1521 ya se había tomado la capital azteca (Tenochtitlán). El aprovechamiento de las **divisiones aztecas**, la **destreza militar** y el uso del **hierro**, la **caballería** y las **armas de fuego** dieron una ventaja clave a los conquistadores⁸⁷.
- **Conquista del Imperio inca** (1532-1533). En la zona del actual Perú el Imperio inca fue conquistado bajo el mando de **Francisco Pizarro**. En esta ocasión los conquistadores aprovecharon no solo las **rencillas entre los pueblos dominados** por los incas, sino también la **lucha entre bandos incaicos** por el trono (Atahualpa contra Huáscar).

- Otros acontecimientos notables se desarrollaron también en estos años. Pedro de Mendoza **funda Buenos Aires** (1536) en el Río de la Plata. Diego de Almagro había **descubierto Chile y Bolivia** y en 1540 Pedro de Valdivia inicia la **conquista de Chile**. Francisco de Orellana **explora el Amazonas** (1542). Cabeza de Vaca (1528) y posteriormente Hernán de Soto (1539-42) y Coronado (1540-42) **exploran el sur de los Estados Unidos**.

- A la par, se inicia la verdadera **organización administrativa** de todos estos territorios. En la metrópoli el **Consejo de Indias** (1524) sustituye a la Junta de Indias, mientras que en América se establece una **estructura jerárquica** encabezada por los **virreinos** de **Nueva España** (1534, actual México y otros países) y **Perú** (1542). La legislación de protección de los indios se extendió (**Leyes Nuevas**, 1542) limitando el sistema de la encomienda. Es también ahora cuando se descubren las **grandes minas de plata** (Potosí en Bolivia, 1545, y Zacatecas en México, 1546) y se funda la **primera universidad** americana (San Marcos de Lima, 1551).

Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI. (Estándar no EBAU). Época de Felipe II.

- El reinado de **Felipe II** se dedicó a **consolidar y ampliar lo conquistado** durante el reinado anterior en un proceso que los españoles no llegaron a completar del todo. Las grandes conquistas habían terminado pero la ocupación efectiva del territorio requería **dominar a pueblos sin**

⁸⁷ Otro elemento que a menudo se considera que dio ventaja a los españoles fue la creencia de Moctezuma la vinculación entre los españoles y el dios civilizador Quetzalcóatl. En cualquier caso, los diferentes pueblos lo interpretaron de formas distintas y no está claro que esto fuera una ventaja.

grandes estructuras estatales y, por tanto, resultaba complejo hacerlo con una cantidad reducida de recursos humanos.

- Con Felipe II se avanzó considerablemente en la ocupación del **interior de Argentina** con Tucumán como su principal centro. En el **sur de Chile** los españoles se veían incapaces de vencer definitivamente a los araucanos o mapuches. En **Bolivia y Paraguay** era complicado domeñar a los guaraníes...
- La principal novedad del reinado de Felipe en cuanto a conquistas se produjo en **Asia**. El viaje de Magallanes obligó a zanjar el conflicto de jurisdicciones con Portugal, de tal modo que estos obtuvieron las Molucas y España las **Filipinas**⁸⁸ (Tratado de Zaragoza, 1529). En medio de varias expediciones, la conquista efectiva de las Filipinas la inició **Legazpi** en 1565. Pronto Manila se convierte en la capital, organizándose el territorio como una capitanía general dependiente del virreinato de Nueva España.
- También desde entonces se organiza el **Galeón de Manila**, nombre dado a los barcos mercantes que enlazaban las Filipinas con Nueva España (Acapulco). Estas naves intercambiaban las valiosas **sedas, especias y productos asiáticos por la plata mexicana** y otras mercancías americanas. Desde 1593 su número se limitó a dos anuales ante las quejas de los comerciantes sevillanos⁸⁹. Además, para garantizar el éxito de la larga travesía los españoles hacían escala en las **islas Marianas** (especialmente en Guam), aunque la colonización de estas, de las **Carolinas** y las **Palaos** no empieza a hacerse efectiva hasta finales del siglo XVII⁹⁰.
- En tiempos de Felipe se amplió igualmente el **proceso de organización** americano. Se fue ampliando el modelo introducido por Carlos I, se introdujo la **Inquisición** y se fundaron nuevas ciudades. De especial trascendencia para América fueron las **Ordenanzas de Felipe II** de 1573 que establecían las **normas urbanísticas** para estas nuevas ciudades. Elementos como la **plaza mayor o los trazados ortogonales** se aplicaron con frecuencia en el continente americano aprovechando las posibilidades que ofrecían las nuevas fundaciones (Veracruz, Lima, Bogotá, Buenos Aires, Quito, Sucre, Ciudad de Panamá...).
- Otro aspecto interesante de la colonización española fue el papel jugado por los **religiosos**. Aunque la razón económica fuera el auténtico motor de la misma, la justificación ideológica fue la **evangelización** de los indios. Es por ello que el envío de las **órdenes religiosas** y la creación de una **administración diocesana** fueran prioritarias para los españoles. Dominicos, franciscanos, mercedarios, agustinos y jesuitas fueron quienes cristianizaron América junto con la labor de obispos como **Vasco de Quiroga** en Michoacán o **Bartolomé de las Casas**, también fraile dominico, en Chiapas.

Aspectos socioeconómicos del siglo XVI.

- El siglo XVI es considerado en líneas generales una centuria de **expansión para Europa y España**. Sin embargo, los **territorios peninsulares no estaban preparados para satisfacer la demanda americana** ni la **llegada masiva de metales preciosos**, sobre todo plata, les benefició en conjunto puesto que estos se iban a costear las continuas guerras y a nutrir a los centros

⁸⁸ Nombre dado por los españoles en 1542 en honor a Felipe, entonces príncipe de Asturias.

⁸⁹ Lo que en realidad se decretó fue el monopolio real puesto que hasta entonces se permitían los viajes comerciales libres, lo cual perjudicaba a los productores textiles andaluces.

⁹⁰ Los nombres son muy ilustrativos. Las islas Marianas hacen referencia a Mariana de Austria, esposa de Felipe IV desde 1649 hasta 1665 y regente de Carlos II hasta 1675, mientras que las islas Carolinas fueron así llamadas precisamente por Carlos II (1665-1700).

económicos europeos del momento. Los problemas españoles se evidenciarían durante la segunda mitad del siglo XVI con una fuerte **inflación**, en parte relacionada con la llegada masiva de plata, y con la sucesión de **bancarrotas** estatales⁹¹ (1557, 1575 y 1596).

- El **crecimiento demográfico** parece claro aunque sustentado en una alta natalidad. Mortalidad infantil y catastrófica (guerras, hambres y epidemias) fueron frecuentes y mantuvieron elevada también la mortalidad general. **Castilla suponía en torno a 3/4 de la población total** y, de hecho, fue el territorio con mayor crecimiento. En general, el crecimiento es urbano destacando ciudades como **Sevilla** y en general **Andalucía** por ser la puerta de acceso hacia América.
- La **agricultura** aparece como la **actividad fundamental** y la posesión de la tierra como la mayor fuente de poder. El crecimiento poblacional y el comercio americano presionan para **roturar nuevas tierras**. Sin embargo, el desarrollo agrario americano y la inflación generan un aumento de costes que llevan al **abandono de tierras** a partir de los años 70 y una tendencia a crecer el **latifundismo**. Incluso la **Mesta entra en crisis** a mediados de siglo pese al apoyo regio.
- Las **artesánias** también tuvieron un **crecimiento hasta 1580** pero **inferior** al de otras partes de Europa, con calidades deficientes, poca inversión, atraso tecnológico y muy mediatizadas por el monopolio gremial y los altos costes internos de las aduanas y los transportes que impedían **competir con Europa**. Destacaron sobre todo la **textil lanera** castellana (Toledo, Segovia, Cuenca o Córdoba) y la **sedera** (Toledo, Valencia o Granada), concentrándose la **fundición de hierro** en el País Vasco, junto con la naviera, y conociendo un **auge importante los curtidos**.
- El **comercio** crece considerablemente gracias al impulso de las **nuevas rutas americanas controladas desde Sevilla**. Los otros núcleos comerciales serán los del norte por el Atlántico, los del sureste hacia Italia y los de la corona aragonesa por el Mediterráneo, aunque en este siglo este último se reduce ante el **declive de Barcelona**. El problema de este auge comercial es que se basa en la **exportación hacia Europa de materias primas** (plata, sal, aceite de oliva, colorantes americanos y hierro) y la **importación de productos manufacturados** (tejidos y utensilios navales), pescado y trigo. En definitiva, era un comercio **deficitario**. El comercio interior era mucho más limitado y lento.
- En el **caso americano** se estableció también un **modelo económico de dependencia** con respecto a España y Europa basado en la exportación de materias primas y la importación de productos manufacturados. Los españoles trataron de establecer un **monopolio desde Sevilla**, apenas permitían el desarrollo artesanal y se dedicaban a aclimatar plantas y animales europeos para su producción y exportación, con creciente trascendencia de la **caña de azúcar**. En cualquier caso, la actividad estrella será la **minería** (Potosí y Zacatecas).
- La **sociedad** mantenía su carácter **estamental** con un nutrido grupo de privilegiados, nobles y eclesiásticos, con una posición afianzada, si bien la masa de los mismos (por ejemplo, los hidalgos castellanos o los monjes y sacerdotes) vivía en condiciones precarias. A diferencia de otras partes de Europa, la **burguesía era muy escasa** y claramente predominaba el campesinado (70% del total de la población).

⁹¹ Estas bancarrotas consistieron en decretar el impago de las deudas a corto y medio plazo contraídas por la monarquía (los denominados asientos) y sustituirla por deuda a más largo plazo (los juros) que se avalaba mediante la plata traída de América. En definitiva, se aumentaba la deuda pública. A corto plazo implicaba también impagos como el ocurrido con los tercios en 1576, tras la bancarrota del 75, que llevó a provocar el saqueo de Amberes contribuyendo a la formación de un frente antiespañol (Unión de Utrecht) y la ruina de esta ciudad que pronto se vería sustituida como centro económico por Ámsterdam.

- La **sociedad americana** copiará el **modelo español** pero lo hará condicionado por un predominio inicial abrumador de la **población indígena**, una creciente llegada de **esclavos africanos** y la pronta aparición del **mestizaje**. Por más que los indígenas sean considerados personas, sus condiciones de vida eran muy duras y en algunos casos próximas a la esclavitud (caso del sistema de la mita en las minas). Con el paso del tiempo fue apareciendo el grupo de los **criollos** (americanos descendientes de españoles), que cobrarán importancia más adelante. Los **indígenas reducirán drásticamente su número** debido a su mala situación y, sobre todo, al entrar en contacto con las enfermedades traídas por los europeos (viruela, sarampión, tifus...).

Aspectos culturales del siglo XVI.

- Culturalmente, el XVI es un siglo de **gran esplendor** pues durante el mismo se inicia el **Siglo de Oro** de la literatura española que afecta a otras facetas artísticas y culturales, si bien se hablará del mismo más adelante.
- Como **rasgos culturales** básicos, hay que destacar:
 - El **carácter religioso español**. Frente a una mentalidad europea más empírica, en España se desarrolla, sobre todo tras el Concilio de Trento, la **mística** con autores como **San Juan de la Cruz** (*Noche Oscura del Alma*) o **Santa Teresa de Jesús** (*Camino de Perfección* o *Las Moradas*).
 - La **penetración del Renacimiento y el humanismo**. Se basan en la recuperación del mundo clásico y el antropocentrismo. **Alcalá de Henares** (Arias Montano, Sepúlveda o Ambrosio de Morales) y **Valencia** (**Luis Vives** o Pedro Juan Núñez) serán sus dos focos más destacados.
 - Crece el número de **universidades** con especial trascendencia de **Alcalá de Henares** y una recuperación del esplendor de **Salamanca** en la segunda mitad del siglo. Junto a estas, destaca la **corte** como mecenas de la cultura.
 - En general, hay una **cierta expansión educativa** por la obra municipal y de las órdenes religiosas, aunque la gran mayoría de la población es analfabeta.
 - La **ciencia** vive un **cierto apogeo**, aunque inferior al europeo, con desarrollo de la **cartografía** (Juan de la Cosa), la **agronomía** (Alonso de Herrera) o la **medicina** (Miguel Servet).
 - En lo que sí destaca España es en las **ciencias sociales**. La **escuela de Salamanca** de juristas desarrolla el **derecho internacional** (**Francisco de Vitoria** o a finales de siglo Francisco Suárez). También destacan los **cronistas** como Fernández de Oviedo o Cieza de León relacionados con las conquistas americanas.
 - El castellano sigue con su desarrollo gracias a la obra de grandes literatos. Junto con los místicos ya citados, se produce una **introducción definitiva del Renacimiento** que se enmarca entre la *Celestina* (1499) y el *Quijote* (1606). Grandes figuras fueron **Garcilaso de la Vega** (*Sonetos* y *Églogas*) y **Fray Luis de León** (*Noche Serena* u *Oda a Salinas*) en lírica o Alonso de **Ercilla** (*La Araucana*) en poesía épica. Géneros destacables son la **novela** (pastoril, caballeresca y picaresca destacando *El Lazarillo de Tormes* de 1554, quizás por obra de Alonso de Valdés) o el **teatro de carácter más medieval**.

Aspectos artísticos del siglo XVI.

- El siglo XVI incluye artísticamente los últimos coletazos del **gótico** y, sobre todo, el desarrollo del **Renacimiento** y del **manierismo**. Un primer punto destacable es el del mecenazgo. La debilidad de la burguesía hace que los principales clientes sean la **Iglesia, la nobleza y la corte**. El resultado es un **arte aún más religioso que en el caso europeo y más vinculado al mundo medieval**, tanto a aspectos **góticos** como **mudéjares**.

- En la **arquitectura** podemos hablar de las siguientes **fases**:
 - La arquitectura muestra ese **apego a lo medieval**. Del siglo XVI es, por ejemplo, la catedral gótica de Segovia y encontramos otros edificios importantes de transición (catedral de Granada). El Renacimiento penetra a finales del siglo XV en edificios como el palacio de Santa Cruz (Valladolid).
 - El primer estilo considerado renacentista es el **plateresco**. No obstante, presenta aún muchos elementos espaciales góticos, si bien empiezan a cambiar las distribuciones y, sobre todo, las decoraciones⁹². Su foco más destacado es **Salamanca** con obras como la **fachada de la universidad** aunque destacan otras ciudades como **Toledo** (fachada de **San Juan de los Reyes**) y obras como la **fachada de San Marcos** (León).
 - Algo más tarde y con menor influencia entró en la Península un **Renacimiento más clasicista** (purista). Introduce los elementos geométricos italianos y prescinde de los excesos decorativos. Destaca el **palacio de Carlos V** en Granada (Pedro Machuca). También son de esta tendencia el **palacio de los Guzmanes** en León y la **fachada de la Universidad de Alcalá** (Gil de Hontañón) o parte del **alcázar de Toledo** (Covarrubias).
 - La segunda mitad del siglo XVI la obra fundamental es el **monasterio de El Escorial** (Herrera). Su simplicidad decorativa apunta al clasicismo pero no así por ejemplo sus columnas monumentales con claros tintes manieristas. Se habla del **estilo herreriano**.
- La escultura también evoluciona desde el gótico con Gil de Siloé como bisagra con obras muy naturalistas pero un gran apego al detalle. Ya avanzado el siglo XVI triunfa el Renacimiento, siendo las **figuras españolas** más representativas Diego de **Siloé**, Alonso **Berruguete** (en muchos aspectos manierista) y **Juan de Juni** en Castilla, **Forment** y **Joly** en Aragón.
- La pintura mantiene la influencia esencial de los pintores flamencos como Van Eyck, aunque no faltan influencias italianas y francesas, sobre todo en Aragón. El pintor más representativo del paso del gótico al Renacimiento es el castellano Pedro Berruguete, con influencias tanto italianas como flamencas. La influencia renacentista italiana entra de lleno en Valencia con pintores como Juan de Juanes y se afianza con el **manierismo** en la **segunda mitad del XVI** con las grandes figuras de **Luis de Morales** y **El Greco** (*El caballero de la mano en el pecho*, *El Expolio*, *El entierro del conde Orgaz...*), además de otros como Sánchez Coello, Antonio Moro, Pantoja, Becerra, Machuca o Alonso Berruguete.

Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón.

(Apartado EBAU)

- **Carlos I** (1516-1556) y **Felipe II** (1556-1598) fueron los dos grandes monarcas de los **Austrias** españoles y ambos compartieron la ambición de formar un gran **imperio heredado de la política de los Reyes Católicos**. Esta herencia hizo que **compartieran planteamientos y problemáticas** pero también hubo **importantes diferencias** entre ambos.
- El imperio de **Carlos** abarcó las **coronas castellana y aragonesa**, buena parte de **Centroeuropa** (aunque pronto cedió los territorios austríacos a su hermano Fernando), incluida **Italia**, los **Países Bajos** y el **Sacro Imperio**, y la expansión por **América** a costa de los dos **grandes imperios** del continente (aztecas e incas). Se propuso ante todo crear un **imperio universal cristiano**. Su educación **cosmopolita** y su coronación como emperador del **Sacro Imperio** en 1520 le llevaron a plantear la creación de una gran monarquía cristiana que se encontró tres grandes **obstáculos**:

⁹² Basadas en las decoraciones de los plateros, de ahí su denominación.

- **Francia.** Francisco I rivalizó con Carlos por el trono imperial y después se sucedieron hasta cinco guerras por el **dominio de Italia**, los territorios del ducado de **Borgoña y Navarra**. El emperador fue **incapaz de resolver este problema**.
 - **Protestantismo.** En 1517 Lutero iniciaba la **Reforma** protestante que pronto seguirán varios príncipes alemanes que conforman la **Liga de Esmalcalda**, son **vencidos en Mühlberg** (1547) pero finalmente logran la **libertad religiosa (Paz de Augsburgo, 1555)**.
 - **Turcos.** Controlaban los Balcanes y el Mediterráneo oriental y actuaban en la parte occidental a través de los **piratas berberiscos** (Barbarroja). Frente a ellos, **Carlos los frena en Viena** (1529), **toma Túnez** (1535) pero **fracasa en la conquista de Argel** (1541) y pierde Gelves, Orán o Trípoli.
- El imperio de **Felipe** se formó sobre la base territorial del carolino pero **sin el título imperial** y con mucho mayor **desarrollo colonial** al incluir Portugal. Heredó de Carlos su **preocupación religiosa**, la **ambición imperial** o los **problemas financieros**. Sin embargo, la división del imperio de Carlos entre su hijo Felipe y su hermano Fernando provocó un **cambio de orientación**. Felipe, formado en Castilla, afianzó su **poder centrado en la Península** (capitalidad en Madrid desde 1561) y volcó sus intereses en **afianzar al catolicismo** frente al avance de otras religiones. De hecho, su reinado se asocia con una creciente **intolerancia religiosa**. Continuó los **conflictos** de su padre:
- Francia. Las victorias de **San Quintín** (1557) y las Gravelinas (1558) permitieron firmar la **Paz de Cateau-Cambrésis** (1559) por la que **Francia renunciaba a Italia y el Franco Condado**. Felipe intervendrá junto al **bando católico en las guerras religiosas** francesas pero finalmente se verá obligado a reconocer el advenimiento de los Borbones con la **Paz de Vervins** (1598).
 - **Turcos.** Los turcos son una seria amenaza tras el fracaso de Gelves (1560). Felipe, en medio de la rebelión de las Alpujarras (1568-71) se une a la **Santa Alianza** con el papado, Venecia y Génova para que Juan de Austria derrote a los turcos en **Lepanto** (1571) sin avances posteriores.
- Surgen **nuevos frentes**:
- **Portugal y las colonias.** Felipe incorpora Portugal a su corona tras hacer valer sus derechos como nieto de Manuel I e hijo de Isabel de Portugal (Cortes de Tomar, 1581). De este modo, **incorpora todo su imperio colonial** (Brasil, costas africanas y asiáticas). En América lo amplía con la difícil **incorporación de las zonas fronterizas de los grandes imperios** (Argentina, Chile, Bolivia, Paraguay, Florida...), a lo que suma las **Filipinas** (Legazpi, 1565).
 - **Países Bajos.** La **expansión calvinista**, la **intolerancia filipina** (duque de Alba) y los **problemas económicos** degeneran en una rebelión en 1568 que inicia la **guerra de los Ochenta Años** (1568-1648). Desde 1579, el sur, católico, se mantiene fiel a España (**Unión de Arras**) frente al norte rebelde y protestante (**Unión de Utrecht**).
 - **Inglaterra.** Felipe es rey consorte al casarse con María de Tudor pero con el ascenso al trono de **Isabel I** no tardan en aparecer problemas (corsarios como Drake, diferencias religiosas, apoyo a rebeldes holandeses e irlandeses). En 1585 estalla la guerra y Felipe fracasa en la invasión de Inglaterra (**Armada Invencible**, 1588).

COMUNIDADES DE CASTILLA. Levantamiento armado de varias ciudades del interior de Castilla entre 1520 y 1522 contra Carlos I derivada de su política basada en su promoción exterior y en rodearse de consejeros extranjeros que logró vencer, sobre todo tras la batalla de Villalar, con apoyo de la alta nobleza consiguiendo fortalecer su poder interno.

CARLOS I. Rey de España entre 1516 y 1556 de la dinastía de los Austrias que heredó de sus abuelos maternos y unió bajo su persona las coronas castellana y aragonesa con sus posesiones italianas y americanas, así como diversos territorios centroeuropeos procedentes de sus abuelos paternos y que trató infructuosamente de crear un imperio universal cristiano.

PAZ DE AUGSBURGO. Acuerdo firmado entre el emperador Carlos V y la Liga de Esmalcada en esta ciudad alemana en 1555 que ponía fin a la guerra entre católicos y protestantes y mediante la cual se aseguraba la libertad de elección religiosa a los príncipes alemanes y la imposición de dicha elección a sus súbditos.

FELIPE II. Rey de España entre 1556 y 1598 y de Portugal entre 1581 y 1598, hijo de Carlos I, que mantuvo la idea imperial de su padre con una orientación más iberista y de defensa del catolicismo entre cuyas medidas destaca el traslado de la corte a Madrid y el refuerzo de su poder interno, y que logró vencer a los franceses (San Quintín), a los turcos (Lepanto) y el trono portugués, pero fracasó al imponer la paz en los Países Bajos y en la invasión de Inglaterra.

CONCILIO DE TRENTO. Asamblea ecuménica católica celebrada en dicha ciudad italiana entre 1545 y 1563 por impulso del papado que marca el inicio de la Contrarreforma frente al protestantismo a través de la reafirmación de sus dogmas y el poder papal y la búsqueda de un sacerdocio mejor formado, marcando además el inicio de la denominada Europa del Barroco y contando con un decidido apoyo de Felipe II en sus territorios.

BATALLA DE LEPANTO. Enfrentamiento naval acaecido en 1571 entre las escuadras turca y católica de la Liga Santa, comandada por Juan de Austria, hermano de Felipe II, que se produjo como respuesta a la toma turca de Chipre y que demostró la vulnerabilidad turca aunque no resolvió de forma definitiva los enfrentamientos en el Mediterráneo.

Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.

(Apartado EBAU)

- El **descubrimiento de América** en 1492 es la fecha elegida por los historiadores para hablar del inicio de la **Edad Moderna**, lo cual nos da una idea de la trascendencia de este acontecimiento tanto para España como para Europa, América y el mundo. Precisamente, una característica esencial de la Edad Moderna es la **expansión europea** por el mundo con los cambios que ello supuso para los territorios colonizados y para la propia sociedad europea.
- **España** fue la potencia que promovió esta expansión, aunque **Portugal** ya la había iniciado poco antes y pronto Inglaterra, Francia o los Países Bajos seguirían sus pasos. La posibilidad de generar grandes riquezas inició una **carrera colonizadora** en la que España y Portugal fueron sus grandes protagonistas durante el siglo XVI.
- En el **caso español**, esta política se basó en asegurar el **dominio de los nuevos territorios** a través de un férreo **monopolio**. Para ello, se crearon la **Casa de Contratación** (1503) para el control comercial y el **Consejo de Indias** (1524) para asesorar al monarca en temas políticos. La **administración colonial** se basaría en la española (virreinos, capitanías generales, audiencias, gobernaciones, corregimientos y cabildos con sus alcaldes y regidores⁹³) con la figura del virrey como máximo cargo. En cuanto al **trato de los indios**, en este siglo se fragua la **leyenda negra**

⁹³ El virrey era el máximo cargo y actuaba como representante real y tenía el poder militar y judicial. Hasta el siglo XVIII estaban los virreinos de Nueva España y Perú. Los virreinos se dividían en reales audiencias (a su vez había rangos entre ellas) dirigidas por los oidores con funciones ante todo judiciales y de asesoramiento al virrey. Gobernadores y corregidores cumplían funciones judiciales, políticas y de cobro de impuestos siendo más importante y amplio el primero. Finalmente, los cabildos eran el gobierno municipal (incluye el tema del abastecimiento) y estaba formado por regidores (concejales), alcaldes (jueces de primera instancia) y otros funcionarios como el alférez real (mando militar), el alguacil (algo así como policía), el procurador (representante del cabildo en la audiencia), el escribano real (una especie de secretario que llevaba las actas de las reuniones del cabildo), el tesorero (las cuentas)...

española (enfermedades, sistemas de trabajo de la encomienda y la mita...) pero a la vez los españoles muestran una **preocupación creciente por la situación indígena** (Leyes de Burgos, Nuevas Leyes o Bartolomé de Las Casas) y promueven su **evangelización** además de asistirse a un creciente proceso de **mestizaje**.

- **Para España** supuso un fuerte impulso que estuvo en la **base de los imperios carolino y filipino**, gracias sobre todo a la plata. Ciudades como Sevilla crecieron considerablemente, si bien **no supo aprovechar esta oportunidad** a lo largo plazo al gastarse los ingresos en interminables **guerras** y generar importantes **desequilibrios económicos** cuya manifestación más evidente será la **inflación** y que incluye un desarrollo insuficiente de las **artesanas**, una **falta de espíritu emprendedor**, un **subdesarrollo financiero** o un **crecimiento agrario** basado en una roturación insostenible de tierras sin mejoras en los rendimientos.
- **Para Europa** se convirtió ya en el corto plazo en otro **motivo de fricción** entre unas monarquías en competencia y fue el inicio del denominado **capitalismo comercial** gracias al aporte de metales, especialmente la plata, y productos diversos que favoreció el **comercio** y con él la acumulación de **capitales** y el desarrollo de una **mentalidad empresarial**. La llegada de **nuevos productos** agrarios, caso de la patata, el tabaco o el maíz, tendría más impacto posteriormente y también sentó las bases para una **ampliación cultural**. En definitiva, fue un trascendental paso intermedio hacia la **apertura mundial** de los europeos.
- **Para la población americana** supuso un fuerte impacto demográfico. Por un lado, los **indígenas reducirían** rápidamente su número, sobre todo a causa de nuevas enfermedades y también como resultado de los duros trabajos, mientras que **llegaba población europea** y se comenzaba a producir un proceso de **mestizaje**, la llegada de **esclavos africanos** y la aparición del grupo de los **criollos** (americanos descendientes de europeos). Desde el punto de vista económico los españoles **introdujeron multitud de cultivos y ganado** (trigo, caña de azúcar, caballos, vacuno...) pero a la vez fomentaron una **economía dependiente** basada en la **exportación de materias primas** y un **escaso desarrollo artesanal**, mientras que en lo social se mezclaba la **sociedad estamental con elementos feudales** y con un **sistema de castas** basado en las diferencias étnicas.

HERNÁN CORTÉS. Militar y explorador extremeño que entre 1519 y 1521 encabezó la conquista española del Imperio azteca aprovechando las divisiones internas de los indígenas americanos y encabezó la expedición que descubrió y exploró la Baja California.

FRANCISCO PIZARRO. Militar y explorador extremeño que entre 1532 y 1533, aliado con Diego Almagro, encabezó la conquista española del Imperio inca aprovechando las divisiones internas de los indígenas americanos y acabó muriendo a manos del bando almagrista.

BARTOLOMÉ DE LAS CASAS. Sacerdote y fraile dominico sevillano que desde 1513 se convierte en un firme defensor de la evangelización de los indios hasta que en 1542 consiguió promover las Leyes Nuevas por las que Carlos I eliminaba las encomiendas como forma de esclavizar a los indios buscando un trato justo de los mismos.

Reinado de Felipe III (1598-1621).

- En 1598 muere Felipe II. De su cuarto matrimonio con María de Austria, hija del emperador Maximiliano II de Austria y sobrina del propio Felipe, nace su sucesor Felipe III. De carácter más despreocupado que el de su padre, su reinado va indisolublemente unido a la figura del **duque de Lerma**, que será su hombre de confianza y **valido** hasta 1618, si bien en ese año se retira a Lerma con permiso del rey al verse envuelto en diversos casos de corrupción.

- Los **acontecimientos internos** más notables de su reinado son:

- El **duque de Lerma**, Francisco de Sandoval y Rojas, es quien toma las principales decisiones políticas apoyado en su hombre de confianza Rodrigo Calderón y en otros nobles como el duque de Osuna, el conde de Lemos o su propio hijo, el duque de Uceda. De hecho, se acusa a Lerma de **nepotismo** (favorecer a su familia y amigos), cuestión esta que a la larga provocó su caída en 1618 y su sustitución por el duque de Uceda. En realidad, detrás estaban las **intrigas cortesanas** del propio **duque de Uceda** y de personajes pujantes como **Gaspar de Guzmán** (el conde-duque de Olivares).
 - Entre 1601 y 1606 la **corte fue trasladada a Valladolid** por iniciativa de Lerma. Se ha considerado una maniobra de **enriquecimiento del valido** pues tenía multitud de propiedades en la ciudad castellana y así podía presionar a los comerciantes madrileños, también se ha visto como una **maniobra política** para separar a Felipe de su hermana María de Austria, contraria a Lerma. Otras razones que quizás influyeran fueron la consideración de que Valladolid era una ciudad más limpia o que era un destacado centro del naciente Barroco. El regreso de la capital a Madrid se relaciona igualmente con la corrupción de Lerma.
 - La **situación económica** estaba cada vez más **deteriorada**. El final de siglo vino acompañado de un **gran brote de peste** y se generalizó el uso de **moneda de vellón** (aleación de plata y cobre), lo cual agravó el problema de la **inflación**. En 1607 se produjo otro episodio de **bancarrota**, a lo cual se sumarían los efectos de la expulsión de los moriscos desde 1609.
 - Sin embargo, el tema más polémico de su reinado es el de la **expulsión de los moriscos**. Después de la rebelión de las Alpujarras el problema morisco seguía presente. Crecía el **miedo a una rebelión general** apoyado por los franceses y la **integración no avanzaba**. Finalmente, en 1609 se decretaba la expulsión de los moriscos que se realizaría en los años siguientes, no sin antes producirse un levantamiento fracasado. En total, unas 300.000 personas se vieron afectadas, especialmente en el **campo valenciano** y de forma destacada en Aragón y Murcia. La economía valenciana, tanto el campo como la **industria sedera**, sería la más afectada quedando abandonados multitud de pueblos.
- En el exterior, Lerma diseñó una política conocida como **Pax Hispanica**. La idea era mantener el imperio reduciendo los costes generados por las continuas guerras. Tuvo varios episodios:
- Con **Inglaterra** se firma del **Tratado de Londres** (1604) por el que termina la guerra vivida contra Isabel I (1585-1604). Con Jacobo I (1603-25), de la dinastía de los Estuardo, las relaciones mejoran y España e Inglaterra se convierten en sólidos aliados.
 - Con **Francia** las relaciones se mantienen tensas pero la muerte de Enrique IV en 1610 las cosas mejoran temporalmente. María de Médici, la madre de Luis XIII, concierta el **matrimonio** de este con Ana de Austria, hija de Felipe III.
 - Con los **Países Bajos** continúa la guerra hasta que en 1609 se firma la **Tregua de los Doce Años** (1609-1621). Para España supuso un alivio momentáneo mientras que para Holanda supuso un **reconocimiento de facto de su independencia** y un fuerte impulso para su economía.
- Sin embargo, a partir de **1618** las **cosas se iban complicar**. En Europa estalla la **guerra de los Treinta Años** (1618-48) y España iba a ponerse del lado del Sacro Imperio y en contra de los protestantes. En el norte de Italia, se había firmado en 1617 la paz con Saboya y Venecia (Paz de Pavía), pero en 1618 se destapa la **Conjuración de Venecia** (un supuesto intento español de hacerse con la república veneciana) y en 1620 estalla la **revuelta de la Vatelina** en Suiza, un punto estratégico de paso de las tropas españolas desde Milán a los Países Bajos.

Reinado de Felipe IV (1621-1665). Política interior.

- En 1621 la muerte de Felipe III deja en el trono a su joven hijo **Felipe IV**. Mientras, la sustitución en 1618 del duque de Lerma por el de Uceda supuso también el ascenso de Baltasar de Zúñiga, tutor del príncipe Felipe, y de su sobrino **Gaspar de Guzmán**. Estos apoyaron a Uceda en la caída de Lerma y se dedicaron a formar su propia facción. Nada más alcanzar el trono, Felipe IV sustituye a Uceda por Baltasar de Zúñiga, si bien este muere en 1622 y será Gaspar de Guzmán el nuevo valido. A su título de conde de Olivares (1621) sumará el de duque de Sanlúcar la Mayor (1625), pasando a ser entonces conocido como el **conde-duque de Olivares**.

- Olivares llegaba al poder con **ideas reformistas** que pretendían solventar los acuciantes problemas internos de un imperio con pies de barro. En 1621 nace la Junta de Reformatión de Costumbres y en 1622 creó la **Junta Grande de Reformatión** desde la que se realizaron multitud de propuestas. En 1624 le presentó al rey el *Gran Memorial*, de carácter confidencial, que plasmaba sus intenciones. Planteó **medidas** muy diversas:

1.- **Moralización**. Se **persiguió la corrupción anterior** en torno a las clientelas formadas por Lerma y Uceda (los duques de Uceda y Osuna acabaron en la cárcel y Rodrigo Calderón ejecutado), se intentaron imponer **medidas contra el lujo**, de **publicación de las riquezas** de los cargos públicos, de **mejora en la preparación de los cargos públicos** (corregimientos, audiencias o chancillerías), de **censura** de libros y obras de teatro **críticas**... La mayoría de estas medidas **apenas tuvieron eco** y además en buena medida consistió en **colocar a sus afines** en los puestos importantes (aunque puede interpretarse positivamente con intenciones reformistas).

2.- **Administración central y reducción de gastos**. Reforma del sistema polisinodial a través de un funcionamiento mediante **juntas extraordinarias**, con menos miembros y sin tanta influencia de las facciones, para temas puntuales en vez de los consejos. También planteó **reducir el número de oficios** de la corte y **separar a los nobles** de la misma.

3.- **Económicas y fiscales**. Pretendía **sustituir el servicio de millones**⁹⁴ por repartos municipales de impuestos pensados para mantener a 30.000 soldados. En 1631 se suprimió este impuesto que fue sustituido por otro sobre la sal. La otra medida estrella pretendía **crear una banca pública** capaz de financiar a la corona y dar **créditos** a bajo interés para **fomentar la economía** (agricultura, artesanías y comercio). Además, se propuso crear **colonias de extranjeros** para aumentar la población, se propusieron **obras de canalización** de los ríos para hacerlos navegables, se **suprimieron aduanas interiores** y se **limitaron las importaciones exteriores**... Estas medidas fracasaron ante la **oposición de las oligarquías urbanas** y en otras ocasiones ante la **falta de fondos**.

4.- **Constitucional**. La medida de mayor calado que propuso Olivares pretendía sustituir el modelo foralista anterior por otro **más centralizado**. Consideraba necesario que todos los territorios sostuvieran las cargas de sostener a un gran imperio, no solo Castilla, lo cual implicaba mantener un gran ejército permanente. Fue así como en 1625 propuso la **Unión de Armas** y que las élites periféricas participaran más en el gobierno. La Unión de Armas consistía en crear un ejército de 140.000 soldados reclutados y pagados proporcionalmente por cada territorio. Esta medida tuvo más éxito en los territorios italianos pero no en Cataluña, Aragón, Flandes o las Indias.

- En conjunto, estas medidas **fracasaron** y provocaron conatos de **revueltas** en lugares como el País Vasco, Aragón o Cataluña. Ya en 1627 se produjo otra bancarrota que se vería agravada ante

⁹⁴ Se trataba de un impuesto creado a finales del reinado de Felipe II que las Cortes concedía al monarca. Estas a su vez lo obtenían desde principios del siglo XVII del cobro de impuestos indirectos (al consumo) sobre determinados productos.

la dificultad para encontrar nuevos préstamos y por las guerras (la sucesión del ducado de Mantua entre 1628 y 1631 y la guerra de los Treinta Años). Estas tensiones degeneraron finalmente en la **crisis de 1640** que por su trascendencia se comenta en otro apartado y terminó provocando la **caída de Olivares** (1643) y su sustitución por **Luis de Haro**, sobrino de Olivares, que no llegó a alcanzar el mismo poder que su tío en parte por la influencia de la monja concepcionista y asesora de Felipe IV María de Jesús de Ágreda.

Reinado de Felipe IV (1621-1665). Política exterior.

- En el exterior, la monarquía hispánica va a verse sobrepasada por los acontecimientos. Los intentos de Olivares por mantener el imperio iban a chocar con el empuje de otras potencias, especialmente Francia. La **guerra de los Treinta Años** (1618-48), conflicto central del siglo, y sus consecuencias para España serán tratadas en otro apartado. Junto a esta guerra se desarrollan **otras** de trascendencia para el país:

- El problema del **Camino Español**. Desde 1567 los españoles enviaban sus tropas a los Países Bajos por esta ruta que partía de Italia (concentrándose en Milán que pertenecía a España) y cruzaba Saboya, Suiza y Alemania por territorios que no le pertenecían. La alianza entre Saboya y Francia en 1622 cortó el camino y los tercios tuvieron que ir por Suiza (la Vatelina), donde también se produjo una guerra inserta en la de los Treinta Años. En 1628 estallaba también la guerra de Sucesión de Mantua, otro territorio colindante con dicho camino. En estos conflictos, **Francia** apoyó al bando contrario que España y el Sacro Imperio. Finalmente, Francia toma el ducado de Lorena (Nancy) y **consigue cortar la ruta española**.
- **Inglaterra**. Con el ascenso al trono de Carlos I de Inglaterra se **rompe la alianza con España** y estalla la guerra. Los ingleses fracasan en el ataque a Cádiz (1625), pero a partir de entonces **Holanda**, y después **Portugal**, contará con un poderoso **aliado**.
- **Guerra de los Ochenta Años con Holanda**. En 1621 expira la **Tregua de los Doce Años** sin un acuerdo para prorrogarla. El conflicto se entremezcla con el de los Treinta Años y continuó siendo un frente farragoso con pocos avances. Los españoles lograron la sonada victoria con la rendición de Breda (1625), pero finalmente buscarán la paz tras sufrir la derrota naval en la **batalla de las Dunas** (1639).
- **Guerra franco-española**. Es el conflicto entre ambos países entre 1635 y 1659 que formó parte de la guerra de los Treinta Años pero continuaría posteriormente entre ambas potencias y el apoyo inglés a Francia. Fue este conflicto el que permitió a Francia intervenir en Cataluña y Portugal. Durante los primeros años fue bastante favorable para España debió a los problemas internos franceses⁹⁵ y pese a la victoria en Valenciennes (1656), la derrota en la **batalla de las Dunas** (1658) obligó a España firmar la **Paz de los Pirineos** (1659) y el Tratado de Llivia (1660) que certificaban la derrota hispana en la guerra de los Treinta Años y, entre otras consecuencias, fijaba prácticamente la **frontera actual**⁹⁶ **entre España y Francia** en los Pirineos con la pérdida del Rosellón y parte de la Cerdeña.
- **Guerra de la Independencia portuguesa**. En 1640 estallaba la revuelta portuguesa que tras 28 años finalizó con la **independencia lusa**. Contaron con el decidido **apoyo inglés**, el **francés** durante los primeros años del conflicto y con el **holandés**, aunque no en el las colonias donde

⁹⁵ Estos problemas son las denominadas frondas. Se trata de una serie de sublevaciones contra el cardenal Mazarino y la regente Ana de Austria entre 1648 y 1653 que enfrentó a la monarquía contra la burguesía y la alta nobleza. Finalmente, se impuso el concepto de monarquía absoluta en Francia, pero fue determinante para que España consiguiera recuperar Cataluña en 1652.

⁹⁶ Posteriormente se han sucedido tratados y acuerdos para fijar fronteras más puntuales.

luchaban por el control asiático. Las derrotas de Elvas (1659) y **Villaviciosa** (1665), aún durante el reinado de Felipe IV, certificaron el fracaso español.

Reinado de Carlos II (1665-1700). Política interior.

- **Carlos II** hereda con tan solo tres años el trono de su padre y ya desde el principio es evidente su **fragilidad física**. Durante diez años, será su madre **Mariana de Austria** quien actúe como **regente**. Este reinado estará marcado por las **intrigas palaciegas** constantes:
 - El primer valido de la regente será su confesor, el jesuita Nithard, que en 1673 será sustituido por Fernando de Valenzuela. Frente a ellos, la principal figura opositora será Juan José de Austria, medio hermano de Carlos, que en 1669 realiza un pronunciamiento en Torrejón de Ardoz con tropas catalanas y aragonesas consiguiendo la destitución de Nithard. El ascenso de Valenzuela a la dignidad de valido terminará por granjearle también la oposición de Juan José de Austria que, como vicario general de Aragón, realiza un segundo pronunciamiento en 1677 por el que él mismo se convierte en valido y manda a Valenzuela y Mariana de Austria al destierro. Sin embargo, Juan José de Austria muere en 1679, probablemente envenenado por orden de Mariana de Austria.
 - Con Mariana de Austria otra vez en Madrid se suceden los valimientos del duque de Medinaceli y el conde de Oropesa. Oropesa encabezaba una facción opuesta a Juan José de Austria y posteriormente estará enfrentado a la facción dirigida por el cardenal Portocarrero. Por si esto fuera poco, en 1690 Carlos se casaba con Mariana de Neoburgo que también se implicará en todas estas intrigas enfrentándose con Mariana de Austria.
 - En los últimos años del reinado de Carlos, el tema central de estas luchas entre facciones será el de la sucesión polarizándose entre **proaustríacos y profranceses**. Los primeros contaban con el apoyo de la regente y de la reina consorte, pero a su vez estaban enfrentados puesto que Mariana de Austria prefería a José Fernando de Baviera mientras que Mariana de Neoburgo defendía a la línea imperial de Leopoldo I.
- La situación no solo era complicada en palacio. En medio de una decadencia política y económica, se sucedieron **revueltas antiseñoriales y de subsistencia**. Destacan:
 - **Revuelta de los Barretines** (1687-89). Se produjo entre el campesinado catalán como resultado de una plaga de langostas y el acuartelamiento de tropas por la guerra contra Francia. El apoyo de las autoridades al rey hizo que la insurrección fracasara.
 - **Segunda Germanía** (1693-94). Fue una revuelta campesina contra los derechos señoriales que se produjo en Valencia y que llevaba años fraguándose con motines menores.
 - **Motín de los Gatos** (1699). Estalló en Madrid, derivó de los elevados precios del pan y fue instigado por los profranceses que consiguieron acabar con el gobierno del conde de Oropesa.
- No obstante, no todo fue tan negativo durante el reinado de Carlos. **A partir de 1680**, la **situación económica empieza a mejorar**, aunque vaya a hacerlo a medio plazo y de un modo desigual según las zonas. Ya Juan José de Austria planteó reformas (Junta de Comercio, 1679) pero no tuvo tiempo de desarrollarlas y apenas tuvieron impacto. Serán los **gobiernos de Medinaceli y Oropesa** los que cambien el rumbo. La clave fue la **devaluación monetaria** de Medinaceli (1680) que aunque a corto plazo supuso la ruina de muchos ahorradores conseguiría estabilizar la moneda. Junto a estas medidas, estos gobernantes impulsaron otras encaminadas a mejorar la industria, el comercio, la recaudación fiscal o la Administración que serán claves para el inicio de la recuperación económica centrada sobre todo en la **periferia del país**.

Reinado de Carlos II (1665-1700). Política exterior.

- Con la herencia recibida, este panorama interno y el auge francés y holandés, es fácil imaginar cómo evolucionó la situación exterior de España. Poco a poco, los restos del imperio centroeuropeo iban a ser **desmembrados** aunque el irremediable desenlace se retrasaba por los equilibrios de poder entre las potencias europeas.
- Las guerras se sucedieron con protagonistas parecidos: una **España en retroceso**, la ambiciosa **Francia de Luis XIV en expansión** y el **resto de potencias en alerta** para evitarlo. Los principales conflictos fueron:
 - **Guerra de la Devolución** (1667-8): Francia invade los Países Bajos con la disculpa de no haber recibido una dote y poco después el Franco Condado. Ante este peligroso avance, Inglaterra, Suecia y Alemania se unen contra Francia y se firma el Tratado de Aquisgrán (1668) que supone la pérdida de varias ciudades para España. A este se une el Tratado de Lisboa (1668) unos meses antes por el que se reconocía definitivamente la independencia portuguesa.
 - **Guerra franco-holandesa** (1672-8): Holanda recelaba del avance francés y Francia aprovechaba el enfrentamiento entre Holanda e Inglaterra en las colonias para aliarse con ingleses y suecos. España y el Imperio apoyarán a los holandeses. En 1678 se firmaba la Paz de Nimega después de que Inglaterra abandonara su alianza con Francia. España perdía el Franco Condado y varias plazas fronterizas de los Países Bajos. Durante este conflicto la ciudad de Mesina (Sicilia) se levantó contra los españoles y con el apoyo de Luis XIV se mantuvo independiente desde 1674 hasta 1678.
 - **Guerra de los Nueve Años** (1688-97): Francia se enfrenta con todas las potencias europeas sin un vencedor claro. Finalmente, se firma la Paz de Rijswijk (1697) por la que España obtenía pequeñas ventajas debido sobre todo a las ambiciones de Luis XIV sobre el trono español.
- Por otro lado, la debilidad de Carlos II hizo que las potencias europeas llegaran a **acuerdos secretos** sobre el **reparto de la corona española** en el caso de la muerte sin descendencia de Carlos. Hubo tres tratados (1668, 1698 y 1700), con Francia implicado en los tres, el Imperio en el primero, Holanda en los otros dos e Inglaterra en el tercero. **En juego estaba la unidad de España**, no ya solo de sus territorios centroeuropeos sino también los peninsulares, motivo que impulsaría a potenciar el bando profrancés en la sucesión.

Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía. (Estándar no EBAU).

- El **valimiento** es una práctica de gobierno característica del siglo XVII referida a la toma de decisiones gubernativas en manos de un personaje que actúa como **favorito del rey**. Dicho personaje es conocido como **valido**, haciendo ambas palabras referencias al verbo “valer” (el que vale). De todos modos, **no se trata de un título oficial** pudiendo llegarse a ser valido a través de la **acumulación de cargos** diversos⁹⁷ e implicaba también la concesión o ampliación de **títulos nobiliarios** (conde, duque, marqués, consideración de grande de España...).
- Es propia del siglo XVII español, se habla de **valimientos en otros períodos y lugares**, de ahí que el término se aplique con frecuencia a Godoy en referencia a Carlos IV en la transición del siglo

⁹⁷ Entre ellos, estaba el de sumiller de corps que ocuparon Lerma, Uceda, Baltasar Zúñiga, Olivares o Medinaceli. Se trataba de un cargo de palacio que daba acceso directo al rey durante largos períodos del día puesto que era quien dirigía al personal encargado del cuidado personal del monarca. Sin embargo, en realidad solían copar otros cargos importantes en los consejos o colocaban a personas afines a ellos en dichos cargos.

XVIII al XIX o a políticos y reyes extranjeros como Richelieu y Mazarino en relación a Luis XIII y la regenta Ana de Austria.

- En el siglo XVII español está indisolublemente unido a la figura de los **Austrias menores** y la regenta Mariana de Austria. Los principales fueron: **duques de Lerma** (1598-1618) y Uceda (1618-21) con Felipe III; Baltasar Zúñiga (1621-2), el **conde-duque de Olivares** (1622-43) y Luis de Haro (1643-61) con Felipe IV; el padre Nithard (1665-9) y Fernando de Valenzuela (1673-7) con Mariana de Austria y Juan José de Austria (1677-9), el duque de Medinaceli (1679-85), el conde de Oropesa (1685-91 y 1698-9) y Portocarrero (1699-1700) con Carlos II.
- Las **razones** del surgimiento del validismo en este período hay que buscarlo en la **complejidad burocrática del sistema polisinodial** y en la **falta de interés o capacidad de los reyes** por acaparar esas pesadas tareas. Es por ello, que los validos eran personas con **especial conocimiento de ese régimen de gobierno** que actuaban a través de la conformación de **redes clientelares** que les servían para **dirigir su facción** dentro de la corte.
- Esta práctica **se asocia a la crisis monárquica** porque es un **reflejo de la misma**, de esa falta de interés o capacidad de los reyes. Además, era una **fuentes de corrupción** porque las redes clientelares suponían encumbrar a personas afines al valido, empezando por sí mismo, y no a las más preparadas. El resultado era a menudo la **toma de decisiones ajenas a los intereses españoles** y el enredarse en **disputas internas** que impedían la toma de las medidas necesarias. En cualquier caso, los validos también trataron a menudo de implantar, con más o menos éxito, **políticas reformistas** como las ya estudiadas de Olivares, Medinaceli u Oropesa.

Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares. (Apartado EBAU que incluye además la crisis de 1640)

- En 1621 **Felipe IV** se convertía en rey de España y de inmediato elegía a Gaspar de Guzmán como su hombre de confianza que ya en 1622 actuaba como **valido** del monarca y desde 1625 pasa a ser conocido como **conde-duque de Olivares**. Con la llegada de Felipe y Olivares al poder se inicia un cambio de orientación en la política interior y exterior que **contrasta con la Pax Hispanica** mantenida por Felipe III y sus validos. Puso en marcha en 1622 la **Junta de Reformación** para iniciar sus reformas y en su **Gran Memorial** secreto de 1624 se expone su objetivo de dotar a la monarquía hispánica de una **mayor unidad** como medio para sustentar el enorme imperio creado durante el siglo XVI.
- En el **interior**, Olivares planteó **medidas** diversas:
 - 1) Contra la **corrupción** y a con el fin de **moralizar a la clase dirigente** persiguió las prácticas de los validos anteriores – duques de Lerma y Uceda – aunque no dudó en favorecer a sus partidarios. Otras medidas incluían combatir la ostentación, mejorar la formación de los funcionarios, censura de libros...
 - 2) En relación de la **Administración central** intentó mejorar su **eficiencia** dándole protagonismo a las **juntas extraordinarias**, con menos miembros y por tanto más ágiles, frente a los consejos. Además, intentó reducir gastos con **menos oficios** en la corte.
 - 3) Trató de **potenciar la economía**, especialmente el **comercio y el crecimiento poblacional**, trató de **contener la creciente inflación** derivada de la devaluación monetaria, las **obras públicas** (canales de navegación), la **industria** mediante el proteccionismo y la supresión de aduanas internas, la **eliminación** del impuesto del **servicio de millones**, la creación de una **banca pública** para dar créditos a las actividades económicas...
 - 4) Sus medidas más polémicas serían las dirigidas a introducir una **reforma constitucional** encaminada a un mayor **centralismo** que redujera las excesivas cargas que Castilla soportaba

en comparación con los otros territorios de la corona. A este respecto destaca el proyecto de la **Unión de Armas** que desde 1626 trataba de **fijar una cantidad de tropas** enviadas desde cada territorio así como su manutención. Esta medida fue recibida en lugares como Aragón, Cataluña o los Países Bajos como una **amenaza para las libertades** territoriales.

- En el **exterior**, Olivares entro de lleno en la **guerra de los Treinta Años** (1618-1648). El fin de la Tregua de los Doce Años (1609-1621) confirmó la entrada de los españoles del lado del Imperio en un conflicto entre católicos y protestantes y entre las potencias de Centroeuropa. A partir de 1635 esta guerra entra en su fase decisiva con la entrada de **Francia** del lado del bando protestante que finalmente lleva a la derrota española con la **Paz de Westfalia** (1648).
- La política reformista de Olivares tuvo **éxitos muy limitados** y le granjeó una **creciente oposición entre los nobles**. Sin embargo, su **caída en 1643** estaría relacionada con el estallido de la **crisis de 1640**. Se denomina así a una serie de revueltas iniciadas entre 1640 y 1648 que afectaron a territorios muy diversos (Cataluña, Portugal, Navarra, Andalucía, Aragón, Sicilia y Nápoles) y que **deterioró** más aún la delicada **situación del país** acelerando la **derrota en la guerra de los Treinta Años**. Destacan:
 - En **Cataluña**, molestos por la Unión de Armas, los campesinos encabezan el **Corpus de Sangre** en 1640 debido a los desmanes de los militares españoles en Cataluña. Las Cortes catalanas reaccionan jurando **fidelidad a Francia**, situación que perdura hasta 1652.
 - En **Portugal**, a finales de 1640, la nobleza se levanta contra la subida de impuestos y Juan IV es proclamado rey con el **apoyo inglés**, además del francés y el holandés. Tras varios fracasos militares (Elvas en 1640 o Villaviciosa en 1665), España se ve obligada a reconocer su total **independencia en 1668** (Tratado de Lisboa).
 - En el **resto** de los territorios rebeldes (Andalucía, Navarra, Aragón, Nápoles y Sicilia) las revueltas tuvieron **menor trascendencia**.

VALIDOS. Hombres de confianza de los Austrias menores españoles que durante el siglo XVII fueron los auténticos artífices de las políticas de estos reyes, destacando las figuras del duque de Lerma con Felipe III y del conde-duque de Olivares con Felipe IV, y cuyo significado político se relaciona con la decadencia de la monarquía hispana.

UNIÓN DE ARMAS. Proyecto planteado públicamente por el conde-duque de Olivares a partir de 1626 consistente en realizar un reparto proporcional de cargas humanas y fiscales en para sostener al Ejército hispano en base a la población de cada territorio de la monarquía, cuyo rechazo fue una de las causas de las revueltas de 1640 y de la caída de Olivares en 1643.

PAZ DE WESTFALIA. Tratado firmado en dicha localidad alemana en 1648 que puso fin a las guerras de los Treinta y de los Ochenta Años certificando la sustitución de España por Francia como principal potencia europea y el reconocimiento de la independencia de las Provincias Unidas (Holanda).

TRATADO DE LOS PIRINEOS. Paz firmada entre España y Francia en 1659 que certificó la derrota española con la pérdida de diversos territorios centroeuropeos así como el Rosellón y la Cerdeña fijándose prácticamente la frontera actual entre ambos países.

Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa.

(Estándar no EBAU)

- La **guerra de los Treinta Años** fue el conflicto que enfrentó a las potencias europeas entre los años **1618 y 1648**. Por su magnitud y trascendencia es considerada la **guerra central del siglo**

XVII y además tendrá importantes repercusiones para España. En cuanto al teatro de operaciones, el más importante estará en **Centroeuropa**.

- Las causas hay que buscarlas en un **contexto político, religioso y socioeconómico** que propició el enfrentamiento:

- Auge de unas **monarquías autoritarias** abocadas a la confrontación, el **Imperio, España, y Francia** a la cabeza además de otras como Suecia, Dinamarca, Inglaterra y Portugal que jugarán también un papel importante. El Imperio pretendía imponerse a los Estados alemanes, España aspiraba a mantener su influencia y Francia y Suecia trataban de arrebatárselos el protagonismo.
- Fuerte **fragmentación política** del poder en Centroeuropa con multitud de pequeños Estados entre los que destacan los **Países Bajos** que estaban enzarzados en la denominada **guerra de los Ochenta Años** (1568-1648) contra España para asegurarse su independencia.
- División religiosa entre **católicos y protestantes** que va a ser aprovechada como justificación ideológica y llevaba décadas generando un **clima de violencia**.
- Eran décadas difíciles con el **empeoramiento económico** iniciado a finales de la centuria anterior lo cual exacerbaba el **enfrentamiento monárquico**, los **sentimientos patrióticos** y la **violencia social**.

- La **causa detonante** de la guerra se produjo en **Bohemia**. El emperador Fernando II, fervoroso católico, era elegido en 1617 rey de un país mayoritariamente calvinista y con una nobleza poco dispuesta a ver reducido su poder. Fernando elimina la libertad religiosa y restringe los derechos nobiliarios, lo cual genera un descontento que estalla en 1618 con el arrojamiento por la ventana de dos enviados imperiales (**Defenestración de Praga**). Los nobles bohemios nombraron entonces rey a Federico V del Palatinado, un pequeño Estado vecino protestante y enemigo del emperador⁹⁸. Este reaccionó asegurándose la alianza española y de Baviera. A partir de ese momento se conformaban **dos bandos**:

- **Católicos**: encabezados por el **Imperio y España** y con apoyo de la **Liga Católica**.
- **Protestantes**: con varios **príncipes alemanes** a la cabeza (inicialmente la Unión Protestante), pronto también los **Países Bajos** y después se irán sumando **Dinamarca y Suecia**. En 1635 se sumará la católica **Francia**.

- La guerra termina finalmente con la **Paz de Westfalia** en 1648 que a su vez consta de dos tratados: Münster (con Francia) y Osnabrück (con Suecia). Paralelamente, en Münster se había firmado unos meses antes otro tratado entre España y los Países Bajos⁹⁹ que fue posteriormente ratificado por el de Münster firmado con Francia.

- Las **consecuencias** del conflicto fueron:

- Un **desastre económico y moral para Alemania** que perdió población y se vio lastrada por la destrucción y las huellas de una auténtica guerra civil.
- La **sustitución de España como potencia hegemónica** en Centroeuropa **por Francia** que ganaba diversos territorios. El otro gran **damnificado** fue el **Imperio** que veía cómo su poder en Alemania era suplantado por el de los Estados protestantes, mientras que Suecia se hacía con el control de la desembocadura de los ríos alemanes en el Báltico.

⁹⁸ Federico encabezaba la Unión Protestante, una liga de Estados alemanes que desde 1608 intentaba evitar el restablecimiento del catolicismo que anulara la libertad religiosa establecida en la Paz de Augsburgo (1555). Frente a ellos se posicionaba la Liga Católica encabezada por Baviera.

⁹⁹ Westfalia es una región de Alemania occidental, mientras que Münster es una ciudad de dicha región y Osnabrück es una ciudad próxima de la Baja Sajonia.

- Los **Países Bajos** (Provincias Unidas) eran reconocidos definitivamente como **independientes** afianzándose el auge económico alcanzado durante el siglo.
- La **agudización de la crisis interna española** que había estallado con la **crisis de 1640** y que implicó las **bancarrotas** de 1627 y 1647. Una de sus víctimas fue el conde-duque de Olivares, alimentó la **independencia portuguesa** y pudo provocar la catalana.

Desarrollo de la guerra de los Treinta Años.

- La guerra se desarrolla en una serie de **fases**:

- 1) Los **católicos vencen** en la batalla de la Montaña Blanca (1620) ocupando Bohemia y el Palatinado. En 1621 los **Países Bajos** expira la Tregua de los Doce Años con España abriéndose un **frente paralelo**. España logra una importante victoria con la rendición de Breda (1625).
- 2) En 1625, la **Dinamarca** luterana de Cristián IV entra en la guerra ante el peligroso avance católico. Contarán inicialmente con el apoyo inglés y holandés, aunque no pueden evitar que los **católicos invaden el país**. No obstante, resisten gracias a la ayuda sueca y en 1629 firman la paz. Mientras, en los Países Bajos, la situación se estabiliza y pronto son los **holandeses** quienes **toman la iniciativa** con sonadas victorias como la captura de la flota de Indias en 1628 o las tomas de Bolduque (1629) y Maastricht (1631). A partir de ese momento, este frente permanecería **sin grandes avances**.
- 3) En 1629, la actitud del emperador Fernando II se radicalizó con el **Edicto de Restitución** que pretendía que los católicos recuperaran sus posesiones. Esto se interpretó como un signo de autoritarismo de Fernando y sirvió de disculpa al luterano Gustavo II de **Suecia** para intervenir en el conflicto a partir de 1630. Sus verdaderas intenciones apuntaban al control del mar Báltico y hasta 1634 lograría conquistar buena parte de Alemania. Sin embargo, en 1634 las tropas imperiales logran una gran victoria en **Nördlingen** firmándose la Paz de Praga (1635).
- 4) Ante la debilidad sueca, la **Francia** católica de Luis XIII y el cardenal Richelieu decide **intervenir directamente en 1635**. Hasta entonces, los franceses habían apoyado al bando protestante sin declarar oficialmente la guerra debido a sus problemas internos. El objetivo eran frenar el poder de la alianza Imperio-España. Sin un vencedor claro, en España estalla en 1640 las crisis portuguesa y catalana que abría nuevos frentes. Francia lo aprovechó y pese a las muertes de Luis y Richelieu, sustituido por el cardenal Mazarino, consiguen la **victoria definitiva de Rocroi** (1643) en la que los tercios españoles eran derrotados por primera vez en una batalla a campo abierto frente a unas tropas mejor equipadas. En años venideros se suceden las derrotas del bando católico mientras se prepara la firma de la paz.

Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640. (Estándar no EBAU). **La crisis de 1640.**

- La crisis vivida por la España del siglo XVII tuvo facetas diversas de las que el descalabro imperial fue el reflejo de la incapacidad para afrontarla mejor que otros países. Esa dimensión internacional de nuestra crisis, certificada con las paces de Westfalia (1648) y los Pirineos (1659), estuvo muy relacionada con otra **interna** denominada en conjunto como **crisis de 1640**.
- Se denomina así porque fue en **1640** cuando estallan las **dos rebeliones más significativas**, la de **Cataluña y Portugal**. Sin embargo, en realidad estos movimientos insurreccionales se prolongaron entre 1640 y 1648 y sus últimos coletazos duraron hasta la independencia portuguesa

de 1668. En realidad, se produjeron en dos oleadas: la primera entre 1640 y 1641 y la segunda entre 1647 y 1648. Veamos a continuación los diferentes episodios.

- Cronológicamente, la primera fue la de **Cataluña**. Estalló oficialmente con el episodio del **Corpus de Sangre**¹⁰⁰. Ese día era tradición que una multitud de campesinos acudiera a Barcelona para ser contratados para la siega. El intento de detención de uno de ellos, al parecer un delincuente común, exacerbó los ánimos de una masa que llevaba más de un mes quejándose contra el **alojamiento forzoso de los tercios** que combatían a los franceses en la frontera pirenaica. El resultado fue el **asesinato de varios funcionarios** reales, incluido el virrey de Cataluña. Ante la magnitud de los hechos, no tardaría muchos días en ponerse al frente de la revuelta la **Generalidad de Cataluña**¹⁰¹ que envía sus representantes a Francia constituyéndose como una **república bajo protección francesa**. La victoria rebelde en la **batalla de Montjuic** (1641) evitó la caída de Barcelona a la par que se **reconocía a Luis XIII de Francia como conde Barcelona** y este enviaba a su un virrey como su representante. Cataluña se había convertido en un escenario más de la guerra de los Treinta Años. En los meses siguientes los franceses aprovechan para ocupar el Rosellón, Monzón y Lérida, territorios estos dos últimos que no tardarían en recuperar los tercios. Durante años se producen pocos avances pero el estallido de las **frondas en Francia** (1648) hace que los franceses retiren tropas e inicien una **política de explotación** a la que se suman los estragos de la **peste**. Finalmente, **las tropas de Felipe IV asedian Barcelona y toman la ciudad en 1652** tras conceder un **perdón general**. Con el Tratado de los Pirineos (1659) los franceses abandonan sus últimas posiciones pero consiguen a cambio el **Rosellón y la Cerdeña**.
- La **sublevación portuguesa** se inició el 1 de diciembre de 1640 y duró hasta que España reconoció la **independencia del país en 1668**. Durante años, la **política de Olivares** se tradujo en un incremento de la **carga fiscal** y petición de tropas que ya habían generado varios levantamientos. A esto se sumaba la **imposibilidad española de proteger las colonias portuguesas**, amenazadas sobre todo por los holandeses. Aprovechando la rebelión catalana, un grupo de **nobles proclaman la independencia** y entregan el trono a Juan, duque de Braganza, que se convierte en **Juan IV** (1640-56). De este modo estalló una guerra que se caracterizó durante años por la falta de grandes batallas y su **carácter fronterizo**. Tras la reincorporación de Cataluña y, sobre todo, con la firma del Tratado de los Pirineos (1659) España redobla esfuerzos por recuperar el territorio luso. Sin embargo, son **derrotados** en Elvas (1659), Ameixial (1663) y **Villaviciosa** (1665) firmándose finalmente el **Tratado de Lisboa** (1668) por el que España reconoce la independencia. En todo este proceso fueron claves la **ayuda inglesa y francesa** e incluso la holandesa.
- El **resto de episodios** de esta crisis revistieron menor trascendencia. Fueron:
 - En 1641 el **duque de Medina Sidonia** urdió un complot con otros nobles y apoyo portugués para formar un reino propio en **Andalucía**, si bien los planes fueron desbaratados a tiempo.
 - Entre 1647 y 1648 se produce la **rebelión de Nápoles**. Estuvo encabezada por la burguesía y las clases populares formándose una república con apoyo francés. La razón fundamental fueron los elevados impuestos y los abusos cometidos por la nobleza, la cual terminaría de lado de los Austrias capitulando la ciudad en 1648.
 - En 1648, cuando la solución de la crisis de Nápoles estaba próxima, estalló durante unos meses una revuelta similar en **Palermo** y otras localidades de Sicilia.

¹⁰⁰ Así llamado porque se produjo el día del Corpus de 1640 (7 de junio).

¹⁰¹ En definitiva, había dos tipos de causas de fondo: el descontento popular contra los soldados y el de la aristocracia que llevaba gestándose durante años como consecuencia de la política de Olivares para conseguir mayor participación de los territorios en el esfuerzo bélico.

- También en 1648 el **duque de Híjar**, aprovechando la rebelión catalana y el sustento francés, pretendía convertirse en **rey de Aragón**, si bien fue descubierto con antelación.
 - Entre 1646 y 1648 se sucedieron **rumores** de movimientos similares en **Navarra**. Sin pruebas, fue ajusticiado Itúrbide, un militar navarro, y también se asocian estos rumores a la deserción de Pedro Velaz que ofrecería sus servicios a Portugal y después a Francia.
- En conjunto, esta crisis de 1640 es **resultado de una crisis más amplia** vivida por España y la monarquía de los Austrias en el siglo XVII. La **política reformista de Olivares**, en plenas **necesidades de la guerra** de los Treinta Años, se tradujo en una mayor **presión fiscal y política** que generó multitud de descontentos. La **debilidad del país** hizo el resto.
- Las **consecuencias** de esta crisis fueron graves y pudieron serlo más aún:
- Fue decisiva para provocar la **derrota en la guerra de los Treinta Años** y contribuyó en conflicto posterior con Francia puesto que abrió nuevos frentes insostenibles para España.
 - **Portugal** conseguiría su **independencia** perdiéndose pues todo su imperio colonial con la **excepción de Ceuta**, cuyos gobernantes prefirieron quedarse con España.
 - **Agravó la crisis socioeconómica** del país contribuyendo a las **bancarrotas** de 1647, 1652 y 1662.
 - Certifica el fracaso de la política reformista de Olivares condenando a **Castilla** a ser quien soportara el grueso de las **cargas imperiales**. Esto explica en parte que sea la **periferia** quien a partir de 1680 empiece a **salir antes de esta crisis**.

Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias. (Apartado EBAU)

- España vivió una grave **crisis desde 1580** y durante gran parte del XVII, sobre todo desde 1630, aunque ya **desde 1680** se constata una cierta **mejoría**. Esta crisis **afectó más al interior** y además la **recuperación** de las dos últimas décadas fue más evidente en la periferia.
- **Demográficamente** la dinámica es la **típica del Antiguo Régimen** con altas natalidades y mortalidades pero aún más agravada por las dificultades de la centuria. La **población se estancó** en torno a los 7-8 millones de habitantes. Los **años centrales del siglo XVII** fueron especialmente duros con la **epidemia de peste de 1647 a 1652** y la **guerra de los Treinta Años**. En cualquier caso, todo el siglo fue complicado por:
- Frecuentes **guerras** (contra Francia, Holanda, Inglaterra, la independencia portuguesa, la sublevación catalana, revueltas diversas...), **a menudo internas** agravando aspectos como la **reducción de la natalidad**.
 - **Enfermedades** (caso de la peste entre 1596 y 1602 y entre 1676 y 1685) y las **malas cosechas**, agravadas por un **enfriamiento climático** y otros fenómenos como las **sequías**.
 - Tampoco ayudó la **emigración hacia América**, muy difícil de cuantificar pero que sin duda existió, ni episodios como la **expulsión de los moriscos** (unos 300.000) cuyos efectos puntuales fueron devastadores en Valencia y notorios en lugares como Aragón o Murcia.
 - **Movimientos internos** de población favorables a la **periferia**, sobre todo constatables en la segunda mitad del siglo.
- **Económicamente** también se parte de **rasgos arcaicos** (tecnología atrasada, bajos rendimientos, malas tierras en muchos lugares, mercado interior mal articulado...) que la **crisis agravó**. Se manifestó en varios **aspectos**:

- 1) **Inflación** relacionada con la llegada de plata americana, aunque impactó más a finales del XVI. La **moneda**, de peor calidad, **pierde valor**.
- 2) **Bancarrotas** del Estado debido a las costosas **guerras** y a una creciente **burocratización**. Esto generó un aumento de las **cargas fiscales**, especialmente en el caso castellano. Además, en los años centrales del siglo se **redujo** considerablemente la **cantidad de plata americana** en relación al agotamiento de las minas de Potosí. Las **bancarrotas se sucedieron** con especial frecuencia entre 1627 y 1662 con cuatro impagos. Para colmo, el sistema financiero español carece de desarrollo y se depende del **capital extranjero**.
- 3) **Crisis de las artesanías** (lanera castellana, sedera aragonesa, de la metalurgia o la naviera), del **comercio** (balanza negativa y control extranjero) y de las **ferias castellanas**. La política monárquica del siglo XVI **no favoreció a la industria propia** en detrimento de la flamenca e intentos de reforma como los de Olivares en el XVII fueron poco efectivos.
- 4) **Crisis agraria** con reducción de la **productividad**, crecimiento de los **latifundios** por la presión nobiliaria en detrimento de bienes comunales, **pérdida de tierras**, abandono campesino y una crisis ganadera que afectó a la **Mesta**.

- Los **efectos** para el país fueron diversos:

- 1) Forma parte de las causas de la **pérdida de la hegemonía internacional** española. En concreto, conduce a la pérdida de los territorios centroeuropeos.
- 2) Se inicia el **desequilibrio** económico entre la **periferia** y el **interior**.
- 3) Agudiza el **conservadurismo social**, cuestión esta que puede comprobarse en el predominio nobiliar y eclesiástico. Ambos grupos, exentos de impuestos, incrementan su número, en el caso de los nobles ante la necesidad de la corona de vender títulos. En este mismo sentido, crece la **homogeneidad social** después de la expulsión de los moriscos y tras ser una minoría los judeoconversos.
- 4) Aumentan los **conflictos** sociales. Son frecuentes las **revueltas campesinas** con tintes antiseñoriales (caso de la revuelta de los barretines en Cataluña entre 1687 y 1689), **revueltas de subsistencia** en relación al precio del pan (por ejemplo en Andalucía hacia 1647-8), **revueltas antifiscales** (por ejemplo, en Vizcaya en 1632 por el impuesto sobre la sal), las **luchas por el control en las ciudades** o el **bandolerismo**.
- 5) Potencia el desarrollo cultural dentro del **Siglo de Oro** al ser uno de sus rasgos definitorios el de la **crítica** de la situación socioeconómica y política.

EXPULSIÓN DE LOS MORISCOS. Envío a exilio de unos 300.000 antiguos musulmanes convertidos al cristianismo decretada a partir de 1609 que afectó a toda España, especialmente al reino valenciano, debido a la falta de integración de este colectivo, crecientes síntomas de crisis económica y el peligro turco y entre cuyos efectos destaca el agravamiento de dicha crisis.

El Siglo de Oro español. Aspectos culturales y literarios.

(Apartado basado en criterio de evaluación)

- El nivel alcanzado por las letras españolas del XVII hace que este período de nuestra cultura sea conocido como **Siglo de Oro**. El término se acuñó en el siglo XVIII al iniciarse los estudios de **historia literaria** para referirse a la **tercera edad de la poesía** que abarcaba desde Juan Boscán y Garcilaso de la Vega a principios del siglo XVI. Con el tiempo, el **concepto se ha ido ampliando y difuminando** siendo muy difícil por ello precisar sus características.

- Con las limitaciones expuestas, podemos **definirlo** de modo siguiente:

- Culturalmente abarca tanto el **Renacimiento** (siglo XVI) como el **Barroco** (siglo XVII) aunque el propio término Siglo de Oro se utiliza para referirse a toda esta **época cultural**.

- Por ello, **cronológicamente** puede definirse de diversas maneras:
 - Desde el punto de vista de acontecimientos literarios su origen suele enmarcarse entre la publicación de la **primera gramática** (Nebrija, 1492) o la publicación de la primera gran obra literaria del período (*La Celestina*, 1499) y la **muerte de Calderón de la Barca** (1681).
 - Desde el punto de vista político suele asociarse a la **época de dominio español en Europa**: de 1492 (descubrimiento de América y conquista de Granada) a 1659 (Paz de los Pirineos).
 - Hace **referencia tanto a la literatura como a otros aspectos culturales**. En concreto, suelen destacarse el **arte**, sobre todo la pintura barroca y también la música, la escultura o la arquitectura, y las denominadas **humanidades**: derecho, teoría política y económica o la filosofía y la historia. Sin embargo, la **gran deficiencia** va a producirse en el terreno del **desarrollo científico** que estará muy por debajo del europeo.
- En **literatura**, hay que señalar que la situación de crisis permanente, sobre todo del siglo XVII, hace que sea habitual su **tono crítico**. Destacan los siguientes **géneros y autores**:
- **Poesía**. En el siglo XVI se introducen las corrientes renacentistas italianas (métrica italiana con el endecasílabo, el heptasílabo, el soneto, la rima asonante..., temáticas como el *carpe diem*, idealización de la mujer y de la naturaleza...) destacando **Garcilaso de la Vega** y Juan Boscán. Más propia de España es la **poesía mística o ascética** de **Fray Luis de León** (*Oda a Salinas*, *Noche serena*) – que también destaca en prosa (*La perfecta casada*) –, **Santa Teresa de Jesús** (*Camino de perfección*, *Las moradas*) o **San Juan de la Cruz** (*Noche oscura del alma*, *Cántico espiritual* o *Llama de amor vivo*) que encarnan el espíritu religioso español. En el XVII, la poesía española estará dominada por un desarrollo culto con dos corrientes: el **culteranismo** (Luis de **Góngora**: *Fábula de Polifemo* y *Galatea*) y el **conceptismo** (Francisco de Quevedo: *Poderoso caballero es don dinero*)¹⁰².
 - **Prosa**. Además de la prosa religiosa (como la de Fray Luis de León), destaca sobre todo la prosa narrativa y, más concretamente, la **novela**. En el siglo XVI es frecuente tanto la novela **idealizada** de caballerías, la bizantina o la pastoril, como otra de tipo **realista**, con especial afición por la **picaresca** (*Lazarillo de Tormes* y *El Guzmán de Alfarache* de Mateo Alemán). En esta vertiente realista, aunque sea de caballerías, se puede insertar a principios del XVII *El Quijote* de Miguel de **Cervantes**. La novela de caballerías desaparece en el XVII, pero no así la picaresca con *Vida del Buscón* de Quevedo. Conoce también un gran desarrollo la novela corta de inspiración italiana (Lope de Vega: *Novelas a Marcia Leonarda*), la prosa didáctica (Saavedra Fajardo: *República Literaria*, Quevedo o Baltasar Gracián: *El Criticón*).
 - **Teatro**. Es el género por excelencia del Barroco español. Entretiene al público, ayuda a fijar los valores de la época y afianzar a la monarquía a la par que esconde una velada crítica. Destacan las comedias de **Lope de Vega** (*Peribáñez y el comendador de Ocaña*, *Fuenteovejuna* o *El Caballero de Olmedo*), las de **Tirso de Molina** (*El burlador de Sevilla*) y las comedias, dramas y autos sacramentales de **Calderón de la Barca** (*El alcalde de Zalamea* o *La vida es sueño*).
- Los españoles destacaron igualmente las **humanidades** en general. En este sentido, será la **escuela de Salamanca** la que más nombres aporte. Podemos destacar:
- **Pensamiento político y derecho**. Son muchos los escritores que reflexionan sobre el poder monárquico, tanto en el siglo XVI como el XVII: **Francisco de Vitoria** y **Francisco Suárez** son los precursores del derecho internacional; los pensadores relacionados con las discusiones sobre la humanidad de los indios (Las Casas o Sepúlveda); los que como Alfonso de Valdés justifican

¹⁰² Ambas forman parte de la literatura culta, esto es, que utiliza un lenguaje difícil de comprender (es en literatura el paso de la sencillez decorativa renacentista al recargo barroco). La diferencia es que el culteranismo busca jugar con las formas de las palabras mientras que el conceptismo con los significados, de ahí que el conceptismo se desarrolle también en prosa, no solo en poesía.

la labor de los monarcas (en este caso, la política de Carlos I); Azpilcueta o Juan de Mariana ponían límites al poder monárquico; los ya citados literatos del XVII con Quevedo (*Política de Dios*), Saavedra Fajardo (*República Literaria*) y Baltasar Gracián (*El Criticón*) al frente...

- **Pensamiento económico.** En esta rama se incluye a un amplio elenco de pensadores englobados bajo la etiqueta de **arbitristas**¹⁰³ que analizaban los problemas económicos del país: **Tomás de Mercado**, Luis Ortiz, Sancho de Moncada, González de Cellorigo, Fernández de Navarrete... Todos ellos son considerados precursores de la ciencia económica.
- **Pensamiento filosófico.** Muy conectado con los dos anteriores, se desarrolló una **teología de corte social** muy relacionada con el pensamiento de Tomás de Aquino. Muchos de estos filósofos son autores ya citados y pertenecían a las diversas órdenes religiosas (jesuitas, dominicos, agustinos...).

El Siglo de Oro español. Aspectos artísticos.

- El otro gran pilar del Siglo de Oro español es el **arte**. Ya hemos hablado del arte del siglo XVI, que también podemos incluir como parte de este período cultural, y aquí vamos a centrarnos tan solo en el Barroco además de en la figura de El Greco por su trascendencia, por estar a medio camino entre el XVI y el XVII y porque destaca en uno de los estándares de aprendizaje.
- La **arquitectura** barroca inicial estuvo influida por la **arquitectura herreriana** de El Escorial, caso de la Plaza Mayor de Madrid (Gómez de Mora) o el Palacio del Buen Retiro (Carbonell). Será ya avanzado el siglo cuando la obra del arquitecto italiano Crescenzi introduzca el Barroco en España caracterizado por un mayor dinamismo y decoración con obras como la fachada de la catedral de Granada (Alonso Cano). En las últimas décadas esta evolución lleva al **churrigueresco**, un estilo barroco muy decorativo que debe su nombre a José de Churriguera y que se extenderá ampliamente por América.
- La **escultura** tiene un gran desarrollo en relación a las **tallas policromadas** de las imágenes religiosas para la **Semana Santa y los retablos**. Se caracterizan por su **realismo y teatralidad**. Destacan **Gregorio Fernández** de la escuela castellana; Juan de Mesa, Juan Martínez Montañés, Alonso Cano o Pedro de Mena de las **escuelas andaluzas**.
- También tuvo un papel destacado el **desarrollo musical** de la polifonía sacra renacentista (misas y motetes), siendo pues los principales compositores del siglo XVI: Cristóbal de Morales, Francisco Guerrero y, sobre todo, **Tomás Luis de Victoria**.

El Siglo de Oro español. El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo. (Adaptación de estándar no EBAU)

- Sin embargo, es la **pintura** barroca el arte más reconocido del período. También se centra en lo **religioso** aunque la **temática**, tal y como ocurría en Europa, es **variada**: bodegones, paisajes, retratos, pinturas de género o mitología. También siguiendo a Europa se pinta con **óleo sobre lienzo** y contará como **mecenas** como los reyes, nobles y órdenes religiosas. Destacamos los siguientes **autores**:
 - Domenico Teotocopulos, **El Greco** (1541-1614) se afincó en España a partir de 1575 y en **Toledo** de forma definitiva desde 1576, siendo entonces cuando desarrolla plenamente su pintura tras conocer la influencia cretense e italiana, tanto clásica como manierista (Tintoretto, Tiziano o Miguel Ángel). Su obra se enmarca en el **manierismo** y es de tal **originalidad** que no se le

¹⁰³ El término arbitrio hace referencia a la autoridad, en este caso se entiende que del rey. Los arbitristas escribían memoriales al monarca analizando problemas económicos y sus soluciones.

considera precursor del Barroco, siendo más valorado con posterioridad a su tiempo. Su obra se caracteriza por la sucesión de planos, las figuras alargadas y a menudo deformes, la luz antinatural, la pincelada pastosa, los puntos de vista desde abajo... Algunas de sus obras más famosas son *El Expolio*, *El caballero de la mano en el pecho*, *El martirio de San Mauricio*, *El entierro del conde Orgaz*, *Vista de Toledo*, *Laocoonte*...

- Ya en el Barroco, un recurso fundamental del mismo es el uso del **tenebrismo**, es decir, los fuertes contrastes entre zonas oscuras e iluminadas. Tomado de Caravaggio, en España se reinterpreta. Penetra de la mano de los dos grandes pintores de la escuela valenciana: **Francisco Ribalta** (1565-1628) y **José de Ribera** (1591-1652). Será Ribera el más influyente, tanto en España como en Europa, pese a pintar en Italia, estando su obra marcada por un fuerte naturalismo **que evoluciona del tenebrismo al colorido**. Dos de sus obras más destacadas son *San Andrés* y *El martirio de San Felipe*.
- El gran pintor del período es **Diego Velázquez** (1599-1660), aunque su reconocimiento fue tardío. Suele considerársele de la **escuela madrileña**, si bien no tuvo continuadores como tales. Se formó en Sevilla bajo el influjo del naturalismo y el tenebrismo que plasma en obras como *Vieja friendo huevos* o *El aguador de Sevilla*. Muy joven viajó a Madrid donde pronto sería reconocido por Felipe IV como **pintor de cámara** y pudo conocer de primera mano las colecciones reales de grandes pintores venecianos como Tiziano, Tintoretto o Veronés, entró en contacto con Rubens y más tarde viajó a Italia para conocer las obras de los grandes maestros italianos. Como pintor de cámara una de sus primeras obras es *El triunfo de Baco*, seguida más tarde de otras como *Cristo crucificado*, *La fragua de Vulcano*, o *La rendición de Breda*, aunque sus grandes obras son más tardías: *Paisaje de la Villa Médicis*, *La Venus del espejo*, *Las hilanderas* y, sobre todo, *Las meninas*. Su estilo iría **evolucionando hacia cualidades más pictóricas y menos dibujísticas**, con uso frecuente de la perspectiva aérea una **pincelada deshecha**.
- El otro gran foco de la pintura barroca es **Sevilla**. Destacan allí cuatro pintores:
 - **Francisco de Zurbarán** (1598-1664) destaca por su pintura religiosa, muy vinculada a las órdenes religiosas (*San Hugo en el refectorio de los cartujos*, por ejemplo), y por sus bodegones (*Bodegón con cacharros*, por ejemplo). Se caracteriza por la **sencillez** que le lleva a eliminar a menudo los fondos, utilizar los contrastes de luz para eliminar lo anecdótico y a plantear volúmenes geométricos.
 - **Alonso Cano** (1601-1664) busca una pintura **idealizada** caso de *La Inmaculada Concepción*.
 - **Bartolomé Esteban Murillo** (1617-1682) desarrolla también una pintura religiosa (*La Sagrada Familia del pajarito*) aunque cobran importancia otras como los retratos de pícaros (*Niños comiendo uvas y melón*). Son obras cargadas de **realismo** pero a la vez de **idealización** que puede verse, por ejemplo, en el aspecto amable de la pobreza.
 - **Juan de Valdés Leal** (1622-1690) opta por una pintura con mayor **simbolismo y dramatismo** como puede comprobarse en sus *vanitas* (sobre la muerte) como las del hospital de la Caridad en Sevilla, siendo quizás la más conocida *In Ictus Oculi* (en un abrir y cerrar de ojos).

Bloque 4. España en la órbita francesa: el reformismo borbónico (1700-1788)

Línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos. (Apartado EBAU)

- **Fases** en función a los reinados:

- 1) Reinado de **Felipe V**: 1700-1746 (con el breve paréntesis del reinado de Luis I en 1724).
- 2) Reinado de **Fernando VI**: 1746-1759.
- 3) Reinado de **Carlos III**: 1759-1788.

- Algunos de los **acontecimientos clave**:

- 1700: **muere Carlos II sin descendencia**.
- 1701: el duque Felipe de Anjou llega a España como **Felipe V**. Estalla la guerra.
- 1704: España pierde Gibraltar.
- 1707: victoria de Felipe en la batalla de Almansa que le hace recuperar Aragón y Valencia.
- 1707: primeros **Decretos de Nueva Planta** (Aragón y Valencia pierden sus fueros).
- 1710: victorias de Felipe en Brihuega y Villaviciosa que hace que los austracistas se refugien en Cataluña.
- 1711: el archiduque Carlos es reconocido como Carlos VI de Austria. Gran Bretaña y Holanda buscan la paz.
- 1713: firma de la **Paz de Utrecht** (fin de la guerra de Sucesión española).
- 1713: se crea la RAE (Real Academia Española de la Lengua).
- 1713: Felipe V establece la **Ley Sálica** en España (deja complicado que reinen mujeres).
- 1714: Felipe V establece el **sistema de secretarías** que sustituye al polisinodial de los Austrias.
- 1715/6: **Decretos de Nueva Planta** de Mallorca y Cataluña (también pierden sus fueros).
- 1717: Cádiz desplaza a Sevilla como sede de la Casa de Contratación.
- 1728: creación de la Compañía Comercial de Caracas.
- 1733: **Primer Pacto de Familia** que certifica la alianza entre los Borbones españoles y los franceses.
- 1739: inicio de la **guerra de la Oreja de Jenkins** entre España y su gran rival colonial Gran Bretaña.
- 1743: Segundo Pacto de Familia.
- 1749: comienzo del **Catastro del marqués de la Ensenada** (hacia el impuesto único).
- 1753: **Concordato** entre España y la Santa Sede (regalismo o control monárquico de la Iglesia).
- 1753: inicio de la **construcción del canal de Castilla** (reformismo).
- 1761: Tercer Pacto de Familia.
- 1765: **liberalización del comercio con América** (reformismo ilustrado).
- 1766: motín de Esquilache (límites a las reformas ilustradas).
- 1767: expulsión de los jesuitas (regalismo).
- 1775: creación de la Sociedad Matritense de Amigos del País (reformismo ilustrado).
- 1779: España entra en la guerra de Independencia de los Estados Unidos contra Gran Bretaña.
- 1783: **Tratado de París**, España recupera Menorca y temporalmente Florida.
- 1784: primeras **máquinas de tejer en Cataluña**.
- 1788: muerte de Carlos III (fin del reformismo borbónico).

El siglo XVIII. Cuestiones generales.

- El siglo XVIII supone para Europa un **cambio de tendencia en la situación de crisis** vivida en la centuria anterior. Además, esta tendencia **se afianza a mediados del siglo** en un momento en que empiezan a vivirse los primeros momentos de la **Revolución Industrial**.

- Políticamente, triunfa en Europa la **monarquía absoluta**. **Francia** es la **dominadora en el continente** aunque emergen otras potencias como **Austria, Prusia Rusia**. Otras como el Imperio otomano, Suecia, Polonia o Venecia entran en decadencia. Frente al modelo francés y la preocupación por el continente, los **ingleses** desarrollan la **monarquía parlamentaria** basada en la **ideología liberal** y se convierten en la **primera potencia mundial** gracias a una **expansión colonial** que posibilitará el inicio de la **Revolución Industrial**. **Francia** intenta sumarse al **crecimiento colonial**, mientras que **Holanda, Portugal y España** mantienen sus **grandes imperios**.

- **España** forma parte del **crecimiento** dieciochesco. La mejoría notada desde 1680 se afianza, sobre todo una vez finalizada la guerra de Sucesión española (1701-1715). Sin embargo, es un **crecimiento limitado e inferior al de las zonas europeas más avanzadas**. Aumenta la población, las producciones agraria e industrial y el comercio. El **reformismo** llega al país, pero sus éxitos están limitados por ideas incapaces de romper con una **sociedad tradicional**.
- En lo **político**, en España los **Borbones** sustituyen a los Austrias tras la guerra de Sucesión española (1701-15). Se suceden cuatro reinados: **Felipe V** (1701-46), **Fernando VI** (1746-59), **Carlos III** (1759-88) y **Carlos IV** (1788-1808). En el exterior, tras unos años vacilación, Francia se convierte en el aliado de España y Gran Bretaña en el mayor enemigo.

Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto. (Apartado EBAU)

- Se conoce como **guerra de Sucesión**¹⁰⁴ española a la lucha por el trono a la muerte de Carlos II entre **Felipe de Anjou**, pretendiente francés, y el **archiduque Carlos**, pretendiente austríaco, que tuvo lugar entre los años 1701 y 1715. Supuso para España el fin de la dinastía de los Austrias y su sustitución por la de los **Borbones** con toda una serie de **cambios** tanto en **política interna** (absolutismo, centralismo, reformismo...) como **externa** (acercamiento a Francia).
- Estalló en 1701 al **morir sin descendencia** en 1700 **Carlos II**. Desde hacía años parecía evidente que los defectos físicos del monarca desembocarían irremediablemente en el fin de la línea directa de sucesión, motivo por el que se llevaba tiempo **buscando un sucesor**. Además, España vivía inmersa en una **crisis política** que se evidenciaba en un lento **desmembramiento territorial** del Imperio español en Centroeuropa y en el poder de los **validos** en detrimento de los reyes.
- Entre intrigas palaciegas, la sucesión parecía que iba a recaer en una **solución de compromiso**, el príncipe José Fernando de Baviera. Su muerte en 1699, con tan solo seis años, resucitaba las luchas internas y conformaba **dos bandos**, ambos basados en una **legitimidad dinástica** parecida.
 - **Borbónicos**: defendían los derechos de **Felipe**, nieto de Luis XIV y duque de Anjou. Contaban con el apoyo de **Francia** (Luis XIV) y su líder era el arzobispo **Portocarrero**. Felipe se presentaba como **bisnieto de Felipe IV**.
 - **Austracistas**: defendían los derechos del **archiduque Carlos**. Los apoyaba el emperador austríaco Leopoldo I y estaban encabezados por la regente Mariana de Austria (hasta 1696), la reina Mariana de Neoburgo y el conde de Oropesa. Carlos, por su parte, era **nieto de Felipe IV**.
- La muerte de José Fernando de Baviera hizo maniobrar rápidamente a Portocarrero que organizó el **Motín de los Gatos** (1699) para conseguir la **caída del valimiento del conde de Oropesa**. Sin este obstáculo y ante el miedo de la desintegración de España, Portocarrero se hace con las riendas del poder y logra finalmente convencer a Carlos para que reconociera en su **testamento a Felipe como su sucesor**. Los **austracistas rechazan esta solución** y, en consecuencia, estallaba una guerra civil y un conflicto internacional con **dos bandos**:
 - **Borbónicos**: en torno a **Felipe** se alineaban **Francia**, Baviera, **Castilla** y **Navarra**.
 - **Austracistas**: en torno a **Carlos** se conformaba la **Gran Alianza** con **Gran Bretaña**, el **Sacro Imperio**, **Holanda**, Prusia, Hannover, Saboya y Portugal, además del apoyo de gran parte de la **corona de Aragón**, donde desconfiaban del centralismo francés.

¹⁰⁴ La guerra en sí no se trata en ningún apartado aunque tampoco tiene mayor trascendencia para entender las consecuencias del conflicto. Las dos victorias clave de los Borbones fueron las batallas de Almansa (1707) y Villaviciosa (1710) y el último acto de la misma fue la toma de Mallorca por las tropas borbónicas en 1715. De todos modos, el momento clave se produce con la obtención por parte del archiduque Carlos del trono imperial en 1711, momento en que ingleses y holandeses deciden buscar la paz con Francia.

- Estos **bandos irían cambiando** durante la guerra. Valencia, Cataluña y Mallorca no tardaron en sumarse al pretendiente austríaco y se mantendrían fieles al mismo hasta que fueron invadidos por las tropas filipinas (1707, 1714 y 1715). Aragón, por su parte, mantendría una actuación más vacilante hasta que fue invadida en 1707. A nivel internacional, a partir de **1711** británicos y holandeses buscaban la paz con Francia al convertirse **Carlos** en el **nuevo emperador**. Este cambio de alianzas fue definitivo para explicar la **victoria de Felipe**.

FELIPE V. Rey de España entre 1700 y 1746 y bisnieto de Luis XIV de Francia que alcanza el trono español como candidato del bando profrancés a la muerte de Carlos II y que introdujo en España la dinastía de los Borbones así como el modelo político francés basado en una monarquía absoluta, centralista y homogeneizadora.

Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él. (Apartado EBAU)

- El fin de la guerra de Sucesión española se produjo entre 1713 y 1715, tras la firma de la **Paz de Utrecht** (tratados de Utrecht, Rastatt y Baden) y la ocupación borbónica de Cataluña (1714) y Mallorca (1715). Durante las décadas siguientes las potencias europeas se afanan en conseguir la paz y defender sus intereses mediante acuerdos que mantengan el **equilibrio**. En **Utrecht** se busca con:

- **Felipe V** es reconocido como rey de España, potencial **aliado francés** por temas dinásticos. Para ello, **renunciaba a sus derechos al trono francés**.
 - **Austria** recibe los **territorios españoles** de Nápoles, Cerdeña y los Países Bajos. De este modo, se convierte en Estado tapón entre Francia y Holanda y el **contrapeso continental**¹⁰⁵ a los franceses, si bien con unos territorios muy divididos.
 - **Gran Bretaña** sienta las bases de su **imperio colonial** con el obtención de Gibraltar, Menorca, del **navío de permiso** (comercio con América), del **asiento de negros** (comercio de esclavos) y de **enclaves franceses** en Canadá. Además, durante la guerra se habían **unido los reinos de Inglaterra y Escocia** (1707) conformando el reino de Gran Bretaña.
 - Aparecen **nuevas potencias** al surgir los reinos de **Prusia y Saboya**. Junto a estas, la Gran Guerra del Norte, confirma la emergencia de **Rusia** frente al declive sueco y polaco.
- **España**, con una **nueva dinastía** y manteniendo la **unidad**, inicia una etapa marcada por:
- **Pérdida de su influencia en Europa** a raíz de ceder sus posesiones centroeuropeas. También **pierde Gibraltar y Menorca**.
 - Mantenimiento de un **gran imperio colonial** que alienta la **rivalidad de España con una Gran Bretaña** muy interesada por abrir ese espacio a su comercio.
 - **Preferencia de la alianza con Francia** que más tarde se concretará en los denominados **Pactos de Familia** (1733, 1743 y 1761).
- Las **dificultades por mantener el equilibrio** se hacen patentes con el resurgimiento de **conflictos** durante la centuria.
- **España** intentará inicialmente **recuperar su papel europeo** con Alberoni como primer ministro y favorito de la reina Isabel de Farnesio. Entre 1717 y 1718 conquistan Cerdeña y Sicilia pero se activa una gran alianza del resto de potencias que frena a España y provoca la caída de Alberoni.
 - Posteriormente, **España se acercó a Austria** y comenzarían desde 1727 los **enfrentamientos con su gran rival, Gran Bretaña**. En estas ocasiones Francia se aliaría con los británicos.

¹⁰⁵ Hay que tener en cuenta que Austria había arrebatado Hungría a los turcos en 1686 saliendo muy reforzada. Si bien el Sacro Imperio había perdido buena parte de su relevancia, los Austrias orientales lo iban a compensar con el afianzamiento del poder en los dominios de su archiducado.

- Con el estallido de la **guerra de Sucesión polaca** (1733-38) los Borbones de España y Francia se convierten en aliados frecuentes sellándola con el **primer pacto de familia** (1733). España se enfrenta entonces a los austríacos. Para los hispanos solo supuso conseguir que el infante Carlos se convirtiera en rey de Nápoles.
 - El **segundo pacto de familia** (1743) se firmó dentro del contexto de la denominada **guerra de Sucesión austríaca** (1740-8) y de la **guerra de la Oreja de Jenkins**¹⁰⁶ o guerra del Asiento (1739-48). En esta ocasión, a los austríacos se suman británicos y holandeses. Para España el momento más grave fueron los **intentos fallidos de invasión británica de Cartagena de Indias** (1741) magistralmente defendida por Blas de Lezo. En 1746 se inicia el reinado de Fernando VI que muestra escaso interés por las guerras. En 1748 se firma el **Tratado de Aquisgrán** por el que el infante Felipe recibe el ducado de Parma. Con Inglaterra se vuelve a la situación anterior prorrogándose a los británicos el navío de permiso y el asiento de negros.
 - Entre 1756 y 1763 se produce la **guerra de los Siete Años**, un gran conflicto europeo y colonial con dos bandos encabezados por británicos y franceses. La llegada al trono de Carlos III renueva las ansias belicistas españolas lo que deriva en 1761 en que España firme el **tercer pacto de familia**. La derrota en 1763 hizo que se **perdiera Florida** pero España recibe Luisiana de Francia.
 - Entre 1776 y 1783 estalla la **guerra de la Independencia de las colonias británicas en Norteamérica**. En 1779 se renueva el tercer pacto de familia y con el apoyo francés, británico y holandés nacen los **Estados Unidos**. España recupera entonces Menorca y Florida.
- El resultado conjunto de esta política para España fue la **recuperación de una cierta relevancia internacional** que incluiría la recuperación de Menorca y Florida. Sin embargo, esta política agravó los **problemas financieros** y se sentaba un **peligroso precedente en las colonias**.

TRATADO DE UTRECHT. Paz firmada en 1713 que puso fin a la guerra de Sucesión española (1701-1715) mediante la cual se certificaba la decadencia española, el reconocimiento borbónico en España, la consolidación marítima británica y el equilibrio continental entre Francia y Austria con la creación añadida de los reinos de Saboya y Prusia.

PACTOS DE FAMILIA. Acuerdos firmados entre las dinastías borbónicas española y francesa en 1733, 1743 y 1761 en el contexto de las principales guerras europeas que muestran la preferencia española por aliarse con los galos frente a los austríacos y, muy especialmente, los británicos como principales enemigos en política exterior.

Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico.

(Apartado EBAU en el que piden que también se incluya la política reformista de Felipe V)

- Se conoce como **decretos de Nueva Planta** a una serie de leyes publicadas entre **1707 y 1716**¹⁰⁷ mediante las cuales se **establecía la nueva organización estatal** que regiría en España con la llegada de los Borbones.
- Su planteamiento se basa en las **ideas absolutistas, centralistas y homogeneizadoras** que Luis XIV habían consolidado en **Francia**¹⁰⁸ y la oportunidad para implantarlas surgió a raíz del

¹⁰⁶ Este nombre deriva de un incidente con un contrabandista inglés, el capitán Robert Jenkins, que fue apresado por un barco español y le cortaron una oreja en represalia. Sirvió como disculpa para empezar la contienda. Las relaciones llevaban años muy tensas por la actividad corsaria británica y estallaron con este incidente.

¹⁰⁷ Las fechas dan pie a confusiones. Estos decretos suelen incluir los referidos a la corona de Aragón que incluyen a Aragón y Valencia (1707), a Mallorca (1715) y Cataluña (1716). Sin embargo, existen leyes similares para Castilla y las Indias, por lo que en realidad el margen temporal y el significado de las reformas son más amplios.

estallido de la **guerra de Sucesión** (1701-15) y el **apoyo que los territorios aragoneses ofrecieron al pretendiente austríaco**.

- Este nuevo modelo **sustituía al de los Austrias**, propio de las denominadas **monarquías autoritarias**, basado en el **sistema polisinodial** y en el **reconocimiento de las peculiaridades de los diferentes reinos** que distinguía claramente entre Castilla y Aragón. Dicho modelo se había mostrado **incapaz de afrontar los retos imperiales** y había contribuido a la **ruina castellana** por ser este el territorio más castigado por los esfuerzos económicos.

- Sus **características** son las siguientes:

- Los **reinos aragoneses pierden sus fueros e instituciones**. En Valencia pierden incluso su derecho civil. Solo **Navarra y el País Vasco conservan sus peculiaridades** por apoyar a Felipe V.
- En la **administración estatal** se crean las **secretarías** y el **Consejo de Castilla** se convierten en los órganos de gobierno fundamentales de todo el reino y sustituyen en sus funciones a los antiguos consejos que o desaparecen o se ven vaciados de contenido. El número de secretarías irá variando pero su número ronda las cinco siendo la más importante la de **Estado**. Son un claro antecedente de los ministerios actuales. Las **Cortes siguen existiendo** pero ahora las de **Castilla** integran todas las demás con la excepción de las **navarras**. Por lo demás, **apenas se reunirán**.
- La **administración territorial** se modifica:
 - Los virreinos desaparecen, salvo en América, sustituidos por las **capitanías generales** con claros matices **militares** pero con funciones también civiles o de justicia. De hecho, las antiguas **chancillerías y audiencias**, órganos judiciales, pasan a **depender del capitán general**.
 - El territorio pasa a organizarse en **intendencias**, división de nueva creación proveniente de Francia, que inicialmente tendrán también un **carácter militar** pero con el tiempo los intendentes acumularán **funciones muy diversas**. Responde a un intento de crear una **organización uniforme** que sustituya el complejo entramado territorial anterior.
 - Se extienden los **corregimientos** castellanos por los **territorios aragoneses**. A menudo se solaparán estos con las intendencias.
- **Reforma la Hacienda** aumentando la carga fiscal en los **territorios aragoneses** con el establecimiento de un **impuesto principal** (equivalente en Valencia, catastro en Cataluña, única contribución en Aragón y talla en Mallorca).
- Establecimiento de una **política regalista** con la Iglesia, esto es, de control de la misma. Los **concordatos de 1717 y 1737** resuelven parcialmente el problema aunque la **Iglesia mantendrá prácticamente intactas su influencia y rentas**.
- Una **reforma militar** tendente a **modernizar el Ejército** reforzando el **mando centralizado**. Los antiguos tercios fueron sustituidos por una **infantería más móvil** dotada de fusiles y se crearon **cuerpos de especialistas** para reforzar a las tropas, caso del **Cuerpo de Ingenieros** o de **Guardia Marinas**. En consecuencia, se dio mayor importancia a una **formación más completa** de los militares a través de las **academias**. El objetivo último era conseguir un **Ejército profesional y permanente**, aunque las reformas se quedaron a medio camino. Por lo demás, **se reforzó la marina** con nuevos barcos de construcción propia o comprados a Francia.
- Las **reformas económicas** también se inspiraron en el **modelo mercantilista**¹⁰⁹ francés. De este modo, se **eliminaron las aduanas internas** (puertos secos) entre Aragón y Castilla, se intentó

¹⁰⁸ Una de las medidas que va a importar de Francia es la aprobación de una versión moderada de la Ley Sálica francesa (1713) que excluía a las mujeres de la línea sucesoria. Las Cortes castellanas no permitieron que se aprobase tal cual y lo que en realidad se aprobó fue un **Auto Acordado** que solo dejaba reinar a las mujeres si, además de no tener hijos varones el rey, no tenía tampoco hermanos ni sobrinos.

¹⁰⁹ El mercantilismo es una práctica económica, desarrollada en Francia en el siglo XVII por el ministro Colbert, que consistía potenciar los monopolios comercial e industrial para generar riquezas. Esto implicaba eliminar aduanas internas y proteger el comercio frente a productos extranjeros, así como la creación de manufacturas reales.

asegurar el **monopolio comercial** e **incrementar las exportaciones con América** (con la creación de **compañías comerciales** como la Real Compañía Guipuzcoana de Caracas en 1728) y se **crearon manufacturas reales** (Reales Fábricas de Tapices de Santa Bárbara en Madrid, la de Vidrio de La Granja o la de Paños de Guadalajara).

- **Reformas culturales** tendentes a **exaltar a la monarquía y el centralismo**. En este sentido podemos entender la creación de las **Reales Academias** de la Lengua (1714), de la Historia (1738), o la Médica Matritense (1734), la construcción del **Palacio Real** en Madrid (desde 1738) y el de La Granja (desde 1721) o la creación de la **Biblioteca Real** (1712).
- En las **Indias** se establece también una **administración acorde a las nuevas ideas**. Dos cambios importantes fueron el traslado de la **Casa de Contratación** de Sevilla a **Cádiz** (1717) y la creación del nuevo **virreinato de Nueva Granada** (1717).

- Estas medidas hay que entenderlas pues dentro del **nuevo modelo** que los Borbones perfeccionarán durante las décadas siguientes aunque **Felipe V sentó sus bases**.

DECRETOS DE NUEVA PLANTA. Leyes publicadas entre 1707 y 1716 mediante las cuales se establecía la política de organización estatal que regiría en España con la llegada de los Borbones basada en el absolutismo, centralismo y homogeneización importados de Francia que incluía la eliminación de los fueros e instituciones de la corona de Aragón por su apoyo a la causa austríaca durante la guerra de Sucesión española.

Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones. (Estándar no EBAU)

AUSTRIAS	BORBONES
MONARQUÍA AUTORITARIA DESCENTRALIZADA: los diferentes territorios de la monarquía conservan sus leyes e instituciones propias y tradicionales, sus fueros. El monarca ve limitadas sus atribuciones en algunos de esos territorios: Corona de Aragón.	MONARQUÍA ABSOLUTA UNITARIA Y CENTRALIZADA: mismas leyes e instituciones en todos los territorios de la monarquía. El monarca tiene todo el poder, y el mismo poder, en todos los territorios. Excepción: conservación de los fueros vasco-navarros.
GOBIERNO Y ADMINISTRACIÓN CENTRAL	GOBIERNO Y ADMINISTRACIÓN CENTRAL
SISTEMA POLISINODIAL DE GOBIERNO derivado de la gran extensión del Imperio, y la dispersión y heterogeneidad de los territorios que lo componen: CONSEJOS territoriales, Consejos técnicos y Consejo de Estado, situados en la Corte, junto al rey. Los Consejos territoriales estaban integrados por personas originarias de los territorios para cuyo gobierno se habían establecido. Los Consejos, por su sistema de funcionamiento, <u>ralentizaban la acción de gobierno y la toma de decisiones.</u>	Sustitución gradual de los Consejos por las SECRETARÍAS DE ESTADO Y DESPACHO <u>para una gestión más rápida y eficaz de los asuntos de gobierno</u> pues a su frente estaban los Secretarios -precedentes de los ministros- que despachaban directamente con el rey. Estaban especializadas en los diferentes asuntos de gobierno, Estado, Justicia, Hacienda, Guerra, Marina e Indias etc. Su número fue variando. Se suprimieron por innecesarios los Consejos de Aragón, Italia y Flandes y otros se ignoraron o vieron reducidas sus competencias. Únicamente el Consejo de Castilla se mantuvo como máximo órgano político al redactar las leyes y actuar como Tribunal Supremo de Justicia, siendo su presidente el cargo político más importante después del rey.
CADA REINO CONSERVABA SUS CORTES PARTICULARES. Las Cortes de la Corona de Aragón supervisaban que el rey no incumpliese sus fueros, especialmente a través de las Diputaciones.	CORTES GENERALES DEL REINO: únicas para toda la monarquía; escasa significación política pues apenas eran convocadas y sólo para ratificar decisiones de la monarquía o jurar al heredero de la Corona.
ADMINISTRACIÓN TERRITORIAL	ADMINISTRACIÓN TERRITORIAL
VIRREYES: representaban al rey y asumían sus funciones en territorios no castellanos (Corona de Aragón, Italia, América...)	En los antiguos territorios de la Corona de Aragón los virreyes fueron sustituidos por un CAPITÁN GENERAL (gobernador militar) al frente de una AUDIENCIA.

<p>AUDIENCIAS: tribunales superiores de justicia en sus respectivos territorios.</p> <p>CHANCILLERÍAS: tribunales de justicia de Castilla de rango superior a las anteriores.</p>	<p>INTENDENCIAS: nueva división administrativa de España, similar a las actuales provincias, que seguía el modelo francés y tenía el objetivo de controlar desde el poder central todo el territorio. Al frente estaban los INTENDENTES, hombres de confianza de la monarquía, que actuaban como delegados territoriales del gobierno, con amplias y variadas funciones (judiciales, policiales, fiscales, militares, etc.), Impulsaron reformas provinciales.</p> <p>Siguen AUDIENCIAS y CHANCILLERÍAS</p>
<p>ADMINISTRACIÓN LOCAL (municipal)</p>	<p>ADMINISTRACIÓN LOCAL (municipal)</p>
<p>El Cabildo o Ayuntamiento estaba compuesto por un número variable de REGIDORES, la mayoría de los cuales en la Edad Moderna eran nombrados por el Rey con carácter vitalicio, lo que llevó, junto con la venta de estos cargos, a que los municipios más importantes estuvieran dominados por las oligarquías locales (los más ricos y poderosos, la mayoría nobles junto con algún burgués enriquecido) que se perpetuaban en el poder generación tras generación.</p> <p>El CORREGIDOR era delegado y representante político del rey para el control de la política y la vida municipal. Funciones muy amplias: judiciales, militares, fiscales...</p>	<p>Los Borbones no introdujeron grandes cambios en la administración de los municipios de la España peninsular, aunque fue frecuente el solapamiento de funciones de corregidores e intendentes.</p>
<p>ADMINISTRACIÓN DE AMÉRICA</p>	<p>ADMINISTRACIÓN DE AMÉRICA</p>
<p><u>En la Península:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • CONSEJO DE INDIAS: principal órgano de gobierno; jurisdicción sobre todo los territorios y organismos americanos: elaboraba las leyes para América, nombraba sus cargos y controlaba o fiscalizaba sus asuntos económicos. • CASA DE CONTRATACIÓN: organizaba, registraba y controlaba todo el comercio y navegación con América para mantener el monopolio sobre estos de la monarquía hispánica. <p><u>En América:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Virreinos: circunscripción de rango superior: <ul style="list-style-type: none"> ○ VIRREINATO DE NUEVA ESPAÑA ○ VIRREINATO DEL PERÚ • Audiencias: tribunales superiores de justicia que también tienen importantes funciones gubernativas al servicio de los virreyes. • Gobernaciones: equivalentes a provincias regidas por gobernadores o capitanes generales subordinados a los virreyes. • Corregimientos: de menores dimensiones que las gobernaciones, a cargo de un corregidor • Cabildos o ayuntamientos. • Aspectos militares, organización de la defensa: efectivos de tropas reducidos: guardias de los virreyes, pequeñas guarniciones de puertos; algunas fortificaciones. 	<p><u>En la Península:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La SECRETARÍA DE MARINA E INDIAS asume las funciones del Consejo de Indias, este sólo mantiene algunas limitadas al ámbito judicial y al asesoramiento. La Casa de Contratación fue reduciendo su actividad con la progresiva liberación del comercio con América a lo largo del siglo. En 1717 se sitúa en Cádiz y finalmente es disuelta en 1790. <p><u>En América:</u> nuevas divisiones administrativas para mejorar el control de los territorios y obtener mayores beneficios económicos para la monarquía y el país:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dos nuevos virreinos (añadidos a los otros dos): <ul style="list-style-type: none"> ○ VIRREINATO DE NUEVA GRANADA ○ VIRREINATO DEL RÍO DE LA PLATA • Establecimiento de las INTENDENCIAS desde 1764, sustituyendo a gobernaciones y corregimientos. • Aspectos militares, organización de la defensa: organización de un EJÉRCITO REGULAR AMERICANO, con destacamento en diversos enclaves estratégicos.

Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real. (Estándar no EBAU)

- Los **graves problemas hacendísticos de los Austrias** derivaron en varias **bancarrotas**. Las continuas guerras, los gastos burocráticos, el caos impositivo o las desigualdades territoriales fueron la norma durante los siglos XVI y XVII. Los **Borbones tampoco estuvieron exentos** de estos problemas y también tuvieron que declarar una **suspensión de pagos de deuda en 1739**.
- Por esta razón, los Borbones trataron de implementar **reformas** encaminadas a **mejorar la recaudación de impuestos y a reducir gastos**, todo ello dentro de su **política racionalizadora** tendente a una mayor **equidad y homogeneidad**. Sin embargo, estas **medidas fueron limitadas** como consecuencia de no discutir la **base social estamental** de un sistema en el que los privilegiados – nobleza y clero – estaban exentos de pagar impuestos.
- Una de las medidas estrella de los Borbones fue la **sustitución de los consejos por las secretarías**. Una de ella, a veces independiente y a veces dentro de otras, fue la de **Hacienda**. A su vez, contaba con una serie de órganos y cargos que gestionaban los ingresos (con especial importancia del cargo de superintendente general de la Real Hacienda, creado en 1687). A estas medidas se sumó la de convertir a la nueva figura del **intendente** en el centro del cobro de impuestos evitando intermediarios. Entre otras consecuencias, estos cambios consiguieron **reducir los gastos y aumentar la recaudación**.
- Desde esta institución se promovieron **reformas** diversas:
 - Con **Felipe V** la medida estrella fue el **aumento de la carga fiscal en los territorios de la corona de Aragón** como desarrollo de los decretos de Nueva Planta. En cada territorio creó un nuevo **impuesto principal** (no los únicos¹¹⁰): **equivalente** en Valencia, **única contribución** en Aragón, **catastro** en Cataluña y **talla** en Mallorca. Estos gravaban las viviendas y las actividades profesionales. La diferencia fundamental con el anterior sistema es el que **la recaudación no revertía necesariamente en el territorio** que lo recaudaba.
 - Con **Fernando VI** se **eliminaron los intermediarios** en el cobro de impuestos y se inició un ambicioso proyecto para establecer la **única contribución** basada en la **proporcionalidad de las rentas**. La idea era implantar en Castilla el modelo tributario aragonés para lo cual se elaboró el **Catastro del marqués de la Ensenada** que pretendía **inventariar las riquezas** de toda Castilla. Sin embargo, **la oposición interna hizo fracasar esta medida**. Pese a todo, con Fernando VI se consiguieron **sanear las cuentas**. Otra de las medidas hacendísticas fue la creación del **Giro Real**, una entidad financiera creada para controlar las transacciones comerciales en el extranjero que es el primer precedente del Banco de España. Por lo demás, fracasó también el **intento de reducir gastos militares y administrativos** ante la oposición generalizada.
 - Con **Carlos III** la situación empeora debido a la **reactivación de las guerras** y los **costes de las reformas ilustradas**. No obstante, se retomó la idea de la **única contribución** tratándose de **romper los privilegios** con nuevos impuestos como el de **frutos civiles** y **reducir los impuestos indirectos** a productos de primera necesidad. Además, en 1782 se creaba el **Banco Nacional de San Carlos**, otro paso más hacia el Banco de España, que entre otras medidas gestionaba los **vales reales** (una especie de deuda pública).
- Por último, es importante señalar que diversos historiadores opinan que las **políticas reformistas económicas** estuvieron muy relacionadas con **motivos fiscales**, esto es, con la incrementar la actividad económica para recaudar más (tesis fiscalistas).

¹¹⁰ Lo que se hizo fue trasladar el cobro de estos impuestos de los territorios a la Hacienda Real, tales como la alcabala, tasa real de la sal, estanco del tabaco... o en otros casos introducir impuestos castellanos en estos territorios.

Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas. (Estándar no EBAU)

- La instauración de un **modelo absolutista** en España implicaba **controlar a la Iglesia**, un poder, político y económico¹¹¹, y una organización paralela a la del Estado de suma importancia para justificar el poder regio y mantener el control de una sociedad eminentemente religiosa. Con esa premisa, el **regalismo**, la política de injerencia civil en los asuntos religiosos, ya frecuente con los Reyes Católicos y los Austrias va a verse intensificada a lo largo del siglo XVIII. El objetivo último era **crear una Iglesia nacional** controlada por los monarcas aunque bajo el **reconocimiento espiritual del papado**¹¹², si bien en España esta actitud fue más moderada que en la vecina Francia.
- El **apoyo** dado por el papa **Clemente XI al archiduque Carlos** en 1709 durante la guerra de Sucesión fue el primer enfrentamiento a partir del cual los **Borbones combatirán las regalías**¹¹³ del papado. Los Borbones darán prioridad a las negociaciones con el papado para alcanzar acuerdos que resuelvan estas cuestiones llegándose a los **concordatos**¹¹⁴ de 1717 y 1737. El de 1717 permitió el **regreso del nuncio del papa** (su representante diplomático) a cambio de la cesión de rentas al monarca. El de 1737 **normalizó las relaciones** sin abordar el tema del patronato regio (elección de cargos religiosos) que seguía en manos del papado. Finalmente, se firmará un tercer **concordato en 1753** durante el reinado de Fernando VI por el cual se concedía a los reyes el **patronato regio universal** (ampliaba el que ya tenían los Reyes Católicos) a cambio de asegurar unas **rentas para la Iglesia**.
- Con **Carlos III** las relaciones fueron más tranquilas aunque se fue un paso más allá. Se aprovechó el motín de Esquilache (1766) para culpar a los **jesuitas**¹¹⁵ como sus instigadores y en 1767 fueron **expulsados del país** y las colonias. Posteriormente, el papa Clemente XIV, presionado por los monarcas, **disuelve la Compañía de Jesús** en 1773 (no restaurada hasta 1814). También Carlos recuperó el **pase regio**, es decir, la costumbre de revisar los documentos papales antes de su ejecución en el país.
- Por último, con **Carlos IV** la **alianza con el papado** sería **más estrecha** ante los problemas internacionales. No obstante, sí se procedió a iniciar un tímido proceso de **desamortización** (nacionalización) de los bienes eclesiásticos que se ampliaría durante el siglo XIX.

Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior. (Estándar no EBAU)

- El XVIII es en los países más desarrollados de Europa un siglo de transición entre un **régimen demográfico antiguo** (altas tasas de natalidad y mortalidad y bajo crecimiento natural) y otro de transición (bajada de la mortalidad y mantenimiento de altas tasas de natalidad con fuerte crecimiento natural). **España** también participa de estos **cambios pero de forma mucho más**

¹¹¹ Las rentas de la Iglesia eran enormes lo cual hizo que los ilustrados trataran de reducir sus privilegios.

¹¹² En Francia, esta postura se conoció en el siglo XVII como galicanismo.

¹¹³ Hace referencia a los privilegios de los que disfrutaba la Iglesia.

¹¹⁴ Concordato = acuerdos con la Santa Sede.

¹¹⁵ El peligro jesuita radicaba en su cuarto voto, el de obediencia directa al papa, así como en su defensa de un poder más popular que entraba en conflicto con el absolutismo. Además, se les consideraba reaccionarios frente a las ideas ilustradas y había una oleada antijesuítica en Europa por la cual ya habían sido expulsados de otros países y contaban con importantes posesiones objeto de expropiación.

limitada hasta el punto de que tanto esta como la centuria siguiente se consideran aún regímenes demográficos antiguos.

- Por tanto, en lo básico **continúan las tendencias del XVII** con las altas tasas de **mortalidad** (en torno a 42‰), incluida la **infantil** (250‰), **natalidad** (38‰) y **baja esperanza de vida** (en torno a los 30 años) propias de **sociedades agrarias**. La **mortalidad se reduce ligeramente** debido a una **menor incidencia de guerras, epidemias y hambrunas**, aunque estas tres causas de mortalidad extraordinaria **siguen presentes** (guerra de Sucesión; peste, viruela, fiebre amarilla, gripe, tífus, tuberculosis, sarampión, difteria, escarlatina, paludismo...; motín de Esquilache de 1766, los motines del pan de Requena en 1748 y 1766, los alborotos del pan en Barcelona en 1789, las hambrunas gallegas... debido a menudo a malas cosechas propiciadas por la climatología, frecuentes a finales de siglo, que hacían subir los precios del pan).
- Pese a todo, el siglo XVIII es una época de **crecimiento poblacional** que se inicia hacia 1680 y se mantiene durante toda la centuria. La mejoría en los censos (Campoflorido, Ensenada, Aranda, Floridablanca y Godoy) permite afirmar que la población pasó de unos 8 a 11 millones de habitantes. Este crecimiento se debe probablemente a una **expansión agraria**¹¹⁶, se produce más en la **primera mitad del siglo** (al revés que Inglaterra) y afecta sobre todo a la **periferia**, más en la **parte oriental** (Murcia, Cataluña, Valencia y Aragón). A final de siglo se han agravado las **diferencias de las densidades de población** entre un **interior poco poblado y una periferia más ocupada** (destacaban el País Vasco, Valencia, Galicia y Cataluña). Ciudades como Barcelona, Cádiz, Valencia o Madrid fueron las que más crecieron. En cuanto a las **migraciones**, debieron **acentuar los desequilibrios** al seguir pautas parecidas a las del XVII con abandono de tierras del interior y movimientos hacia la periferia y América.

Aspectos socioeconómicos del siglo XVIII.

- Al igual que en otros temas, esta centuria presenta **transformaciones** pero de **escaso calado**.
- La **sociedad** mantiene su carácter **estamental** aunque a medida que avanza el siglo **las ideas ilustradas** (José Cadalso, Francisco Cabarrús...) **critican los privilegios** como criterio de diferenciación social. La **nobleza y el clero mantienen su predominio**.
- La **nobleza reduce su número** porque disminuye considerablemente la baja nobleza, hidalgos y caballeros, cada vez más asimilados al pueblo llano (pasan a ser poco más de la mitad a lo largo del siglo). Esto es así ante la petición de las autoridades de que demuestren su condición. Por el contrario, **umenta una nobleza asociada al servicio público y al mérito personal** merced a las ventas de títulos de la corona. Los que mantienen su **posición invariable son la minoría de los grandes nobles**. Por lo demás, presenta un **reparto muy desigual**, con gran cantidad de baja nobleza en el País Vasco y Asturias reduciéndose su número hacia el sur (muchos menos en número pero con mayor peso). En cuanto a su fuente de riqueza, los **mayorazgos** y el **régimen señorial** siguen siendo fundamentales además de **controlar el poder en muchos municipios**.
- El **clero** también **redujo ligeramente su número**, sobre todo el regular, en medio de las críticas ilustradas. Pese a todo, como grupo **conservaron su influencia y riquezas**. Poseían importantes rentas derivadas de las tierras, de los impuestos y cobros diversos (diezmo, primicias, voto de Santiago, servicios varios...)

¹¹⁶ Se apuntan otras causas como la política reformista borbónica, las mejoras higiénicas y sanitarias, un abastecimiento de trigo más eficiente... pero probablemente sus efectos sean más puntuales.

- El **pueblo llano** o tercer estado siguió siendo el grupo **mayoritario**. La gran mayoría eran **campesinos** con situaciones muy variables, con **más jornaleros al sur**. La **población urbana**, mucho más minoritaria, estaba encabezada por un **reducido número de burgueses** que incluían a comerciantes, artesanos, funcionarios, profesionales liberales (médicos, notarios, abogados, profesores...). De estos, destacaban los grandes comerciantes que a menudo tenían representación en ciudades como Cádiz por el comercio colonial (caso de catalanes y vascos). El **número de burgueses creció** y fue mayor en las **ciudades costeras** (Barcelona, Cádiz, Bilbao, Valencia, La Coruña...) y **Madrid**. Sus **fuentes de riqueza** estaban bien **diversificadas** (comercio, rentas de propiedades, arriendo de impuestos, intendencia militar, vales reales, compañías de seguros, conformaban colegios y academias...). También en las ciudades puede hablarse de un **cierto auge de la clase media**, que además de los citados burgueses incluiría a la **masa de artesanos**.
- Por último, hay un nutrido grupo de **marginados** que incluye a los denominados **vagos** cuyo número fue en aumento pese a los intentos ilustrados por convertirlo en miembros útiles de la sociedad a través sociedades benéficas, trabajos y levas.
- Las **cuestiones económicas** serán tratadas en los apartados siguientes. En conjunto, **España avanzó** sin conseguir grandes cambios pese a los esfuerzos ilustrados. De las cuestiones no tratadas en estos apartados hay que destacar:
 - El **comercio interior** crece pero sigue siendo escaso debido a un mercado **muy mal articulado**. Se **eliminaron las aduanas internas** entre Castilla y Aragón (puertos secos), no así con Navarra y el País Vasco¹¹⁷, y se intentó **liberalizar el comercio** con éxito limitado. Las **ferias y mercados** aumentaron en número pero **perdieron importancia** al limitarse su radio de acción y centrarse solo en productos agropecuarios.
 - Una de las razones fundamentales para entender esta desarticulación se encuentra en las **malas comunicaciones** pese a que estas **mejoran en algunos aspectos** (plan global para crear una red radial de caminos, se mejoran los carruajes, se crean servicios de transportes a caballo para comunicar la capital con diversas ciudades, se construyen algunos canales...).
 - El **sistema financiero nacional** presenta un **subdesarrollo casi total** puesto que es el **capital extranjero** en determinadas ciudades – Cádiz, Bilbao o Barcelona – el protagonista. Solo a **finales de siglo aparecen algunas sociedades** de negocios con capital nacional (Compañía de Seguros Marítimos en 1782, por ejemplo) o se mueve este a través del Giro Real y el **Banco de San Carlos**.

Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América. (Estándar no EBAU)

- Los Borbones llegan al poder al empezar el siglo XVIII. En aquel momento, aunque se había iniciado una cierta recuperación, la industria y el comercio españoles arrastraban una **herencia poco alentadora: control gremial** que no fomentaba la competencia ni la **iniciativa privada**, un **mercado interior mal articulado** por los nefastos **medios de comunicación** y la multitud de **aduanas e impuestos** interiores (portazgos, pontazgos...), un **comercio con América** en horas bajas por razones como el agotamiento de las minas de plata o la competencia extranjera... Sin embargo, el **siglo XVIII presentaba mejores perspectivas** gracias a la **creciente demanda** en relación al **aumento poblacional**, las **necesidades americanas** y de los **grupos privilegiados**.

¹¹⁷ Tampoco se eliminaron otra multitud de aduanas internas que dependían de los señores tales como pontazgos, portazgos, barcajes... que conformaban los peajes interiores. Además, el sistema mostraba una importante corrupción entre funcionarios y un considerable contrabando.

- El **reformismo borbónico** actuó sobre estas problemáticas y lo hizo desde **ideas mercantilistas**. Esto supuso fomentar tanto la producción industrial como el comercio desde ópticas **proteccionistas**. A mediados de siglo estas se mantienen de cara al exterior pero se ampliarán con **medidas liberalizadoras internas**, sobre todo con Carlos III, aplicadas al comercio.
- La **industria** del siglo XVIII más destacadas seguía siendo la **textil** y la metalúrgica. En cualquier caso, las más **pujantes** son la de **papeles pintados** y la **agroalimentaria** en ramas como el aguardiente o el corcho. Las **medidas** más interesantes fueron las siguientes:
 - Apoyo del **proteccionismo** ante el casi total predominio de pequeños talleres que viven de la demanda próxima. Esta medida favorecerá especialmente a la **industria catalana**.
 - Cierta tendencia a la **ruptura del monopolio gremial**:
 - La medida más destacada impulsada por los Borbones fue la creación de **manufacturas reales** orientadas a **productos de lujo o necesarios para la Casa Real**. Se crearon a lo largo de todo el siglo para **productos muy diversos**: paños, sedas, tapices, vidrios, porcelanas, armas, tabaco, relojes, naipes... Implicaba un **tamaño mayor** con concentración de mano obra y rompía el monopolio gremial pero no en directa competencia. Surgieron ante la necesidad de **suplir la falta de iniciativa privada** pero su **éxito fue limitado por la escasa demanda** de estos productos.
 - Además, los ilustrados se mostraron partidarios del **desarrollo de la iniciativa privada** a través de otras opciones pujantes como la **industria rural dispersa**¹¹⁸ y la **concentración fabril** que empezó a darse básicamente en **Cataluña**. Se intentó incentivar esta iniciativa privada con **exenciones fiscales o ventajas en el mercado de trabajo**, si bien su éxito fue muy limitado.
 - **Revalorización de las actividades artesanales**. Esta medida fue tomada en 1783 por Carlos III siguiendo ideas ilustradas y, aunque anecdótico en la práctica, era una crítica al modelo social estamental basado en el privilegio.
- El **comercio** en general y el americano en particular vivieron un **importante crecimiento** a lo largo de la centuria¹¹⁹. Las **medidas** más destacadas con respecto al americano presentan **dos etapas**:
 - 1) Una **proteccionista** en la que España intenta mantener el **monopolio americano** a través de la **Casa de Contratación**. Para ello impulsan:
 - **Altos aranceles** aunque **dependiendo de las importaciones extranjeras** por la insuficiencia de la industria propia. Esto favoreció a su vez un activo **contrabando**.
 - El **Proyecto de Flotas y Galeones** (1720) y medidas posteriores trataban de mantener el antiguo sistema de flotas por el cual se formaban convoyes de navegación con las colonias.
 - Creación de **compañías comerciales** que operaban de forma monopolística en el comercio con lugares concretos de las colonias. Ya en 1714 se creó la de Honduras aunque iniciativas más destacadas serían la de **Guipuzcoana de Caracas** (1728), la de La Habana (1740) o la de **Barcelona** (1755). Estas entran en crisis con la liberalización comercial con Carlos III.
 - 2) **Liberalización del comercio** durante el reinado de **Carlos III**. En 1765 se comenzó a permitir el comercio interno entre puertos americanos y con varios puertos peninsulares, no solo Cádiz, medida ampliada en 1778. El resultado inmediato supuso un **fuerte impulso comercial**. Además, a partir de 1739 (guerra de la Oreja de Jenkins) el comercio con **navíos sueltos** tiende a **sustituir al sistema de flotas** favoreciendo esa liberalización. Finalmente, en 1790 se **suprimía la Casa de Contratación**.

¹¹⁸ Se denomina así a pequeños talleres campesinos que trabajaban a partir de la materia prima propia o bien suministrada por comerciantes que les pagaban una cantidad a cambio de las manufacturas.

¹¹⁹ Una buena prueba de ello es el crecimiento de la marina de guerra necesaria para defender el comercio colonial que fue potenciada durante todo el siglo. Se dieron exenciones fiscales, se atrajeron ingenieros extranjeros, se implicó a las Reales Fábricas y se aseguró el suministro necesario de materias primas para los astilleros españoles.

Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII. (Estándar no EBAU)

- El crecimiento español del siglo XVIII estuvo encabezado por el catalán. **Cataluña salió antes de la crisis** de la centuria anterior y pese a los estragos de la guerra de Sucesión española pronto iba a convertirse en la **única región con un desarrollo artesanal** realmente destacable que **anunciaba la Revolución Industrial** temprana en relación a otras partes de España que viviría en el siglo XIX.
- Las razones de este despegue hunden sus **raíces en la Edad Media** y se plasman ya en la segunda mitad del siglo XVII:
 - Un tipo de **contratos beneficiosos para el campesinado** catalán que pagaba rentas muy bajas que permitían una **mayor orientación de sus ingresos al mercado**.
 - Importantes **conexiones comerciales** con otras ciudades europeas y atracción de **técnicos extranjeros** en las ramas manufactureras.
- El motor inicial de los cambios **conectó esas dos realidades**: el **campo catalán** y el **comercio**. El **fin de la guerra de Sucesión** supuso un fuerte **impulso para la agricultura catalana** de las zonas costeras, especialmente de la **vid** y en menor medida de otros productos como el olivo, el arroz, los almendros o plantas industriales como el lino o el cáñamo. Estos avances vinieron también acompañados de otros de tipo **técnico**: ampliación de regadíos, reducción del barbecho, mejores arados, más fertilizantes, rotación de cultivos... Por otro lado, y más hacia el interior, se desarrollaron también una **industria rural dispersa textil lanera** y el cultivo de cereales y la ganadería, productos estos dos últimos en los que, no obstante, Cataluña era deficitaria.
- La **comercialización de la vid catalana**, más concretamente del **aguardiente** y del **vino**, fue pues fundamental para conseguir una **acumulación de capitales**. Con la llegada de los Borbones al poder, los catalanes se van a ver beneficiados por la **política proteccionista** y van a **ampliar su mercado** en dos momentos:
 - El **mercado español** gracias a la **eliminación de las aduanas internas** entre Aragón y Castilla y a ventajas fiscales a productos como el aguardiente catalán.
 - El **mercado americano** con la **Compañía de Barcelona** (1755) y, sobre todo, con la **liberalización del comercio** (1765 y 1778).
- Es **a partir de los años 30** del siglo XVIII cuando Cataluña empieza realmente a destacar gracias al **desarrollo textil**. Los capitales acumulados se dirigieron entonces a la **estampación de algodón** de las denominadas **indianas**¹²⁰. Pronto la industria artesanal catalana se encargaría de realizar también los **procesos de hilado y tejido** y ya a finales de siglo se **introduciría maquinaria inglesa** (spinning Jenny en 1784 o la water frame en 1791).
- Junto a estos avances, Cataluña desarrollaría también una **economía industrial más diversificada** con el crecimiento de otras ramas como la metalúrgica, la textil con otras fibras (lanera, sedera y linera), mecánica, jabonera o corchera.

Aspectos culturales y artísticos del siglo XVIII. Projectistas y novadores. El nuevo concepto de educación.

(Los dos últimos puntos son añadidos de los contenidos)

- La cultura del siglo XVIII refleja el **continuismo** visto en los aspectos socioeconómicos: catolicismo, conservadurismo, analfabetismo...

¹²⁰ Así llamadas por ser tejidos de algodón de la India que se importaban a Cataluña para su estampación.

- Sin embargo, el **reformismo borbónico** va a tener también su reflejo cultural a través sobre todo del **movimiento ilustrado** de la segunda mitad de la centuria, aunque bien es cierto que existen otros **antecedentes que ya preludiaban los cambios** (proyectistas y novadores) y que a su vez son continuadores de un pensamiento crítico anterior. Puesto que la Ilustración se estudia en otro apartado, vamos a centrarnos en otros aspectos culturales.
- El **arte y la literatura** del siglo XVIII van a encontrarse con la **difícil comparación con el Siglo de Oro**, de ahí que no se valore lo suficiente. El modelo francés se implanta también con la creación de la **Academia de Bellas Artes de San Fernando** (1752).
 - La **arquitectura** comienza el siglo bajo el **Barroco decorativo** con el churrigueresco como referencia. Dentro de este Barroco se construyen dos obras emblemáticas: la portada del Obradoiro de la catedral de Santiago y la plaza mayor de Salamanca. Posteriormente, predominan arquitectos extranjeros, como el constructor del Palacio Real de Madrid (Juvara) y ya a finales de siglo se impone el **neoclasicismo** (Ventura Rodríguez, Sabatini y Villanueva).
 - En **escultura Salzillo** continúa el éxito **barroco** y a finales de siglo se impone también el **neoclasicismo** con obras como la Cibeles y Neptuno.
 - En **pintura** destacan **artistas barrocos y neoclásicos extranjeros** (Tiépolo, Mengs...) hasta que aparece **Goya** en escena en la transición del neoclasicismo hacia el Romanticismo.
 - En **literatura**, lo más destacado surge de **escritores asociados a la Ilustración**, caso de las *Cartas marruecas* de José Cadalso y las comedias y poesías de Leandro Fernández de Moratín, ya en la época de transición al siglo XIX.
- Tres aspectos **culturales** destacables del siglo XVIII fueron:
 - 1) El intento de **desarrollo de un pensamiento científico**. Los ilustrados creían en la ciencia como forma de mejorar la sociedad. Eso sí, en España y América ya existía anteriormente el movimiento de los novadores (o **novatores**). Nace a finales del siglo XVII gracias a la labor de una serie de **científicos y pensadores**: Juanini, Zapata o Cabriada en medicina, Omerique, Tosca o Corachán en matemáticas... Los **Borbones** estuvieron interesados en el **fomento de la ciencia** con iniciativas como la creación del **Jardín Botánico** o el **Observatorio de Madrid**.
 - 2) La **continuación de un pensamiento crítico** de la situación española. Los arbitristas de los siglos XVI y XVII pasan a conocerse en el XVIII con el nombre de **proyectistas**, pero el significado es similar.
 - 3) La defensa de ilustrados y sus precedentes de la necesidad de **extender la educación** como fuente de felicidad, razón y progreso social. Las medidas fueron limitadas aunque no faltaron iniciativas como un **control más centralizado de las universidades** o la **creación de museos** para difundir la cultura¹²¹ (por ejemplo, el Real Gabinete de Historia Natural). Más destacadas fueron las **ideas educativas ilustradas** que se mostraban **partidarios de la alfabetización**, el **desarrollo científico y racional**, a la **enseñanza de oficios**, la apertura de **bibliotecas públicas**, la difusión de los **libros**, el **intercambio de conocimientos** o el **conocimiento enciclopédico**.

Razona la importancia de las Sociedades Económicas del Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración. (Estándar no EBAU)

- La Ilustración es el movimiento cultural predominante en España y en buena parte de Europa durante la segunda mitad del siglo XVIII. Un punto fundamental de su ideología consiste en **intercambiar y difundir el conocimiento** como forma **progreso social**.

¹²¹ En realidad, en el XVIII había una concepción elitista de la cultura que orientaba más estas instituciones al desarrollo científico. Realmente hasta el siglo XIX no se desarrolla una mentalidad más educativa para los museos.

- Los ilustrados utilizaron **diversos medios** para conseguir estos objetivos: sociedades, academias, salones, tertulias, escritos, incluidos los publicados en la prensa, enciclopedias y, en el caso español, las sociedades económicas de amigos del país¹²². De estas, el epígrafe nos pide hablar de dos en concreto.
- Las **sociedades de amigos del país** son instituciones pensadas precisamente para la difusión cultural entre sus miembros y entre el pueblo. La primera fue la **Vascongada** creada en Guipúzcoa (1748) y reconocida desde 1765. Posteriormente, se fundaron otras sociedades parecidas bajo iniciativa oficial en otros territorios peninsulares y americanos con la **Sociedad Económica Matritense** como modelo creado por **Campomanes** (1775). En León, por ejemplo, se fundaron en Astorga y La Bañeza en 1781, en la capital en 1782 y en Ponferrada en 1789. Su carácter era en general **elitista** y sus peticiones reformistas **se centraban más en temas técnicos** que en cuestiones de fondo que criticaran el sistema social imperante, de ahí sus limitaciones pese a que reunió las mentes más preparadas de la época. Entre sus **medidas** se incluyeron clases sobre temas científicos y técnicos, estudios muy diversos, difusión de nuevas teorías, publicaciones diversas, creación de manufacturas...
- La **prensa** fue otro de los mecanismos utilizados por los ilustrados. Nacida la **prensa periódica** en el XVII, conoce ahora un importante auge, no comparable al del siglo XIX, en parte gracias al **impulso ilustrado**. De todas las publicaciones, la más destacada era la **Gaceta de Madrid** que se había fundado por iniciativa privada en 1697 y que desde 1762 Carlos III la convierte en una publicación oficial que desde 1836 publicará todas las leyes aprobadas por los gobiernos (es pues el antecedente de nuestro BOE que la sustituiría desde 1936). Esta prensa iba dirigida a la minoría que sabía leer, por lo que predomina su **carácter culto** y de difusión de pensamiento y ciencia. También aparecerá **otra prensa más popular** (por ejemplo, los almanaques) y otras **especializadas** por temáticas. Algunos títulos de la época son el *Diario de Madrid* (1758 y el primero de tirada diaria), *El Censor* (1781), *El Mercurio* (1738)...

Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado. (Apartado EBAU)

- La **Ilustración** es una corriente de pensamiento del siglo XVIII. Podemos destacar como puntos fundamentales de la misma los siguientes:
 - Es partidaria del uso de la **razón** como fuente de **felicidad** y **progreso** humano.
 - Su foco principal fue **Francia**, entonces capital cultural europea, destacando los denominados **filósofos: Montesquieu** (*El Espíritu de las Leyes*), **Voltaire** (*Cándido*), **Rousseau**¹²³ (*El contrato social* o *El Emilio*) y **Kant** (*Crítica a la razón pura*). En cuanto a su obra más representativa, destaca la **Enciclopedia** de Diderot y D'Alambert, obra que pretendía recoger y estructurar de forma racional el conocimiento de la época.
 - Sus **orígenes teóricos** se encuentran en el **antropocentrismo renacentista** del siglo XVI y el **racionalismo filosófico** y la **revolución científica** del siglo XVII.
 - Sus ideas políticas incluyen la **separación de la Iglesia y el Estado**, la **división de poderes** (por tanto, una **crítica implícita al absolutismo**), la **tolerancia**, la **libertad individual** y **de mercado**, la **igualdad jurídica**, las **reformas económicas**, la **crítica al fanatismo religioso** o las **mejoras educativas**.

¹²² En realidad, salvo los escritos y la enciclopedia, todos son formas de reunirse más o menos formales y más o menos apoyadas desde el poder público para debatir y hablar de ciencia, política, literatura, arte, economía...

¹²³ Rousseau es en realidad un prerromántico puesto que defiende los sentimientos más allá de la razón. Sin embargo, la Ilustración no es un movimiento

- Fueron pues fundamentales para **inspirar las teorías políticas liberales**, que se desarrollaron a la par en Inglaterra, y la **Revolución francesa**. Sin embargo, los ilustrados en sí fueron más bien un **movimiento elitista próximo al poder**.
- **España** desarrolló su propia Ilustración a partir tanto la **influencia francesa** como de un **desarrollo autóctono** de movimientos reformistas surgidos en el siglo XVII. Con postulados parecidos a los franceses, sus **características** esenciales fueron:
 - Resultó especialmente **moderada en sus críticas al Antiguo Régimen** en tanto que sus principales miembros eran aristócratas y estaban asociados a la monarquía.
 - Se formó a través de **academias, tertulias, sociedades...** En el caso español tuvieron especial trascendencia las **Sociedades Económicas de Amigos del País** ya en la segunda mitad de la centuria. También utilizaron habitualmente la **prensa** como medio de expresión en un momento de consolidación de la misma con tirada **periódica**.
 - Sus orígenes autóctonos se encuentran a finales del siglo XVII con la corriente de los **novatores** (Juanini, Omerique...), aunque se configura ya en el XVIII con **pensadores y científicos** como Mayans, Feijoo, Jorge Juan, Ulloa, Uztáriz... En cualquier caso, los más conocidos son los de la segunda mitad de la centuria entre los que destacaron **Aranda, Campomanes, Floridablanca o Jovellanos**, todos ellos ministros de Carlos III y Carlos IV.
- La forma de gobierno predominante durante la segunda mitad del siglo XVIII fue la monarquía de tipo absoluto. No obstante, en muchos países esa monarquía se basaba en aunar absolutismo e Ilustración para introducir reformas basadas en la racionalización del gobierno, práctica conocida como **despotismo ilustrado**. Su lema era **“todo para el pueblo pero sin el pueblo”**, es decir, un gobierno reformista desde arriba. En Europa destacaron monarcas como **Federico II de Prusia**, José I de Austria o la zarina Catalina II.
- En el caso español el déspota ilustrado por excelencia fue **Carlos III** (1759-88). Sus reformas incluyeron medidas como la **liberalización comercial** (1765¹²⁴ y 1778), tanto interna como con América, la **expansión industrial**, la **ocupación agraria** de tierras sin uso (plan Olavide para Sierra Morena), el **impulso agrario** (por ejemplo, el regadío con el Canal Imperial de Aragón), la **expulsión de los jesuitas** (regalismo), los **cargos municipales** electivos, el **servicio militar obligatorio**, la **desamortización** de bienes, **mejoras** de las **comunicaciones** (Canal de Castilla o diligencias periódicas) y **educativas**, creación del **Banco de San Carlos**, ampliación de Madrid...
- El resultado de todas estas ideas y medidas fueron **insuficientes** al no plantearse **cambiar el modelo político ni socioeconómico** en que se basaban. Con la llegada al poder de Carlos IV y el estallido de la Revolución francesa el **reformismo se paralizó** aunque su semilla **germinaría bajo el influjo del liberalismo** ya en el siglo XIX.

¹²⁴ La liberalización de 1765 incluye, en dos momentos distintos, la eliminación de la tasa de granos interna y el inicio del libre comercio con América. La eliminación de la tasa de granos, pensada para fomentar la competencia y reducir el precio del pan, provocó el efecto contrario al fomentar la especulación. Los productores guardaban el grano para venderlo más caro, lo cual generó un aumento de precios. Carlos III llegó a España en 1759 acompañado por un grupo de ilustrados que habían servido con él en Nápoles, entre ellos el marqués de Esquilache. En marzo de 1766 estallaba una insurrección popular en Madrid debido a una cuestión menor: la publicación de un edicto sobre vestimenta para prohibir ir demasiado tapados (fomentaba el anonimato en un contexto de violencia callejera). Es el conocido como Motín de Esquilache pues las iras se dirigieron contra este ministro. Pronto la insurrección se extendió por todo el país mezclándose temas diversos: hambre por los precios del pan, descontento nobiliario frente a las reformas ilustradas, revueltas antiseñoriales, la instigación jesuita... La revuelta provocó la caída de Esquilache y los otros ministros colocándose ahora al frente al conde de Aranda, la expulsión de los jesuitas (1767) y la eliminación temporal de la tasa del grano. De todos modos, el reformismo continuó.

CARLOS III. Rey español entre 1759 y 1788 de la dinastía borbónica que es considerado el mayor exponente en el país del despotismo ilustrado por conservar el absolutismo y plantear multitud de reformas de corte ilustrado como son la liberalización del comercio con América o la expulsión de los jesuitas del país.

JOVELLANOS. Pensador, jurista y político español, uno de los principales representantes de la ilustración española, que ocupó cargos diversos hasta convertirse en ministro con Carlos IV a finales del siglo XVIII, partidario de ideas como las reformas agraria y educativa.

CANAL DE CASTILLA. Obra de ingeniería hidráulica comenzada a construir en 1753 planteada para transportar el cereal castellano hacia los puertos del norte dentro de las medidas reformistas ilustradas para el desarrollo del país, que quedaría obsoleta con el desarrollo del ferrocarril a mediados del siglo XIX.

Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector.

(Estándar no EBAU)

- El sector primario en general y la agricultura en particular mantuvieron las **mismas constantes que en los siglos anteriores**. Es cierto que en conjunto la **producción agraria aumentó** y que la principal **causa del crecimiento demográfico**, pero no menos cierto es que este impulso se basó, al igual que ya había ocurrido en los siglos centrales de la Edad Media y en el siglo XVI, en la **roturación de más tierras y no en mejoras** técnicas, productivas y organizativas generalizadas. El arado romano, el uso del barbecho, falta de abono suficiente, regadío insuficiente, la comercialización deficiente, poca diversificación de productos (trigo, cebada, centeno, naranjos, manzanos y otros frutales, hortalizas, vid y olivo) o el predominio de las tierras amortizadas (no vendibles) seguían siendo la tónica más habitual. De hecho, estas limitaciones explican que el crecimiento poblacional de la segunda mitad de la centuria fuera inferior al hacerse patente la **ley de rendimientos decrecientes**¹²⁵¹²⁶¹²⁷.
- En cualquier caso, el panorama variaba en las **diferentes partes del país** con tres grandes paisajes:
 - **Franja norte** de agricultura familiar intensiva de baja productividad y con importante difusión de cultivos como el maíz, la patata o frutales como el manzano.
 - **Interior y Andalucía** con agricultura extensiva del cereal (trigo, cebada y centeno), vid y olivo de alta productividad pero muy bajos rendimientos y mano de obra asalariada.
 - **Litoral levantino** con agricultura intensiva con mayor diversificación de cultivos (cítricos, arroz, maíz, vid, olivo, otros cereales, algodón, lino...) predominio familiar, un uso mayor del regadío y **mayor integración comercial**.

¹²⁵ Es decir, al crecer la población aumentan las roturaciones pero se hace a costa de tierras peores y además se pierden pastos y montes que reducen el abonado (pues hay menos ganadería) y otros recursos necesarios. En definitiva, aumenta más rápido la población que los alimentos.

¹²⁶ Para hacerse una idea, los rendimientos agrarios de los cereales de Gran Bretaña o los Países Bajos eran superiores a los de la agricultura mediterránea hacia 1700 (en torno a 10:1, es decir, se obtenían 10 granos por cada 1 cultivado frente a los 6:1 de la agricultura mediterránea). En 1800 los datos para el Mediterráneo seguían igual mientras que los de Europa del norte ya andaban por el 11:1. Otros autores dan datos aún más extremos, pero lo importante es entender que la agricultura mediterránea, incluida la española, queda rezagada.

¹²⁷ Para darse cuenta de los problemas del país, es curioso que pese a ser un país agrario y con mucho espacio dedicado al cereal, se tuvieran que importar grandes cantidades procedentes de Sicilia, el Báltico, Inglaterra, Norteamérica o el norte de África según los momentos del siglo.

- En cuanto a la ganadería, la pesca y la minería tampoco hubo grandes cambios. La **ganadería** progresó en la primera mitad de la centuria, especialmente la trashumante de la Mesta, mientras que en la segunda mitad fue la estante la que cobró protagonismo a medida que arreciaban las **críticas ilustradas contra los privilegios de la Mesta** por perjudicar a los labradores. La **pesca** tuvo un crecimiento continuo y mayor en la segunda parte del siglo. La **minería** no pasó por un buen momento aunque sí tuvieron auge ramas como la extracción del cobre en Río Tinto o, en menor medida, la hulla asturiana.
- Dicho esto, la **situación** agraria era **variable** y además se produjeron **intentos reformistas** que lograron algunos éxitos. Los pensadores **ilustrados**, influidos por las **teorías fisiócratas**¹²⁸, por el desarrollo de la **botánica** y la **agronomía** o por las propuestas **arbitristas** del siglo XVII, eran conscientes de que cerca del **70% de la población española vivía directamente del campo** y de su importancia en el **abastecimiento** del resto del país. Los pensadores ilustrados querían ante todo fomentar el desarrollo de **labradores**¹²⁹ que trabajasen sus propias tierras con **propiedades e ingresos suficientes** y una **orientación hacia el mercado**, a la par que **criticaban el latifundismo improductivo y la polarización social** en el campo.
- Los ilustrados se plantearon la elaboración de una **Ley Agraria** que nunca llegó a ver la luz¹³⁰. Sin embargo, sí plantearon multitud de **proyectos reformistas** se desarrollaron sobre todo durante el reinado de **Carlos III**. Podemos destacar los siguientes:
- **Establecimiento de una economía de mercado** (liberalización del comercio de granos) que regulara los precios del grano en vez de fijar precios máximos. En 1765 se procedió a la **liberalización de los precios de alimentos** pero generó el **motín de Esquilache** (1766) y se tuvieron que retomar las limitaciones de precio hasta que en 1778 se volvió a eliminar solo para los granos.
 - **Modificación de la estructura de la propiedad y de los privilegios**. Se **repartieron tierras** concejiles (municipales) sin uso (baldíos), arrendados (bienes de propios) a partir de 1766 con resultados muy desiguales afectando solo a Castilla y muy limitada por las oligarquías municipales. Otras medidas intentaron **evitar los subarriendos** (se perdía el beneficio para el cultivador en el pago de rentas), **mejorar los jornales agrarios** y **criticaron**, sin éxito, los **mayorazgos y la acumulación de tierras en manos de la Iglesia**. Por otro lado, se intentaron **limitar los privilegios de la Mesta** en relación a los pastizales permitiendo algunos cercados de tierras o dando prioridad a los arrendamientos a pastores locales frente a los trashumantes.
 - **Fomento directo de la producción agraria**. En este sentido, destacaron como medidas la **re población de Sierra Morena** llevada a cabo por el intendente Pablo de Olavide. Se atrajeron colonos alemanes y suizos, unos 6000, y se crearon unas 30 poblaciones destacando La Carolina (Jaén) y La Carlota (Córdoba) con la idea de repoblar estas tierras de forma ajena al entramado estamental y con criterios racionales. Otra de las medidas relacionadas con este fomento fue la **ampliación de los regadíos**, aunque la mayoría fueron proyectos destacando la construcción del **Canal Imperial de Aragón**, el pantano de Lorca, prolongación de la acequia real del Júcar¹³¹ ...

¹²⁸ La fisiocracia es una teoría económica asociada a la Ilustración que entre otras posturas defiende que la riqueza de un país está en la tierra y, por tanto, es prioritario centrarse en reformar la agricultura.

¹²⁹ Piensa que predominaban las tierras en manos de nobiliarias, eclesiásticas, reales y municipales (eran tierras amortizadas, es decir, que no estaban en venta) que arrendaban las tierras en pequeños lotes y que los campesinos además tenían que pagar multitud de impuestos. En definitiva, estas tierras apenas daban para subsistir, motivo por el que los campesinos no pensaban en invertir en mejoras.

¹³⁰ Lo más próximo fue el Informe en el Expediente sobre la Ley Agraria (1794) de fecha ya muy tardía y que nunca pudo materializarse en plena Revolución francesa.

¹³¹ El Canal de Castilla también es de esta época pero estaba pensado para el transporte aunque desde mediados del siglo XIX su función primordial será la del regadío al aparecer el ferrocarril.

Bloque 5. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo.**Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos.**

(Apartado EBAU)

- Fases:

- 1) **Reinado de Carlos IV:** 1788-1808.
- 2) **Reinado de Fernando VII:** 1808-1833.
 - 2a) **Guerra de la Independencia:** 1808-1814.
 - 2b) **Sexenio absolutista:** 1814-1820.
 - 2c) **Trienio Liberal:** 1820-1823.
 - 2d) **Década Ominosa:** 1823-1833.

- Algunos de los acontecimientos clave:

- 1788 (14 de diciembre): inicio del **reinado de Carlos IV**.
- 1789 (julio): estallido de la **Revolución francesa**.
- 1792: Godoy por vez primera en el poder.
- 1795: Paz de Basilea. España abandona la guerra contra Francia.
- 1796: Tratado de San Vicente. España aliada de Francia.
- 1799: Napoleón se hace con el poder en Francia tras el golpe de Estado (18 de Brumario).
- 1801: Guerra de las Naranjas. España declara la guerra a Portugal (aliada de Gran Bretaña).
- 1805: Derrota francoespañola en **Trafalgar** frente a la armada inglesa.
- 1807: **Tratado de Fontainebleau**. Entrada de tropas francesas en España para invadir Portugal.
- 1808 (marzo): **Motín de Aranjuez**. Fernando VII, nuevo rey.
- 1808 (mayo): Inicio de la **guerra de la Independencia**.
- 1808 (mayo): **Abdicaciones de Bayona**.
- 1810: Reunión de las **Cortes de Cádiz**.
- 1812: Aprobación de la **Pepa**.
- 1814: Fin de la guerra, **vuelta de Fernando VII**.
- 1814: Pronunciamiento de Elío (general absolutista) por orden de Fernando VII.
- 1814: Pronunciamiento liberal fallido de Espoz y Mina en Navarra.
- 1820: **Pronunciamiento liberal de Rafael Riego**. Reinstauración de las medidas de Cádiz.
- 1822: Liberales exaltados al poder.
- 1822: Congreso de Verona.
- 1823: **Invasión de los Cien Mil de San Luis** (vuelve el absolutismo).
- 1826: Se completa la **independencia de las colonias americanas**.
- 1827: **Revolución de los agraviados** (origen del carlismo).
- 1828: **Primer presupuesto** (se puede elegir cualquier medida de corte liberal).
- 1831: Pronunciamiento liberal fallido de Torrijos en Málaga.
- 1832: **Aprobación definitiva de la Pragmática Sanción**. Vía libre para el reinado de Isabel II.
- 1833: **Muerte de Fernando VII**.

Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia. (Estándar no EBAU)

- Durante el siglo XVIII, **Francia** fue la **principal aliada de España** debido a dos motivos: la **afinidad ideológica** – ambos regímenes absolutistas – y la consideración de **Gran Bretaña** como su **principal rival exterior** a raíz de la rivalidad colonial en América.

- Por otro lado, el **reinado de Carlos III** no estuvo exento de **luchas internas entre los ilustrados**. El hombre fuerte del Gobierno al final del reinado de Carlos III era el conde de **Floridablanca** como secretario de Estado desde 1777, partidario de un férreo absolutismo. Frente a él se encontraba la facción conocida como **partido aragonés** dirigida por el conde de **Aranda** y más favorable a respetar el poder de la nobleza tradicional. Por aquel entonces España era un sólido aliado de Francia con la que había participado en la **guerra de Independencia de los Estados Unidos** (1776-83) logrando la devolución de Menorca y Florida.
- La muerte de Carlos III a finales de 1788 convertía a su hijo **Carlos IV** en rey. A petición de su padre y convencido de mantener la política reformista, **mantiene a Floridablanca** al frente del Gobierno. Pocos meses después estallaba la **Revolución francesa** y Floridablanca tomaba la decisión de cortar las reformas, **romper las relaciones con la Francia revolucionaria** y establecer un **cordón sanitario** en los Pirineos que incluía la censura del pensamiento ilustrado. Sin embargo, en 1792 el conde de **Aranda conseguía que Carlos destituyera a Floridablanca** por sospechas de corrupción. Aranda, que había sido embajador en Francia y simpatizaba con los revolucionarios moderados, sustituye a Floridablanca y **suaviza las críticas al país vecino**.
- La dicha de Aranda dura poco. A los pocos meses **la Revolución se radicaliza**. El inicio de la guerra que enfrentaba a Francia con Austria y Prusia y el intento de huida de Luis XVI precipitaban la declaración de la república (Convención Nacional) y la detención y juicio del monarca que acabaría guillotinado al empezar 1793. En España, Carlos IV reacciona entregando el poder a un personaje ajeno a las facciones, Manuel **Godoy**, un joven militar de su confianza.
- Fracasados los intentos de Godoy por salvar a Luis XVI de la guillotina, pronto **se une a la alianza internacional contra Francia**. Las tropas españolas atacan por los Pirineos pero no tardan en ser derrotadas y ver cómo los revolucionarios ocupan varias ciudades españolas. En 1794 el frente se estabiliza a la par que **la Convención se modera** con la caída de los líderes más radicales. Godoy encuentra entonces la oportunidad de salir de la guerra con la firma de la **Paz de Basilea** (1795). La definitiva caída de la Convención modera más aún a los revolucionarios por lo que **se vuelve a la tradicional alianza con Francia** frente a los británicos mediante el **tratado de San Ildefonso** (1796). Ya en 1797 los españoles sufrían la derrota en la batalla naval del cabo de San Vicente.
- Los fracasos militares de Godoy su falta de apoyos internos propiciaban su caída. Tras un breve Gobierno de ilustrados, **Godoy volvía al poder en 1800 amparado por los intereses de Napoleón** que se había convertido en el hombre fuerte en Francia frente a la coalición militar encabezada por los británicos. En virtud de lo pactado con Napoleón, en 1801 Godoy atacaba a Portugal (**guerra de las Naranjas**) por su apoyo a **Gran Bretaña** logrando la ocupación de Olivenza.
- En 1802 se firmaba el tratado de Amiens que acababa con la guerra entre Gran Bretaña y Francia, pero solo un año después estallaba de nuevo. Napoleón idea entonces un **plan de invasión de Gran Bretaña** a la par que obtiene grandes victorias en el continente contra austríacos y rusos. En el mar la historia fue diferente y en **1805** la flota franco-española sufre dos duras **derrotas en Finisterre y Trafalgar** que abortan los planes de invasión.
- A partir de este momento Napoleón idea un plan de **aislamiento británico con el cierre de los puertos europeos**. Sin embargo, los anglosajones contaban con la **sólida alianza portuguesa**. El ya entonces emperador francés era consciente de esta situación y por ello **solicita la intervención española**. En 1807, Napoleón y Godoy firman el **Tratado de Fontainebleau** por el que Francia y España **ocuparían conjuntamente Portugal** y se la repartirían. Además, el tratado estipulaba que para tal fin debían penetrar tropas francesas en España. En pocos meses **decenas de miles de soldados franceses se habían posicionado por todo el norte del país**. Godoy, viendo la situación, trata de huir hacia América con la familia real pero serán detenidos en Aranjuez.

Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos. (Apartado EBAU)

- El **siglo XVIII** había sido una época de **crecimiento económico y poblacional**. La **situación empeoraría en la década de 1780** debido a las limitaciones de las sociedades preindustriales. El aumento de población redujo la productividad agraria, elevó los precios y constató que las reformas ilustradas habían sido insuficientes a la hora de colocar a España a la cabeza de Europa. A esto hay que sumar los gastos de la participación en la guerra de independencia estadounidense. En resumen, España seguía inmersa en un modelo socioeconómico propio del **Antiguo Régimen** sometido a las crisis cíclicas fijadas por la **ley de rendimientos decrecientes**.
- El reinado de **Carlos IV** se inicia con el estallido de la **Revolución francesa** (1789). Como consecuencia se **paralizaron las reformas ilustradas** y se reactivaron las **costosas guerras internacionales**. Carlos IV, superado por los acontecimientos, recuperó la figura del valido, que desde 1792 sería **Manuel Godoy**. Su origen humilde, las medidas que tomó contra los privilegiados y la **derrota en Trafalgar** en 1805 generaron una nutrida **oposición** que se articuló en torno a la ambiciosa figura de **Fernando**¹³², heredero de Carlos IV. Con Godoy, España empezó por oponerse a la Francia revolucionaria pero **a partir de 1795** se inclinó por su tradicional **alianza con Francia** (Paz de Basilea, 1795, y Tratado de San Ildefonso, 1796) y su **rivalidad con una Gran Bretaña** que amenazaba el comercio colonial.
- En 1807 Napoleón y Godoy firman el **Tratado de Fontainebleau**, por el cual las tropas francesas podían cruzar territorio español para conquistar Portugal. En un mes Portugal había sido tomada pese a lo cual la cifra de militares galos en España seguía creciendo. Godoy, temeroso de los **planes de Napoleón**, intenta huir con la familia real en marzo de 1808, pero una multitud azuzada por la nobleza partidaria de Fernando los detuvo en el llamado **motín de Aranjuez**. Godoy fue obligado a dimitir y **Carlos IV a abdicar en su hijo, Napoleón**, atento a la situación, toma Madrid y logra convencer a Carlos y Fernando para que **se reúnan con él en Bayona** y le entreguen el trono.
- El **pueblo de Madrid** vivía **alarmado** por los acontecimientos. El **2 de mayo**, cuando los franceses se disponían a evacuar al infante Francisco de Paula, se inicia un **levantamiento popular** duramente reprimido. Las noticias de lo sucedido en la capital se extendieron rápidamente generando un **alzamiento popular** contra los invasores. A partir de este momento la guerra se desarrolló en tres grandes **fases**:
 - **De mayo a noviembre de 1808**: Napoleón entregaba el trono a su hermano **José I** mientras los españoles organizaban la resistencia. En julio los franceses sufren una importante **derrota en Bailén** obligando a José I a abandonar Madrid.
 - **Noviembre de 1808 a 1812**: Napoleón llega con su **Grand Armée** y su ejército **ocupa gran parte de la Península**, si bien los **ingleses**, comandados por **Wellington**, **resisten en Portugal** y los españoles **organizan guerrillas** para desgastar al enemigo.
 - **1812-1814**: Wellington derrota a los franceses en la **batalla de Arapiles** y se ven obligados a una paulatina retirada. La situación europea obliga al emperador a **devolverle el trono a Fernando** con la firma del **Tratado de Valençay** a finales de 1813. En 1814 las últimas tropas francesas abandonan España y Fernando vuelve triunfante al país.

¹³² En 1807, Fernando dirigió la Conspiración de El Escorial, un intento de hacer caer a Godoy con apoyo de personajes como Juan Escoiquiz o el duque del Infantado. Sin embargo, los espías de Godoy descubrieron la trama y Fernando fue arrestado. Este no tardó en delatar a sus compinches para conseguir el perdón. La conspiración se publicó en la Gaceta de Madrid, pero curiosamente se hizo de un modo que Fernando apareció más como una víctima que como un conspirador, por lo que Godoy salió perjudicado.

- Con el inicio del conflicto aparecen **dos bandos**:

- El **bando francés** contará con el apoyo de los **afrancesados** (Meléndez Valdés, O’Farril, Urquijo, Cabarrús, Llorente...) que colaborarán con Napoleón y José I en la elaboración del **Estatuto de Bayona** (1808). Esta carta otorgada recogía **principios liberales** aunque **muy limitados**. Los afrancesados incluían a ilustrados que confiaban en los franceses para implantar las necesarias reformas en el país y también a oportunistas que vieron la posibilidad de enriquecerse.
- Más influyente será la evolución dentro del **bando patriota**. En su seno había tres grandes **posturas** que se manifestaron en el proceso político desarrollado en Cádiz:
 - **Absolutistas o serviles** (López Reina, Mozo Rosales, Valiente y Bravo...): partidarios de mantener la situación anterior y, por tanto, **contrarios a las reformas liberales** que limitarían el **poder regio**.
 - **Reformistas moderados** (Jovellanos, Floridablanca...): no son partidarios de la revolución sino de los **cambios desde el modelo existente**, por lo que consideran que las reformas han de plantearse desde la **tradición**. Se fijan en el **modelo bicameral británico** que mantenía un poder importante para la aristocracia y, de hecho, piden convocar **Cortes al modo tradicional por estamentos**. En principio, son quienes se imponen pero se verán superados por los acontecimientos y finalmente la **vida política se polarizará** entre las otras dos opciones.
 - **Liberales** (Argüelles, Calvo de Rozas, Quintana, Garay...): partidarios de la **soberanía nacional** y de las reformas emprendidas durante la **Revolución francesa**, sobre todo durante su primera fase más moderada. Ante el **vacío de poder** existente en Cádiz a principios de 1810, son ellos quienes consiguen que solo se reúna **una sola Cámara**.

- Paralelo al proceso militar, se sucede otro **político** para cubrir el vacío de poder generado por las abdicaciones de Bayona. Los **liberales**, defensores de **desmontar el Antiguo Régimen**, serán los que **se impongan** en un **proceso político** que fue el siguiente:

- Establecimiento de **juntas locales y provinciales**: surgen en diversas ciudades como respuesta más o menos inmediata al vacío de poder.
- Parte de estas juntas forman la **Junta Central** en septiembre de 1808 en Aranjuez como **depositaria de la autoridad soberana**. Después tuvo que ser trasladada a Extremadura, Sevilla y finalmente a **Cádiz**. De ella nace en 1809 la **convocatoria a Cortes** de acuerdo con una elección basada en el **sufragio censitario**.
- Desde 1810 a 1814 se reúnen las **Cortes de Cádiz** que desarrollarán un **programa liberal** y un **Consejo de Regencia** actuaría como un **débil ejecutivo** hasta el regreso de Fernando VII.

- La guerra de la Independencia tuvo **consecuencias** devastadoras para el país. Se habla de en torno a **medio millón** de españoles muertos, miles de **exiliados**, una **reducción de la natalidad**, **destrucción de industrias**, un importante **expolio de obras de arte** por parte de las tropas extranjeras y fomentó el proceso de **emancipación de las colonias americanas**. Sin embargo, la guerra **sentó las bases para una mayor participación del pueblo** en los asuntos de gobierno como antesala de la revolución liberal del siglo XIX.

TRATADO DE FONTAINEBLEAU. Acuerdo firmado entre la España de Carlos IV (Godoy) y la Francia de Napoleón en 1807 por el cual ambos países planificaban la invasión y el reparto de Portugal por su negativa a cerrar sus puertos a Gran Bretaña y por el cual se permitía la entrada de tropas francesas en territorio español, cuestión esta que sería pronto percibida como una invasión gala del país hasta generar el estallido de la guerra de la Independencia.

MOTÍN DE ARANJUEZ. Levantamiento popular ocurrido en esta localidad madrileña en marzo de 1808 cuando Godoy intentaba huir hacia América con Carlos IV y la familia real que provocaron la caída del valido y la abdicación de Carlos IV en su hijo Fernando permitiendo a Napoleón intervenir como árbitro de la situación.

ABDICACIONES DE BAYONA. Renuncias al trono español de Fernando VII en Carlos IV y de este en Napoleón, así como de todos sus sucesores, que colocaría en el trono a José I Bonaparte, realizado en dicha localidad francesa, que fue una de las causas directas del inicio de la guerra de la Independencia.

JUNTA SUPREMA CENTRAL: órgano representativo de la soberanía española con poder legislativo y ejecutivo existente entre septiembre de 1808 y enero de 1810 surgido a partir de la reunión de representantes locales y provinciales en Aranjuez y finalmente en Sevilla cuya obra principal sería la convocatoria de Cortes Generales.

Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estamentales del Antiguo Régimen. (Estándar no EBAU)

- El 24 de septiembre de 1810 se reunían por vez primera las Cortes de Cádiz en medio de la **situación excepcional** generada por la **guerra de la Independencia**. Lejos de tratarse de un modelo parlamentario democrático actual, la elección de los diputados se hizo de forma novedosa pues **se eligió por voto mayoritario por circunscripciones** (incluidas otras para América). De nuevo se celebrarían elecciones en 1813 por el mismo sistema pero ya con el sufragio universal masculino como sistema de votación.
- Se consideran las **Cortes medievales y modernas como el antecedente directo de los parlamentos actuales**. Esto es así porque se trata de asamblea que **reúnen a representantes del pueblo**. Sin embargo, se trata de **modelos muy diferentes**. Aunque las **Cortes estamentales variaron** en el tiempo y según los territorios, hablaremos de ellas conjuntamente comparándolas con el modelo parlamentario instaurado en la **Constitución de 1812**. Esas **variaciones** mencionadas para las Cortes estamentales se refieren a tres cuestiones básicas:
 - La **tendencia a perder poder** de las Cortes en la Edad Moderna **al desarrollarse los Estados modernos** con monarquías más poderosas.
 - Las **diferencias entre Castilla y Aragón**, considerándose las segundas más importantes como contrapeso al poder regio.
 - Hablar de cortes estamentales es muy relativo puesto que en las de Castilla dejaron de reunirse la nobleza y el clero a partir de 1539, estando **solo representadas 18 ciudades**. No fue así en las aragonesas, aunque en el siglo XVIII seguirían el mismo camino al incorporarse a las castellanas. Solo las navarras seguirían reuniéndose por estamentos hasta su última convocatoria en 1828.
- Las **principales diferencias** son las siguientes:
 - En primer lugar, el **significado** de las Cortes de Cádiz es muy diferente al de las estamentales. La Constitución de 1812 instaura el principio de la **soberanía nacional**, por lo que sus Cortes **representan a la nación**, que a su vez se define como el conjunto de los **ciudadanos**. Las **estamentales** emanaban de la **soberanía regia** y las personas eran **súbditos**.
 - De lo anterior derivan **funciones** muy distintas. Las gaditanas están planteadas como la institución fundamental para **elaborar leyes**, aunque comparte esta función con el monarca que es identificado con el Gobierno. Pero además **añaden otras muchas funciones** novedosas como establecer el cobro de impuestos, nombramientos de cargos públicos, aprobar tratados internacionales, control del Ejército, toma de medidas económicas, nombrar regentes, recibir el juramento del monarca... En las **estamentales** básicamente **concedían dinero** para las campañas exteriores de los monarcas, **ratifican al nuevo monarca** y de **forma limitada**, cuando no inexistente, **legislaban** y presentaban **peticiones al rey**.
 - En el tema de la **composición**, en **Cádiz** se establece que las Cortes serán **unicamerales** y que los representantes, llamados **diputados**, se elegirán a partir de un complicado sistema de elección indirecto que en último término responde al método del **sufragio universal masculino**. Sí es cierto que **no puede ser diputado cualquier persona** pues establece un mínimo de renta.

En las **estamentales**, los **procuradores** se elegían dentro de las **oligarquías urbanas** sin poder hablarse de una representatividad real.

- El **funcionamiento** también es muy distinto. Las **gaditanas** se eligen y reúnen bajo el principio de la soberanía nacional y están en **continuo funcionamiento**, por lo que **el monarca no puede disolverlas**. Solo se disuelven en los períodos que contempla la Constitución con plazos para volver a reunirse y manteniendo una **Diputación Permanente**. Las **estamentales** se reunían por **iniciativa del rey y este podía disolverlas**, aunque sí existían órganos permanentes para su funcionamiento fuera de las convocatorias que variaban en significado e importancia según los momentos y los lugares.
- Todas estas diferencias respondían en definitiva a la **ideología que estaba detrás** de ambas instituciones. Las **Cortes de Cádiz** fueron la **obra de los liberales** y su significado último era **revolucionario** pues **desmantelaba el Antiguo Régimen** y lo sustituía por una nueva concepción del Estado y de todo el entramado socioeconómico, de ahí todas las medidas tomadas encaminadas en la dirección de encumbrar los principios de la **libertad y la igualdad ante la ley**. Sin embargo, las **estamentales**, aunque en ocasiones sirvieron como contrapeso al poder del rey, **sirvieron básicamente a los intereses de los monarcas** en alianza con los grupos dirigentes.

Comenta las características esenciales de la Constitución de 1812. (Apartado EBAU en el que nos han dicho que se incluyan las Cortes de Cádiz)

- La **Constitución de 1812**, también conocida como la **Pepa** por aprobarse el **19 de marzo** de dicho año, responde básicamente al **ideario liberal** que en aquellos años se impuso en España. Para comprender su significado, es necesario comprender en primer lugar el **contexto** en que surgió.
- La ocupación francesa de España y la reclusión de la familia real en Bayona habían generado un **vacío de poder** en mayo de 1808. Las juntas locales y provinciales y después la **Junta Central** cubrirían ese vacío. A parte de la dirección militar, la Junta Central había nacido con el fin de **reorganizar el gobierno** del país. Así, en 1809 **convoca unas Cortes** que en principio deberían reunir a privilegiados y no privilegiados por separado, pero que finalmente terminarían reuniéndose con un formato **unicameral debido a las circunstancias bélicas**. A partir de este momento los **liberales** lograrían imponer un **programa revolucionario** que desmontaba el Antiguo Régimen.
- Las **Cortes** se reunirían en **1810** en la ciudad de **San Fernando** – pronto en **Cádiz** – por las necesidades militares y allí trabajaron hasta que fueron trasladadas a **Madrid a principios de 1814** y **disueltas en mayo** por el golpe de Estado dado por **Fernando VII**. Cádiz era entonces la **ciudad más cosmopolita** del país, centro comercial con una importante cifra de burgueses y extranjeros. Debido a la guerra **muchos de los diputados no pudieron ocupar su puesto** y fueron sustituidos por gaditanos. No obstante, la **composición profesional** de las Cortes, en las que predominaban eclesiásticos, juristas y funcionarios, hace **desechar una asociación simplista entre burguesía y liberalismo**. Sí que se constata en general una **distribución por estamentos** y que las **ideas liberales** predominaban más entre los diputados **jóvenes**.
- Las **posturas** existentes en las Cortes se polarizaron entre **liberales** influenciados por la Constitución francesa de 1791 (Conde de Toreno, Muñoz-Torrero, Argüelles...) y **absolutista** (Mozo de Rosales, Villamil...). Existieron también **posturas intermedias** que defendían un sistema bicameral (jovellanistas) y un reducido número de diputados **procedentes de las colonias** (Lequerica, Ramos Arizpe...). La **excepcionalidad** de la situación permitió **imponerse a los liberales**.
- La **labor legislativa** de las Cortes se inició inmediatamente. Estas Cortes fueron planteadas como una **asamblea constituyente**, pero a la vez realizaron una trascendente **labor legislativa mediante decretos**. Entre las primeras medidas destacaron los **temas políticos** que después evolucionaron hacia cuestiones **sociales** y finalmente **económicas**. Estas **medidas** fueron:

- 1) **Desmantelamiento del Antiguo Régimen: eliminan los señoríos jurisdiccionales y los territoriales** (ahora son propiedad privada), los **gremios**, la **Mesta**, la **Inquisición**, las **aduanas interiores**, la **tortura**, se promueve la **desamortización** de las propiedades de manos muertas...
 - 2) **Creación de un modelo de gobierno liberal** con medidas como la **libertad de comercio, producción, contratación y prensa** o la imposición de los **cercamientos de tierras**. No obstante, es en la **Constitución de 1812** donde mejor se recoge el programa liberal.
- La **Constitución de 1812** se gesta a finales de 1810 a partir de una comisión que extendió las discusiones durante año y medio. Sus principales **características** son las siguientes:
- 1) La **soberanía** es **nacional** convirtiendo a los españoles e hispanoamericanos en **ciudadanos** en vez de súbditos.
 - 2) España pasa a ser una **monarquía constitucional** con **división de poderes**. El **ejecutivo** lo detenta el **rey**, el **legislativo** recae en unas **Cortes unicamerales** reunidas anualmente y con la posibilidad de convocatoria extraordinaria si fuera necesario y el **judicial** es **independiente**.
 - 3) Reconocimiento de una serie de **libertades y derechos: imprenta, propiedad privada, igualdad jurídica, garantías procesales, juicio por jurados...**
 - 4) Asegura la **participación popular: sufragio universal masculino e indirecto** para elegir a los diputados de las Cortes, **elección popular en los ayuntamientos**, participación en la **Milicia Nacional**, pago de **impuestos...**
 - 5) **Racionalización institucional: una administración territorial** basada en **provincias** con un **jefe superior** y una **Diputación** al frente, un **sistema tributario sin privilegios** y con un **presupuesto anual**, un **Ejército permanente** completado por la **Milicia Nacional** de carácter provincial y una **enseñanza primaria obligatoria**.
 - 6) También presenta algunos **aspectos más conservadores: catolicismo** como religión **oficial**, **enseñanza del catecismo**, **poder real fuerte** (el rey podía vetar las leyes durante dos años aunque no suspender las Cortes), necesidad de tener una **renta para ser diputado** o **conservación de los fueros militar y eclesiástico**.
- La **Pepa** es pues la **pieza clave** de una labor **liberal** más amplia desarrollada por las Cortes de Cádiz. Sin embargo, estas leyes tuvieron una **vida efímera** al anularlas Fernando VII en 1814 y a pesar de que fueran **rehabilitadas en 1820 y 1836**. Mucha más trascendencia tuvieron como **mito para el liberalismo universal y modelo para la revolución liberal española** del siglo XIX.

CORTES DE CÁDIZ. Asamblea legislativa unicameral representativa de la soberanía nacional reunida entre 1810 y 1813 en la dicha ciudad andaluza cuya obra desmanteló temporalmente el Antiguo Régimen sustituyéndolo por un programa liberal cuya pieza clave fue la Constitución de 1812.

Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII. (Apartado EBAU)

- El **reinado de Fernando VII** duró desde 1808 hasta 1833 y estuvo caracterizado por la **continuación de una monarquía absolutista** como forma de gobierno dominante. Sin embargo, la guerra de la Independencia había **encendido la mecha liberal** que durante el reinado de Fernando VII trataría de recuperar los logros alcanzados en las Cortes de Cádiz. Estos liberales no cuestionaron oficialmente el trono de Fernando sino que pretendieron convertirlo en un monarca liberal con poderes mucho más limitados. De todos modos, Fernando no lo aceptó y contó para ello con el apoyo de una sociedad tradicional en la que apenas habían calado los principios liberales. De estas dos visiones surge un conflicto en **cuatro etapas**:
- La **primera etapa** duró entre 1808 y 1814 coincidiendo prácticamente con la **guerra de la Independencia** durante la cual **triumfa la visión liberal**. En marzo de 1808 los seguidores de

Fernando VII habían logrado la abdicación de Carlos IV tras el **Motín de Aranjuez**. Sin embargo, apenas había realizado su entrada triunfal en Madrid, el reclamo de Napoleón le hizo caer **preso en Bayona**. El estallido de la guerra le convirtió ante el pueblo en un **símbolo de la nación frente al invasor**, de ahí que pasara a la historia con el sobrenombre de “**el Deseado**”. La inminente derrota de Napoleón permitió el **regreso de Fernando** a España en **marzo de 1814**. En su viaje de vuelta, tras **comprobar el escaso apoyo popular de los liberales**, daba un **golpe de Estado**¹³³ que **reinstauraba el absolutismo**. Durante esta primera fase, el **enfrentamiento entre liberales y absolutistas** se produjo fundamentalmente en el contexto de la **Junta Suprema Central y de las Cortes de Cádiz** donde los **liberales** consiguieron imponer su **programa reformista**.

- Se iniciaba entonces la **segunda etapa** conocida como **Sexenio Absolutista** (1814-20). Para dar una **imagen de moderación**, se respetaba la libertad de imprenta y se lanzaba un vago compromiso de convocatoria de Cortes tradicionales¹³⁴. En un país **devastado por la guerra**, se sucedían **gobiernos inestables de personajes de confianza del rey** como Escoiquiz **sin margen para las reformas** necesarias para mejorar la situación. El único cambio institucional reseñable fue el **vaciamiento de poder del Consejo de Castilla**, mientras que Martín de Garay intentaba sin éxito establecer un **impuesto único**, medida que fue sustituida por empréstitos que solo empeoraban la deuda. Los **liberales**, al igual que los afrancesados, fueron duramente **reprimidos** mediante los tribunales y condenas a muerte. Estos no tardaron en organizarse mediante **sociedades secretas** y llevaron a cabo varios intentos de **pronunciamientos militares**. Al **principio poco organizados** (los de Espoz y Mina y Porlier), la **influencia masona** mejoró su preparación golpista (Conspiración del Triángulo, Lacy o Milans del Bosch).
- En **marzo de 1820** triunfaba el **pronunciamiento** del teniente coronel **Riego** iniciándose la **tercera etapa**. Se **restablece** entonces la obra legislativa de las **Cortes de Cádiz**, incluida la Pepa, en la fase conocida como **Trienio Liberal** (1820-23). Esta estuvo marcada también por la **inestabilidad política** producida por la **división entre liberales moderados y exaltados** y por la actuación de **sectores absolutistas**, llamados entonces realistas, en las provincias. Los exaltados pedían **reducir el poder real**, ahondar en el **reformismo** e incluso **coqueteaban con el republicanismo**. **Fernando VII** entabló negociaciones secretas con la **Santa Alianza** a la par que **conspiraba** dentro del país para derribar el régimen. En 1822 la **sublevación de la Guardia Real** propició el **ascenso al poder de los exaltados**, lo cual hizo que los realistas proclamaran la **regencia de Urgel**, un intento de pronunciamiento para que Fernando retomara el absolutismo¹³⁵. En el exterior, terminaría precipitando la **intervención extranjera**. En 1823 la Santa Alianza envía a los **Cien Mil Hijos de San Luis** y restaura el absolutismo.
- La **cuarta y última etapa** se conoce como la **Década Ominosa** (1823-33). Se intensifica la **represión contra los liberales**. Sin embargo, la **situación económica y hacendística** había llegado a tal extremo por las guerras americanas que el monarca se vería obligado a **rodearse de ministros de talante reformista**¹³⁶, especialmente **López Ballesteros** como secretario de Hacienda. Nacían así los **primeros presupuestos generales** (1828), el **Banco de San Fernando** (1829), el primer **Código de Comercio** (1829), la **Bolsa de Madrid** (1831) o el **Ministerio de**

¹³³ Se trata del primer **pronunciamiento** de la época, esto es, golpes de Estado militares para introducir reformas políticas. Deriva la militarización de la vida civil propia de la guerra de la Independencia y fue la forma más habitual de producir cambios políticos en España durante el siglo XIX y hasta el franquismo.

¹³⁴ En realidad, al margen de las navarras, las Cortes de Madrid solo se reunirían en 1833 para jurar a Isabel como reina.

¹³⁵ Fracasaron porque parte de los absolutistas no la reconocieron. El propio Fernando no apoyó esta iniciativa y finalmente fueron vencidos por las tropas liberales de Espoz y Mina.

¹³⁶ Dentro de estas reformas, la primera sería la creación del Consejo de Ministros (1823). Se trata de una medida de racionalización para intentar tomar medidas de gobierno coordinadas.

Fomento (1832) y finalmente se decretaba en 1832 una **amnistía para los liberales**¹³⁷. Los partidarios del absolutismo observaban con preocupación estas medidas y otras anteriores que consideraban favorables a los liberales. La **oposición absolutista** se agrupó en torno al infante **Carlos María Isidro** y en 1827 iba a protagonizar la **revuelta de los agraviados**, origen del carlismo. Este grupo intentaría en 1832 que Fernando **derogara la Pragmática Sanción** y restableciera la Ley Sálica para evitar que la princesa Isabel sucediera a su padre. Finalmente, **Fernando confirma a su hija** como legítima heredera y muere en 1833.

- En conclusión, el **final del reinado de Fernando VII** estuvo marcado, muy a su pesar, por el **acercamiento de absolutistas y liberales de talante moderado** en torno a la figura de la futura reina **Isabel** y su madre la **regenta María Cristina**. Los avatares políticos, muy condicionados por la situación económica, serían claves para entender los cambios que se avecinaban en la monarquía española.

PRONUNCIAMIENTO DE RIEGO. Golpe de Estado militar de 1820 encabezado por el teniente coronel Rafael Riego que al mando de las tropas acantonadas en Cádiz a la espera de embarcarse hacia América para sofocar la rebelión de las colonias y tras un par de meses conseguiría la reimplantación del liberalismo en España iniciando el período conocido como Trienio Liberal.

SIMÓN BOLÍVAR. Militar y político venezolano que se convirtió en uno de los líderes del foco independentista de Nueva Granada contra los españoles a partir de 1811 que consiguió grandes victorias en Boyacá (1819), Carabobo (1821) o Junín (1824) para liberar Panamá, Colombia, Venezuela, Ecuador, Perú y Bolivia y conformar las repúblicas de la Gran Colombia, Perú y Bolivia.

Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra.

(Estándar no EBAU)

- Francisco José de Goya y Lucientes (1746-1828) fue un pintor de transición entre los estilos **rococó, neoclásico y romántico**, a caballo de los **siglos XVIII y XIX**, y **testigo de la guerra de la Independencia**. Aunque no se significó políticamente, mantuvo **amistad con diversos ilustrados** relacionados con el **sector afrancesado y con liberales**, de ahí que tuviera problemas que finalmente le llevaron a exiliarse voluntariamente en Burdeos a partir de 1824.
- Las obra de Goya muestra una **evolución** en una primera fase donde predominan **obras neoclásicas** por encargo con temáticas religiosas, retratos o los cartones para tapices con escenas de género. Sin embargo, a partir de 1792 **enferma** y le queda como secuela una **sordera** que suele relacionarse con una **creciente producción de dibujos, grabados y obras de carácter mucho más personal y dramatismo** que se inician con pinturas como *Corral de Locos* y poco después con los grabados *Caprichos* a finales de la centuria y entre cuya serie se encuentra el nº 43 en el que literalmente incluye la frase “El sueño de la razón produce monstruos”¹³⁸. Con el tiempo, la pintura de Goya **evoluciona de un carácter más dibujístico a una pincelada más suelta** que para sus contemporáneos da la impresión de obra abocetada.
- Es en contexto artístico de la vida de Goya en el que vivirá en **Madrid** el estallido de la guerra. A los pocos meses **viaja a Zaragoza** y entra en contacto con los estragos que estaba produciendo el

¹³⁷ Pese a todo, a finales de 1831 se producía aún el fusilamiento de Torrijos, un liberal exiliado que intentó llevar a cabo un pronunciamiento desde Málaga atraído por un engaño de los absolutistas.

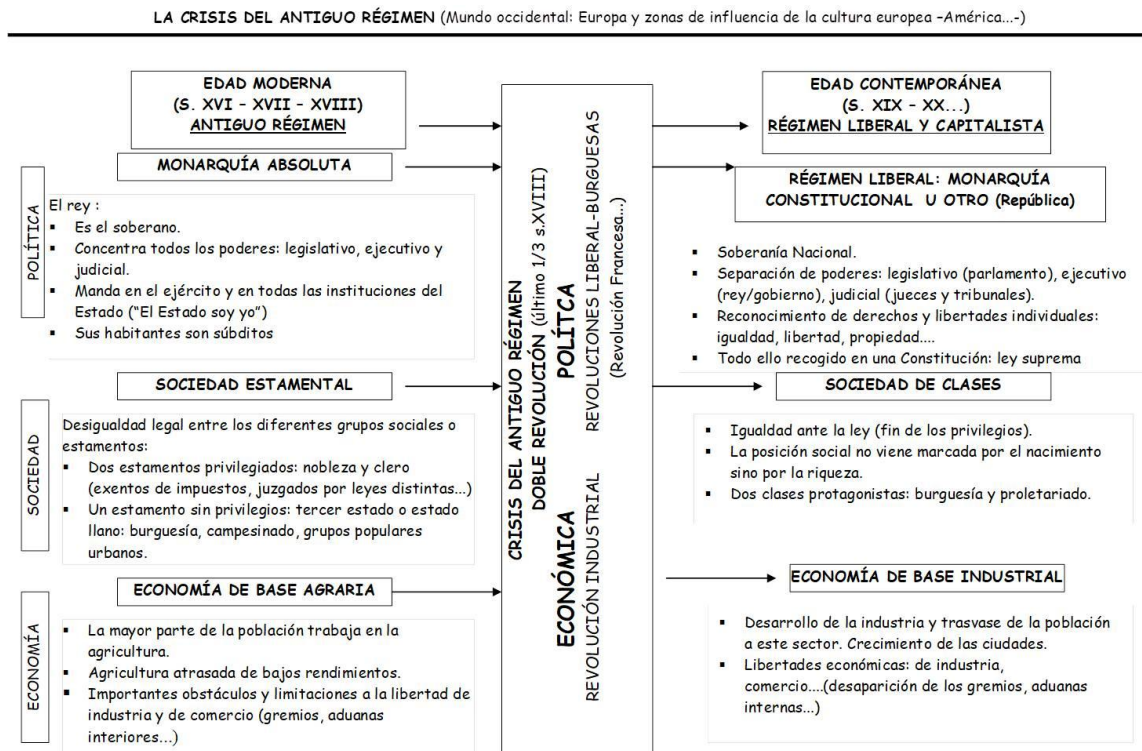
¹³⁸ Todo parece indicar que es una defensa de la razón, pero también podría interpretarse como una crítica a las limitaciones de la misma y, por tanto, el arranque del Romanticismo.

conflicto. Poco después su pintura **empieza a reflejar su visión de la guerra**. Las obras de Goya que tratan esta temática son:

- **El 2 de mayo de 1808** o *La carga de los mamelucos en la Puerta del Sol* y **El 3 de mayo de 1808** o *Los fusilamientos del 3 de mayo de 1808*, ambas pintadas en 1814. Se desconoce si fueron por encargo, pero sí parece que la intención de Goya era de algún modo **evitar que se le asociase con los afrancesados** mostrando su patriotismo.
- **Los Desastres de la Guerra**. Se trata de 82 grabados realizados sobre todo en aguafuerte entre 1810 y 1815, refiriéndose la mayoría a la guerra (del 65 en adelante critican la vuelta del absolutismo). Sigue la tendencia de los *Caprichos* pero con un realismo del que carecían estos.
- **Otros relacionados directamente con esta temática** como son *Fabricación de Pólvora* y *Fabricación de balas en la sierra de Tardieta*, ambos referidos a la guerrilla, *Fusilamiento en un campo militar* o una serie de retratos que incluyen a El Empeinado, Palafox, el general francés Nicolas Philippe Guey o al duque de Wellington.
- **Otros que se relacionan en su significado con la contienda** como *La aguadora*, *El afilador*, *El Coloso* (y el otro *Coloso*)... Las interpretaciones son variadas según la obra. Así, por ejemplo, la figura del coloso ha sido relacionada tanto con Napoleón como con la España alzada contra el invasor.

- De todas estas obras se desprende la visión que Goya tenía de este conflicto y de las guerras en general. Por un lado, **ensalza al pueblo de forma anónima**, de manera muy diferente a los cuadros de contemporáneos franceses suyos como Gros. Sin embargo, lo que realmente destaca de estas pinturas es el **dramatismo** de las escenas, la **crudeza con la que plasma los efectos de las guerras**, especialmente en los desastres y en el 2 y 3 de mayo. Se ha **especulado sobre su afrancesamiento y su patriotismo**, pero parece más bien que lo importante es su **rechazo de la guerra**, desde una mentalidad ilustrada, más allá de posicionarse con un bando. Esa **falta de heroicidad** en sus cuadros es la gran novedad de su visión que rompe con la mentalidad de los pintores de la época.

Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués. (Estándar no EBAU)



Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas. (Estándar no EBAU)

- Durante el reinado de Fernando VII se produjo el **proceso de emancipación de las colonias americanas** que puede considerarse culminado en 1826 con la retirada de los últimos focos de poder español en el continente.
- Las causas no surgen de forma espontánea sino que van **gestándose a lo largo de todo el siglo XVIII** o incluso antes. Las más relevantes son las siguientes:
 - **Criollización** socioeconómica y administrativa. Los descendientes de españoles nacidos en América o criollos van copando los puestos municipales e intermedios, pero sus aspiraciones chocan con el **mantenimiento español de los altos cargos** en manos de peninsulares.
 - Los **criollos se enriquecen** a costa de un cierto **desarrollo industrial** y, sobre todo, merced a las **exportaciones** con la metrópoli y cada vez con un lucrativo contrabando.
 - **Gran Bretaña** sustituye a España como principal suministrador de productos manufacturados para América, en buena parte a través de un **contrabando** que reduce los lazos comerciales entre las colonias y la metrópoli.
 - Los **Borbones** introducen **reformas administrativas** que mejoran la explotación americana pero a la vez suponen en líneas generales un **aumento de las cargas fiscales** que los criollos no aceptan.
 - Se extienden las **ideas ilustradas** y a finales de la centuria también otras más revolucionarias relacionadas con el **liberalismo** que subyace en la independencia de Estados Unidos y en la Revolución francesa.
- En este contexto, estalla en **1808** la guerra en España que deja un **vacío de poder en las colonias** similar al de la metrópoli. Estas se organizan también mediante la **proclamación de juntas** en las que no tardan en **enfrentarse españoles e independentistas**, en parte al sentirse defraudados por las insuficientes concesiones de los **liberales de Cádiz**¹³⁹. La **inestabilidad política y los problemas económicos de España** durante el reinado de Fernando VII terminan por decantar la balanza a favor de los independentistas.
- Es en medio de esta agitación, cuando se inicia en **1810** el **proceso emancipador**. Tendrán un rápido **éxito en los virreinos de la Plata** (Argentina) y de **Nueva Granada** (Venezuela, Colombia y Ecuador), aunque se vio momentáneamente **abortado con el regreso a España de Fernando** en 1814. Mucho **más limitado fue el éxito en Nueva España** (Centroamérica) y **Perú** por el **miedo al componente indígena** de la población.
- Una **segunda fase** se inicia en **1815**:
 - Simón **Bolívar** y **Sucre** liberan **Nueva Granada** (Venezuela, Colombia, Ecuador y Panamá) entre 1816 y 1822 destacando victorias como Boyacá (1819) y Pichincha (1822).
 - El virreinato del **Río de la Plata** se declaraba independiente definitivamente en 1816 (Congreso de Tucumán). Para entonces, **S. Martín** se convierte en su líder y conforma el **Ejército de los Andes** que en 1818 **libera Chile** (batallas de Chacabuco y Maipú).
 - El virreinato de **Nueva España** (México y Centroamérica) el momento clave es el cambio de bando del general realista **Iturbide** en 1821 por el cual se independiza la zona.
 - Entre Bolívar, Sucre y S. Martín liberarían el **virreinato de Perú** con la victoria definitiva de Sucre en la batalla de **Ayacucho** (1824). En 1826 la independencia era completa.
- Solo **Cuba y Puerto Rico**, además de Filipinas y otros territorios menos importantes en Asia, seguirían perteneciendo a España. Durante varios años España no aceptará el resultado pero ya en

¹³⁹ Se les considera ciudadanos pero pese a contar en conjunto con más población que la España peninsular el número de diputados que van a elegir es muy inferior.

1834 termina por normalizar las relaciones con los nuevos Estados. Aún volverá a intervenir en momentos puntuales, caso de Santo Domingo en 1861, pero ya de forma anecdótica.

Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas. (Estándar no EBAU)

- En primer lugar, hay que comentar los **efectos para las excolonias**:

- **Políticamente**, se organizarían en **repúblicas**. Se planteó crear un gran Estado pero las diferencias entre las oligarquías regionales lo hizo inviable. Estas repúblicas seguirían inicialmente modelos constitucionales liberales, en buena medida inspirados en las Cortes de Cádiz, pero no tardaron en tener graves **problemas entre facciones** encuadradas entre **conservadores y liberales** que se enfrentaron dándole un **papel fundamental al Ejército** (caudillaje). No sería hasta la segunda mitad del siglo XIX cuando comienzan a consolidarse los Estados. Además, no faltaron los **enfrentamientos entre las nuevas repúblicas** por los criterios coloniales al trazar las fronteras.
- **Socialmente**, los **criollos se harían con el poder**, pero no los de las zonas urbanas que habían impulsado la independencia sino las **oligarquías rurales** que se habían visto mucho menos afectadas por la contienda. Pese a que los indígenas y mestizos consiguieron liberarse del sistema de castas anterior, **las diferencias sociales aumentaron**. Los esclavos salieron aún peor parados pues se tardó varias décadas en eliminar la esclavitud.
- **Económicamente**, se sustituyó la **dependencia** de España por la de **Gran Bretaña**. Se instauró un **modelo exportador de materias primas** que se iría afianzando a lo largo del siglo dependiendo de las manufacturas británicas y de los capitales extranjeros.

- En cuanto a **España**, en el terreno **político** podemos destacar que a nivel interno la crisis generada por la independencia fue clave para explicar el **acercamiento al liberalismo moderado** por la **necesidad de reformas**. A nivel **internacional**, España pasaba a ser una **potencia secundaria** que estaría bastante aislada durante toda la centuria y que, en consecuencia, terminaría por **perder Cuba, Puerto Rico y Filipinas** en 1898 ante la falta de apoyo exterior.

- En el terreno **económico**, afectó a **España** de varias formas:

- **Agravó los problemas hacendísticos** de un país ya agotado por la guerra de la Independencia y la falta de medidas durante el reinado de Fernando VII.
- **Redujo drásticamente el flujo comercial con América**, pese a que este no desapareció. De hecho, los comerciantes españoles relacionados con América no desaparecieron inmediatamente y orientaron su actividad hacia **Cuba y Puerto Rico** que ahora potencian sus exportaciones y actuarán como **intermediarios**. También florece un comercio de **contrabando** centrado en Gibraltar. Por otro lado, esta situación obligó también a **potenciar el comercio interior** en España amparado por el proteccionismo (arancel de 1825) y poco a poco serán Gran Bretaña y Francia los principales clientes de unas exportaciones basadas en las materias primas y una balanza comercial deficitaria compensada mediante empréstitos.
- **Retrasó el inicio de la Revolución Industrial**. Esta se inicia tímidamente en **Cataluña** a partir de 1832, pero la **reducción de capitales comerciales** se va a unir a la **inoperancia política** que no favorecían el despegue industrial.
- Por último, también **favoreció el crecimiento poblacional** en España con la **expulsión de españoles de América** y la **parálisis emigratoria** hasta mediados de siglo, aunque sus efectos internos fueron muy limitados pues el país vivía inmerso en una compleja situación política y demográfica y solo **Cataluña** comenzaba a organizarse como **núcleo industrial**. Aún así, poco a poco **crecen los flujos migratorios internos**.

Bloque 6. La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874).**Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos.**

(Apartado EBAU)

- Fases:

- 1) **Reinado de Isabel II:** 1833-1868.
 - 1a) **Regencias:** 1833-1843.
 - Regencia de **María Cristina** de Borbón-Dos Sicilias: 1833-1840.
 - Regencia de **Espartero:** 1840-1843.
 - 1b) **Reinado efectivo:** 1843-1868.
 - **Década Moderada:** 1844-1854.
 - **Bienio Progresista:** 1854-1856.
 - **Fase unionista-moderada:** 1856-1868.
- 2) **Sexenio Democrático:** 1868-1874.
 - 2a) **Gobierno Provisional y regencia de Serrano:** 1868-1871.
 - 2b) **Reinado de Amadeo I:** 1871-1873.
 - 2c) **Primera República:** 1873-1874.

- Algunos de los acontecimientos clave:

- 1832: primera fábrica moderna en Barcelona (inicio de la Revolución Industrial).
- 1833: muerte de Fernando y sucesión en su hija **Isabel** de tres años con su madre **María Cristina** de regente.
- 1833-1840: **primera guerra carlista**.
- 1833: división provincial de Javier de Burgos.
- 1834: aprobación del **Estatuto Real**.
- 1836: motín de los Sargentos o de la Granja de San Ildefonso.
- 1836: inicio de la **desamortización de Mendizábal**.
- 1837: aprobación de una **constitución progresista**.
- 1839: **Convenio de Vergara** entre Espartero (liberal) y Maroto (carlista).
- 1840: sustitución de María Cristina por **Espartero** como regente.
- 1842: Espartero ordena bombardear Barcelona.
- 1843: caída de Espartero y adelanto de la **mayoría de edad de Isabel**. **Narváez** al poder.
- 1844: Ley tributaria Mon-Santillán.
- 1845: **Constitución moderada**.
- 1849: instauración de los gobiernos civiles.
- 1854: Vicalvarada (pronunciamiento) y Manifiesto del Manzanares.
- 1855: primera huelga general en Cataluña.
- 1855: inicio de la **desamortización de Madoz**.
- 1855: **Ley del Ferrocarril**.
- 1856: Ley de Sociedades de Crédito y creación del Banco de España.
- 1856: Motines del pan y caída de Espartero.
- 1857: primer censo de población moderno de España.
- 1857: Ley Moyano de enseñanza primaria.
- 1858-1863: Gobierno Largo de **O'Donnell**.
- 1860: toma de Teután (Marruecos) por tropas españolas.
- 1864: inicio de la **crisis económica** de tipo financiero.
- 1865: Noche de San Daniel.
- 1866: Sublevación del cuartel de San Gil y **Pacto de Ostende**.
- 1867: muerte de O'Donnell, Serrano al frente de los unionistas se une al Pacto de Ostende.
- 1868: muerte de Narváez.
- 1868: **Revolución Gloriosa** e instauración de un Gobierno Provisional.
- 1868: inicio de la primera guerra independentista cubana (grito de Yara).
- 1869: comienza a organizarse la AIT en España.
- 1869: **Constitución liberal democrática**. Serrano regente.

- 1870: Llegada de **Amadeo I** a España y asesinato de Prim.
- 1872: inicio de la tercera guerra carlista.
- 1873: Instauración de la **Primera República**.
- 1873: revueltas cantonalistas.
- 1874: golpe de Estado de Pavía. Serrano presidente.
- 1874: **golpe de Estado de Martínez Campos** en Sagunto, Alfonso XII al trono.

Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas. (Estándar no EBAU)

- Con el nombre de guerras carlistas se hace referencia a una serie de **confrontaciones civiles españolas** entre los **partidarios del absolutismo y los liberales** a lo largo del **siglo XIX**. De ellas, la **más importante** es la **primera** puesto que fue la mayor amenaza para la consolidación del liberalismo en España, aunque siguiendo el título hemos de abordar brevemente la segunda y haremos mención al resto para completar el panorama.
- Las raíces de la **primera guerra carlista** (1833-40) se encuentran en el **reinado de Fernando VII**. Durante el mismo los absolutistas dominaban el país bajo el amparo del monarca. Solo durante el Trienio Liberal (1820-23) pierden ese control provocándose entonces el primer levantamiento absolutista conocido como **regencia de Urgel**. Sin embargo, el antecedente más claro del carlismo se produce con la **revuelta de los agraviados o de los malcontents** en 1827. Por vez primera, los **absolutistas más radicales** (ultrarrealistas o Apostólicos) se alzan contra las medidas de Fernando VII plasmando una serie de **quejas** que llevaban arrastrando desde 1824 por considerar que el monarca no era suficientemente duro con el liberalismo y los afrancesados y los complacía con medidas como no restablecer la Inquisición. Además esta revuelta se va a producir en los posteriores **focos del carlismo**, especialmente en **Cataluña**, y empieza a aparecer el nombre de **Carlos María Isidro**, hermano de Fernando, como **alternativa al monarca**.
- Vencidos los agraviados, la **deriva liberal de Fernando se agudiza** con las **medidas económicas** tomadas por López Ballesteros y, sobre todo, por la **cuestión sucesoria**. En 1830 Fernando publicaba la **Pragmática Sanción** que anulaba la Ley Sálica. El posterior fracaso absolutista para arrancar de Fernando la sucesión en manos de su hermano divide al país en **dos bandos** con unas cabezas bien visibles: **Isabel**, con su madre **María Cristina de Borbón-Dos Sicilias** como regente, apoyada en los **absolutistas y liberales moderados**, y **Carlos María Isidro** apoyado por los **ultrarrealistas** que a la muerte de Fernando pasan a ser conocidos como **carlistas**.
- El testamento de Fernando a favor de su hija Isabel desata de inmediato la guerra. Se inicia una **guerra civil** conocida como **primera guerra carlista** que pasó por tres **fases**:
 - De 1833 a 1835. Organización y liderazgo de **Zumalacárregui** hasta su muerte. Los carlistas controlan el mundo rural pero fracasan en el intento de control urbano, especialmente en el sitio de Bilbao.
 - De 1835 a 1837. Los carlistas lanzan **expediciones** por todo el país. Las más importantes las encabezan el **general Gómez** (1836), que recorrió con sus tropas el país en una búsqueda infructuosa de apoyos para el carlismo, y el propio **Carlos María Isidro** (Expedición Real, 1837) que llegó a las puertas de Madrid hasta que Espartero le obligó a retirarse.
 - De 1837 a 1840: los **liberales se imponen** y en 1839 el general Maroto firma con Espartero el **Convenio de Vergara** por el cual los militares carlistas consiguen integrarse en el Ejército con sus cargos. Al año siguiente Cabrera es derrotado definitivamente.

- La derrota carlista tuvo graves **consecuencias humanas y económicas** para el país, **aumentó el papel militar en la política** española (los “espadones”), **consagró el liberalismo** y supuso la **eliminación de los fueros navarros** que fueron sustituidos por los **convenios económicos**.
- La **segunda guerra carlista** o guerra de los matiners¹⁴⁰ (1846-49) tuvo menor trascendencia. En 1845, Carlos María Isidro abdicaba en su hijo **Carlos Luis de Borbón** (conde Montemolín) con la intención de potenciar su **candidatura al matrimonio con la joven Isabel II**. Sus aspiraciones a reinar de forma efectiva en vez de cómo consorte hizo que los liberales se decantaran en 1846 por la candidatura de Francisco de Asís. Carlos Luis respondió con una **llamada a las armas**. Sus principales **características** fueron:
 - La táctica seguida, debido a los escasos apoyos, fue una **guerra de guerrillas** en la que se atacaba a los funcionarios públicos y personas sospechosas de apoyo al liberalismo.
 - Los apoyos sociales en esta ocasión provenían de personas descontentas por la **crisis económica capitalista** que **afectaba a la sociedad tradicional** (artesanos, campesinos, obreros fabriles...). También importante fue el descontento relacionado con el **reclutamiento por las quintas**.
 - El levantamiento solo tuvo éxito en **Cataluña** y fracasó en otros bastiones del carlismo como el País Vasco o el Maestrazgo.
 - La novedad es que contaron con el **apoyo de partidas republicanas** asociadas a la revolución francesa de 1848.
- Cuando en 1848 el **general Cabrera** penetró desde Francia y al año siguiente el propio **Carlos Luis**, los **liberales impidieron que conformaran un ejército** regular capaz de enfrentarse en campo abierto. Finalmente, en 1849 los carlistas se exiliaron y se concedió una amnistía.
- El movimiento **resurgiría nuevamente** más adelante:
 - **Alzamiento de 1855**. Fue una respuesta a la llegada al poder de los liberales progresistas. De nuevo destacó el levantamiento en Cataluña.
 - **Alzamiento de San Carlos de la Rápita** de 1860. Carlos de Borbón desembarca en esta localidad tarraconense con la intención de dirigir un pronunciamiento que no llega a producirse.
 - **Alzamiento de 1869**. Se formaron varias partidas en Castilla, León, Cataluña o Navarra tras la expulsión del trono de Isabel II. En esta ocasión defendía los derechos de Don Carlos¹⁴¹ durante el Sexenio Democrático.
 - **Tercera guerra carlista**. Se desata entre 1872 y 1876 como respuesta a la deriva cada vez más hacia la izquierda (laicismo, por ejemplo) del Sexenio Democrático. De nuevo defienden los derechos de Don Carlos y afecta a buena parte del país pero destaca en Cataluña, País Vasco y Navarra. La llegada al trono de Alfonso XII dotaría al país de la estabilidad necesaria para lograr una victoria militar definitiva.
- A la par que se producían estas insurrecciones, el carlismo desarrolló una **labor política y propagandística** dentro del régimen liberal más o menos legal. A partir de la tercera guerra carlista decae pero sigue existiendo y cobrará de nuevo **protagonismo durante la Guerra Civil** y con su posterior asociación al **franquismo**.

¹⁴⁰ En catalán quiere decir madrugadores. Se les llamaba así porque varias partidas carlistas se adelantaron a la petición de revuelta lanzada por sus dirigentes. En Wikipedia afirma que es porque atacaban al amanecer, pero parece que la explicación correcta es la otra. Esos matiners eran en muchos casos bandoleros.

¹⁴¹ Para que no te pierdas: este sería para los carlistas Carlos VII. Carlos M^º Isidro era Carlos V y el conde Montemolín era Carlos VI. Este Carlos VII era el bisnieto de Carlos María Isidro.

Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales. (Apartado EBAU)

NOTA: los tres primeros puntos contextualizan el apartado, cosa que se pide de cara a la EBAU, aunque puede contarse brevemente. De hecho, es un resumen del apartado anterior.

- Al final de su reinado, **Fernando pretende que le suceda su hija** para lo cual tiende a **apoyarse en los absolutistas moderados** que se mostraban muy **próximos a los liberales moderados**. **Isabel**, una niña de tres años, **sube al trono en 1833** bajo la **regencia** de su madre **María Cristina** de Borbón-Dos Sicilias. Su reinado marca el **triunfo del liberalismo**, si bien fue un proceso lento por el **enfrentamiento con los absolutistas** (carlistas) y por la **división entre los liberales en moderados y progresistas**.
- En un primer momento la gran amenaza para el liberalismo provino del **carlismo**. Se conoce como carlistas a los partidarios de que **Carlos M^a Isidro** sucediera en el trono a su hermano Fernando VII. Basaban su legitimidad en la **defensa de la Ley Sálica**, norma jurídica que excluía de la sucesión a Isabel como hija mayor de Fernando mientras este tuviera hermanos o sobrinos.
- Durante el reinado de Isabel se produjeron **cuatro levantamientos carlistas**, siendo el más importante el primero:
 - 1) **Primera guerra carlista** (1833-40): los liberales, con Espartero al frente, vencen firmándose en 1839 el **Convenio de Vergara** ante la **incapacidad carlista de tomar las ciudades** y de **conseguir un alzamiento generalizado** en todo el país (solo apoyo en el norte).
 - 2) **Segunda guerra carlista** o guerra de los matiners (1846-49): Carlos Luis de Borbón, hijo de Carlos M^a Isidro, no consigue casarse con Isabel y se inicia en Cataluña una fallida **guerra de guerrillas**.
 - 3) **Alzamiento de 1855** en Cataluña contra las medidas del Bienio Progresista.
 - 4) **Pronunciamiento de San Carlos de la Rápita** en 1860 que se queda en un intento fallido.
- El ideario carlista puede resumirse bajo el lema “**Dios, patria, Rey y fueros**”¹⁴², también resumido en el binomio **trono y altar**. En conjunto son **defensores de la tradición** y **antiliberales** en cuanto este es un **movimiento revolucionario** y **promotor de la Revolución Industrial**. A continuación veamos sus **principales posturas**:
 - **Dios**: son defensores del **catolicismo** como seña de **identidad tradicional de España**. Los liberales eran partidarios de un Estado aconfesional, es decir, sin religión oficial. Además, los carlistas estaban **en contra de las desamortizaciones** de los bienes del clero. Es en su defensa del entendimiento con los católicos donde el **carlismo** y el **liberalismo moderado se aproximan**, de ahí que confluyeran en algunos momentos con algunos sectores moderados.
 - **Patria**: hace referencia a la idea de **unidad** del país basada en la **tradición** y **las costumbres** por encima de las rivalidades partidarias propia de los sistemas parlamentarios.
 - **Rey**: son favorables a la **legitimidad dinástica** de las leyes tradicionales que para ellos se excluyen a Isabel de la sucesión. Entienden que ha de mantenerse el **absolutismo** frente a las reformas liberales, con un rey que garantice la unidad y no esté sujeto a ese partidismo liberal.
 - **Fueros**: consideran que es necesario el respeto a las **normas e instituciones de cada territorio** basadas a su vez en la tradición. Por el contrario, los liberales, especialmente los moderados, eran partidarios de un centralismo que se asociaba con una racionalización administrativa.
- Este ideario explica los **apoyos sociales, geográficos y exteriores** del carlismo:

¹⁴² La versión inicial era “Dios, patria, Rey y Jueces” o simplemente “Dios, patria y Rey”. La defensa de los fueros iría apareciendo a lo largo de la primera guerra carlista.

- **Socialmente**, el carlismo va a nutrirse de **campesinos, artesanos, clérigos**, especialmente del mundo rural, **hidalgos** y en algunos casos personas de **clase media defensoras de los fueros**. En conjunto se trata de los **sectores sociales conservadores** que de algún modo se consideraban **perjudicados por el liberalismo**, ya fuera porque este potencia la **industria moderna y la competencia** frente al campo o las artesanías y los gremios, ya fuera porque **eliminaba los privilegios** de nobleza y clero o por su **mensaje racionalista** partidario de gobernar homogéneamente todos los territorios o por su **laicismo**.
 - **Geográficamente**, el carlismo tendrá especial arraigo en el **mundo rural** por ser mayoritario ese campesinado, aunque **tampoco le faltarán apoyos urbanos**. Por lo demás, sus **principales focos** están relacionados con la **defensa del foralismo: Cataluña, País Vasco, Navarra y el Maestrazgo** (región entre Valencia y Aragón), aunque en general tendrá mejor acogida en el **norte del país** (lugares muchos de ellos con alto número de hidalgos). Los vascos y navarros querían **mantener sus fueros** mientras que catalanes, aragoneses y valencianos (Maestrazgo) contemplaban la posibilidad de **recuperar** los suyos.
 - **Internacionalmente**, el carlismo recibirá el apoyo de las **potencias absolutistas europeas: Austria, Prusia y Rusia**. Este apoyo se tradujo en créditos y armas. En cuanto a la **Santa Sede** también mostró su simpatía por el movimiento dado su apoyo al catolicismo.
- En el lado opuesto, los **liberales** contaron con el **apoyo de la aristocracia** y de buena parte de las **clases medias**. Gracias a estos mantuvieron el **dominio urbano** desde donde operaba su ejército. Precisamente fue el **fracaso carlista en tomar ciudades importantes** lo que marcó su declive.

CARLOS MARÍA ISIDRO. Infante de España, segundogénito de Carlos IV, que desde 1833 hasta su muerte en 1855 se convierte en el elegido por el bando carlista (absolutismo, catolicismo, unidad, foralismo) para arrebatarle el trono a Isabel II debido a la asociación de esta con el liberalismo y a la no aceptación de la Pragmática Sanción.

CONVENIO DE VERGARA. Paz firmada en dicho municipio vasco entre los bandos liberal y carlista en 1839 para poner fin a la primera guerra carlista encabezados respectivamente por los generales Espartero y Maroto por el cual se respetaban los rangos de los militares carlistas y se dejaba abierta la posibilidad de mantener los fueros vasco y navarro.

Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II. (Apartado EBAU)

- El reinado de **Isabel II** está asociado con la irrupción del **liberalismo**. Este se basa en la idea de la **soberanía nacional** y son las **Cortes** donde se reúnen los representantes de la nación que son elegidos mediante **sufragio**. Surgen así los **partidos políticos** como grupos que reúnen a personajes con ideologías similares para presentarse a unas elecciones.
- Su **origen** nos remonta a la fragmentación de los liberales entre **moderados y exaltados** durante el **Trienio Liberal**, si bien habrá que esperar al **período de las regencias** para que se consolide su formación. Son el resultado de las diferentes visiones existentes en torno a la necesidad de reformar la **Constitución de 1812** e irán evolucionando a medida que pase el tiempo. A estos se irían sumando otras opciones a lo largo del reinado de Isabel II.
- Durante el reinado de Isabel II estos grupos comenzaron a tener sus **sedes** y a expresar públicamente sus ideas a través de multitud de **publicaciones periódicas**¹⁴³. Sin embargo, en esta

¹⁴³ Cada partido contaba con sus publicaciones. Por ejemplo, los moderados contaban con *El Español* o *El Correo Nacional*, los progresistas tenían *El Eco del Comercio*, *El Patriota* o *El Clamor Público*, los carlistas *La Esperanza*...

etapa **carecen aún de la unidad de actuación** que en principio los caracteriza en la actualidad. En vez de esto, se trataba de una **asociación de personajes notables** apoyados por diputados afines. Tampoco el **funcionamiento electoral** era el actual basado en las estructuras de partido pues el **sufragio era mucho más restringido** y los procesos electorales estaban marcados por los frecuentes **fraudes** y el **control desde arriba**.

- Los **partidos más importantes** fueron:

- 1) Liberal **Moderado**: sus influencias teóricas incluyen el **liberalismo doctrinario** francés (Royer-Collard o Guizot) y el **conservadurismo** inglés (Burke)¹⁴⁴, representan a la **alta burguesía**, defiende la **soberanía compartida** (poder monárquico fuerte), la **soberanía de la inteligencia (sufragio censitario)**, el **orden social**, el **entendimiento con los católicos**, el **centralismo**, el **proteccionismo económico**, la **disolución de la Milicia Nacional** o un **Senado más restrictivo**. Su **base social** se encontraba en terratenientes, altos funcionarios, burguesía industrial, militares de alta graduación y la clase alta en general. **Narváez** es su principal líder, aunque estará a su vez dividido en **fracciones** de las que las más importantes fueron:
 - a) **Puritanos**: más próximos a los progresistas. Destacan políticos como Pacheco o Istúriz.
 - b) **Centristas**: interesados sobre todo en la idea de orden. Narváez es su principal representante junto a Pedro Pidal y Alejandro Mon como ideólogos.
 - c) **Vilumistas** o **neocatólicos**: más conservadores, católicos y próximos al carlismo. El marqués de Viluma era quien les daba nombre e incluía a Jaime Balmes como ideólogo y políticos como Donoso Cortés o Bravo Murillo.
- 2) Liberal **Progresista**: parten del **liberalismo revolucionario**¹⁴⁵, representa a la **pequeña burguesía** (o clase media), defiende la **soberanía nacional** (poder monárquico débil), el **sufragio más amplio**, **derechos ciudadanos** más amplios, un **Estado laico**, una mayor **autonomía de los ayuntamientos**, el **librecambismo**, la **Milicia Nacional** o un **Senado más democrático**. Su **base social** estaba en sectores menos pudientes (baja burguesía, profesionales liberales, artesanos, militares de menor graduación...). También incluía varias fracciones y entre sus líderes destacan las figuras de **Mendizábal**, **Espartero** o **Prim**, sin olvidar a otros más jóvenes que cobrarán protagonismo posteriormente (**Sagasta** o Ruiz Zorrilla).
- 3) **Unión Liberal**: surge en 1856 y presentan una **postura intermedia** entre los dos partidos anteriores. Más que un partido pretende actuar como **nexo** entre los diferentes bandos liberales. Destacan **O'Donnell** y **Serrano** e incluye en sus filas a un joven **Cánovas del Castillo**.
- 4) Partido **Demócrata**: nace en 1849 como **escisión de los progresistas**, por lo que se parecen a estos pero se decantan por la **soberanía popular** y el **sufragio universal**. La mayoría se muestran partidarios del **republicanismo** e incluso coquetean con el incipiente **socialismo**. **Orense**, **Castelar**, **Rivero**, **Pi i Margall** o **Martos** fueron algunos de sus políticos destacados que cobrarán protagonismo posteriormente. Su base social principal se encuentra en los **menestrales** (artesanos) y, en general los **sectores urbanos más modestos**.

- De estos partidos, los **principales** durante el reinado de Isabel II fueron los **moderados**, los **progresistas** y la **Unión Liberal**. En líneas generales, los moderados y unionistas fueron los que impulsaron las medidas de **racionalización administrativa**, mientras que los progresistas influyeron más en las **medidas de tipo económico**. Los moderados perderán su influencia con el inicio del Sexenio Democrático, mientras que los **unionistas, los progresistas y los demócratas** la ganarán.

¹⁴⁴ El liberalismo doctrinario surge en Francia ante la necesidad de crear un modelo intermedio entre liberalismo y absolutismo. En cuanto al conservadurismo, defienden la tradición frente a la revolución (es la misma teoría que influía a los jovellanistas, por lo que estos son también un antecedente del moderantismo).

¹⁴⁵ Es decir, se fijan más en la Revolución francesa, sobre todo en sus inicios moderados, y las Cortes de Cádiz.

Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares. (Apartado EBAU)

- El reinado de Isabel abarca los años centrales del siglo XIX, desde **1833** hasta **1868**. El significado principal de su reinado fue la **consolidación del liberalismo** en España, si bien en su versión más **moderada**. Pese a todo, la acción de los **progresistas** fue también importante dejando una huella perdurable en el terreno **económico**.
- La **alternancia en el poder** de estos partidos fue la tónica durante todo el reinado de Isabel. Sin embargo, no fue una alternancia pacífica basada en la normalidad democrática sino que estuvo en todo momento condicionada por la **acción de militares** asociados a los tres principales partidos políticos (moderados, progresistas y unionistas).
- La **injerencia militar** en la vida civil fue la tónica general a raíz de la **guerra de la Independencia**. La irrupción de jóvenes militares que habían actuado como guerrilleros hizo que la ideología liberal se extendiera en las filas del Ejército. El pronunciamiento del general absolutista Elío en 1814 para acabar con las Cortes de Cádiz marcó el inicio de una sucesión de actuaciones que marcan la vida política. La **independencia colonial** y la **primera guerra carlista** agudizaron esta tendencia hasta el punto de utilizarse los términos de “**espadones**” para referirse a los principales generales de la época isabelina y de “**régimen de los generales**” en referencia a sus gobiernos. De hecho, sus acciones nos permiten enmarcar una serie de **etapas** durante el reinado de Isabel II:
 - **Regencia de María Cristina de Borbón-Dos Sicilias** (1833-1840). La reina es designada por Fernando VII como regente y bendice de inmediato la **alianza entre las alas más moderadas del absolutismo y el liberalismo**. El período estuvo marcado por la **primera guerra carlista** que hizo que los liberales intentaran en vano mantenerse unidos. Los liberales moderados gestaron la actual **división provincial** y el **Estatuto Real de 1834**, que pretende crear un régimen liberal muy moderado, pero pronto fue necesario pedir a los progresistas que formaran gobierno (Mendizábal). El **motín de los Sargentos**¹⁴⁶ (1836) afianzó el poder **progresista** que les lleva a conseguir aprobar la **Constitución de 1837**. Un nuevo pronunciamiento retorna a los moderados al poder mientras no para de crecer la figura del general Espartero como vencedor del carlismo.
 - **Regencia de Espartero** (1840-1843). El apoyo dado por María Cristina a los moderados para aprobar una **Ley de Ayuntamientos restrictiva**¹⁴⁷ activó un pronunciamiento que terminaría con la cesión de la regencia a Espartero. Su mandato se basó en su **popularidad y medidas progresistas** (librecambismo, desamortización...) hasta que perdió el apoyo parlamentario por su decisión de **bombardear Barcelona** y huyó al exilio tras un pronunciamiento encabezado por el general Narváez que venció a los esparteristas en Torrejón de Ardoz.
 - Década **Moderada** (1844-1854). La victoria de Narváez llevaría a los moderados al poder durante una década. Esto les permitió desarrollar el programa moderado (centralismo y racionalización administrativa) con medidas como la creación de la **Guardia Civil** en sustitución de la Milicia Nacional (1844), la **reforma tributaria**, el establecimiento de los **gobiernos civiles**, el **código penal** y, sobre todo, la **Constitución de 1845**. En sus últimos años los gobiernos moderados se volvieron cada vez más conservadores con frecuentes casos de

¹⁴⁶ Así llamado porque un grupo de suboficiales, aprovechando la ausencia de oficiales en el palacio de la Granja, obligan a la regenta a jurar la Constitución de 1812.

¹⁴⁷ En concreto, esta ley hacía que los alcaldes de municipios de más de 2.000 habitantes fueran elegidos por el Gobierno en vez de por votación popular.

corrupción, lo cual terminó desembocando en el pronunciamiento conocido como **Vicalvarada** encabezada por el general **O'Donnell** y en la redacción del **Manifiesto del Manzanares** (1854).

- **Bienio Progresista** (1854-1856). Los progresistas recuperan a la figura de Espartero y se lanzan a crear una nueva constitución que no llega a ver la luz. Más duraderas serán sus medidas de tipo económico con la **desamortización de Madoz**, la **Ley de Ferrocarriles** y la de **Sociedades de Crédito** que corre pareja a la creación del **Banco de España**. Sin embargo, la difícil coyuntura de 1856 genera en el interior varios motines del pan que terminan con el pronunciamiento de O'Donnell y la paralización de las reformas políticas.
- **Gobiernos unionistas-moderados** (1856-1868). O'Donnell no tarda en hacerse con el poder bajo el apoyo de la recién creada **Unión Liberal**. Conforman entonces el Gobierno **más estable** que durará hasta 1863 en parte gracias a una oleada de **patriotismo** (toma de Tetuán en 1860). Sin embargo, a partir de 1863 los costes de las **guerras exteriores** incrementan la inestabilidad y entre 1864 y 1866 estalla una grave **crisis económica** financiera en medio de un creciente descrédito de la reina (Noche de San Daniel, 1865). Los progresistas se unen a la vía insurreccional (sublevación del cuartel de San Gil, 1866), la oposición política se une (**Pacto de Ostende**, 1866) y, con la muerte de O'Donnell y Narváez, Isabel se queda prácticamente sola. La Unión Liberal, ahora bajo el mando de Serrano, se une a los opositores que en 1868 provocan el exilio de Isabel tras producirse la **Revolución Gloriosa**.

ESPARTERO. Militar y político liberal progresista formado en las guerras de la Independencia en España y América que dirigió a las tropas isabelinas en la primera guerra carlista, firmó el Convenio de Vergara en 1839, fue regente de Isabel entre 1840 y 1843 y varias veces presidente del Gobierno, especialmente durante el Bienio Progresista.

ISABEL II. Reina de España entre 1833 y 1868 en el momento en el que el país se transforma en un régimen liberal debido a la negativa carlista a reconocerla y gracias al apoyo ante todo de los liberales moderados y cuyo reinado terminó con la Revolución Gloriosa.

NARVÁEZ. Militar y político liberal moderado que dirigió al Ejército del Centro frente a los carlistas y que se convirtió en el principal apoyo de Isabel II tras vencer a Espartero ocupando en multitud de ocasiones la presidencia del Gobierno entre 1844 y 1868.

Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845. (Apartado EBAU)

- Un concepto inherente al liberalismo es el de **Estado de derecho**, es decir, existen unas leyes que organizan a la sociedad y a las cuales están sujetas todos los ciudadanos. Por lo general, estas leyes se supeditan a una norma fundamental o **constitución**. En el caso del liberalismo español así ha sido de ahí que las **diferentes visiones** del liberalismo pugnarán por establecer constituciones afines a sus ideas.
- La primera de estas constituciones fue la de **1812**, que serviría de **modelo** para las posteriores y para otras extranjeras. Es el **texto liberal por excelencia** en un momento en que estos, los liberales, se mostraban unidos. Fue recuperada en 1820 y de nuevo en 1836, pero los avatares históricos hicieron que surgieran nuevos textos. Ya en 1820 los liberales aparecían divididos en moderados y exaltados, división que se profundizaría hasta formarse dos partidos hacia 1836: el **moderado** y el **progresista**. Las constituciones del período isabelino reflejan esas **dos versiones** además de una **tercera a medio del absolutismo** aún vigente al comienzo del reinado de Isabel.

- Durante el **reinado de Isabel II** se aprobaron **tres nuevas leyes fundamentales**: el **Estatuto Real de 1834**, la **Constitución de 1837** y la **de 1845**, además de que se plantearon otros dos proyectos en 1852 y 1856.
- El **Estatuto Real de 1834** surge en un contexto de llegada al poder de una **alianza entre absolutistas reformistas y liberales moderados**, por lo que su objetivo fundamental es tratar de incluir dentro del régimen a estos liberales en un momento en el que el **carlismo** amenaza al poder de la reina. Su vida fue **efímera** al recuperarse la Constitución del 12 tras el motín de los Sargentos en 1836. Sus rasgos fundamentales son:
- 1) No es en realidad una constitución pues se entiende que esta emana de la soberanía nacional. Sin embargo, esta ley **surge de la voluntad de un rey** que acepta una limitación a su poder absoluto, motivo por el que se denomina **carta otorgada** en vez de constitución.
 - 2) Establece, a diferencia de la de 1812, unas **Cortes bicamerales** (Estamento de Próceres y Estamento de Procuradores). El primero estará formado por personajes importantes no elegibles. En cualquier caso, el **poder**, incluido el legislativo, sigue en manos del **rey**, y estas cámaras son más bien **órganos consultivos**.
- La **Constitución de 1837** nace de la iniciativa de los liberales **progresistas**, en el poder desde 1836 tras el motín de los Sargentos, y se mantendrá hasta que los moderados aprueben la de 1845. Sus **rasgos** fundamentales son:
- 1) Se basa ante todo en la de **1812**, si bien tiene algunos **elementos más conservadores** que pudieron deberse a la **búsqueda del apoyo moderado** en medio de la primera **guerra carlista**¹⁴⁸. Los historiadores suelen referirse a ella como un **texto transaccional**, es decir, que se buscaba un pacto con los moderados.
 - 2) Entre sus **principios liberales** incluye la **soberanía nacional**, la **división de poderes**, la **ampliación de derechos y libertades** (de imprenta, de expresión, propiedad privada, garantías judiciales, acceso a cargos públicos...) o la **igualdad jurídica** ante la ley. De hecho, es más avanzada que la del 12 al sobreentenderse la **aconfesionalidad** del Estado, aunque incluye la obligación estatal de mantener a la Iglesia¹⁴⁹. Otras medidas de carácter progresista son los **juicios por jurado** o el mantenimiento de la **Milicia Nacional**¹⁵⁰.
 - 3) Entre sus características más moderadas se incluyen:
 - a) Conserva un **poder regio importante**, si bien el rey ya no puede suspender indefinidamente la celebración de Cortes (como ocurría en el Estatuto Real).
 - b) Por primera vez se establecen unas **Cortes** divididas en **dos cuerpos colegisladores**: el **Congreso de los Diputados** y el **Senado**¹⁵¹. Aunque la elección de los senadores ya no es solo competencia del rey, sí que cumple esa función de **cámara más elitista**.

¹⁴⁸ Los historiadores suelen afirmar que esta constitución tiene un carácter transaccional para referirse precisamente a esas cesiones de los progresistas hacia los moderados. De todos modos, también puede entenderse como el resultado de las discusiones entre las diferentes fracciones progresistas.

¹⁴⁹ En realidad, lo que hace la Constitución del 37 es eliminar el artículo de la del 12 que decía textualmente que la religión de la nación española es la católica.

¹⁵⁰ Estas dos medidas implican mayor participación ciudadana. El juicio por jurados supone que los ciudadanos participan en los procesos judiciales, no solo los jueces. De todos modos, fue una medida muy restringida al aplicarse a delitos de libertad de imprenta. En cuanto a la Milicia Nacional, era una especie de policía municipal, lo cual daba poder a los municipios y sus ciudadanos. Esta medida no era del agrado de los moderados en cuanto que abría las puertas a desórdenes civiles al no controlarse las milicias desde arriba.

¹⁵¹ El tema del Senado tiene su importancia. Viene a ser la continuación del Estamento de los Próceres del Estatuto Real de 1834 (piensa que en la Constitución de 1812 solo existía una cámara). Se miraba al modelo inglés donde la Cámara de los Lores actuaba como contrapeso a la Cámara de los Comunes. Esos lores eran en el siglo XIX aristócratas y eclesiásticos en buena medida elegidos por los monarcas, de tal forma que era una manera de que el rey mantuviera su cuota de poder. La lucha entre moderados y progresistas es que los primeros trataban de darle más funciones al Senado y hacerlo

- c) **Elimina del articulado el sufragio universal**, de ahí que se consagre el censitario a través de las leyes electorales posteriores (1837).
- La **Constitución de 1845** parte de la iniciativa **moderada** que no aceptaba los principios recogidos en la del 37. En plena **Década Moderada** (1844-1854) fue una de sus piezas clave y estaría **vigente el resto del reinado de Isabel** (hasta 1868). Su importancia se hace manifiesta al ser la que estaría vigente durante el **resto del reinado de Isabel**. Se caracteriza por:
- 1) Mantiene algunos **principios liberales** como diversos **derechos** (imprensa, propiedad privada, garantías judiciales...), la **división de poderes** con dos cuerpos colegisladores o la **igualdad jurídica** de los ciudadanos.
 - 2) Sin embargo, sustituye la soberanía nacional por la **soberanía compartida**¹⁵² entre las Cortes y el Rey. Este concepto persigue **reforzar el poder regio** que ahora tendrá más prerrogativas.
 - 3) Se refuerza el **papel del Senado**, su composición será mucho más **restrictiva** y dependerá exclusivamente del monarca. También los requisitos para ser elegido diputado son más restrictivos exigiéndose una renta mínima.
 - 4) Aunque no se desarrolla en el texto, al igual que en el 37, el **sufragio censitario** será **más restringido** que en el caso del 37.
 - 5) **Elimina medidas progresistas** como son el juicio por jurados o la Milicia Nacional.
 - 6) Vuelve a declararse el **catolicismo** como la religión oficial de los españoles.

Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II. (Estándar no EBAU)

- El reinado de **Isabel II** se basó en el apoyo liberal. Este **liberalismo** suele asociarse de forma simplista con el ascenso burgués, un grupo social difuso que basa su riqueza en el éxito en los negocios. La versión económica del liberalismo defiende la **propiedad privada** y el **libre mercado** con una circulación sin trabas de los productos y los factores productivos, incluida la tierra.
- Una pieza clave del nuevo modelo económico liberal fue el tema agrario. La España del siglo XIX era un país mayoritariamente agrario, pero desde unas estructuras de la propiedad arcaicas heredadas del Antiguo Régimen con más del 70% de las **tierras amortizadas** o **vinculadas**¹⁵³, esto es, de aquellas tierras que no se podían vender ni repartir. Por tanto, la **puesta en circulación de esas tierras** era un objetivo liberal básico. Dichas tierras pertenecían a la **Iglesia** (manos muertas¹⁵⁴ eclesiásticas), a los **nobles** (mayorazgos) y a los **municipios** (bienes de propios, comunales y baldíos). El proceso de **desamortización** consistió en **nacionalizar y vender todas estas propiedades**¹⁵⁵. Sin embargo, más allá de la **lógica liberal**, sus causas fundamentales hay que buscarlas en **aspectos más coyunturales** (fondos y apoyos).

más restrictivo. La Constitución de 1837 afirma que el Senado es elegido por el rey pero a propuesta de los diputados del Congreso, mientras que la de 1845 dice que lo elige exclusivamente el rey. Además, la de 1837 establece la necesidad de tener una renta para ser senador, pero la de 1845 establece unos criterios de renta elevados y añade además que se ha pertenecer a una serie de grupos (aristocracia y altos funcionarios) y que el cargo será vitalicio.

¹⁵² Estas constituciones no hablan de soberanía nacional y compartida. La del 37 empieza diciendo en el preámbulo: "Siendo la voluntad de la nación...", mientras que la del 45 reza: "Doña Isabel II... siendo nuestra voluntad y la de las Cortes...". Como ves, estos matices son muy importantes.

¹⁵³ Amortizado y vinculado no es exactamente lo mismo aunque ambos términos van unidos. Una tierra amortizada es aquella que no puede comprarse ni venderse y la razón es que está vinculada a alguna institución (mayorazgo, Iglesia, municipio...).

¹⁵⁴ Manos muertas hace referencia en realidad a todas las tierras amortizadas, por eso se añade lo de eclesiástica.

¹⁵⁵ En total, más de 18 millones de hectáreas en el período comprendido entre 1766 y 1924, de las que más de 10 millones se asocian específicamente a la desamortización liberal.

- El elemento central de la liberalización agraria es pues esa **desamortización**. Como se trata en el apartado siguiente, aquí vamos a mencionar **otras cuestiones importantes** relacionadas con el proceso liberalizador. Destacamos los siguientes:

- **Eliminación del régimen señorial.** Ya en 1811 las Cortes de Cádiz habían eliminado los señoríos jurisdiccionales y convertido los territoriales en propiedad privada. La reimplantación del absolutismo eliminó esta medida que fue retomada en 1823. Finalmente, en **1837** se finiquitó definitivamente el régimen señorial **convirtiendo las tierras nobiliarias en propiedad privada**, lo cual hizo que **muchos nobles no se vieran perjudicados** e incluso ampliaron sus propiedades a través del proceso desamortizador.
 - **Eliminación de las vinculaciones.** En 1820 el Trienio Liberal ponía **fin a los mayorazgos** que impedían la compraventa de tierras de los nobles. Ya durante el **reinado de Isabel II**, en 1836 y definitivamente en 1841, **se confirmaba legalmente** esta medida.
 - **Eliminación del diezmo.** En 1837 se terminó con el diezmo, impuesto que los campesinos pagaban a la Iglesia por sus cosechas. Sin embargo, su **desaparición fue lenta** porque se sustituyó por otros impuestos para sostener a la Iglesia.
 - **Creación de un mercado interno.** No bastaba con poner las tierras en circulación sino que además era necesario **ampliar el mercado para los productos agrarios**. De cara al exterior, el Trienio Liberal **había impuesto el proteccionismo** en 1820 aunque poco a poco durante el reinado de Isabel II este iría dando paso a un creciente librecambismo que culminaría en 1869 en el Sexenio Democrático, si bien manteniendo el proteccionismo con los cereales. Este proteccionismo respondía a la creencia de que se estaba **fomentando una creciente producción interna capaz de abastecer al país**, de ahí que **el librecambismo se centrara en el interior** con la **eliminación de las aduanas** vasco-navarras **y de determinados privilegios** locales y el **fomento de los transportes internos** (ferrocarril, caminos y navegación de cabotaje).
 - **Introducción de mejoras tecnológicas.** En realidad, estas mejoras se llegaron lentamente y de forma posterior al reinado de Isabel II, aunque ahora **se difunde entre los liberales la idea de que era necesario este impulso** con la creación, por ejemplo, de las Juntas de Agricultura en las provincias, de publicaciones diversas, de empresas químicas para mejorar el abonado y el tratamiento fitosanitario de las plantas o el aumento de herramientas metálicas en las labores agrarias.
- En **conclusión**, los liberales sentaron las **bases para el cambio agrario español** con la eliminación de las trabas anteriores, pero debido a las circunstancias del país lo hicieron de un **modo limitado**, que dejó sin resolver la cuestión agraria y en una **situación de retraso** con respecto a los países europeos más desarrollados.

Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra. (Apartado EBAU)¹⁵⁶

NOTA: puede usarse como introducción menciones resumidas a los dos primeros párrafos del apartado anterior, sobre todo, el concepto de desamortización que, de hecho, vuelve a aparecer como concepto en el tema 8.

- Las desamortizaciones se **iniciaron** tímidamente con **Carlos III**, las ampliaron en tiempos de **Godoy** (1798) y de **José I**. Las plenamente liberales parten de las **Cortes de Cádiz** y del **Trienio Liberal**. Sin embargo, las dos grandes desamortizaciones fueron las de Juan Álvarez **Mendizábal**, a la que se suma la de la regencia de **Espartero**, y la de Pascual **Madoz**, ambos miembros de gobiernos progresistas.

¹⁵⁶ Hay otro apartado en el bloque 8 que trata las consecuencias de las desamortizaciones. Sin embargo, es muy repetitivo y no tiene sentido separarlo, por lo que se incluyen aquí también las consecuencias.

- La desamortización de **Mendizábal** se produjo desde **1836**¹⁵⁷ cuando este era ministro de Hacienda y presidente del Gobierno. Sus principales características fueron:
- Afectó sobre todo a las tierras en **manos muertas eclesiásticas** y, más concretamente, a las del **clero regular**¹⁵⁸ (órdenes religiosas). Por este motivo, los historiadores se refieren a ella como **desamortización eclesiástica**.
 - Sus **objetivos coyunturales** eran:
 - 1) Obtener **fondos** para cubrir el déficit generado por las necesidades bélicas propias de la **primera guerra carlista**.
 - 2) Crear una masa de **grandes de propietarios rurales** que apoyaran la **causa liberal**.
 - Se organizó en **grandes lotes** lo cual benefició especialmente a la **clase media urbana y burguesía rural**. En la década de los 40 también la **nobleza** se benefició de estas compras gracias a las indemnizaciones recibidas en compensación a la pérdida de sus privilegios. Los **campesinos**, en general, quedaron **fuera del proceso** por los precios excesivos.
 - Entre sus **consecuencias** destacan:
 - 1) Ayudó a la **consolidación del liberalismo** frente al carlismo. Tuvo pues un importante impacto en el terreno ideológico.
 - 2) Consolidó el **latifundismo**, especialmente en el **sur** del país.
 - 3) **Redujo** considerablemente la **influencia social de la Iglesia** y fomentó también el **antiliberalismo** entre el clero.
 - 4) Afectó al **patrimonio cultural eclesiástico** con el abandono de muchos monasterios.
- La desamortización de **Madoz** se produjo desde 1855 cuando este era ministro de Hacienda (bajo la presidencia de Espartero) durante el Bienio Progresista. Su duración se dilató en el tiempo en diversas fases hasta 1924. Se caracterizó por:
- Cuantitativamente fue la **más importante y completa**.
 - Sus **objetivos coyunturales** eran:
 - 1) Obtener **fondos**, pero en este caso en relación a la construcción del **ferrocarril** y la **compensación de la reducción fiscal** por la supresión del impuesto de consumos.
 - 2) Conseguir **apoyos** para el Bienio Progresista.
 - Afectó sobre todo a los **bienes de propios y comunales de los municipios**, de ahí que se la llame **desamortización civil**, aunque también a los eclesiásticos (los no desamortizados anteriormente, sobre todo los del clero secular, los de órdenes militares, cofradías, obras pías...).
 - La **forma de venta** fue parecida pero mucho **más compleja**. En general, en el **norte** del país los **municipios** pudieron organizarse de forma que consiguieron **defenderse mejor** frente a compras de particulares.
 - Entre sus **consecuencias**, sumadas a las **anteriores** (obtención de fondos, reducción del peso eclesiástico, antiliberalismo clerical o pérdida del patrimonio cultural), destacan:
 - 1) **Amplió la roturación agraria de tierras antes dedicadas a monte y pastos**. Esto tuvo a su vez tres **efectos** fundamentales:
 - a) Una **pérdida ecológica** importante al perderse tierras de monte.
 - b) **Apenas fomentó la mejora agraria**, por la abundancia de tierras, y con ello no ayudó a la acumulación de los capitales necesarios para el despegue industrial del país.
 - c) **Evitó un aumento de los rendimientos** al perderse tierras dedicadas a aspectos tan importantes como la obtención de abonos (los pastos).

¹⁵⁷ Lo de “desde” hay que entenderlo porque era un proceso complejo que implicaba expropiaciones, resoluciones judiciales, ventas...

¹⁵⁸ En 1841 Espartero amplió la desamortización también a los bienes del clero secular. De hecho, suelen estudiarse conjuntamente ambas desamortizaciones.

- 2) Consolidó el **latifundismo** pero en otros casos **benefició a campesinos** más modestos.
 - 3) **Perjudicó a los ingresos de muchos municipios** y también a **pequeños campesinos** que vivían de esos bienes municipales. Fue pues un factor importante para iniciar el **éxodo rural** (emigración de campesinos a la ciudad) que sí ayudaría al fomento de la industrialización y los servicios en algunos lugares.
- Las dos principales desamortizaciones, la de **Mendizábal y Madoz**, aunque con motivaciones parecidas, tuvieron efectos sensiblemente **diferentes**. En conjunto las desamortizaciones **consolidaron el liberalismo, modificaron la estructura agraria**, ayudan a explicar los **lentos cambios económicos del país, aumentaron la polarización social**, especialmente en el **sur del país** con el fomento del **latifundismo** y además generaron **efectos ecológicos y culturales** nocivos y el **rechazo eclesiástico**.

SOCIEDAD DE CLASES. Modelo de estratificación social opuesto a la sociedad estamental que se generaliza en Europa y en España en el siglo XIX con el triunfo de los regímenes liberales y que se basa en la diferenciación de los grupos o clases sociales en base a su renta y su riqueza en vez de en estamentos basados en los privilegios y la desigualdad jurídica.

Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen.

(Estándar no EBAU)

- La **sociedad española** mantenía al empezar el siglo XIX las características propias del **Antiguo Régimen**: estamental (con gran peso de la nobleza y el clero), rentas de la tierra en manos de estos privilegiados, tímido crecimiento de los grupos sociales dedicados a los negocios, masa de población campesina y en menor medida artesanal y predominio rural.
- La estructura social española sufrió **cambios** paralelos, aunque más lentos, a la implantación política del liberalismo. La progresiva introducción de una **mentalidad favorable a los negocios y la obtención de dinero** fueron modificando la antigua estructura basada en la posesión de la tierra y los privilegios por otra basada en la riqueza y la renta. En definitiva, **la sociedad estamental daba paso a una sociedad de clases**¹⁵⁹. En cualquier caso, la introducción del liberalismo, lejos de aumentar la igualdad social, intensificó más aún las **desigualdades**.
- La **nueva aristocracia** iba a formarse por la fusión de la vieja **nobleza**, la **jerarquía eclesiástica** y la **alta burguesía** que incluía a grandes comerciantes, fabricantes, financieros, altos funcionarios, militares de alta graduación, políticos y nuevos terratenientes. Los **nobles mejoraban su posición económica** mediante la compra de tierras, matrimonios y la participación en negocios y empresas, mientras que los **burgueses accedían a títulos y lujos nobiliarios**. De hecho, durante el reinado de Isabel se concedieron unos 400 nuevos títulos nobiliarios. En cuanto a la **Iglesia**, aunque perdieron poder económico, mantuvieron una gran **influencia social y cultural**.
- Un segundo grupo con creciente importancia era el de las **clases medias**. Con **modos de vida más discretos** estaba formado por un creciente número de funcionarios, profesionales liberales (abogados, médicos, periodistas...), agricultores acomodados, el clero, en número decreciente, otros comerciantes, rentistas, dueños de talleres... Predominan sobre todo en las **ciudades** y en pueblos grandes y su número no supera el 10%.

¹⁵⁹ Asociada a la sociedad de clases se usan como extremos los términos de burguesía (propietarios de los medios de producción) y proletariado (trabajadores de las fábricas). Sin embargo, reducir la sociedad de clases a esta oposición es demasiado simple y reduce el concepto de burguesía a un grupo muy reducido.

- Por debajo se encontraba la **masa poblacional** con **duras condiciones** de vida. La inmensa mayoría eran **campesinos**, especialmente jornaleros en el sur y pequeños propietarios en el norte (y en zonas levantinas). Los **cambios** se produjeron sobre todo en las **ciudades** donde poco a poco los **artesanos** y campesinos inmigrantes nutrían las filas del incipiente, aunque escaso, **proletariado industrial**, a la par que crecía también el número de personas dedicadas a los **servicios**. Por otro lado, no hay que olvidar la existencia de un importante grupo de **marginados**: mendigos, gitanos, tullidos, prostitutas, huérfanos... ni la importancia del **trabajo femenino** que ocupaba al 90% de las mujeres con sueldos muy inferiores a los masculinos.
- En los **aspectos culturales** de la nueva sociedad pueden destacarse:
 - Es una sociedad religiosa pero **más laica**. La Iglesia mantiene su peso social, mas la obra liberal **reduce el peso eclesiástico** en cuestiones como la educación.
 - La sociedad de clases isabelina se asocia culturalmente al desarrollo del **Romanticismo**. Surge de las **revoluciones burguesas** de finales del XVIII y primera mitad del XIX y, en la línea liberal, exalta la **libertad individual** frente al racionalismo ilustrado. También asocia esa individualidad con la sociedad, siendo esta anterior conformando la **nación**, de ahí que se encuentre en la base del desarrollo del nacionalismo y, de nuevo, se oponga al racionalismo universalista ilustrado. En el caso español los artistas románticos más reconocidos son los **literatos**: Espronceda, duque de Rivas, Larra, Bécquer o Rosalía de Castro.
 - Crecen los **espectáculos y medios de comunicación de masas**: toros, circo, teatro, la zarzuela, la ópera o la prensa. En esta época se construyen muchas plazas de toro y teatros. La prensa presenta un número creciente de publicaciones y tiradas más amplias.
 - **Mejora poco a poco el nivel cultural** de los españoles con más niños escolarizados y una **reducción del número de analfabetos**. Se desarrolla un **nuevo sistema educativo** (institutos de secundaria, escuelas normales, de adultos y párvulos...) pero su impacto se circunscribe básicamente a las **clases acomodadas** (aristocracia y clase media).
 - Aumentan las diferentes **formas de asociacionismo y reunión**. Los **ateneos** son los lugares de reunión por excelencia de las élites, mientras que los varones de la clase media se asocia a casinos, sociedades científicas, círculos...

Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático.

(Estándar no EBAU)

- El **Sexenio Democrático** (1868-74) es la etapa de la historia de España comprendida entre los reinados de Isabel II (época isabelina) y Alfonso XII (Restauración). Se caracteriza por el **triunfo del liberalismo democrático** a raíz de la Revolución Gloriosa, primero **de signo monárquico y después republicano** para finalmente tomar una deriva militarista que termina con el golpe de Estado de Martínez Campos y la vuelta de los Borbones.
- El **agotamiento del reinado de Isabel II** había propiciado la creación del **Pacto de Ostende** (1866) que terminó aglutinando a **liberales progresistas** (Prim, Sagasta o Ruiz Zorrilla), **demócratas**¹⁶⁰ (Castelar o Pi i Margall) y **unionistas** (Serrano). En septiembre de 1868 el almirante Topete se pronunciaba en Cádiz iniciándose la **Revolución Gloriosa** y pronto llegaban a la ciudad el resto de golpistas. **Prim** se dirigió por la costa a Barcelona para recabar apoyos mientras **Serrano** dirigía las tropas terrestres hacia Madrid. Se encuentran con las tropas isabelinas en **Puente Alcolea** (Córdoba) donde los golpistas vencen y pronto entran en la capital mientras Isabel se exiliaba en Francia.

¹⁶⁰ Con la Revolución Gloriosa los demócratas, que ya eran en su mayoría republicanos, se van a dividir en dos: Demócratas "cimbrios" (aceptaban la monarquía) y Partido Republicano Federal. Es decir, dentro del Pacto de Ostende están también incluidos los republicanos.

- De inmediato se establece un **Gobierno provisional** presidido por Serrano y apoyado en **progresistas, unionistas y demócratas**, cuyas prioridades son las de establecer el **orden** para obtener el **reconocimiento exterior** e implantar el **sufragio universal**. Sin embargo, el Gobierno entendía que el orden partía de **mantener la monarquía y suprimir las juntas locales** que se habían creado durante la revolución. Los **republicanos**, que controlaban la mayoría de las juntas, no vieron con buenos ojos estas medidas ni que se mantuvieran las quintas y los consumos¹⁶¹, de ahí que **se escindieran de los demócratas**.
- En enero de 1869 se celebran elecciones por sufragio universal que vence la coalición gubernamental. Se conforman unas **Cortes constituyentes** con Serrano como presidente del Gobierno. Frente a ellos, los **republicanos se convierten en la principal fuerza de oposición** junto a una importante **minoría carlista**. En junio del mismo año se aprueba la **Constitución de 1869** que restablece la monarquía, aunque sin rey, por lo que Serrano es nombrado regente y Prim se convierte en el presidente del Gobierno.
- Durante esta primera fase del Sexenio se impone pues una **monarquía liberal parlamentaria y democrática**. Prim tenía como prioridad **encontrar a un monarca** y no dudó en **reprimir los movimientos opositores** de **carlistas y republicanos** a la vez que tuvo que lidiar con la **guerra cubana** que había estallado en 1868 y con la **oposición terrateniente de la isla** por la intención de abolir la **esclavitud**. Tras estudiar varias opciones, Prim elige a **Amadeo de Saboya**, duque de Aosta e hijo del monarca italiano, como futuro rey de España.
- Amadeo es elegido por las Cortes en noviembre de 1870 y llega a Madrid ya en 1871 donde le esperaba el cadáver de **Prim, asesinado** pocos días antes. Sin su principal valedor, **Amadeo I** iba a reinar como un talante democrático ejemplar pero bajo unos **gobiernos debilitados** por la **escisión de los progresistas en constitucionalistas** (Sagasta) y **radicales** (Ruiz Zorrilla)¹⁶². Crece entonces la **presión republicana**, se inicia la **tercera guerra carlista** y se mantiene el pulso en **Cuba**, tanto la guerra como el **rechazo a abolir la esclavitud**, mientras se suceden gobiernos de constitucionalistas, unionistas y radicales. Finalmente, **Amadeo abdica y abandona el país** en febrero de 1873
- De inmediato **se proclama la Primera República** (1873-74). Figueras es nombrado presidente con el apoyo tanto de republicanos como los radicales. Pronto estos son arrinconados, los republicanos copan los principales cargos y en las provincias los republicanos “intransigentes” (los más revolucionarios) desatan el **caos** con todo tipo de peticiones (Estado catalán, supresión de quintas, nacionalizaciones...). El Gobierno reacciona suprimiendo las quintas pero se ve **incapaz de prescindir del Ejército** en medio de los conflictos carlista y cubano. Figueras deja el país y el nuevo gobierno recae en **Pi i Margall** que logra una contundente victoria electoral de cara a una Asamblea constituyente. Para entonces, los republicanos se han **dividido en tres facciones** que enfrentan a los **federalistas** (Pi i Margall) con los **unitarios** (Castelar o Salmerón) y los **intransigentes** (líderes provinciales y José María Orense). Los federalistas plantean la elaboración de una **nueva constitución** que pretende transformar España en una república federal, si bien no ve la luz en medio del **acoso intransigente, carlista, cubano y esclavista**. Además, sectores intransigentes, en algunos casos con participación obrera, promueven la **insurrección cantonalista** que quiere acelerar el federalismo en España.

¹⁶¹ Las quintas se refiere al método de reclutamiento de tropas por sorteo que beneficiaba a los ricos, mientras que los consumos era un impuesto indirecto creado en 1845 que gravaba alimentos de primera necesidad. En definitiva, los republicanos eran más partidarios de una política social.

¹⁶² Esta división se produjo porque Sagasta, entonces presidente, ilegalizó la AIT (Primera Internacional).

- Pi i Margall, sin soluciones ni intención de usar la fuerza, entrega la presidencia a Salmerón. Este se ve **obligado a confiar en los militares**, en su mayoría monárquicos conservadores, para reprimir al carlismo y el cantonalismo. Salmerón dimite al negarse a firmar una serie de penas de muerte lo cual entrega el poder a **Castelar**. Este se mostraba dispuesto a **incrementar la represión**, pero las Cortes le impidieron acumular plenos poderes para actuar, por lo que en enero de 1874 el **general Pavía** daba un **golpe de Estado**. **Serrano**, con apoyo de su partido, radicales, unitarios y conservadores, se convierte en **presidente de la república** y se proclama un **Estado de excepción** que disolvió la Primera Internacional en España y deportó a cantonalistas e internacionalistas. También el problema carlista estaba en vías de ser solucionado, pero no así el cubano donde los antiesclavistas veían con malos ojos que se siguiera queriendo eliminar la esclavitud.
- A lo largo de 1874 parecía **viable establecer una república autoritaria** en España, una especie de dictadura militar transitoria. Sin embargo, los **militares alfonsinos y los antiesclavistas** se movilizaron y a finales de 1874 el **general Martínez Campos** daba un **golpe de Estado en Sagunto** y entregaba la **corona a Alfonso XII**. Este aceptaba y así se iniciaba la **Restauración borbónica** a finales de 1874.

Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869. (Apartado EBAU)

- En septiembre de **1868** las tropas de la Armada acantonadas en Cádiz bajo el mando del almirante Topete se sublevaban. Estallaba la denominada **Revolución Gloriosa** como respuesta a la **crisis** iniciada en 1863 que había ido dejando cada vez más sola a Isabel II en su trono. Los avances democráticos de estos años hacen que este período sea conocido **Sexenio Democrático** (1868-1874), siendo la **Constitución de 1869** uno de sus principales hitos.
- El establecimiento de un Gobierno provisional tras la Gloriosa conllevó la convocatoria de elecciones mediante sufragio universal celebradas a principios de 1869 para establecer unas **Cortes Constituyentes**. Esas elecciones dan la victoria a una **coalición entre progresistas, unionistas y parte de los demócratas** con el general **Serrano** como presidente. La bandera de esta coalición es el restablecimiento del orden dando una imagen de **modernidad y moderación** que les lleva a defender una **monarquía parlamentaria y democrática** como forma de gobierno. De inmediato, se encomiendan a la labor de redactar un **nuevo texto** acorde a estas ideas.
- En junio de **1869** se promulgaba la nueva **Constitución**. Sus principales **características** son:
 - 1) Se restablece el **sufragio universal masculino**¹⁶³ como fórmula electiva.
 - 2) Se amplían considerablemente los **derechos y libertades** garantizándose más allá de posibles cambios políticos. Incluía **nuevos derechos** como el de **asociación**, el de **libertad de culto**, el de pensamiento y enseñanza, el de **trabajo para extranjeros** o el de **inviolabilidad de la correspondencia**.
 - 3) En relación a lo anterior, se explicita la **aconfesionalidad** del Estado garantizando la práctica de otras religiones, aunque también el mantenimiento estatal del culto católico.

¹⁶³ En realidad, fue la ley electoral de noviembre de 1868 la que lo establecía, pero en la Constitución se sobreentendía que esa sería la fórmula. De todos modos, era sufragio universal masculino de mayores de 25 años y solo incluía a los padres de familia, por lo que en realidad solo podía votar un 25% de la población. Esto era así porque la ley electoral de 1868 incluía como requisito la vecindad, y solo podían inscribirse en el registro los cabezas de familia. De todos modos, se siguieron dando pasos hacia una mayor democratización al aprobarse en 1870 el pago de una retribución a diputados y senadores (eso implicaba poder presentarse gente más modesta) y al reducirse la edad de votación a los 21 años en 1873 (incremento el censo hasta el 27%, no mucho ya que los padres de familia solían tener mayor edad).

- 4) Organización estatal basada en la **soberanía popular**, con **monarquía**, **división de poderes** y **descentralización**.
 - 5) El **legislativo** era el **poder fundamental** y además concedía a las Cortes funciones de control gubernamental y la de aprobación presupuestaria. La soberanía residía en las **Cortes bicamerales** (Congreso y Senado¹⁶⁴), ambas elegibles por **sufragio universal** masculino. El Congreso se abría a cualquier ciudadano mayor de 25 años, mientras que era más restrictivo para el Senado (menos que la de 1845).
 - 6) El poder **ejecutivo** está en manos del **rey**, si bien este solo podía tomar **decisiones a través de los ministros**. Estos eran responsables de sus decisiones y podían ser reprobados.
 - 7) Se garantiza la **independencia judicial**, la cual será un hecho a partir de 1870 con la ley que creaba el **sistema de oposiciones** (ya mencionado en el texto constitucional). Se establecían además los **juicios con jurado** (con más funciones) y la posibilidad de **tomar acciones contra los jueces** que delinquieran.
 - 8) Los **ayuntamientos y diputaciones** recobraban protagonismo y los alcaldes pasaban a ser elegidos por **sufragio universal**.
 - 9) Dejó **aspectos conflictivos en el aire** pues no definía las **relaciones entre Ejército y milicias ciudadanas**¹⁶⁵ ni el **estatuto de las colonias**.
- En definitiva, la Constitución de 1869 es considerada el **culmen de nuestros textos liberales** del siglo XIX y a la vez la primera de **carácter democrático**, siendo una de las más avanzadas de su época. Estuvo **vigente durante todo el Sexenio Democrático** aunque era **demasiado avanzada** para los políticos moderados y los carlistas y **demasiado conservadora** para los republicanos. Se planteó su reforma durante la Primera República pero sería finalmente con la Restauración borbónica cuando sea sustituida por un nuevo texto (1876).

Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas. (Apartado EBAU)

- El **Sexenio Democrático** es el período de la historia de España comprendido entre **1868 y 1874** durante el cual se instauró en España un **régimen liberal democrático**. Está enmarcado entre la **Revolución Gloriosa** (1868) y el golpe de Estado del general Martínez Campos (1874) que supuso el inicio de la **Restauración borbónica**. A su vez está dividido en dos grandes **etapas**:
- 1) Un **régimen monárquico** (hasta 1872) con un **Gobierno Provisional** (1869), la **regencia de Serrano** y desde 1871 con el **reinado de Amadeo de Saboya**. En esta primera etapa, los gobiernos están en manos de los **progresistas, la Unión Liberal y los demócratas**.
 - 2) Un **régimen republicano** (1873 y 1874) que **intenta establecer un Estado federal** pero que tras el golpe militar de Pavía deriva en el **régimen autoritario de Serrano**.
- Durante el Sexenio hubo una serie de **conflictos políticos y socioeconómicos** que en conjunto **minaron la capacidad de reformas** de este período y terminaron por **propiciar su caída**. Entre ellos podemos **destacar**:
- Las **divisiones internas**. Durante el régimen monárquico se conformó una **coalición de tres partidos** con visiones diferentes (progresistas, unionistas y demócratas). La inestabilidad hizo que hubiera **divisiones internas**, como la de los **progresistas** en el Partido Radical (Ruiz Zorrilla) y el Partido Constitucional (Sagasta). En la época republicana la división más importante se produjo entre **republicanos centralistas** o unitarios (Castelar) y **republicanos**

¹⁶⁴ El Senado fue suprimido al empezar 1873 por una nueva ley que reformó la Constitución.

¹⁶⁵ La Constitución de 1869 no restableció la Milicia Nacional dejando el tema en el aire. No sería hasta la Primera República cuando se recupere, entonces bajo el nombre de Voluntarios de la República.

federales (Pi i Margall). El resultado de todas estas divisiones fue una **sucesión de gobiernos inoperantes**¹⁶⁶ que irían escorándose hacia la izquierda hasta que los centralistas se hicieron con el poder y finalmente se inició la dictadura militar de Serrano.

- El **conflicto colonial**. A la par que estalla la Gloriosa, se inicia la **Guerra de los Diez Años** (1868-1878) en **Cuba**. En el trasfondo se encontraba un descontento por el **escaso autogobierno** de las colonias, la **política monopolística** española, la **ruina de los pequeños hacendados orientales**, caso de Céspedes y el mantenimiento de la **esclavitud**. Los **propietarios occidentales**, más ricos, apoyan a España pero no así las reformas del Sexenio que proponían dar mayor autogobierno a Cuba y Puerto Rico y acabar con la esclavitud. Estos propietarios se **aliarán con importantes grupos exportadores** españoles (Liga de Propietarios) y con los **sectores alfonsinos**.
- El **conflicto carlista**. En 1869 reaparecen partidas carlistas en el País Vasco, Navarra y Cataluña ante la acentuación liberal del régimen. En 1872, la creciente radicalidad del Sexenio y una derrota electoral bajo la acusación de fraude provocan el inicio de la denominada **tercera guerra carlista** que durará hasta 1876 y durante la cual se pide la entronización de Carlos VII. Este conflicto no fue resuelto durante el Sexenio pero sí que provocó una **mayor militarización** del país.
- El **conflicto cantonalista**. En 1873 los republicanos federales accedían al poder. La dificultad para tomar decisiones por las divisiones internas impacientó a los **federales intransigentes**, esto es, a los republicanos que pedían reformas más urgentes y profundas y que controlaban varias ciudades. Entre sus propuestas se encontraba la petición de establecer un **Estado federal** a imitación de los cantones suizos. En julio de 1873 se iniciaba la **insurrección** de varias ciudades, destacando la de **Cartagena**, que no era controlada hasta enero de 1874. Esta situación hizo que los **militares ganaran poder** y causó el **golpe de Estado de Pavía** que llevó a la dictadura militar de Serrano.
- Los **alfonsinos**. Mientras el Sexenio vivía inmerso en conflictos, **Cánovas del Castillo** preparaba pacientemente la vuelta de los Borbones al trono. Tras conseguir que Isabel II entregara sus **derechos al trono** a su hijo **Alfonso**, mantiene contactos con sus partidarios en España. Entre los mismos se encontraban muchos **militares** de alta graduación y defensores del orden. Su influencia es clave para acabar con el régimen e iniciar la Restauración borbónica.
- Los **problemas socioeconómicos** también se tradujeron en diferentes formas de conflictividad frecuentemente interconectadas. Andalucía fue el foco principal aunque afectó a buena parte del país:
 - El **movimiento obrero**. Aunque es todavía **embrionario**, el Sexenio coincide con la existencia de la **Primera Internacional** (1864-1875), en la que se forjan las diferencias entre **anarquismo** y **marxismo**, y los acontecimientos de la **Comuna de París** (1871). Ambas corrientes penetran ahora en España y hacen temer la radicalización política de España. El anarquismo, aún minoritario, juega también su papel en la **huelga de Alcoy** (1871) y en el **cantón de Sanlúcar** de Barrameda (Cádiz).
 - El **bandolerismo**, problema que se había mitigado a raíz de la creación de la Guardia Civil, **repuntó** en este período en relación a las dificultades económicas, especialmente entre los jornaleros andaluces, el carlismo o el cantonalismo.
 - Los **motines de subsistencia** tampoco desaparecieron y también se unieron a las peticiones de tipo político.

¹⁶⁶ Estos gobiernos pretendían instaurar medidas como el autogobierno cubano, el fin de la esclavitud, la abolición de las quintas, el establecimiento de impuestos más justos... Estas fueron algunas de las medidas que fueron incapaces de llevar a cabo.

- El **resultado** de todos estos conflictos derivó en la **intervención militar** que finalmente finiquitó la república con el **golpe de Estado de Martínez Campos**. Antes de acabar 1874, **Alfonso XII** inicia con su reinado la **Restauración borbónica**.

REVOLUCIÓN GLORIOSA. Pronunciamiento iniciado en Cádiz en septiembre de 1868 bajo el lema de ¡Viva España con honra! encabezado por el almirante Topete y con el apoyo de los partidos firmantes del Pacto de Ostende que tras varios días y la victoria militar de Puente Alcolea provocó la huida de Isabel II y el inicio del Sexenio Democrático.

AMADEO I. Rey de España entre 1870 y 1873, hijo del rey de Italia Víctor Manuel II, que ocupó el trono durante el Sexenio Democrático dentro del marco de la monarquía parlamentaria y democrática establecida en la Constitución de 1869 y cuyo reinado se caracterizó por la incapacidad de tomar medidas efectivas para restablecer el orden.

PI Y MARGALL. Político republicano federalista de tendencias socialistas que ocupó la presidencia durante la Primera República en 1873 impulsando un proyecto constitucional que fracasó debido al acoso carlista y cantonalista.

CANTONALISMO. Movimiento insurreccional de carácter federalista intransigente y con influencias en algunos casos anarquistas que se produjo entre 1873 y 1874 en una serie de ciudades, sobre todo el arco mediterráneo, con la intención de crear un Estado con territorios federados casi independientes y con predominio de ideas socioeconómicas de carácter reformista radical.

Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional. (Estándar no EBAU)

- A mediados del siglo XIX el **número de obreros sigue creciendo** a la par que su **situación empeora** en relación a la intensificación de la Revolución Industrial que entra ahora en su segunda fase (Segunda Revolución Industrial). Para entonces, ya se había desarrollado una **doble vertiente del movimiento obrero**: una práctica que se había traducido en la creación de **sindicatos** (*trade unions* en Inglaterra) y otra **teórica** (socialismo y anarquismo). Esta doble vertiente estaba en fase de **unirse** bajo la realización teórica de pensadores entre los que va a destacar Karl Marx (*El Capital*, 1867) plasmándose en la creación de la **Primera Internacional** o AIT (Asociación Internacional de Trabajadores) en 1864.

- La AIT fue el resultado del contacto entre sindicalistas ingleses y franceses en 1862 en la Exposición Universal de Londres. En 1864 se reunirían por vez primera en dicha ciudad y a partir de ahí se mantendrían en contacto a través de diversas **conferencias** hasta que esta organización sea disuelta en 1876.

- Esta Primera Internacional se propuso pues organizar el movimiento obrero más allá de las fronteras estatales. Sin embargo, chocó de inmediato con **diferentes visiones de la lucha**. En un primer momento, las ideas **anarquistas de Proudhon** fueron dominantes entre los representantes franceses, pero su postura pacifista, asociacionista y mutualista fue pronto **derrotada por las ideas de Marx**. Más importancia tendría la escisión formada en torno a la figura del **anarquista Bakunin**, de tal modo que se fijaban **dos posturas**:

- Los **marxistas o socialistas** eran partidarios de crear **partidos políticos obreros** que organizaran la lucha obrera de cara a una revolución que estableciera una **dictadura del proletariado** con una colectivización de los medios de producción (las fábricas). La derrota de la Comuna de París en 1871 les había convencido de la importancia de esa organización.

- Los **bakunistas** o **anarquistas** eran **contrarios a estos partidos** y extendían la lucha a otros colectivos desfavorecidos como el de los **campesinos**. Para él, **la lucha no debía estar centralizada** y la forma de actuación no era la revolución entendida como un golpe desde arriba sino la **sucesión de insurrecciones** que concienciaran al pueblo de la necesidad del cambio. De ahí la **importancia de la actuación individual** en forma de atentados y la sucesión de movimientos huelguísticos espontáneos.
- En 1872, en el **Congreso de La Haya**, estas dos posturas se hacen irreconciliables. La victoria de los marxistas permite que estos **expulsen a los bakunistas**. Esta escisión, la **represión** en los diferentes países, incluido España desde 1872, y nuevas **divisiones internas** (los ingleses no estaban de acuerdo con estas visiones revolucionarias) terminan por provocar la **desaparición de la AIT** en 1876. Por su parte, los anarquistas formarían su propia internacional antiautoritaria que estaría vigente en Suiza entre 1872 y 1877.
- Mientras todo esto sucedía, en **España** se producía la **Revolución Gloriosa** (1868) que implantaba el **Sexenio Democrático** (1868-74) que, entre otras medidas favorables a la libertad, fomentaba el **asociacionismo**. En este ambiente de mayor libertad había crecido poco a poco el número de **obreros industriales**, sobre todo en **Cataluña**. Ya antes de 1868 los obreros españoles tuvieron conocimiento de la AIT por la prensa y contactos esporádicos. A finales de 1868 se reúnen las diversas organizaciones obreras españolas en Barcelona (Congreso Obrero de Barcelona) que se muestran partidarias de un **acercamiento a los republicanos**. No obstante, lo verdaderamente característico del país era el **elevado número de jornaleros agrarios**. Con estas premisas se habían sentado las **bases para la recepción del movimiento obrero internacional**.
- Ya en 1868 **Fanelli**, un destacado **anarquista** de la AIT, llega a Barcelona enviado por Bakunin y entra en **contacto con estas asociaciones obreras catalanas y después con las madrileñas**¹⁶⁷. Desde 1869 los anarquistas catalanes envían a sus representantes a la AIT (Pellicer y Sentiñón) y en 1870 se conforma la **Federación Regional Española de la AIT** (FRE de la AIT). En esta **triumfan las ideas anarquistas apolíticas** debido al fracaso insurreccional republicano, la decepción con los revolucionarios de la Gloriosa y la dura represión posterior hacia el movimiento obrero.
- La FRE fue pronto ilegalizada por las Cortes mientras llegada a Madrid **Lafargue**, un destacado **marxista**¹⁶⁸. Este, buen dominador del castellano, transmitía a parte de la Federación madrileña las ideas de Marx (entre ellos a Pablo Iglesias). La nueva corriente, muy minoritaria, fue expulsada de la Federación y conformó la **Nueva Federación Madrileña** que se asoció también a la AIT. La FRE se alineó con los anarquistas en la expulsión de 1872. En 1873 **confirmaron su separación de los republicanos intransigentes**, de ahí que **no participaran apenas en los cantones** aunque sí unos días antes en la **insurrección de Alcoy**¹⁶⁹, una huelga general en Barcelona y en la revuelta cantonal de Sanlúcar de Barrameda (Cádiz). En cualquier caso, la **represión recayó también contra los internacionalistas** que pasaron a la **clandestinidad** y se decantaron por intensificar el uso de la **violencia**.

¹⁶⁷ Las ideas anarquistas se difundieron pronto por toda España, especialmente por Andalucía, gracias a la labor de voluntarios que promovían reuniones.

¹⁶⁸ Era yerno de Marx puesto que estaba casado con una de las hijas de este.

¹⁶⁹ Aunque coincidió en el tiempo con los cantones, su significado fue diferente. Se trató de una huelga masiva pidiendo mejoras salariales y en las condiciones de trabajo que terminó violentamente con el asesinato del alcalde y el incendio de varios edificios utilizando petróleo (por eso se llamó revolución del petróleo).

Bloque 7. La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874-1902)**Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos.**

(Estándar no EBAU)

- Fases:

- 1) **Reinado de Alfonso XII:** 1875-1885.
- 2) **Regencia de María Cristina:** 1885-1902.

- Algunos de los acontecimientos clave:

- 1874 (1 de diciembre): Manifiesto Sandhurst.
- 1874 (29 de diciembre): pronunciamiento de Martínez Campos en Sagunto.
- 1875: Alfonso XII llega a España y es proclamado rey por las Cortes. Cánovas presidente.
- 1875-76: nacimiento del Partido Liberal-Conservador (Partido Conservador liderado por Cánovas).
- 1876: primeras elecciones generales del nuevo régimen (victoria conservadora) a Cortes constituyentes.
- 1876-81: gobiernos conservadores, la mayoría con Cánovas al frente.
- 1876: final de la tercera guerra carlista.
- 1876: Entrada en vigor de la nueva Constitución (Constitución de 1876).
- 1876: fundación de la Institución Libre de Enseñanza.
- 1878: Paz de Zanjón (fin de la guerra de los Diez Años cubana).
- 1879: fundación clandestina del PSOE.
- 1879-80: guerra Chiquita en Cuba (segunda guerra de independencia cubana).
- 1880: abolición de la esclavitud en Cuba.
- 1880: nacimiento del Partido Liberal-Fusionista (Partido Liberal liderado por Sagasta).
- 1881: inicio del primer Gobierno de Sagasta (turnismo).
- 1881: fundación de la FRTE (anarquismo) tras probarse la libertad de asociación.
- 1883: creación de la Comisión de Reformas Sociales (primera preocupación por la situación obrera).
- 1884: ejecución de los supuestos implicados en la Mano Negra (anarquismo).
- 1885: importante brote de cólera.
- 1885: Pacto del Pardo.
- 1885: muerte de Alfonso XII e inicio de la regencia de María Cristina de Habsburgo-Lorena.
- 1885-90: presidencia larga de Sagasta.
- 1886: comienza a publicarse *El Socialista*.
- 1887: Ley de Asociaciones.
- 1888: Ley de Juicios por Jurado del Gobierno Sagasta.
- 1888: fundación de la UGT.
- 1889: aprobación del Código Civil (con reformas posteriores, pero es el actual).
- 1890: Ley del Sufragio universal aprobada por Sagasta.
- 1890: Fundación de la Asociación Regionalista Gallega (conato de nacionalismo gallego).
- 1891: Arancel proteccionista que rompe con la tendencia librecambista anterior.
- 1892: publicación del documento catalanista de las Bases de Manresa.
- 1895-98: guerra Necesaria o tercera y definitiva guerra de independencia cubana.
- 1897: asesinato de Cánovas del Castillo.
- 1897: fundación oficial del PNV (nacionalismo vasco).
- 1898: hundimiento del Maine, entrada de EEUU en la guerra de Cuba y derrota española.
- 1901: Publicación de *Oligarquía y Caciquismo* de Joaquín Costa (regeneracionismo).
- 1901: fundación de la Lliga Regionalista (nacionalismo catalán).
- 1902: gran huelga anarquista en Barcelona.
- 1902: fundación del Real Madrid.
- 1902: mayoría de edad de Alfonso XIII y fin de la regencia de María Cristina.

Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas. (Apartado EBAU)

- La política española del siglo XIX estuvo marcada por la **injerencia militar en la vida civil** y por una fuerte **inestabilidad**. Esa inestabilidad fue especialmente evidente durante los años del Sexenio. En esa situación, el diputado **Cánovas del Castillo** formó un partido en torno a la figura del futuro **Alfonso XII**, hijo de Isabel II. Durante el Sexenio, Cánovas obtuvo la **abdicación de Isabel** en Alfonso, se aseguró una **formación militar y política** adecuada para el futuro monarca y **buscó apoyos** dentro de los **sectores conservadores** de la sociedad. A finales de 1874 las intenciones de Cánovas y Alfonso se definían en el **Manifiesto Sandhurst** con el objetivo de recuperar un régimen monárquico por la vía civil. El **golpe de Estado** dado un mes después por **Martínez Campos** precipitó los acontecimientos **reinstaurando la dinastía borbónica**, de ahí que este período sea conocido como **Restauración borbónica** (1874-1931).
- El principal interés de Cánovas fue consolidar un **régimen estable**. Lo primero fue **vencer a los insurgentes carlistas y cubanos**¹⁷⁰ y a partir de ahí, las **piezas claves** del nuevo régimen fueron:
 - 1) Una **monarquía liberal moderada** con un monarca que aceptara las reglas del juego y a la vez actuara como **rey soldado** para controlar al Ejército.
 - 2) Un régimen político basado en el **bipartidismo** o alternancia entre **dos partidos políticos dinásticos**. Estos estaban controlados por los **oligarcas**, un grupo reducido de políticos que manejaban los hilos. Para asegurar la alternancia se orquestaba desde el **Ministerio de Gobernación**. Este controlaba el sistema mediante el **encasillado** (listado de nombres a elegir), la connivencia con los **caciques locales** (personas influyentes en un territorio) y el **pucherazo** (trampas electorales). Esto era **posible en un país rural** donde mucha gente vendía su voto e influencias a cambio de favores diversos.
 - 3) Asegurarse un **apoyo social de las clases acomodadas** que actuaban como una **oligarquía**¹⁷¹. Fueron básicos el apoyo de la **aristocracia**, de los **sectores económicos con intereses en Cuba**, de parte de las **clases medias** que copaban el **funcionariado y los cargos políticos** y finalmente de buena **parte de la Iglesia**.
- El **turno o alternancia de partidos** era pues básico y consistió en una **sucesión** ininterrumpida en el poder del **Partido Conservador y del Liberal hasta 1923**:
 - 1) El **Partido Conservador** estaba dirigido por el propio **Cánovas** y tras su asesinato en 1897 por **Silvela**. Procedía del **liberalismo moderado y del unionismo** (soberanía compartida, sufragio censitario, centralismo, orden, proteccionismo, entendimiento con los católicos...) y fue el principal responsable de la **organización del nuevo régimen**¹⁷². Su ideario quedó definido en 1876 mediante el **Manifiesto de los Notables** (modernidad, estabilidad, orden y convivencia). Con **Silvela añadió un carácter reformista**. Su **Gobierno más largo** se produjo en la **etapa inicial** (1876-1881).
 - 2) El **Partido Liberal** fue fundado por Sagasta que lo dirigió hasta su muerte en 1903. Procedía del **progresismo** (soberanía nacional, sufragio más amplio, más poder local, librecambismo, entendimiento con los republicanos, laicismo...). Sus funciones primordiales fueron la de

¹⁷⁰ La tercera guerra carlista acabó en 1876 (supuso el final de los fueros vascos y navarros) y la guerra cubana en 1878 con la Paz de Zanjón.

¹⁷¹ Si los caciques controlaban un territorio, los oligarcas eran las personas que se beneficiaban del funcionamiento del sistema (obviamente, los caciques eran parte de esa oligarquía).

¹⁷² La principal fue la Constitución de 1876 pero también aprobaron una ley para limitar la libertad de imprenta, una ley electoral (1878) que limitaba mucho el sufragio, eliminaron el juicio por jurados, el matrimonio civil o la libertad de cátedra, establecieron la censura educativa, un mayor control en la elección de los alcaldes y la obligación de que los partidos políticos legales aceptaran la monarquía (dejaba fuera a carlistas y republicanos).

afianzar el régimen al ampliar su base social hacia la izquierda y la de imprimirle un **carácter más social y algo más democrático**. Su **Gobierno más largo** se produjo entre **1885 y 1890**, momento en que se aprobó la implantación del **sufragio universal masculino** (1890), la **Ley de Asociaciones** (1887) que permitía la proliferación del movimiento obrero, la **Ley de Juicios por Jurados** (1888) o el **Código Civil** (1889).

- **Hasta 1902**, la época de **mejor funcionamiento** del régimen, la jefatura del Estado estuvo ocupada por **Alfonso XII** (1874-1885) y, a la muerte de este, por su esposa y regente **Mª Cristina de Habsburgo** (1885-1902). Ambos destacaron por su respeto a las normas del juego, si bien fue clave para la transición el acuerdo conocido como **Pacto del Pardo** (1885) por el cual Cánovas cedió informalmente el poder a Sagasta afianzándose así el **turnismo**.
- Los **principios básicos** del nuevo sistema se recogieron en la **Constitución de 1876**. Su carácter **conciliador y pactista** hizo que sobreviviera hasta 1923. Postulaba principios a medio camino entre la moderada del 45 y la progresista del 69 aunque predominaba su **conservadurismo** que se hacía patente al restablecer la **soberanía compartida** entre Cortes y el rey, en el **recorte** de algunos **derechos y libertades** (por ejemplo la de culto), la recuperación de un **Senado en parte designado por el monarca**, el **reforzamiento** del papel **del rey** frente a las Cortes y el Ejército o el potenciamiento del **centralismo** con mayor unidad legislativa. No obstante, también incluía otros **aspectos más próximos al progresismo** como eran un **ambiguo reconocimiento de libertades** como la de opinión, reunión, asociación o de culto privado, así como la omisión sobre el tipo de sufragio.
- La Restauración supuso el **triunfo en España de un régimen liberal y estable pero no democrático**. Esta estabilidad fomentó una **modernización y normalización** del país que tuvo su reflejo económico y cultural. Sin embargo, sus **reformas fueron insuficientes** y al final de la regencia de Mª Cristina entraría en una **profunda crisis moral** que hacía patente la necesidad de las mismas.

ALFONSO XII. Monarca español entre los años 1874 y 1885 de la dinastía borbónica, hijo de Isabel II, que actuó como pieza clave en el régimen de la Restauración al empeñar el papel de rey soldado que garantizara el orden y la fidelidad del Ejército.

CÁNOVAS DEL CASTILLO. Político e historiador malagueño de ideología liberal conservadora, miembro de la Unión Liberal, redactor del Manifiesto del Manzanares en 1854, mentor de Alfonso XII durante el Sexenio, que actuó como ideólogo y director del régimen de la Restauración y líder del Partido Conservador hasta su muerte en 1897.

SAGASTA. Político e ingeniero riojano de ideología liberal progresista que encabezó la Revolución Gloriosa en 1868, la facción constitucionalista durante el Sexenio Democrático y finalmente el Partido Liberal hasta su muerte en 1903, siendo el personaje fundamental para garantizar el turnismo de partidos durante la Restauración.

CACIQUISMO. Práctica política característica del régimen de la Restauración entre 1875 y 1923 basada en la obtención masiva de votos en una circunscripción electoral a cambio de algún tipo de compensación y en conexión con el Ministerio de Gobernación con el fin de garantizar la elección de un determinado candidato.

Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876. (Estándar no EBAU)

- La Constitución de 1876 es una de las **piezas clave de la Restauración**. Sobrevivió entre **1876 y 1923** hasta que la dictadura de Primo de Rivera la dejó en suspenso y, de hecho, se planteó en vano retomarla con la marcha del dictador en 1930. Sin embargo, el agotamiento monárquico dio paso a un **modelo republicano incompatible** con el régimen constitucional del 76.

- El nuevo texto recogió los principios del **régimen ideado por Cánovas** basado en una **monarquía liberal** de carácter **moderado** y espíritu **autoritario**. Las **interpretaciones** de su significado han sido diversas:
 - Es una **ley moderada** inspirada ante todo en la **Constitución de 1845** (liberalismo doctrinario). No obstante, recoge también influencias de otras (1837 y 1869).
 - Presenta un carácter **pactista y flexible** para asegurar **apoyos más amplios**. Esto se traduce en un texto corto, pensado para su **desarrollo posterior mediante leyes** y que permitió una **considerable adaptación** a ideas liberales más progresistas.
- Las **características** más importantes de la constitución en sí son:
 - Consagra un **Estado unitario y centralista** que mantiene la **división de poderes**.
 - Se basa en la **soberanía compartida**, no en la soberanía nacional.
 - **Refuerza el poder monárquico**: retoma sus funciones legisladoras con las Cortes y nombra al jefe del Gobierno, a los ministros y los funcionarios y podía disolver las Cortes convocándolas de nuevo en un plazo máximo de tres meses.
 - El **Gobierno** aparece muy debilitado **bajo el control del monarca** (de hecho, no se menciona a la figura del presidente sino que el ejecutivo recae en el monarca).
 - El **Senado** sale **reforzado**. Aunque en la práctica es el Congreso el legislador principal, el Senado está pensado como una **forma de control** y de **representación de las fuerzas sociales que apoyaban al régimen** (nobles, clero, militares, funcionarios). El acceso al mismo se restringe considerablemente.
 - Los diputados y senadores alargan sus **mandatos a cinco años** (para una mayor estabilidad).
 - Reconocía el **catolicismo como religión oficial** (confesionalidad) aunque permitía la **libertad de culto**. El **artículo 11** es el que trata esta cuestión que fue especialmente polémica tanto para los partidos conservadores como los progresistas.
 - Recoge un **amplio conjunto de derechos** tomados en buena medida de la del 69 aunque con **más restricciones** al dejar abierta la puerta a la **suspensión legal** de los mismos (artículo 17) o al **control de la enseñanza** (artículo 12).
 - **No recoge la forma de sufragio** dejándolo abierto para un desarrollo legal posterior.
- En conclusión, la Constitución de 1876 establece los **principios básicos** del nuevo sistema con el objeto de **asegurar el orden** pero deja muchas cuestiones espinosas en el tintero para que sea la **interpretación flexible del partido en el poder** el que determine su verdadero funcionamiento.

Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración. (Estándar no EBAU)

- La Constitución de 1876 dibujaba un panorama liberal en apariencia no muy diferente al del Sexenio Democrático. De hecho, en 1890 se aprobaba el **sufragio universal masculino**, lo cual **parecía indicar un funcionamiento democrático** normalizado. Sin embargo, la realidad era muy diferente puesto que la democracia no era más que una **ficción** de cara tanto al exterior como al interior que buscaba **asegurar el orden** y mantener una **apariencia de participación ciudadana**.
- El modelo **partía de la iniciativa del monarca**. Este tanteaba la **opinión de los dos partidos dinásticos**, los conservadores y los liberales, para disolver el parlamento y **convocar elecciones**. Las razones tenían que ver con **divisiones internas y las aspiraciones** dentro de los partidos teniendo además en cuenta las de los caciques.
- El siguiente paso lo daba el **ministro de Gobernación** que realizaba el denominado **encasillado**. Consistía en elaborar **listas de los nombres** que debían ser elegidos para contentar a los dos

partidos y las diferentes facciones dentro de los mismos. Lo hacían teniendo en cuenta que el nuevo vencedor debía tener una **mayoría holgada** de al menos 250 diputados y que el partido saliente debía conservar la menos 60. Para dar una imagen más democrática se reservaban algunos diputados para otros partidos, básicamente republicanos y carlistas. En este período, de entre todos los ministros de Gobernación, destacaron Posada Herrera, Romero Robledo, ambos conservadores, y Venancio González por los liberales.

- Desde el Ministerio de Gobernación se movilizaba a los **gobernadores civiles** que conjuntamente con los **políticos de los partidos dirigían el proceso** y se ponían en **contacto con los caciques locales** que a su vez contactaban con otras personas importantes y con sus dependientes. Se establecían de este modo **redes clientelares** que **movilizaban a los electores** de formas diversas: **a través de favores** (cargos, exenciones fiscales, concesión de licencias de obras, redención de las quintas, obras públicas o servicios...), **coacciones**, sobre todo de tipo económico (contrataciones para trabajos o préstamos, por ejemplo) o simplemente **dejando claras las preferencias del cacique**. Estos caciques eran **predominantes en el mundo rural**, habitualmente grandes propietarios, aunque también muy **frecuentes en las ciudades**, más cuanto más pequeñas fueran estas.
- Para garantizar los resultados se recurría también al **amaño electoral**, el denominado **pucherazo**. El término pucherazo hacía referencia a que los votos se guardaban en pucheros y era habitual modificar los resultados de formas diversas. El pucherazo en sí consistía en **meter votos inexistentes**, pero había otras prácticas como el **lázaro** (votos de muertos), los **cuneros** (se inscribían a personas de otros distritos para votar), **falseamiento de censos**, colocación de los **lugares de votación** en zonas **inaccesibles**... Los **gobernadores civiles eran los responsables de los resultados** electorales en sus provincias y después comunicaban los resultados al ministro de Gobernación.
- Este sistema **funcionó hasta 1923**, aunque sí es cierto que con el **cambio de siglo** los partidos dinásticos fueron **perdiendo el control de los distritos de las principales ciudades** a manos de republicanos, nacionalistas y socialistas. Eso no quiere decir que estos partidos no recurrieran al fraude electoral, aunque parte de su éxito estaría también relacionada con tácticas de movilización de masas.

Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista. (Estándar no EBAU)

- La tercera guerra carlista fue el enfrentamiento armado entre los partidarios de **Carlos VII** y los regímenes del **Sexenio Democrático** y de la **Restauración borbónica** que tuvo lugar **entre 1872 y 1876**. Aunque se considera la tercera guerra, en realidad es la segunda en importancia después de la primera tanto por las operaciones que implicó como por sus consecuencias.
- Las **ideas** del carlismo eran parecidas a las de las décadas anteriores. Olvidado ya el absolutismo, se insistía sobre todo en el **reforzamiento del poder real** (de derecho divino), la **confesionalidad** del Estado (implicaba ser contrarios a la libertad de culto, rechazo al matrimonio civil o del divorcio) y la defensa de los **fueros**. En cuanto a su implantación geográfica fue también parecida a la del primer conflicto, con especial importancia en **Cataluña, el País Vasco y Navarra**, aunque también afectó al Maestrazgo, Valencia o incluso zonas como Cuenca.
- El conflicto se había iniciado ya en 1869 con diversas partidas. Las **ideas liberales democráticas del Sexenio** chocaban con el carlismo. No obstante, fue el **descenso electoral del carlismo en 1872** el que generó la disculpa para retomar las armas al considerar que las elecciones habían sido fraudulentas. Con **gobiernos cada vez más hacia la izquierda** y un **monarca extranjero**, en abril de 1872 los carlistas se levantan contra el régimen de Amadeo I en nombre de Carlos VII, el duque de Madrid y nieto de Carlos María Isidro. Este cruza los Pirineos a los pocos días para

ponerse al frente del levantamiento aunque sufren una dura **derrota en Oroquieta** que le obliga a huir. Los dirigentes carlistas del País Vasco y Navarra firman el **Convenio de Amorebieta**, pero este no es aceptado por ninguna de las dos partes y el conflicto prosigue.

- Con los focos carlistas aún vivos, Carlos volvía al país en 1873. El levantamiento crecería durante ese año ante los problemas republicanos. Sin embargo, **las tornas cambiaban en 1874** con el advenimiento de la dictadura militar de Serrano y el definitivo control del levantamiento cantonalista. El carlismo empezaría a retroceder y más aún cuando **Alfonso XII alcanza el poder y parte de los carlistas se alinean con la nueva monarquía moderada**. Alfonso, deseoso de potenciar su imagen de rey soldado, dirige las tropas personalmente concentrando un gran número de efectivos que **terminan con los focos rebeldes a principios de 1876** y obligan a Carlos a huir definitivamente al exilio.
- Este conflicto **reafirmó el sistema canovista** al conseguirse el ansiado **orden** en el país y reforzar la **imagen victoriosa del joven Alfonso XII**. Para el País Vasco supuso la **pérdida definitiva de sus fueros** y su sustitución por los **conciertos económicos**. Con el fin del conflicto se sentaron las **bases para el crecimiento industrial de Vizcaya** en torno a las industrias siderúrgica y naval, pero también creció el descontento por la pérdida de los fueros alimentando el **nacimiento del nacionalismo vasco** de corte antiespañol. Por lo demás, los **carlistas** pudieron **mantener sus rangos y títulos** nobiliarios y **dejaron de ser un problema militar** hasta la Guerra Civil, entrando en un período de redefinición y de **inclusión dentro del régimen canovista**.

Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego. (Apartado EBAU)

- Pese a la aparente solidez del canovismo, la **situación** se presentaba cada vez más **complicada**. Por un lado, la España de finales del siglo XIX sufría un **atraso socioeconómico** y una **marginación** en la escena **internacional**. Por otro lado, el sistema no representaba los anhelos de buena parte de la población, la denominada **“España real”**¹⁷³. El **independentismo colonial**, el **movimiento obrero** y la aparición del **nacionalismo periférico** eran las principales manifestaciones de esa nueva situación, sin olvidar tampoco al larvado **republicanismo** y al **carlismo**.
- Una forma de oposición al sistema se manifestó a través del surgimiento del **nacionalismo** político. Fue una respuesta al creciente **centralismo liberal** y al **fracaso modernizador** de un país atrasado con respecto a sus vecinos europeos en un **contexto internacional de auge nacionalista**. En **España**, el **liberalismo fracasó** en su intento de crear un **nacionalismo unitario**, en buena medida porque el propio sistema caciquil alimentó lo particular frente a lo general. En vez de esto, **triunfaron los particularismos** basados en la situación de cada territorio. Así, por ejemplo, la **industrialización** creó en **Cataluña** una idea de **representar el progreso**, en el País Vasco, que pierde ahora sus fueros, fue vista como una **amenaza a la forma de vida tradicional** y en el caso **gallego** su inexistencia y la emigración crearon un **sentimiento atraso y de abandono**.
- El origen del nacionalismo nos remonta a la **aparición del regionalismo**¹⁷⁴, entendiendo por tal un movimiento de **reivindicación de las especificidades** de los diferentes territorios españoles (Cataluña, País Vasco, Galicia, Valencia, Navarra, Baleares, Andalucía o Aragón). En los casos catalán, valenciano y gallego se manifestó inicialmente **en torno a su lengua** desarrollando respectivamente los **movimientos culturales** de la **Renaixença** en Cataluña y Valencia (Juegos

¹⁷³ El término lo popularizó Joaquín Costa en un manifiesto para la Cámara Agrícola de Barbastro en 1898. Costa oponía la España real a la España oficial de los políticos.

¹⁷⁴ El regionalismo se diferencia del nacionalismo en que no renuncia, en este caso, al sentimiento nacional español.

Florales desde 1859 en Cataluña o desde 1879 en Valencia o escritores como Maragall y Verdaguer en Cataluña o Llorente y Llobart en Valencia) y del *Rexurdimento* en Galicia (Rosalía de Castro y sus *Cantares Gallegos* de 1863, Curros Enríquez, Pondal...) de **raíces románticas**¹⁷⁵.

- En **Cataluña** el nacionalismo político surgió del **republicanismo federal** encabezado por Valentí Almirall durante el **Sexenio Democrático** y sigue **creciendo durante la Restauración** (primer diario en catalán¹⁷⁶, congresos, creación del Centre Català, el *Memorial de Agravios*, defensa del proteccionismo...). A finales de los 80 el catalanismo dominante es una **fuerza conservadora apoyada por la burguesía** que funda, a partir del Centre Català, la Lliga Catalanista (1887), más tarde la Unió Catalanista (1891) y aprueba las **Bases de Manresa** (1892). Defienden la **nación catalana** y consideran a España un simple Estado o un espacio geográfico. En 1901 crean la **Lliga Regionalista de Prat de la Riba** que pronto consigue romper el monopolio electoral dinástico con un **programa autonomista**¹⁷⁷.
- En el **País Vasco** el nacionalismo político surge vinculado a un **carlismo** en declive que defendía los fueros y la **vida rural** frente a la urbana. Se desarrolla en un contexto de una creciente **inmigración española** que se dirige a la pujante industria vizcaína y que es contemplada por algunos sectores como una amenaza a la cultural tradicional vasca. El menor desarrollo literario vasco hizo que la cohesión nacional se basara en **aspectos culturales más generales y en la raza**. La figura central del mismo es **Sabino Arana** que funda el PNV en 1897. Su nacionalismo se caracteriza por ser más extremo que el catalán al defender la **independencia**, aunque tendrá un peso mucho más limitado durante estos años.
- En el **caso gallego** la evolución fue **parecida a la catalana**: el *Rexurdimento*, el galleguismo asociado al republicanismo federal (Pereira) y un galleguismo conservador a finales del siglo de Brañas o Murguía (este más liberal) que fundan la Asociación Regionalista Gallega en 1890. Las diferencias fundamentales son que en este período **no se convierte en un movimiento político importante** y que **no reniegan de la nación española**.
- (ES LA MISMA CONCLUSIÓN DEL APARTADO SIGUIENTE). Durante el **último cuarto del siglo XIX** se sientan las **bases para la consolidación del nacionalismo periférico**. La **crisis de 1898** iba a marcar el inicio de las grietas en el sistema canovista que pronto permitiría florecer a la oposición antidinástica, incluido **el nacionalismo que alcanzará cada vez una mayor fuerza**.

NACIONALISMO. Movimiento y doctrina políticos basados en la idea de que a cada nación le corresponde su organización como un Estado independiente, que en el caso de España surge en la segunda mitad del siglo XIX, tanto en una versión integradora y centralista como en otra disgregadora protagonizada por los nacionalismos periféricos, especialmente el catalán (Lliga) y el vasco (PNV).

Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX. (Apartado EBAU)

- (HE PUESTO LA MISMA INTRODUCCIÓN DEL APARTADO ANTERIOR PORQUE SIRVE PERFECTAMENTE). Pese a la aparente solidez del canovismo, la **situación** se presentaba cada

¹⁷⁵ Este romanticismo implica la exaltación de colectivos idealizados del pasado: el pasado medieval catalán, el celtismo gallego con sociedades supuestamente igualitarias o, en la misma línea, la época foral vasca.

¹⁷⁶ El *Diari Català* de Valentí Almirall.

¹⁷⁷ La Lliga y sus antecesores conservadores no pedían la independencia sino la autonomía. No aparecerán partidos independentistas hasta 1922 con el surgimiento del Estat Català de Macià.

vez más **complicada**. Por un lado, la España de finales del siglo XIX sufría un **atraso socioeconómico** y una **marginación** en la escena **internacional**. Por otro lado, el sistema no representaba los anhelos de buena parte de la población, la denominada “**España real**”. El **independentismo colonial**, el **movimiento obrero** y la aparición del **nacionalismo periférico** eran las principales manifestaciones de esa nueva situación, sin olvidar tampoco al larvado **republicanismo** y al **carlismo**.

- La movilización de las **masas trabajadoras** se produce durante la **segunda mitad del siglo XIX** madurando poco a poco y de forma discontinua en las décadas finales de la centuria.
 - Inicialmente aparecen asociados al **republicanismo**, sobre todo el federal. Son frecuentes entonces acciones más bien espontáneas (**destrucciones de maquinaria** en Alcoy en 1821, quema de la fábrica Bonaplata en Barcelona en 1835 o la primera **huelga general** en 1855 en Cataluña).
 - Con el surgimiento de la **Primera Internacional** (1864-76), el **anarquismo** y el **marxismo** cobran cada vez más importancia. Como rasgos característicos del caso español destacan la **importancia del mundo campesino**, la menor **influencia obrera**, solo destacable en **Cataluña**, así como el **peso anarquista** en relación precisamente a su influencia en el campo y a una **proximidad inicial con el republicanismo federal**.
- El **movimiento más importante** en la España de la Restauración, en cuanto a seguidores, número de federaciones e influencia social, será el **anarquismo**. Se caracteriza por:
 - Su seña de identidad es el **rechazo al Estado** frente al cual proponen **organizaciones no jerárquicas** de grupos organizados desde abajo. Su idea central se basa en la **colectivización de los medios de producción**.
 - Despierta en España durante el Sexenio de la mano de activistas como **Fanelli**. Su falsa asociación con el **cantonalismo** y las **tácticas violentas** de algunos anarquistas (caso de la *Mano Negra* a principios de los 80) condenan al movimiento a una **dura represión** y a una **actuación clandestina**.
 - Al empezar la Restauración conformaban todavía la **Federación Regional Española de la AIT** y pasarán por **reorganizaciones (FTRE desde 1881¹⁷⁸)** y **divisiones internas** (anarcocolectivistas, anarcocomunistas, anarcosindicalistas, violentos)¹⁷⁹ con altibajos, aunque en 1902 se presenta como una peligrosa fuerza capaz de paralizar Barcelona mediante una huelga.
 - Su mayor peso lo tendría tanto entre los **obreros catalanes** (más afines al sindicalismo) como en el **campo andaluz y extremeño** (favorables a la lucha más directa).
- En cuanto a los **socialistas**, de inspiración **marxista**, se caracterizan por:
 - Son partidarios de la **colectivización de los medios de producción** pero la **estrategia** que proponen es muy diferente a la anarquista puesto que ha de ser a través de **partidos políticos bien organizados** que **tomen el Estado** para establecer la **dictadura del proletariado** y finalmente alcanzar una sociedad comunista. En definitiva, creen en la **revolución desde arriba** y están a favor de la actuación política para controlar el Estado.

¹⁷⁸ Merced a una ley de 1881, antesala de la Ley de Asociaciones de 1887, que le permitía salir de la clandestinidad

¹⁷⁹ El anarcocolectivismo era la teoría de Bakunin que había dominado el anarquismo durante la Primera Internacional. El anarcocomunismo o comunismo libertario surgió también durante la Primera Internacional pero cobraría importancia unos años después con las teorías de Kropotkin. Ambas defendían colectivizar los medios de producción, pero los colectivistas consideraban que los medios de producción pertenecían a cada colectivo y defendían el reparto de los productos del trabajo en función de lo aportado mientras que los comunistas defendían que esos medios de producción pertenecían a toda la comunidad y el reparto debía realizarse según las necesidades individuales. En definitiva, los comunistas consideraban que el colectivismo era una fase intermedia hacia el comunismo. En cuanto al anarcosindicalismo, se refiere a una forma de actuación para alcanzar los objetivos (luego pueden ser anarcocolectivistas o anarcocomunistas) basada en promover la revolución mediante la acción sindical. Otros anarquistas eran más proclives al uso de la violencia individual para desestabilizar al Estado.

- Se difunde también durante el Sexenio. Deben su desarrollo a personajes como **Lafargue** y en **1879 organizan el PSOE** (Partido Socialista Obrero Español) en Madrid bajo la dirección de **Pablo Iglesias**.
 - Su **táctica revolucionaria más moderada** favorece su **expansión lenta pero más constante** y en 1886 habían empezado a publicar *El Socialista* (su periódico) y en 1888 se funda el sindicato socialista de la **UGT** (Unión General de Trabajadores).
 - Sus zonas de influencia incluyen **Madrid, Vizcaya, Valencia o Asturias**.
- Por último, sin ser comparable con los anteriores, aparece el **germen del sindicalismo católico**. El cambio de actitud de la Iglesia con el papa **León XIII** (1878-1903) se tradujo en la creación de asociaciones como los **círculos católicos** que no defendían las condiciones laborales de los trabajadores pero sí se dedicaban a **actividades religiosas y asistenciales** y a fomentar el **encuentro con los patronos** para contrarrestar el influjo del sindicalismo anarquista y socialista y separar a los obreros del mundo de las tabernas. Su implantación será mayor en la España de los **pequeños labradores del norte** (Castilla y León, Navarra, País Vasco o también Valencia).
- Durante el **último cuarto del siglo XIX** se sientan las **bases para la ampliación del movimiento obrero**. La **crisis de 1898** iba a marcar el inicio de las grietas en el sistema canovista que pronto permitiría florecer a la oposición antidinástica, incluido el **movimiento obrero que alcanzará cada vez una mayor fuerza**.

ANARQUISMO. Ideología política contraria a la organización estatal que limite la libertad individual que penetra en España durante el Sexenio Democrático (1868-1874) en el contexto de la Primera Internacional, que tendrá un importante papel en el movimiento campesino andaluz y obrero catalán y utilizaba estrategias tanto violentas como sindicalistas. Se concretó en varias organizaciones destacando desde 1909 la CNT.

PSOE. Partido Socialista Obrero Español. Partido político de origen marxista fundado en Madrid en 1879 que irá evolucionando desde posturas revolucionarias hacia el posibilismo¹⁸⁰, lo cual lo convierte en el primer partido obrero con representación parlamentaria, en una organización clave durante la Segunda República y finalmente en el principal partido político socialdemócrata desde la Transición.

Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX.

(Estándar no EBAU)

- El **reinado de Isabel II y el Sexenio Democrático** estuvieron marcados por las continuas **actuaciones militares en la vida civil** a través del recurso clásico de los **pronunciamientos y la lucha armada** (carlismo, motín de los sargentos, pronunciamiento silencioso de Espartero, batalla de Torrejón de Ardoz, la Vicalvarada, la Gloriosa, el golpe de Estado de Pavía...). Además, varios **militares ocuparon los cargos políticos más destacados** de la época (Espartero, Narváez, O'Donnell, Serrano o Prim) basando parte de su poder en su influencia militar.
- La **Restauración borbónica** empezó con similar suerte pese a los deseos de Cánovas: el **golpe de Estado de Martínez Campos**. Sin embargo, uno de los logros evidentes del régimen canovista

¹⁸⁰ Posibilismo político quiere decir que se alcanzan los objetivos sin seguir las ideas. En el caso del socialismo, se refiere a la postura iniciada por el SPD alemán (Partido Socialdemócrata Alemán) que busca la mejora de la condición obrera renunciando a la dictadura del proletariado. El marxismo sí defendía crear partidos pero con el objetivo de organizar la revolución. El PSOE mantendría a menudo en su historia una postura ambigua.

fue **frenar la intervención militar directa en la vida civil**. Durante el reinado de Alfonso XII solo Ruiz Zorrilla consiguió movilizar al Ejército en 1883 para intentar un fallido pronunciamiento¹⁸¹, pero si algo quedaba claro es que la oficialidad apoyaba el régimen alfonsino.

- Pese a todo, esta aseveración es engañosa. Cánovas era partidario de conformar un régimen liberal en el que el protagonismo civil lo tuvieran las Cortes y los políticos. Sin embargo, lo hizo colocando en la **cúspide del entramado** la figura de un **rey soldado**. Se esmeró en la educación cosmopolita pero también militar del nuevo monarca y por ello se apresuró en colocarle al frente de las operaciones contra el carlismo nada más llegar al poder. Además, para conseguirlo se aseguró de convertir al **Ejército en uno de los nuevos pilares del régimen** fomentando su **corporativismo con un alto grado de independencia**.
- La institución castrense actuaría entonces como **garante del orden público y constitucional**, no dudando, por ejemplo, en utilizarlo en la represión contra el movimiento obrero, y como el eje fundamental de la actuación en **política exterior** (en las Antillas o en el norte de África). Tampoco faltarían militares que **actuaron en la vida civil** encuadrados en los partidos dinásticos, caso del propio Martínez Campos, y tuvieron un **protagonismo destacado a través de su propia prensa** (*El Correo Militar, La Correspondencia Militar, La Gaceta de Marina...*).
- El precio a pagar por esta política fue alto. El Ejército español de la Restauración presentaba un **atraso indudable** en comparación con otros países que se traducían en exceso de oficialidad y falta de suboficialidad, armamentos desfasados, falta de profesionalidad y preparación de la tropa... Hubo **intentos de reforma**, sobre todo a la muerte de Alfonso XII (Rodríguez Arias en 1887 o Cassola en 1888), pero **apenas modificaron la situación**. En vez de esto, se convertiría en una **institución mal vista por el pueblo** debido a las **actuaciones contra los obreros** y, sobre todo, por el **método de reclutamiento de las quintas** que desvirtuaba la idea de un Ejército nacional¹⁸².
- Con el tiempo, la **asociación entre monarquía y Ejército pasará factura a ambas instituciones**, sobre todo durante el reinado de Alfonso XIII. En 1923 la asociación entre ambas en la dictadura de Primo de Rivera termina **provocando la caída de la monarquía** en 1931. Los **republicanos** convertirán entonces la **reforma militar** en uno de sus ejes de actuación prioritarios tratando de solventar los problemas aquí planteados.

Explica la política española respecto al problema de Cuba.

(Estándar no EBAU)

- Cuba, además de Puerto Rico, se vio libre de la oleada independentista hispanoamericana pese a que no faltaron algunas iniciativas para conseguirlo. Su **economía de plantación orientada al comercio exterior** era la base de la prosperidad de la isla logrando un **importante crecimiento desde la segunda mitad del siglo XVIII** gracias a la política liberalizadora de Carlos III hacia España y, durante la guerra de la independencia estadounidense, hacia este país. El producto estrella hasta entonces era el **tabaco**, pero a partir de este momento se exportaban productos como el **azúcar**, los cueros, la miel, los aguardientes (estos dos productos derivados de la caña

¹⁸¹ Es la conocida como Sargentada de Santo Domingo de la Calzada. Los militares de esta localidad, junto con otros de Badajoz y la Seo de Urgel, intentaron reinstaurar la república. Sin embargo, fue un fracaso al implicar a un reducido grupo de suboficiales (sargentos) y a un teniente. En 1886, ya con María Cristina como regente, se produciría el intento republicano más serio de pronunciamiento, el del exgeneral Villacampa aunque solo implicó de nuevo a la baja oficialidad y suboficiales.

¹⁸² La posibilidad de redimir el servicio militar por dinero favorecía a los ricos. Esta forma de actuar estaba además unida al caciquismo al ser la redención de las quintas una de las formas de enriquecerse de los caciques y de obtener favores.

azucarera) y a finales de la centuria también el **café**. Las **guerras napoleónicas** cortaron los nexos entre España y Cuba y esta reaccionó potenciando la **exportación de azúcar y café**, junto con la **esclavitud**, con un creciente **protagonismo de Estados Unidos como cliente**. Los criollos cubanos aprovecharon la debilidad española para conseguir de la metrópoli la **libertad comercial**.

- La **política española** se centraba en las primeras décadas a intentar maximizar la **recaudación aduanera**, frente a los intereses de los comerciantes cubanos, asegurarse un **mercado para los productos españoles** a través de los **aranceles proteccionistas** y utilizar La Habana como puerto **intermediario comercial con América**. La concesión de la libertad comercial propició un **fuerte incremento exportador**. Con la **crisis cafetera** a partir de los 40, la **caña de azúcar**, y sus derivados, se convertiría en el auténtico **protagonista**. Sin embargo, los **clientes de este comercio eran Estados Unidos** y en segundo lugar **Inglatera**, mientras que España ocupaba una posición secundaria.
- Durante las **décadas centrales del siglo XIX** los gobernadores españoles se dedicaron a **incrementar la recaudación** con una **mayor carga impositiva**. A mediados de los 60 se **postergaban las reformas necesarias** de estas recaudaciones lo cual perjudicaba especialmente a los **pequeños productores del centro y este** de la isla por vivir en **condiciones más precarias**. Es entonces cuando estalla la **primera guerra de independencia cubana**. La **situación económica de la isla empeorará** desde entonces con la aparición de la **competencia de la remolacha azucarera y el tabaco europeos** y la **mala prensa internacional de la esclavitud**.
- A raíz del estallido de la guerra, **España retrasa la solución de los problemas** en relación a Cuba: **reducciones fiscales, abolición definitiva de la esclavitud**, conversión en una **provincia**, mayor **autonomía**... Detrás de esta política se encontraba la **inestabilidad** del Sexenio Democrático y en época canovista los **intereses que unían a las oligarquías peninsulares con las cubanas**. La política canovista se centró en vez de en las reformas o la resolución de los problemas sociales, en establecer un **creciente centralismo**¹⁸³. La **Paz de Zanjón (1878)** tampoco resolvió la cuestión al incumplirse lo pactado por Martínez Campos debido al **rechazo de las propuestas por parte de Cánovas**.
- La actuación española durante **los 80 y los 90** continuó por los mismos derroteros y se vio aún más agravada por el creciente **proteccionismo**. La **abolición de la esclavitud** en 1880 había corrido pareja a una **modernización económica** cubana mediante el empleo de **mano de obra asalariada**. Las **tímidas reformas** españolas tratan de **dar más autonomía** a la isla pero la **economía cubana es cada vez más dependiente de Estados Unidos**. Los **intereses encontrados de los exportadores cubanos y españoles** hace inviable alcanzar acuerdos. Finalmente, en 1895 estalla la **definitiva guerra independentista** que termina con la completa derrota española en 1898.

Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París.

(Estándar no EBAU)

- En **1898 España perdía los últimos territorios coloniales** heredados del siglo XVI. Esta pérdida fue más la **manifestación de la situación** arrastrada por el país a lo largo del siglo XIX que el detonante de una crisis.
- En 1826 la mayor parte de Hispanoamérica había logrado su independencia. España conservaría únicamente el dominio de las islas de **Cuba, Puerto Rico, las Filipinas, Guam y algunas otras del Pacífico**. **Cuba** se había mantenido prácticamente desconectada de la oleada independentista y

¹⁸³ Se buscó españolizar la isla fomentando la emigración. Durante este período Cuba se convierte en el principal receptor de emigrantes españoles.

a lo largo del siglo XIX una **potente burguesía exportadora** se había enriquecido a costa de una agricultura de plantación trabajada por **esclavos africanos** y cada vez más centrada en la **caña de azúcar** y su **exportación a los Estados Unidos**. **Puerto Rico** también basaba su economía en la agricultura de plantación aunque **más centrada en el café** y con **mayor vinculación comercial con España**, mientras que en **Filipinas** la **presencia española era más reducida** y en el resto de las colonias asiáticas prácticamente inexistente.

- La primera gran **guerra colonial** se iniciaba en **1868**. La existencia de la **esclavitud, la política de control económico**¹⁸⁴ y **centralismo** proveniente de España, las **ideas nacionalistas**, el creciente **peso económico de Estados Unidos** y sus **ambiciones imperialistas**, la **actitud** igualmente **imperialista** mostrada por **España en Santo Domingo...** explican este estallido. En **Cuba**, **Manuel de Céspedes** lanza el **Grito de Yara**, poco después de que en **Puerto Rico** se hubiera lanzado el **Grito de Lares**. Los rebeldes cubanos, encabezados por **pequeños hacendados criollos** iniciaron entonces la llamada **Guerra de los Diez Años** que duró hasta la firma de la **Paz de Zanjón** en 1878. Durante este mismo período se inició el **independentismo filipino** con las primeras revueltas importantes hacia 1872 (motín de Cavite).
- La Paz de Zanjón **no cerró** en absoluto los **problemas** planteados¹⁸⁵. El peso de los grandes propietarios había imposibilitado la abolición de la **esclavitud** y **no se habían tenido en cuenta las peticiones de mayor autonomía y representación política** de los cubanos. Desde la Paz de Zanjón se produjo una importante **modernización del país** basada en la introducción de **capital estadounidense**. En el vecino del norte triunfaban las **ansias imperialistas**, mientras que los gobiernos españoles intentaban frenar la competencia industrial con el establecimiento de un **arancel proteccionista** (1891).
- En los **años 90** se crearon los **movimientos independentistas** definitivos. **José Martí** creaba el Partido Revolucionario Cubano¹⁸⁶ y **José Rizal** la Liga Filipina más moderada, mientras se mantenía un **control más efectivo de Puerto Rico**. En **1895** estallaba la **última guerra cubana** con el **Grito de Baire** y al **año siguiente los filipinos** siguen sus pasos. Los españoles intentaron **reaccionar con contundencia** con el envío de los generales Martínez Campos y Weyler y **posteriormente buscando la reconciliación** con una ampliación de la autonomía colonial, pero la **intervención directa de Estados Unidos** tras el hundimiento del **acorazado Maine**¹⁸⁷ provocó la definitiva derrota española que vio cómo su flota sufría dos contundentes y **humillantes derrotas** en Cavite y Santiago de Cuba. A finales de 1898 España firmaba con Estados Unidos la **Paz de París** por el cual reconocía la **independencia de Cuba** y **entregaba Filipinas, Puerto Rico y Guam a Estados Unidos**. Al año siguiente España **vendía a Alemania el resto de sus territorios** coloniales en el Pacífico (las Marianas, las Carolinas y las Palaos). Ante esta situación, a España solo le quedaba **centrarse en sus escasos territorios africanos** en pleno apogeo imperialista.

¹⁸⁴ Subida de impuestos y falta de rectificación en esta política por parte de los gobiernos de la parte final del reinado de Isabel II.

¹⁸⁵ Entre 1879 y 1880 se producía la guerra Chiquita y hubo nuevos levantamientos en 1883 y 1885.

¹⁸⁶ España se apoyó en Cuba sobre todo en la Unión Constitucional, un partido conservador, y el Liberal Autonomista, de corte más liberal. Sin embargo, se dejó de lado a la mayoría de la población e incluso los exportadores azucareros formaban el Movimiento Económico contrario a la política arancelaria española. En definitiva, los independentistas cubanos contaban cada vez con más apoyos y los españoles con menos.

¹⁸⁷ En Estados Unidos había sido elegido McKinley en 1896 con claras intenciones imperialistas. La prensa estadounidense con Heart y Pulitzer al frente lanzaron una campaña amarillista de descrédito de los españoles y plantearon una intervención por razones humanitarias. El hundimiento del Maine fue aprovechado para movilizar una oleada de patriotismo que justificara la intervención estadounidense mientras el resto de países se mostraba poco interesado por apoyar a España.

Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico. (Apartado EBAU)

- En 1898 se consumaba la derrota española en la guerra de Cuba. España perdía así los últimos territorios de su gran imperio colonial creado en el siglo XVI. Las consecuencias del denominado “**desastre del 98**” es lo que se conoce como “**crisis del 98**”.
- Sin embargo, los historiadores tienden a **relativizar dicha crisis** o incluso negarla y prefieren términos más amplios como **crisis finisecular** para referirse a la situación de **atraso español** en el cambio de siglo. En este caso, el desastre del 98 es visto más bien como **parte de un problema**, como **síntoma y resultado del fracaso modernizador** de la Restauración, y no tanto como el detonante de una crisis. En cualquier caso, sí es cierto que 1898 supuso un **punto de inflexión** entre un período de buen funcionamiento político y otro de crisis.
- Centrándonos en la **crisis del 98** en sí, podemos destacar las siguientes **consecuencias**:
 - Las más graves se produjeron en el terreno **ideológico**. Se generó una **crisis de conciencia** que desató una **reflexión** sobre las causas del atraso español. Tanto desde dentro como desde fuera del sistema se planteó la necesidad de un **regeneracionismo**:
 - Desde fuera, intelectuales como **Joaquín Costa** (*Oligarquía y Caciquismo*), Macías Picavea (*El problema nacional*), Lucas Mallada o la **generación literaria del 98**¹⁸⁸ (Unamuno, Valle Inclán, Machado...) denunciaban la crisis de conciencia, el sistema político, la falta de educación y proponían multitud de reformas.
 - Desde dentro tampoco faltaron **iniciativas desde los partidos dinásticos**. En el Partido Conservador, Francisco **Silvela** (*Sin pulso*) defendía poner freno al caciquismo y el general **Polavieja** (*El Manifiesto*) una descentralización e igualmente aparecían voces reformistas dentro del Partido Liberal como fue el caso de Antonio **Maura**¹⁸⁹.
 - En el terreno **político** el **impacto fue menor**. El régimen canovista **mantuvo el turnismo**, el **caciquismo** y las demás prácticas propias del mismo. No obstante, sí hubo algunas consecuencias interesantes:
 - En el **interior**, se produjo un **ascenso de los movimientos políticos opositores** (nacionalismo, movimiento obrero o el republicanismo). Especialmente significativo sería el ascenso del nacionalismo conservador catalán que en 1901 cristaliza con la fundación de la **Lliga Regionalista**. También afianzó al **nacionalismo vasco e incluso al gallego** (creación de las ligas agrarias). Del movimiento obrero supieron aprovecharlo mejor los **socialistas** y su sindicato, la UGT, con un crecimiento más difuso del **anarquismo**. Los **republicanos**, por su parte, estaban demasiado divididos pero comenzaron un **proceso de reorganización** (en 1903 crearían Unión Republicana). Por otro lado, el propio **Joaquín Costa** intentó formar un movimiento político, la **Unión Nacional** (1900), que no tendría éxito más allá de generar protestas que se sumaron a una creciente **conflictividad social**.
 - También en el **interior** hubo **movimientos políticos en el poder**. Ciertamente es que los liberales de Sagasta siguieron gobernando pero pocos meses después se **escindió la facción gamacista** (encabezada por Gamazo y Maura) provocando la sustitución **por los conservadores de Silvela**. El **tema de la crisis del 98 fue uno más** de los causantes de esta escisión aunque estas situaciones formaban parte de las disputas internas de los partidos. Con **Silvela** se

¹⁸⁸ En realidad, el término generación del 98 es engañoso porque da a entender una relación demasiado directa entre estos literatos y los sucesos del 98 cuando en realidad algunos no habían ni empezado a escribir.

¹⁸⁹ En el momento de la guerra, Maura formaba parte del Partido Liberal, concretamente de la facción gamacista. No será hasta 1902 cuando pase a formar parte del Partido Conservador donde se convertirá durante años en su principal líder tras la retirada de Silvela en 1903.

formaron unos **primeros gobiernos con ideas regeneracionistas** que plantearon una “**revolución desde arriba**” implantando algunas **medidas sociales** (accidentes de trabajo y trabajo femenino e infantil), **fiscales** (intento de aumentar los impuestos a las clases medias), **militares** o de construcción de **obras públicas**. Fueron la antesala de los intentos más amplios que llevarían a cabo Maura y Canalejas unos años más tarde.

- En el **exterior**, España comenzó a abandonar su aislamiento internacional y terminaría por **acercarse más al bando francobritánico**, fruto del cual terminaría por crearse el **protectorado español en Marruecos** en 1912.
- En lo **económico**, el **impacto** fue también **ambiguo**.
 - La guerra fue **costosa** y esto obligaría pronto a intentos de **subida de impuestos** (Raimundo Fernández Villaverde en el Gobierno de Silvela) para compensar la **emisión de deuda**. Este tipo de medidas generaron **descontento social**.
 - La **balanza comercial**, tradicionalmente deficitaria, se comportó relativamente bien y **no se produjo un hundimiento de las exportaciones**, gracias en buena medida a que la **peseta pasaba por un proceso deflacionario** que las favorecía.
 - Hubo una **tendencia inflacionista**, no muy acusada, que más que con la guerra parece relacionado con la **depreciación monetaria** y en último término con el **atraso económico español** (una oferta incapaz de atender a una creciente demanda). En cualquier caso, afectó a los grupos sociales más desfavorecidos aumentando la **conflictividad social**.
 - La **industria** hispana apenas se vio **afectada** por la pérdida de un importante mercado y **pronto se recuperaría**. En concreto, **la más afectada fue la textil** pero ya antes de la guerra había encontrado la **solución en el mercado interno español**.
 - Hubo un importante **flujo de capitales repatriados de Cuba** que potenciaron el **auge bancario** (por ejemplo, se crea el Banco Hispano Americano en 1900, el de Vizcaya en 1901 y el Banco Español de Crédito en 1902) del país **además del de empresas** energéticas, textiles o de transportes o la **modernización agraria**.
- Por último, aunque no aparezca en el título, no hay que olvidar **aspectos sociales**. La guerra supuso la movilización de más de 200.000 españoles, la mayoría jóvenes, de los cuales se calcula que **murieron unos 60.000** (sin contar los que morirían después en España por enfermedades), la mayoría de ellos por enfermedades infecciosas como la **fiebre amarilla** o vómito negro. El método de recluta mediante **quintas** hizo que los afectados fueran de clases modestas lo cual favoreció el desarrollo de los **movimientos opositores** antes citados y el **descrédito del Ejército y del propio régimen canovista**. En definitiva, la guerra **incrementó la conflictividad social**.
- De este modo, a finales del siglo XIX crecían la **oposición al régimen** y las **voces reformistas**. Empezaba a evidenciarse que el canovismo había sido superado por la “**España real**”. El independentismo colonial, el regeneracionismo, el movimiento obrero, el republicanismo y el surgimiento del nacionalismo periférico eran las principales manifestaciones de esa nueva situación. Una España atrasada y conservadora veía como la nueva situación socioeconómica y política requería la **aplicación de reformas más profundas** que las iniciadas por los partidos dinásticos.

DESASTRE DEL 98. Derrota militar española en la guerra de Cuba ante Estados Unidos certificada en 1898 que demostraba el atraso español y generaba una crisis de conciencia que marcó los primeros años del siglo XX y generó la idea de la necesidad de una regeneración del país.

QUINTAS. Método de reclutamiento militar empleado en España desde finales de la Edad Media basado en la obligación de enviar al Ejército a un quinto de los jóvenes, que generaba un gran descontento en la población al poder librarse de la misma a cambio de dinero o enviando un sustituto, siendo la causa de levantamientos como el producido durante la Semana Trágica de 1909 y una de las razones del ascenso de los movimientos opositores al régimen.

Bloque 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente.**Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX¹⁹⁰.** (Apartado EBAU)

- **La población española creció** considerablemente a lo largo del siglo XIX pasando de unos 11 a 18,6 millones de habitantes, con un crecimiento natural anual cercano al 0,5%¹⁹¹. Sin embargo, este crecimiento fue **muy inferior al registrado en los países del norte y centro de Europa** y similar al de otros espacios de la **Europa mediterránea**¹⁹². El crecimiento siguió el ritmo europeo durante la primera mitad del siglo pero fue **inferior en la segunda** en parte debido a factores como la activación de la **emigración exterior**.
- La explicación del lento crecimiento español parte en último término del **atraso económico** del país y se encuentra está relacionado con diversas **estructuras y factores**:
 - El **punto de partida** no era nada halagüeño. La sociedad española de finales del siglo XVIII se caracterizaba por mantener los rasgos demográficos propios de un **régimen antiguo**¹⁹³ y un importante **desequilibrio favorable a la periferia**.
 - El **crecimiento natural** fue bajo durante toda la centuria porque la **natalidad y la mortalidad** siguieron siendo **muy altas**. En 1900 España estaba a la cabeza de la natalidad en Europa (35‰), pero mantenía una mortalidad muy por encima de la media europea (29‰). Durante este período las **epidemias** (fiebre amarilla y cólera), **guerras** (de la Independencia, las carlistas o la inestabilidad política en general) y **hambrunas** siguieron estando presentes y la **mortalidad infantil** era muy elevada, todo ello relacionado con **deficientes condiciones** higiénicas, sanitarias y alimenticias. En cuanto a la natalidad era la típica de una **sociedad agraria con gran peso de la religión**.
 - Las **migraciones** fueron muy reducidas en la primera mitad del siglo por la pérdida de las colonias americanas y por el escaso dinamismo económico interno y **se reactivarían en la segunda mitad** a medida que los gobiernos reduzcan las trabas y se produzca el crecimiento económico de determinadas zonas. Hay que diferenciar dos **tipos de migraciones**:
 - a) **Hacia el exterior: América Latina**, fundamentalmente Cuba y Argentina, fueron los destinos preferidos de los emigrantes internacionales, que procedían de **regiones atlánticas** (Galicia, Canarias o Asturias). Tampoco faltaron emigrantes hacia lugares como Argelia o Francia (en ambos casos eran frecuentes los temporeros que regresaban a los pocos meses). Las **razones** fueron fundamentalmente **económicas**, pero otros huían del **servicio militar** o eran **exiliados**

¹⁹⁰ Es interesante resaltar que con la iniciativa liberal se entra en España en una fase de mejora considerable en las fuentes demográficas gracias a la aparición de los **primeros censos oficiales**. Hasta entonces las características de la población española se conocen por censos con fines fiscales como el de Godoy de 1797, pero a partir de ahora mejoran las fuentes. En España se elaboraron seis censos entre 1857 y 1900. También a partir de 1870 nace el Registro Civil que permitirá conocer datos muy variados de la población y durante el siglo XIX se comienzan a elaborar los padrones municipales.

¹⁹¹ El crecimiento rondó el 70%, mientras que en el siglo XVIII había aumentado más o menos el 30%.

¹⁹² Gran Bretaña creció un 238% en el XIX, Dinamarca un 189%, Holanda un 177%, Bélgica un 123%, Alemania un 107% o Austria-Hungría un 102%. En la zona mediterránea, Italia subió un 87% y Portugal un 74%. La principal excepción fue Francia que solo creció un 51%, explicable por presentar una densidad de población de partida muy superior a la española (en 1800 España no llegaba a 22 habitantes por km² y Francia rondaba los 50).

¹⁹³ Como durante el siglo XIX esto va a cambiar poco, lo mejor es mencionarlo después. Incluye: natalidad y mortalidad altas, crecimiento natural limitado, mortandad extraordinaria por guerras, hambrunas y epidemias, predominio rural y del sector primario, bajas densidades de población y esperanza de vida limitada...

políticos por ser liberales, carlistas o republicanos. Y el **perfil del emigrante** eran hombres, solteros, jóvenes y poco cualificados y de dedicación agraria.

- b) **En el interior:** se produjo un importante **éxodo rural** a partir de 1860 en el que ganaron población la **periferia**, Madrid y muchas **ciudades** frente al interior y el mundo rural. El desarrollo de los **servicios** en las capitales de provincia y de la **industria**, especialmente en Cataluña y después en Bilbao, actuó como aliciente para una población rural en crecimiento y castigada por duras condiciones de vida agravadas por los efectos de las desamortizaciones.
- Las **estructuras de la población** en 1900 incluyen una **población muy joven**, siendo 1/3 de la menor de 15 años en 1900 con una **pirámide** claramente **expansiva** y una **esperanza de vida** en torno a los **35 años**, un **predominio femenino** que se había afianzado a lo largo del siglo XIX. También eran mayoritarios el **hábitat rural**, la **población agraria** y el **analfabetismo**, en los tres casos en torno a **2/3 del total** pero con tendencia a reducirse durante el siglo. La **densidad de población** siguió siendo **baja**, si bien se consolidó la mayor **concentración poblacional en la periferia**¹⁹⁴, siempre con la excepción de Madrid.
 - Los principales cambios tuvieron que ver con la expansión de las **ciudades españolas**, si bien no se alcanzó el grado de urbanización de otras zonas de Europa en gran medida debido al **escaso dinamismo económico** del país. Se pasó de poco más del 15% de población urbana en 1800 a **1/3 en 1900** debido al **desarrollo de los servicios** y, en algunos casos, del **sector secundario y de la minería**. La **bicefalia** española se agravó con **Madrid**, la capital, y **Barcelona**, la ciudad industrial, que superaron los 500.000 habitantes. Solo Valencia, Sevilla, Málaga y Murcia superaban en 1900 los 100.000. No obstante, hubo otras ciudades que ganaron mucha población e importancia: Bilbao, Santander, Valladolid, Gijón, Alcoy, Linares¹⁹⁵...
- En **conclusión**, el siglo XIX es una época de **avances demográficos y urbanos** para España aunque estos cambios fueron más **modestos** en comparación con otros países europeos. De hecho, el elevado peso rural es un síntoma del atraso del país.

Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX. (Estándar no EBAU)

- **Cataluña**, especialmente **Barcelona y sus espacios circundantes**, fue a lo largo del siglo XIX el **principal motor industrial** de España y **uno de sus centros económicos** más importantes junto con Madrid y el País Vasco. Una consecuencia evidente es que **demográficamente habrá diferencias entre Cataluña y el resto de España** que se concretan en un **modelo más próximo al europeo**, aunque también es obvio que habrá notables **diferencias dentro del territorio**

¹⁹⁴ En 1900, la densidad de población española rondaba los 37 habitantes por km². En la periferia las densidades subían considerablemente: Vizcaya tenía 140, Barcelona 137, Pontevedra 102, Guipúzcoa 99, La Coruña 82, Alicante 81, Valencia 75... En el interior solo destacaba Madrid con 97, mientras que provincias como Soria, Cuenca, Huesca, Albacete, Guadalajara, Ciudad o Teruel rondaban los 15. León estaba por los 25.

¹⁹⁵ El crecimiento urbano supuso plantearse el problema de **albergar a la nueva población**. Por un lado, se incrementó la densidad de población con el aumento de las **construcciones en altura** y con la **reducción de los huertos urbanos** a costa a menudo de los terrenos eclesiásticos desamortizados. Sin embargo, el gran crecimiento urbano obligó a plantearse una **construcción extramuros** con la creación de los **ensanches** urbanos para albergar a la pujante burguesía y la aparición de **barriadas marginales** de las clases más populares. Fue entonces cuando se plantearon los ensanches de Madrid (Plan Castro), Barcelona (ensanche de Cerdá), de Valencia, San Sebastián, Bilbao... De este modo se produjo una tendencia a **segregar** a la población en función a su nivel socioeconómico. Unido a estas ampliaciones urbanas se produjeron también importantes **mejoras en las condiciones de vida** en alumbrados, transportes públicos (llegada del ferrocarril y expansión de los tranvías), abastecimientos de agua (canal de Isabel II en Madrid)... Por cierto, León en 1900 no llegaba a 16.000 habitantes, Ponferrada pasaba por poco de 7.000 y Astorga tenía unos 5.500.

catalán. Además, no está claro que la actividad industrial y la urbanización supusieran una mejoría ostensible para la masa poblacional.

- La **población catalana se duplicó** entre 1787 (Censo de Floridablanca) y 1900, mientras que la española no llegó a un incremento del 80%. Esta diferencia no parece excesiva, pero hay que tener en cuenta que la densidad de población catalana era de partida 27,6 y la española 20,6 y que para **1900 la diferencia se había incrementado considerablemente** (62 frente a 37). Por otro lado, el crecimiento anual catalán fue claramente superior hasta mediados del siglo XIX para posteriormente ser mayor el español en conjunto.
- Los **elementos diferenciadores** de la población catalana con respecto a la española son:
 - Un **inicio temprano de la transición demográfica**. El **comportamiento natural** de la población catalán tenderá a estar **más próximo al de Inglaterra** que al de España en conjunto. Así, al empezar el siglo XX (1901-5) la natalidad catalana rondaba el 27,6‰ (España superaba el 35) y la mortalidad el 23,2 (España superaba el 26). Otros indicadores como la fecundidad o la esperanza de vida muestran también el mayor avance catalán con fecundidades inferiores y una esperanza de vida ligeramente más alta. Esto quiere decir que Cataluña había iniciado antes la transición demográfica que el resto del país. En cualquier caso, el avance es más claro en otras regiones como el País Vasco.
 - Un **inicio temprano del éxodo rural**. Durante el siglo XIX el desplazamiento poblacional fue **más frecuente dentro de la misma región hacia Barcelona y su entorno** (por la industria textil), lo cual se traduce en diferencias demográficas internas, con **Barcelona con datos más avanzados** que los del resto de las provincias catalanas. Esto explica también que el crecimiento poblacional catalán no sea superior al español durante la parte final de la centuria.
 - Una **mayor urbanización** que la mayor parte de España. **Barcelona** prácticamente había alcanzado en población a Madrid en 1900 con más de 500.000 habitantes pero además en la zona de la **provincia de Barcelona aparecen con más de 10.000 habitantes** Sabadell, Manresa, Mataró, Badalona, Tarrasa, Vilanova i La Geltrú, Vic e Igualada. En definitiva, ya había un **crecimiento hacia el área metropolitana** que en el caso de Madrid era muy inferior (solo llegaban a 10.000, y por poco, Aranjuez, Alcalá de Henares y Vallecas, que entonces era otro municipio).

Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX. (Estándar no EBAU)

- El **rendimiento de la agricultura** española del siglo XIX se caracteriza por:
 - Rendimientos **inferiores a los de los países europeos más avanzados del norte** y a la par de otros mediterráneos. Por ejemplo, al terminar el siglo XIX los cereales españoles presentaban la tercera parte que los ingleses y menos de la mitad de los alemanes.
 - Los **rendimientos agrícolas españoles apenas mejoraron hasta los años 60 del XIX pero sí lo hicieron a partir de las tres últimas décadas del siglo**. La producción sí creció pero hasta los 60 lo hizo al usar más tierras en relación al aumento poblacional. Sin embargo, durante las tres últimas décadas hubo una **mejora técnica** (mejor utillaje con, por ejemplo, más arados de vertedera, selección de cultivos más rentables, selección de semillas, más uso de abonos orgánicos, mayor expansión de vid y olivo, más rotación de cultivos...) y **más uso del trabajo animal**.
 - Este bajo rendimiento agrícola se convirtió en un factor más que **dificultó el despegue industrial del país**, aunque **tampoco puede considerarse la principal causa del mismo**. De hecho, la **exportación de productos agrarios** (frutas, vegetales, vino o aceite de oliva) se convirtió en la más importante a finales de siglo, pero sí es cierto que la agricultura **no generó**

grandes capitales para la industria ni fue un mercado importante para los productos industriales españoles (por ejemplo, no fomentó el uso de abonos químicos).

- Las **causas** de estos bajos rendimientos que suelen apuntar los historiadores son:

- **Desventajas físicas.** La **aridez** del clima mediterráneo limita las producciones y la sustitución de la **trilogía mediterránea** (cereal, vid y olivo) por **otros cultivos más rentables**. A esto se suma la **elevada altitud** media del país y la abundancia de **pendientes**. Los **cultivos más rentables serán los de las zonas áridas** pero gracias a la expansión del costoso regadío.
- **Desequilibrios en la estructura de la propiedad.** El predominio tradicional del **latifundismo** se verá reforzado con las **desamortizaciones** de tal modo que los campesinos, con propiedades muy pequeñas o asalariados, **no tenían incentivos para buscar una mejora en los rendimientos**, mientras que los grandes propietarios basaban sus rentas en una abundante mano de obra barata. Igualmente, el predominio de una masa de campesinos empobrecidos **no favoreció la expansión de la demanda interna ni el ahorro**.
- Los **poderes públicos no ayudaron** al proceso de modernización. Las **desamortizaciones** o la **poca expansión del regadío** son buenas pruebas de estas trabas. Sí hubo algunas **mejoras** pero fueron **puntuales**. También suele apuntarse al **proteccionismo** arancelario como un lastre para la modernización por **no fomentar la competitividad** y al **reparto fiscal poco equitativo** como un factor más de empobrecimiento del campesinado.

Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX. (Apartado EBAU)

- La economía española de **1800** mostraba signos propios de un importante **atraso** (agraria, muchas tierras amortizadas, bajos rendimientos, crisis de subsistencia, industria artesanal, mercado interno mal articulado, comercio exterior deficitario, sistema financiero mínimo y bajo control extranjero).
- El **sector textil catalán**, especialmente el **algodonero**, fue la primera industria moderna en el país. Este auge se inició con la **exportación de vino y aguardiente** y en la **industria rural lanera** y durante el siglo XVIII se vio muy favorecida por el auge de la **estampación de algodón** (indianas) a los cuales se añadirían a finales de la centuria los procesos de **hilado y tejido con tecnología extranjera** y siempre animada por la **política proteccionista** borbónica. Estos impulsos fueron fundamentales para que a comienzos de la **década de los 30 del XIX** aparecieran las **primeras fábricas modernas** con maquinaria automática. El proceso de inició en **Barcelona** pero desde la década de los 40/50 **se expandió a localidades próximas** con la construcción del ferrocarril. Sabadell se convertía entonces en la segunda ciudad industrial más importante de Cataluña y el proceso se extendería hacia el interior por los ríos Llobregat y Ter. Además, aunque la rama textil sea la gran protagonista, la **industria catalana será la más diversificada** de España y la que concentre a la mayoría de los obreros industriales. De España, recibirá una **abundante población inmigrante**¹⁹⁶, un **mercado** donde vender sus productos, incluido el colonial hasta 1898, y la adopción de una **política proteccionista**. El temprano uso de la tecnología europea hizo que la industria textil catalana fuera la **más competitiva del país** pero **no lo suficiente de cara al exterior**, de ahí la defensa que la burguesía del sector hizo del proteccionismo.
- El **sector siderúrgico** se desarrolló también en torno a 1830 con la introducción en **Málaga** de los altos hornos impulsados por carbón vegetal. En los años 60 le robarían el protagonismo los **asturianos** alimentados por coque aprovechando la ventaja de su **producción hullera** y finalmente a finales de los 70 es **Vizcaya** quien toma la delantera gracias a la abundancia de

¹⁹⁶ No obstante, en el siglo XIX estos inmigrantes llegados a Barcelona procedían en su mayoría de Cataluña. Será en el siglo XX cuando los desplazamientos predominantes tengan un radio de acción más amplio.

hierro vasco¹⁹⁷, al aprovechamiento de los **capitales** obtenidos por la **exportación** de dicho mineral, al desarrollo de una **burguesía** emprendedora, la **concentración empresarial**¹⁹⁸, la introducción de las últimas **innovaciones tecnológicas**, el **final de la tercera guerra carlista**, la llegada de **inmigrantes españoles** y la **política proteccionista**. A finales del siglo XIX Vizcaya concentraba más de tres cuartas partes de la siderurgia del país, había iniciado el despegue de su **industria naval**¹⁹⁹ y se había consolidado como el **tercer centro financiero** del país junto con Madrid y Barcelona²⁰⁰. En el resto de España solo destacaba la **siderurgia asturiana** seguida de lejos por la andaluza, la leonesa palentina o la catalana.

- La **minería española**, rica en productos²⁰¹, mantuvo un bajo nivel de producción durante buena parte del siglo XIX debido al atraso industrial y de los transportes y la falta de iniciativa privada. López Ballesteros dio los primeros impulsos a la minería desde los años 20, pero habrá que esperar a la **Ley de Minas de 1868** para que se produzca un boom gracias a la **liberalización** del sector²⁰². De inmediato, se desarrollaron **sociedades mineras** dedicadas a la exportación de **pirita de cobre** (Riotinto en Huelva), **hierro** (País Vasco y Cantabria), **plomo** (en el sureste: Jaén, Almería, Murcia, Ciudad Real), **mercurio** (Almadén, Ciudad Real), carbón (Asturias y León), **zinc** (Reocín en Cantabria)... Sin embargo, será el **capital extranjero** el gran protagonista (belga, alemán, francés y, sobre todo, **británico**) e intensifica un **modelo exportador** que no desarrolla la industria propia, con la notable excepción de la siderurgia vasca, aunque permitió **equilibrar la balanza comercial** y la llegada de **tecnología extranjera** (si bien en el siglo XIX se usaron básicamente técnicas tradicionales). En cuanto a la **iniciativa nacional**, tuvo también su importancia, pero se caracterizó por el predominio de **pequeñas empresas** incapaces de competir con los capitales extranjeros. Otros efectos de esta minería fueron los de potenciar la **inmigración** a estas zonas mineras y la **destrucción ecológica** de zonas como Riotinto.
- En conclusión, la industria textil algodonera catalana, la siderúrgica vasca y la minería fueron tres de los **sectores económicos más pujantes** del siglo XIX. Las industrias textil catalana y la siderúrgica, sobre todo la vasca, muestran los **avances limitados del caso español**. La minería, por su parte, ejemplifica a la perfección la **dependencia económica** del país con respecto a otras economías europeas más potentes y la pérdida de una ocasión para desarrollarse.

Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa. (Apartado EBAU)

- La **Revolución Industrial** es el proceso de sustitución del sistema productivo artesanal por otro basado en la fábrica moderna con maquinaria automática. Se inició en **Gran Bretaña** en la segunda mitad del siglo XVIII y **se extendió por otros países de Europa** occidental y central y **Estados Unidos** durante el siglo XIX.
- El **crecimiento industrial español** durante el siglo XIX es indudable. Dos **características básicas** del mismo son las siguientes:

¹⁹⁷ El problema vasco era la falta de carbón que se importaba de Gran Bretaña y después del norte de España con la construcción del tren desde La Robla (1894). Los británicos intercambiaron su carbón por el hierro vasco puesto que el hierro vasco era de alta calidad para la tecnología de mediados del XIX por tener poco fósforo.

¹⁹⁸ El resultado final sería la creación en 1902 de los Altos Hornos de Vizcaya.

¹⁹⁹ En 1900 se crea Euskalduna, que fue la primera gran empresa de construcción naval moderna de España.

²⁰⁰ En 1890 se crea la Bolsa de Bilbao.

²⁰¹ En 1870 España era la mayor productora mundial de plomo, manganeso y mercurio, segunda en zinc y tercera en cobre y aún en 1900 era la primera de mercurio, la segunda de plomo, manganeso y cobre y la cuarta de zinc.

²⁰² Se suele comparar esta ley con las desamortizaciones agrarias puesto que puso a la venta los recursos del subsuelo. En este caso, a quien se le arrebatában dichos recursos era a la corona.

- La industrialización **solo se produjo en Cataluña** a partir de **1830** en torno al sector **textil algodónero** y solo Cataluña contó con una industria bastante diversificada. El otro polo de crecimiento industrial fue la **siderúrgica vasca** a finales de la centuria.
- A partir de los **años 60** se producen avances tendentes a una **mayor generalización del proceso**, una concentración empresarial y el crecimiento de nuevas ramas (agroalimentaria, extracción minera, corchera, química, eléctrica o la textil lanera y linera).

Sin embargo, todos los indicadores inciden en que lo hizo de forma **muy localizada**, con **retraso** y con **menor fuerza** que los países pioneros de la misma. Los **factores** que lo explican son:

- El país contaba con una desventaja competitiva en cuanto a **fuentes de energía** puesto que el **carbón** del país, sobre todo procedente de Asturias y León, era de **mala calidad y resultaba caro**. De hecho, durante el siglo XIX predominó la importación del carbón británico.
 - **Faltaban capitales** que impulsaran la revolución. La situación agraria se caracterizaba por el poco dinamismo y el mayor cambio, la desamortización de tierras, apenas supuso avances. Además, el **sistema financiero español** contaba con **escasa iniciativa privada**, se encontraba **controlado por capital extranjero** y era **pequeño**, situación esta que quedó patente con el hundimiento de multitud de sociedades de crédito durante la **crisis de 1866**.
 - Existía una **dependencia tecnológica del exterior**²⁰³. Las innovaciones se producían fuera y se introducían con retraso.
 - La **población española creció menos** que en otros lugares, no hubo un trasvase suficiente de trabajadores de zonas agrarias a zonas industriales y se trataba de una mano de obra **poco cualificada**. En 1900, solo el 17% de la población activa se dedicaba a la industria, buena parte aún a las artesanías, y casi 2/3 seguían en la agricultura.
 - Se instauró un **modelo económico ineficiente** basado en la **exportación de materias primas**²⁰⁴, el predominio de **empresas pequeñas poco tecnológicas** y la defensa del **proteccionismo** en vez de la instauración de una industria competitiva.
 - **No se articuló un mercado interno fuerte**. Se partía de una **desventaja orográfica** evidente para unir el país y aunque se eliminaron las trabas arancelarias internas, todavía en 1900 la demanda era muy débil. Se lograron importantes **mejoras como la expansión del ferrocarril** a partir de la ley de 1855, pero se estaba muy lejos de los éxitos alcanzados por países como Gran Bretaña o Estados Unidos.
 - La **situación política**, interna y externa, no ayudó en absoluto. El **triunfo del liberalismo** fue **tardío** y vino acompañado de multitud de **guerras** (Independencia, carlistas, coloniales...) constantes **pronunciamientos**, la **pérdida del imperio colonial** y la **insignificancia española en la escena internacional**.
- En **conclusión**, durante el siglo XIX **se gestó el atraso económico español** con respecto a los denominados países desarrollados debido en gran medida a la lentitud con que se introdujo la Revolución Industrial en nuestro país. Si en 1800 España contaba con el 5% de la **producción industrial de Europa**, en 1900 era solo del 2%. Además, la **producción industrial por persona** era del 88% en 1800 en España pasando en 1900 a ser tan solo el 49% con respecto a Europa.

DESAMORTIZACIÓN. Proceso de nacionalización de los bienes amortizados o vinculados (tierras que no se podían vender ni repartir) que afectó ante todo a la Iglesia y a los bienes municipales desde

²⁰³ Es curioso fijarse en las patentes registradas en España y en otros países en el siglo XIX. En primer lugar, era muy inferior en nuestro país (unas treinta veces inferior a la de Estados Unidos durante la centuria) y además llama la atención que más de la mitad eran solicitadas por extranjeros para proteger sus inventos.

²⁰⁴ Se trataba tanto de productos mineros (hierro, cobre, plomo, mercurio...) como agrarios (vino, aceite, aguardiente o cereales).

mediados del siglo XIX²⁰⁵ y cuyos efectos más importantes fueron la consolidación del liberalismo español y del latifundismo sureño, así como la ruina de muchos municipios y campesinos.

LEY GENERAL DE FERROCARRILES. Texto jurídico aprobado en 1855 durante el Bienio Progresista que impulsó la aparición de empresas dedicadas a la construcción de las líneas ferroviarias españolas implantando una seguridad para las inversiones extranjeras y un ancho de vía mayor que el del resto de Europa.

PROTECCIONISMO. Práctica económica consistente en proteger los sectores económicos nacionales mediante medidas como la limitación a las importaciones extranjeras a través de la aplicación de aranceles que en España fue frecuente durante buena parte del siglo XIX y XX, especialmente a partir de 1890, para proteger las producciones industriales y cerealistas.

LIBRECAMBISMO. Práctica económica consistente en eliminar las trabas al comercio que en el caso español guió la política económica interna del siglo XIX y también, en ocasiones, la exterior, sobre todo durante la regencia de Espartero y el Sexenio Democrático.

PROTECCIONISMO/LIBRECAMBISMO. Debate económico dentro del liberalismo de los siglos XIX y XX entre las posturas restrictivas a las importaciones, propias de los liberales conservadores, los industriales catalanes y los productores cerealistas castellanos, y las posturas favorables al libre comercio de los liberales progresistas y de los empresarios exportadores.

PESETA. Moneda española entre 1868 y 2002 que se planteó, por influjo francés, para racionalizar el sistema monetario español mediante el uso del sistema métrico decimal favoreciendo el comercio y actuar así frente a la crisis económica desatada durante los últimos años del reinado de Isabel II.

Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos. (Estándar no EBAU)

- El transporte y el comercio interior son **dos elementos esenciales a la hora de explicar el inicio de la Revolución Industrial.** El primero abarató los **costes en el traslado** de materias primas y mercancías, además de generar demanda (para la construcción de las vías de comunicación y de los vehículos) y el segundo generó una **demandas** que se sumó a la exterior.
- España presentó durante todo el siglo XIX un **mercado interior mal articulado** y una de las razones fundamentales fueron los **condicionamientos físicos.** El principal fue el elevado número de **cadenas montañosas interiores**, que fragmentaban el territorio y generaban pendientes difíciles de salvar, y de **cadenas exteriores** que dificultaban las **comunicaciones con el interior.** Esto se tradujo en una serie de **inconvenientes:**
 - En conjunto, el **interior estaba peor comunicado que la periferia**, favorecida esta por el transporte marítimo tanto con el exterior como de cabotaje²⁰⁶ entre puertos.
 - El **transporte por caminos**, el principal del país, era **lento** y poco propicio para reducir los costes de la producción industrial. Además, era costoso por la necesidad de **infraestructuras** como puentes o túneles y especialmente lento para salvar los desniveles.
 - El **transporte fluvial**, clave en los inicios de la Revolución Industrial en Inglaterra, no era viable en España al **carecer de ríos navegables** y resultar **complicado construir canales** debido a los relieves y la elevada altitud media del interior. Tampoco ayudó la **escasez de buenos puertos**

²⁰⁵ Los dos momentos fundamentales fueron las desamortizaciones de Mendizábal (1836) y Madoz (1855), aunque hubo otras desde finales del XVIII y además el proceso de venta se alargó hasta los años 30 del siglo XX.

²⁰⁶ El comercio de cabotaje, diario de puerto en puerto, tampoco estaba especialmente desarrollado en España por la falta de puertos bien preparados.

naturales que obligaba a **concentrar el comercio exterior** en determinados lugares, lo cual dificultaba a su vez el contacto con muchas zonas del interior²⁰⁷.

- El **transporte ferroviario**, que potenció la industrialización inglesa durante el siglo XIX o la de otros países europeos, Estados Unidos y Japón, sufrió los mismos problemas que los caminos a lo que se sumó el **elevado coste de su construcción** que solo pudo emprenderse con la llegada de **capital extranjero**. Estos condicionantes físicos se tradujeron además en la construcción con un **ancho de ferrocarril mayor** que el europeo lo cual condicionó la conexión ferroviaria con el extranjero.
- Si entramos en **condicionamientos geográficos humanos**, habría que hablar de toda una serie de factores demográficos, políticos, económicos, sociales... Uno fundamental fue la **escasa densidad de población** en relación a otras partes de Europa que limitó el desarrollo del mercado interior. Otros temas a tener en cuenta fueron el de las **aduanas internas** que los liberales eliminaron, el **atraso económico** que forma un círculo vicioso para ralentizar la demanda interna, la **inestabilidad y la corrupción política** que no favorecen el desarrollo de reformas...

Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855. (Estándar no EBAU)

- El ferrocarril no es más que la aplicación de la máquina de vapor al transporte terrestre utilizando raíles. Su invención se produjo en 1825, ya avanzada la **Primera Revolución Industrial**, y no será hasta los años 30 cuando comience su rápida expansión por Inglaterra y algunas zonas del norte de Europa.
- **España** había construido su primer ferrocarril en 1837 en Cuba y en la Península lo haría con la inauguración de la línea **Barcelona-Mataró en 1848**. Por tanto, presentaba un **importante retraso** de inicio. Para entonces se había sugerido que la construcción se realizaría con un **ancho de vía mayor** que el europeo (*Informe Subercase*) por motivos como alcanzar una mayor velocidad o adaptarse a la orografía española. En esos primeros años se debaten planes generales del ferrocarril dentro de los **gobiernos moderados**, de ahí que predominara la **intención centralista** de crear un trazado partiendo de Madrid. Las **concesiones se realizaron de forma precipitada** y bajo una considerable **falta de transparencia** que favoreció la **especulación y la corrupción**.
- El **impulso definitivo** se produciría en **1855** con la **Ley General de Ferrocarriles**. Los gobiernos del **Bienio Progresista** se dispusieron a regular y fomentar la construcción ferroviaria. Esta ley supuso ampliar la **intervención estatal** en **apoyo de la iniciativa ferroviaria**, estableció las **concesiones en pública subasta**, dio una serie de **ventajas arancelarias** (por ejemplo para comprar el carbón, el hierro o las locomotoras) e **impositivas** a las empresas constructoras y unas **garantías al capital extranjero** frente a posibles cambios políticos y guerras. En relación a esta ley se aprobaron también la **desamortización de Madoz** (para obtener fondos públicos para los ferrocarriles) y al año la de **Bancos de Emisión y Sociedades de Crédito** que pretendía atraer y organizar mejor los capitales necesarios para, entre otras cuestiones, construir los ferrocarriles.
- Hablar de los **objetivos** de la red ferroviaria, tal y como expone el título, supondría dar una imagen de coherencia y planificación inexistentes. Si identificamos estos con los de la ley de 1855, la verdadera promotora de la construcción del ferrocarril en el país, se podría señalar que los progresistas perseguían:
 - **Potenciar la construcción de ferrocarriles** mediante la **intervención estatal** y la facilitación de la **inversión privada**, incluida la **extranjera**.

²⁰⁷ Por ejemplo, es hasta bien entrado el siglo XIX era muy frecuente que las ciudades portuarias trajeran el trigo importado del extranjero en vez del interior del país.

- **Potenciar el capitalismo y la industrialización** en el país activando la **inversión de capitales** y el **movimiento de mercancías y pasajeros** en un **mercado interior mejor articulado**.
- **Poner freno a la corrupción** anterior.

- Las **consecuencias** de esta ley fueron varias:

- El **crecimiento del ferrocarril** fue inmediato a la par que proliferaban las sociedades de crédito con capital europeo, mayoritariamente francés (familias Pereire y Rothschild). Si en 1850 apenas había 30 km de líneas férreas, en 1870 superaban ya los 5400 y en 1900 alcanzaba los 10.000.
- Este crecimiento tuvo **efectos socioeconómicos** muy diversos. Las medidas arancelarias liberalizadoras de la ley favorecieron el crecimiento del ferrocarril pero **no potenciaron sectores industriales clave como la siderurgia** al comprarse los productos más baratos del extranjero. Sin embargo, es indudable que el ferrocarril **impulsó cuestiones muy diversas**: las **migraciones**, un **mercado interior** más articulado y mejor conectado con la periferia, la extracción del **carbón**, la **expansión industrial de Barcelona** por otras áreas de Cataluña, la **exportación de los productos** de huerta valencianos, mejoró el **abastecimiento** de Madrid, expandió tímidamente la **industrialización** por el interior del país, permitió una mayor **regionalización** económica...
- Adoleció de establecer una mayor implicación del capital particular lo cual fomentó una fuerte especulación, unida a la corrupción en las concesiones, que llevó a construir **líneas poco rentables**. La **crisis económica iniciada en 1864-66** supuso la ruina de muchas sociedades de crédito y compañías ferroviarias ante una falta de demanda. Pese a todo, la expansión ferroviaria no tardaría en reactivarse.
- Potenció tres **características básicas del modelo** ferroviario:
 - 1) **Centralidad**. La ley establecía como líneas de primer orden las que partían de Madrid, lo cual les daba ventajas en las subvenciones. A esto se sumaba que los estudios anteriores sugerían seguir en el trazado las direcciones de los caminos.
 - 2) **Ancho de vía diferente al europeo**. Fija definitivamente la utilización de un ancho de vía superior al europeo, con los consiguientes problemas de conectividad que habrá en el futuro entre España y Europa.
 - 3) **Trazados largos y sinuosos**. Al hecho de seguir los trazados de los caminos se sumó que el sistema de subvenciones implantado favoreció construir muchos kilómetros de vía, lo cual, en la práctica, hizo que los trazados fueran largos y sinuosos en vez de más cortos usando túneles y puentes. Aunque el modelo estaba centralizado no era precisamente radial por elegir este tipo de trazados.

Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX.

(Estándar no EBAU)

- Un aspecto fundamental de la economía liberal era favorecer la libertad de mercado. La lógica liberal apuntaba pues hacia el **librecambismo**, el comercio sin trabas. En el **interior** se fue conformando un **mercado interno más homogéneo y mejor articulado**. Sin embargo, en el **comercio exterior** la situación era diferente y existió un intenso **debate entre proteccionistas y librecambistas**, especialmente desde finales del siglo XIX.
- De cara al **exterior** y en líneas generales, los **liberales moderados y los productores** (textil catalana, los mejor organizados como grupo de presión, agricultores del cereal y ganaderos)

fueron más **partidarios del proteccionismo** y los **progresistas y los exportadores** (como los productores de vino) del **librecambismo**²⁰⁸. Los argumentos esenciales eran:

- **Librecambistas.** Estaban a favor de un comercio sin trabas para **modernizar la industria y la economía** españolas. La idea es que las **importaciones se abaratarían**, reduciendo así los costes para la industria, y a la vez **fomentaría la competitividad** interna para que las empresas se adaptasen a una nueva **realidad exportadora**.
- **Proteccionistas.** Los **productores** trataban de **asegurar sus negocios**, mientras que los **políticos** de fin de siglo eran conscientes de la **importancia del sector agrario** y de la necesidad de protegerlo para asegurar unas **rentas mínimas** y **evitar** así la **emigración** y añadir **apoyos sociales** al régimen canovista. Los políticos **conservadores** como Cánovas veían además en el proteccionismo una **lógica intervencionista del Estado** acorde a sus ideas.

- Bajo estas ideas, la **política arancelaria exterior** pasó por una serie de **fases**:

- El **proteccionismo** triunfó en España **hasta los años 40** (aranceles de 1820 o 1825, por ejemplo).
- A partir de la regencia de Espartero (1840-43) se tiende a un mayor **librecambismo** que triunfa durante el **Sexenio** (arancel Figuerola en 1869) y se mantiene durante la Restauración con la firma acuerdos bilaterales de comercio con diversos países.
- El **proteccionismo triunfa en los años 90** de la centuria (arancel de 1890) con el desarrollo la **crisis agraria** vivida en España²⁰⁹ en el contexto de un creciente **imperialismo**.

- El proteccionismo hay que entenderlo pues el **reflejo de la escasa productividad española** en relación a países mucho más industrializados como Gran Bretaña y a finales de siglo Alemania o Estados Unidos. Todo ello se vería agudizado a finales del siglo XIX en medio de una **lucha entre países** dispuestos a colocar sus productos en detrimento de los del vecino.

Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna. (Estándar no EBAU)

- La **unidad monetaria** española se refiere a la adopción de una moneda para todo el territorio español con sus múltiplos y submúltiplos. Esta moneda fue la peseta y sus múltiplos y submúltiplos se basaron desde el principio en el **sistema métrico decimal**. Su adopción se produjo al inicio del **Sexenio Democrático** con el **Gobierno provisional de 1868** y fue aprobada por las Cortes en 1869. Desde 1869 se acuñaron pesetas metálicas y desde 1874 también en billete (hasta ese año seguían fabricándose en escudos). Esta unidad se consolidó paralelamente a la **expansión del Banco de España** por el país que desde 1874 tendría el monopolio de **emisión de billetes** consiguiéndose la **aceptación de la peseta por su valor nominal**²¹⁰.
- El **origen de la peseta** se encuentra en **Cataluña en 1808**, en plena guerra de la Independencia, que fue cuando por primera vez se emitieron monedas con el nombre de peseta para referirse a los

²⁰⁸ De todos modos, esto es muy matizable. Por ejemplo, el arancel de 1820 fue promovido por el Trienio Liberal, mientras que Alejandro Mon, ministro moderado, estaba en contacto con Richard Cobden, adalid de la Escuela de Manchester creada en 1838 con ideas claramente librecambistas, e instauró aranceles más librecambistas en los 40. En 1890 el viraje hacia el proteccionismo se produjo tanto entre los conservadores como entre los liberales (gamacistas).

²⁰⁹ Esta crisis agraria se refiere sobre todo a una bajada de los precios del trigo entre 1880 y 1910 que afectó también a España, un país donde este cereal era el principal producto en superficie cultivada. La razón de la misma fue la irrupción del trigo americano.

²¹⁰ Es lo que se llama un sistema monetario fiduciario, esto es, que el valor de la moneda no depende del valor del metal en que está hecha sino de su valor nominal. Hoy en día funcionamos igual puesto que, como es obvio, el metal de la moneda de un euro vale mucho menos de un euro, de ahí que no tenga sentido atesorar las monedas.

denominados reales de a dos. Las pesetas se popularizarían posteriormente durante el reinado de Isabel II. En cuanto al **término** en sí parece proceder de la palabra “**peso**” o quizás del vocablo catalán “**peceta**” que hacía referencia a una moneda de dos reales acuñada en Cataluña en el siglo XVIII.

- La **razón de ser** de la unidad monetaria no es otro que **simplificar el funcionamiento económico y adaptarlo al marco económico internacional**. Las **causas** de su adopción son las siguientes:

- Establecer una **única unidad de cuenta** (una única moneda de referencia para los precios), ya que hasta el final del reinado de Fernando VII no existía dicha unidad. Los liberales ya la habían consolidado durante el reinado de Isabel II (en 1848 con el real y desde 1864 con el escudo). Sin embargo, desde 1772 se habían sucedido **siete sistemas monetarios diferentes** y en 1869 había en circulación un total de **97 monedas diferentes**. Pese a todo, se tardaría más de tres décadas en conseguir retirar las monedas anteriores.
- **Sistema métrico decimal**²¹¹. Había sido introducido ya entre 1848 y 1864²¹² para **facilitar los intercambios y la sencillez del sistema**. Con la peseta se confirma este nuevo sistema eliminándose definitivamente el uso de monedas anteriores. Esto se traduce en la creación de un total de **14 monedas referenciadas a la peseta** (5 de oro, 5 de plata y 5 de bronce con valores entre 100 pesetas y 1 céntimo de peseta).
- **Adaptación al marco internacional**. En concreto, la creación de la peseta responde a la conformación en 1865 de la **Unión Monetaria Latina** auspiciada por Francia para crear una zona de influencia económica. España estaba entonces **muy vinculada al capital francés** (ferrocarril o minería) y llevaba tiempo crear una **moneda parecida al franco francés**. Por esta misma razón se adoptó el **sistema métrico decimal**, aunque después no se llegó a participar en la Unión Monetaria Latina. Por otro lado, este objetivo cuadra bien con la intención de los políticos del Sexenio de **favorecer el librecambismo**.
- Establecer una **moneda más estable y nacional** en vez de mantener monedas extranjeras en circulación. La gran cantidad de monedas extranjeras desde la guerra de la Independencia se había visto agravada con la primera guerra carlista, lo cual hacía **depender a España en exceso de los problemas monetarios de otros países**. Otro problema era que la subida del precio de la plata²¹³ a mediados del siglo XIX había generado una **exportación de monedas** de plata que **dificultaba las transacciones del día a día**. La peseta se planteaba pues como una necesaria **modernización de la moneda** que evitara este tipo de problemas.
- **Propaganda para el nuevo régimen** a través de las estampas de las monedas. En 1864 se había establecido el escudo como unidad de cuenta en España, motivo por el que la emisión de una nueva moneda fue una **prioridad de los promotores de la Gloriosa**. La primera peseta, la de

²¹¹ El sistema métrico decimal es un sistema de pesos y medidas, es decir, de unidades para pesar y medir las cosas de forma colectiva. El sistema métrico decimal adopta como unidad del sistema de pesos el gramo con sus múltiplos (kilogramo, por ejemplo) y submúltiplos (el miligramo, por ejemplo), mientras que usa como sistema de medidas el metro con sus múltiplos (kilómetro) y submúltiplos (centímetro). El problema en España es que se usaban varios y las mismas palabras podían tener equivalencias diferentes según los lugares.

²¹² Entre 1848 y 1849 se introdujo un sistema monetario en el que cualquier moneda pudiera expresarse como múltiplo de otra. Por ejemplo, en el euro, una moneda de 2 euros equivale a 20 de 10 céntimos, no a 13,5 o 7,3. Evidentemente, esto simplificaba las transacciones, más en una época con una población con un nivel cultural reducido. La reforma de 1864 hizo lo mismo pero con los pesos de las monedas que ahora ya aparecen todos referenciados al gramo y no a unidades de medida anteriores como el marco o el grano.

²¹³ España contaba en el siglo XIX con un sistema monetario bimetálico, es decir, el valor de la moneda estaba referenciado a su valor en plata y oro, aunque en la práctica era la plata la protagonista. Esto quiere decir que el valor de la moneda estaba respaldado por su convertibilidad en plata en cualquier momento. A finales del siglo XIX, la subida del precio del oro hizo que estas monedas desaparecieran de facto en España y se consolidara un sistema monetario basado en la plata, a diferencia de lo que ocurría en la mayor parte del mundo. Con una plata con un valor en retroceso, lo que ocurrió en la España de los 80 del XIX es que se consolidó un sistema monetario fiduciario.

1869, incluye las palabras GOBIERNO PROVISIONAL y una alegoría de España de la época romana caracterizada como una mujer recostada entre los Pirineos y Gibraltar.

- En cuanto a la **banca** y el sistema financiero en general²¹⁴, los **liberales** eran conscientes que el éxito del capitalismo requería de una **movilización del capital** que en España era muy limitada. Al empezar el siglo XIX en España la **financiación de capital** se realizaba de forma privada como **negocios familiares** y con un claro predominio del **capital extranjero**. El primer impulso para la creación de una banca moderna, entendidas como sociedades por acciones, se había dado en 1782 con la creación del **Banco de San Carlos** muy vinculado con las **necesidades de financiación estatal**²¹⁵.
- La **banca española** del siglo XIX tendrá una serie de **características básicas**:
 - **Predominio de la banca pública**, desde 1856 el **Banco de España**.
 - Entidades **privadas** de **pequeño tamaño**.
 - **Concentración del capital** en una serie de ciudades, especialmente a finales de siglo **Madrid, Barcelona y Bilbao**, y de actividades y sectores concretos.
 - Gran importancia del **capital extranjero**.
 - **Lenta** tendencia a una **consolidación de la banca privada** moderna.
- Durante la primera mitad del XIX el crecimiento bancario siguió siendo muy limitado y se produjo de mano de los poderes públicos. En 1829 el Banco de San Carlos se transformaba en el de **San Fernando**, también vinculado a las necesidades estatales y que tendría el **monopolio de emisión de billetes** desde entonces. Sin embargo, el crecimiento económico hizo que fuera **necesario emitir más moneda**, por lo que en los 40 aparecieron dos nuevas entidades por acciones: el **Banco de Isabel II**, y su filial en Cádiz, y el **Banco de Barcelona**. Estas entidades, además de cumplir con su función emisora desarrollarán también **servicios de crédito, préstamos y cuentas corrientes**.
- El **verdadero desarrollo de la banca moderna** se produce con las leyes del Bienio Progresista en 1856. Con la **Ley de Bancos de Emisión y de Sociedades de Crédito**, aparecen las sociedades de crédito²¹⁶ muy vinculadas con la **construcción ferroviaria**, los **servicios urbanos**, el **crédito público**²¹⁷ y el **capital extranjero**, sobre todo francés. A la par, se abren **nuevos bancos de emisión** y el **Banco de San Fernando se transforma en 1856 en el Banco de España**. Sin embargo, la **crisis bancaria de 1866** provocó la desaparición de muchas entidades y los acuciantes **problemas económicos del Sexenio Democrático** desembocaron en la **unificación de la emisión de moneda en manos del Banco de España** en 1874, que a partir de entonces abrirá **sucursales por todo el país** absorbiendo en muchos casos los desaparecidos bancos de emisión anteriores. El **Banco de España se consolidaba como el principal banco del país**, pero lo hará supeditando su política de préstamos a las necesidades públicas.
- Durante la **Restauración** el número de **entidades bancarias privadas** fue **creciendo poco a poco** y además se produjeron **fusiones** que hicieron que **ganaran en tamaño** a pesar de ser aún demasiado reducido. No obstante, fue al **final del siglo** cuando se empezó a forjar una **banca más potente** con la **repatriación de los capitales cubanos** y la **asociación entre industria y banca**,

²¹⁴ Junto a la aparición de la banca moderna se encuentra también el de las bolsas de valores. La de Madrid lo hizo en 1831, Barcelona en 1860 con el Salón de Revendedores y Bilbao en 1890.

²¹⁵ Este banco gestionó la emisión y conversión de vales reales, un tipo de deuda que circulaba en forma de papel moneda, es decir, lo que hoy llamamos billetes. Lo interesante es que también cumplió funciones de realizar depósitos y conceder préstamos. Se convirtió así en un primer banco moderno que además empezaba a realizar las funciones de lo que hoy llamamos un banco central (por ejemplo, el Banco Central Europeo).

²¹⁶ Es decir, concedían préstamos.

²¹⁷ De forma secundaria también se comportaban como bancos comerciales, es decir, dedicados al crédito privado.

especialmente en relación a la actividad siderúrgica. Es entonces cuando nacen el **Banco Español de Crédito** (1900), el de **Vizcaya** (1901) y el **Hispanoamericano** (1902).

- Por último, también durante el siglo XIX se desarrollan las **cajas de ahorros**, la primera de las cuales apareció en Madrid en 1838. La diferencia con los bancos es que tienen un **componente benéfico** y están orientadas a **captar ahorros de clases populares y destinarlos a préstamos a particulares modestos** (montes de piedad) pero también a **industriales y comerciantes**. Alcanzaron un importante **auge a finales de la centuria** que complementó el sistema bancario español.

Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos. (Estándar no EBAU)

- Un problema recurrente del Estado español en el siglo XIX fue la **insuficiencia de ingresos** que provocaba un **déficit** y el continuo recurso a la emisión de **deuda pública** y otras medidas como las **desamortizaciones**. La **creación de los presupuestos** al final del reinado de Fernando VII había **racionalizado la relación entre ingresos y gastos**, pero el **escaso desarrollo económico** del país **impedía alcanzar unos ingresos capaces de batir a los gastos**.
- La **reforma Mon-Santillán** hace referencia a la **ley de 1845** que estableció los rasgos básicos de la recaudación de impuestos que estarían vigentes durante el siglo XIX. Su nombre se debe a que fue iniciativa del ministro de Hacienda **Alejandro Mon** en colaboración con el senador **Ramón Santillán**. Ambos eran **políticos liberales moderados** durante los gobiernos de la **Década Moderada** (1844-54), un período que heredaba una **complicada situación derivada de la costosa primera guerra carlista** y que se iba a caracterizar por una **mayor estabilidad** que permitió abordar la reforma legislativa.
- Esta ley fue pues la **pieza recaudatoria más importante del siglo XIX** que estaría vigente hasta 1900. Suponía culminar las pretensiones de las Cortes de Cádiz de establecer unos **impuestos que afectaran a toda la población y territorios por igual** y que **racionalizaran el complicado entramado impositivo anterior**²¹⁸. Todo ello se había fijándose en los sistemas tributarios de otros países, especialmente de **Francia**.
- En concreto, la reforma estableció una **serie organizada de impuestos**. Algunos de los principales fueron:
 - **Directos** (en base a la renta): **contribución de inmuebles, cultivo y ganadería** (impuesto territorial que gravaba las tierras y viviendas y entre otros sustituía definitivamente al diezmo), **subsidio industrial y de comercio** (gravaba la actividad económica) y contribución sobre inquilinatos (gravaba alquileres de pisos).
 - **Indirectos** (en base al consumo): derechos de hipotecas, **contribución de consumos** (sobre una serie de productos básicos) y derechos de puertas.
 - **Rentas y monopolios** (impuestos especiales): aduanas, tabaco, sal o loterías.
- Los **efectos principales** de esta reforman fueron:
 - Creó un **sistema más equitativo** y acorde al pensamiento **liberal**.
 - **Duplicó la recaudación** aunque fue insuficiente para cubrir el déficit.
 - Tuvo efectos limitados debido a la **corrupción**. Por ejemplo, el impuesto territorial lo cobraban los ayuntamientos dando pie a todo tipo de amiguismos.
 - Se basaba en muchos casos en un **sistema de cupos** en vez de en la riqueza real.

²¹⁸ Es decir, unificaban impuestos eliminando muchos de los anteriores como alcabalas, aduanas interiores, diezmos o millones.

- Influyó en los sistemas tributarios italiano y portugués, de ahí que se hable de **modelo latino**.
- El **impuesto de consumos** fue **especialmente impopular** por gravar productos básicos, de ahí que fuera objeto de las iras ciudadanas²¹⁹.

Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX. (Estándar no EBAU)

- El **capital extranjero** tendrá una **gran importancia** en la España del siglo XIX debido a las **limitaciones del nacional**. El **atraso económico** del país influyó sin duda, aunque también suele relacionarse con la **tendencia española a no arriesgar** con las inversiones.
- Durante la **primera mitad de la centuria** lo hizo en forma de **préstamos al Estado** aunque también de **empresas extranjeras** que son menos conocidas que las de la segunda mitad del siglo, de ahí que se tenga una visión de una menor importancia del capital foráneo hasta 1840. **Desde los 40** hay más referencias a estas **empresas de capital** en muchos casos **francés o inglés** (Sociedad de Puentes Colgantes, Compañía de Minas de Asturias, Dubony, Allen y Dupont, Collantes, Moore y Cía...). También en estos años se comprueba el interés por la inversión en los ferrocarriles tanto del capital francés como el inglés.
- Durante la **segunda mitad del XIX** y hasta la Primera Guerra Mundial las **inversiones extranjeras aumentan significativamente**. Países más industrializados como Inglaterra o Francia aprovechan las **posibilidades** que ofrecen países en **vías de desarrollo** como **España**. Dichas inversiones se orientan **hacia sectores concretos** que ofrecen a priori grandes beneficios: **ferrocarriles, banca, minería** y a finales de siglo siderurgia²²⁰, bebidas alcohólicas (los Domecq y los Osborne y los Garvey en torno al vino de Jerez) y servicios públicos urbanos (agua, gas, electricidad, tranvías...).
- **Francia y el Reino Unido** fueron los dos **grandes protagonistas**²²¹ de estas inversiones aunque también lo fueron otros países como Bélgica o Alemania. Dos momentos clave fueron el **Bienio Progresista** (1854-56), que impulsó la llegada del **capital francés a los ferrocarriles y la banca**, y el **Sexenio Democrático** (1868-74), que agilizó la penetración del capital en la **minería** (ya muy avanzado entonces) con un mayor **protagonismo británico**.
- En cuanto al **impacto** de estas inversiones, los historiadores tienen puntos de vista encontrados. Algunos destacan que **suplieron la falta de capital propio** para **aprovechar los recursos** y apoyar la **transferencia tecnológica**, la **industrialización**, la construcción del **ferrocarril** o la mejora de la **competitividad** económica. En el lado opuesto suele señalarse que condenó a España a convertirse en un país **dependiente económicamente** que exportaba materias primas y productos agrarios e importaba productos manufacturados y tecnología con la consiguiente **balanza comercial deficitaria**. Por otro lado, políticamente hizo que el Estado tuviera frecuentemente que tomar **medidas favorables al capital extranjero** para compensar el déficit y **retrasar** así el **desarrollo propio**.

²¹⁹ Abolido durante el Sexenio Democrático, se recuperaría posteriormente estando vigente hasta 1920.

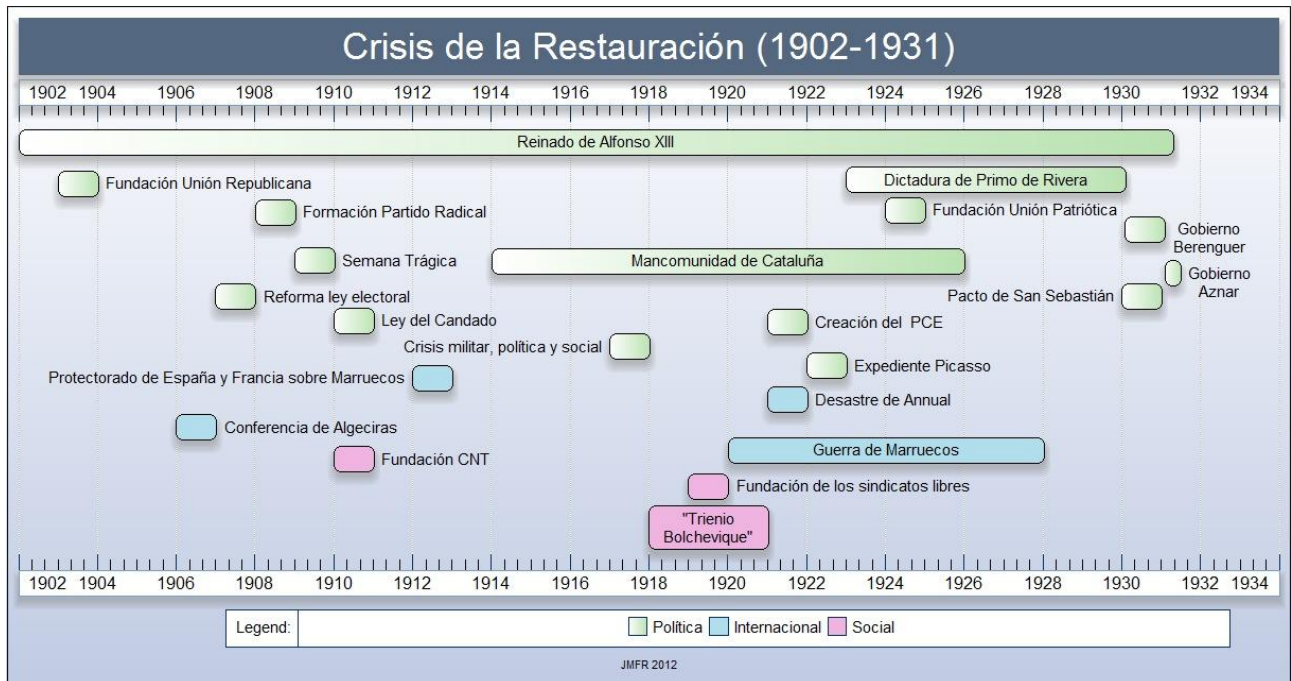
²²⁰ A la siderurgia llegaba gracias a la exportación del hierro vasco. Esta minería vasca contaba con una importante inversión inglesa y después se invertía en la construcción de altos hornos.

²²¹ No he encontrado datos fiables pero el principal inversor debió ser Francia con la mitad de las inversiones seguido de Gran Bretaña con un cuarto.

Bloque 9. La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931).

Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

(Apartado EBAU)



- Fases (todo el período corresponde con el reinado de Alfonso XIII):

- 1) Fase de intentos reformistas o de **revisiónismo político**: 1902-1914.
- 2) Fase de **crisis de la Restauración**: 1914-1923.
- 3) **Dictadura de Primo de Rivera**: 1923-1930.
- 4) **Dictablanda** de Berenguer y **Gobierno de Aznar**: 1930-1931.

- Algunos de los acontecimientos clave:

- 1902: **Alfonso XIII** alcanza la mayoría de edad y se convierte en rey.
- 1903: muerte de Sagasta.
- 1903: fundación de Unión Republicana (primera gran alianza de estos partidos).
- 1905: incidente del Cu-cut (injerencia militar en la vida civil).
- 1906: Conferencia de Algeciras (España recibe el encargo de formar un protectorado en Marruecos).
- 1907: inicio del **Gobierno reformista de Maura** (Gobierno Largo).
- 1908: Lerroux funda el Partido Republicano Radical.
- 1909: desastre del Barranco del Lobo en Marruecos.
- 1909: **Semana Trágica de Barcelona** (caída de Maura).
- 1910: se inicia el **Gobierno reformista de Canalejas**.
- 1910: el PSOE consigue su primer parlamentario.
- 1910: fundación de la **CNT** (principal sindicato anarquista).
- 1912: se establece el Protectorado de España en Marruecos.
- 1912: asesinato de Canalejas.
- 1914: se instaura la **Mancomunidad de Cataluña** (autogobierno).
- 1914: estalla la **Primera Guerra Mundial**.
- 1917: estallido de la **triple crisis de 1917**.
- 1918-1921: desarrollo del denominado **trienio bolchevique** (conflictividad campesina y obrera).

- 1919: la huelga de La Canadiense paraliza Barcelona por influencia anarquista.
- 1920-1921: el pistolero alcanza su apogeo en Barcelona. El presidente Dato es asesinado en Madrid.
- 1921: **desastre de Annual**.
- 1921-1923: instrucción del Expediente Picasso.
- 1921: creación del PCE (Partido Comunista de España).
- 1923: **Primo de Rivera da un golpe de Estado** en Barcelona e instaura una dictadura.
- 1924: Primo de Rivera funda la **Unión Patriótica**.
- 1925: aprobación del Estatuto Provincial y disolución de la Mancomunidad de Cataluña.
- 1925: el **desembarco de Alhucemas** resuelve el problema marroquí.
- 1927: creación de Iberia (monopolio aéreo).
- 1927: fundación de la FAI (Federación Anarquista Ibérica).
- 1927: reunión de la Asamblea Nacional Consultiva.
- 1930: **dimisión de Primo de Rivera**.
- 1930-1931: dictablanda de Berenguer.
- 1930: firma del **Pacto de San Sebastián** (republicanos, socialistas y nacionalistas se unen).
- 1931: sublevación de Jaca.
- 1931: Gobierno del almirante Aznar y convocatoria de elecciones municipales.
- 1931: varapalo monárquico en las **elecciones y proclamación de la república** (14 de abril).

Define en qué consistió el "revisionismo político" inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas.

(Apartado EBAU)

- El **desastre de 1898** había puesto de manifiesto el **atraso español** y su **marginación en la esfera internacional**. El término **revisionismo político** hace referencia a los **intentos reformistas internos** que la Restauración promovería tras el desastre de 1898.
- El **reformismo** estuvo **condicionado** por una serie de **factores**:
 - La **crisis del 98**, con su factor ideológico predominante, había generado una conciencia reformista conocida como **Regeneracionismo**. Los políticos intentarían dar una respuesta a las necesidades de **cambio desde dentro del sistema**.
 - **Conservadores y liberales siguieran turnándose** en el poder con éxito. Sin embargo, ambos partidos iban a vivir una **crisis de liderazgo** tras la muerte de Cánovas (1897) y Sagasta (1903). La división entre **facciones** iba a verse agravada provocando una creciente inestabilidad que **terminó con el turno pacífico**.
 - Crece una tendencia a aumentar la **injerencia militar** en la vida civil (Ley de Jurisdicciones de 1906), que presagiaba la **tendencia autoritaria** que pronto se impondría en la política europea. La **actitud de Alfonso XIII**, mayor de edad desde 1902, agravó esta situación mostrando una actitud intervencionista en política que no habían mostrado sus padres.
 - Los partidos dinásticos **perdían el control electoral** de algunos territorios, especialmente las **ciudades y Cataluña**, primero debido a la irrupción del **nacionalismo** (la Lliga) y poco después del **republicanismo** (Lerroux o Blasco Ibáñez) y el **socialismo** (PSOE).
- Pese a estos condicionantes, hubo intentos reformistas. Los gobiernos más interesantes de la época, por su **reformismo**, fueron los encabezados por Maura y Canalejas:
 - **Maura**, unido a los conservadores en 1902, sustituye a Silvela al año siguiente como líder del partido. Destacó su **Gobierno Largo** entre 1907 y 1909. Defendía la “**revolución desde arriba**”²²², entendida como una **moralización de las instituciones** basadas en **frenar el caciquismo**. Por tanto, consideraba fundamental que los propios políticos impulsaran las

²²² Maura y los conservadores desconfiaban de la democracia por la falta de preparación de la masa poblacional. De hecho, consideraban que era una de las causas del triunfo del caciquismo.

reformas y conseguir así el **apoyo de la “clase neutra”**, esto es, de las clases medias preocupadas por la libertad y el orden. Aunque fracasó²²³, sí consolidó el **proteccionismo económico** (Ley de Protección a la Industria Nacional y Ley de Fomento de las Industrias Marítimas Nacionales), abrió las puertas para una **descentralización del poder** (proyecto de ley de administración local para darle más autonomía a los municipios) y a una **tímida política social**: descanso dominical, inicio del estado del bienestar (constituyó el Instituto de Reformas Sociales en 1903 que sustituyó por el Instituto Nacional de Previsión de 1908) y legalización de las huelgas. Su caída se produjo a raíz de la represión tras la **Semana Trágica** (1909), insurrección popular en Barcelona derivada del embarque de tropas hacia Marruecos.

- **Canalejas** era uno de los líderes del Partido Liberal. Entre 1910 y 1912 consiguió unificar al partido bajo un proyecto reformista más **democrático** y con ideas de un **Estado más intervencionista en economía**. Frente a la reforma desde arriba, Canalejas propugnaba pues una **reforma desde abajo** que abarcaba hasta la **inclusión del movimiento obrero**. Logró ampliar la **política social** (seguros, jornada laboral de 9 horas, fiscalidad más equitativa, servicio militar más igualitario²²⁴, eliminación del impuesto de consumos...), favoreció el **entendimiento con el catalanismo** (Ley de Mancomunidades) y reforzó la posición española en Marruecos (**protectorado**). Pero si en un punto se diferenciaba claramente su política de la conservadora era en el **tema religioso**. En este sentido, potenció un **Estado más laico (Ley del Candado**²²⁵, matrimonio civil, mayor libertad religiosa y educativa). Su **asesinato** a manos de un anarquista en 1912 hizo fracasar sus reformas y dinamitó la unidad liberal.
- Estos intentos **no llegarían más allá de 1914** debido a las **divisiones internas** de los partidos y al **fin del turno pacífico** que se verían agravados con el estallido de la **Primera Guerra Mundial** y la compleja situación posterior que hizo que los políticos dinásticos se centrasen en hacer sobrevivir un régimen que se tambaleaba.

ALFONSO XIII. Monarca español de la dinastía borbónica que reinó entre 1902 y 1931 durante el período de crisis de la Restauración y de la dictadura de Primo de Rivera cuya actuación intervencionista agravó la actuación militar en la vida civil y la decadencia del turno y cuya asociación con el régimen dictatorial terminó por propiciar su marcha al exilio en 1931.

REGENERACIONISMO. Corriente ideológica seguida por autores como Joaquín Costa, Macías Picavea, Lucas Mallada... surgida a finales del siglo XIX y potenciada por la crisis del 98 que criticaba la situación socioeconómica y política de la España de entonces (caciquismo, fraude electoral, atraso económico y educativo...) y proponía soluciones muy diversas como la del cirujano de hierro de Joaquín Costa.

SEMANA TRÁGICA DE BARCELONA. Sucesos vividos en el verano de 1909 en la capital catalana consistentes en acciones violentas populares contra el embarque de las tropas hacia Marruecos debido a las injusticias derivadas del sistema de reclutamiento de las quintas en el contexto de la formación del protectorado español en el norte de África. Terminó con decenas de muertos y una dura represión, incluida la condena del anarquista Ferrer Guardia, causando finalmente la destitución de Maura como presidente del Gobierno.

²²³ Por ejemplo, en 1907 aprobó la Ley Electoral que pretendía acabar con el caciquismo pero solo consiguió agravarlo al eliminarse la contienda electoral en caso de candidatos insuficientes en un distrito electoral. Los caciques pactaban presentarse y de este modo se aseguraban la victoria.

²²⁴ Canalejas intentó eliminar los vicios del reclutamiento mediante quintas. Introdujo los denominados soldados de cuota, que consistía en pagar una cantidad para reducir el servicio militar de tres años hasta solo cinco meses y además permitía quedarse cerca de casa en vez de ser enviado a las zonas de guerra.

²²⁵ Esta ley consistía en prohibir el auge de órdenes religiosas, cuyo número se había incrementado con el regreso de misioneros españoles procedentes de las colonias perdidas en 1898.

Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración. (Estándar no EBAU)

- Dada la ambigüedad de lo que quiere decir el apartado al hablar a factores internos y externos, consideramos **factores internos** los referidos al **funcionamiento político del sistema** (partidos, monarquía, dinámicas electorales...) y **externos al resto**.
- Si se quiere plantear como un esquema bastaría con incluir la división entre factores internos y externos y ponerlo en modo esquema con explicaciones mucho más resumidas.

- Los **factores internos** son:

- **Actitud del monarca.** Alfonso XIII inauguró una política de **intervencionismo** en la política que no habían aplicado sus padres. Gobernar se convirtió en sinónimo de tener el favor real. Esta actitud terminó derivando en **apoyar la dictadura de Primo de Rivera** que finiquitaba el funcionamiento normal de la Restauración.
- **Falta de liderazgo en los dos partidos dinásticos y creciente poder de los caciques.** La muerte de Cánovas (1897) y Sagasta (1903) hizo que conservadores y liberales se vieran sumidos en **luchas entre facciones** que dificultaron la consolidación de gobiernos estables. Esta situación hizo que el **poder central se debilitara** y fuera **sustituido por el de los caciques locales** que eran capaces de imponer su voluntad, lo cual amenazaba al turno.
- **Crisis del turno y gobiernos de concentración.** A la aparición de las facciones se sumó una dinámica parlamentaria más bronca²²⁶ que dificultó a menudo el entendimiento entre los partidos. Además, estos tenderían a perder el control de la situación y finalmente, a partir de 1918, conformarían **gobiernos de concentración** para intentar asegurar la estabilidad.
- **Incapacidad de asimilar los cambios y fracaso reformista.** El funcionamiento del sistema beneficiaba a **sectores sociales muy concretos** dejando de lado a buena parte de la población. El **revisiónismo político** de Maura y Canalejas fue **incapaz de ampliar las bases sociales** del régimen y medidas anteriores como el sufragio universal eran mera apariencia.

- Los **factores externos** son:

- **Creciente oposición política y social:** nacionalismo, republicanismo, carlismo, movimiento obrero. Poco a poco, la oposición fue organizándose. Primero los nacionalistas se hicieron con el control electoral en parte de Cataluña y pronto seguirían sus pasos los republicanos o el PSOE en las **grandes ciudades**, sin olvidar que el carlismo dominaba en algunos de sus bastiones anteriores. Además, el **movimiento obrero**, tanto el socialismo como el anarquismo, ganarán cada vez más **presencia en las calles**.
- **Sucesión de crisis: 98, 1909 y 1917.** La sucesión de estas crisis mostraba las limitaciones del sistema, siendo **especialmente grave la de 1917** al unirse la **triple vertiente** militar, social y política, a su vez relacionada con los **efectos de la Primera Guerra Mundial y la Revolución rusa**, que entre otras consecuencias obligó a recurrir a los **gobiernos de concentración**.
- **Problemas con el Ejército:** incidente del *¡Cu-Cut!* y juntas de defensa. El Ejército, amparado por el monarca, retomó una actitud más intervencionista. En 1906 impuso a los políticos la

²²⁶ Un momento clave se produjo en 1908 al conformarse el denominado Bloque de Izquierdas, una alianza antimaurista entre liberales de izquierdas (con Moret al frente) y republicanos que acusaban al Gobierno de Maura de corrupción por unos contratos estatales de explotación de la presa del Manzanares y de la construcción de buques de guerra. Este bloque intensificaría su actuación a raíz de la Semana Trágica generando un profundo descontento en Maura cuando el Rey se ponga del lado de Moret.

censura contra los comentarios de la revista *¡Cu-Cut!*²²⁷ y en 1916 crea las **juntas de defensa** a modo de sindicatos militares para de nuevo imponer sus demandas.

- **Problemas coloniales:** del 98 al desastre de Annual. La **crisis del 98** había mostrado el **atraso** español, pero sería la derrota en el protectorado marroquí en 1921 (**desastre de Annual**) la que desataría una tormenta que **amenazaba directamente al Ejército y el monarca**.

Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas. (Apartado EBAU)

- Los problemas a los que se enfrentaba la Restauración tras la crisis de 1898 no impidieron la **continuación del turno** entre conservadores y liberales. El **resto de grupos políticos** tuvieron hasta entonces un **papel residual** quedando reducido al **carlismo**²²⁸ y a diversas iniciativas menores de los **republicanos** (Partido Democrático Republicano Federal con figuras como Pi i Margall o el Partido Republicano Progresista con Ruiz Zorrilla, partidario de la insurrección, y Salmerón, más moderado en las tácticas a seguir). De hecho, **parte de los republicanos se integraron en el sistema** a través del Partido Demócrata fundado por Emilio Castelar en 1876 y terminarían integrándose en el Partido Liberal. Tanto republicanos como carlistas mantendrán una importante **actividad asociativa** y de difusión en su propia **prensa**. Es a raíz de la **crisis del 98** cuando los **partidos antidinásticos intenten reorganizarse**.
- Los **republicanos** vivirán entre la **división interna** y los **intentos de unificación** durante las dos primeras décadas del siglo XX. Se convierten entonces en los **primeros partidos de masas** ayudando a **arrebatar el control electoral de importantes ciudades** al régimen canovista. Destacan una serie de **iniciativas**:
 - Desde los años 90 aparecen las figuras de **Blasco Ibáñez en Valencia** y **Lerroux en Barcelona** que conformarán en torno a sí una **ideología populista y anticlerical** que les llevará en el cambio de siglo a dominar la vida política de sus ciudades.
 - En 1903 nace **Unión Republicana** que aglutinaba a importantes sectores y personalidades como Salmerón, Melquíades Álvarez, Lerroux o Blasco Ibáñez. Obtuvieron un importante éxito electoral en 1903 aunque en 1907 aparecen divididos integrándose el sector encabezado por Salmerón en **Solidaridad Catalana**, una efímera coalición entre **republicanos y catalanistas** que lograría hacerse con el control electoral de Cataluña en 1907.
 - **Lerroux** conforma el **Partido Republicano Radical** en 1908 con ideas republicanas, anticatalanista y anticlerical que se haría con el control de Barcelona y que iría moderando su discurso hacia posturas cada vez más conservadoras. En ese mismo año **Blasco Ibáñez** forma el **Partido de Unión Republicana Autonomista** con ideas intermedias entre catalanismo de Salmerón y el españolismo de Lerroux.
 - En 1909 se conformó la **Conjunción Republicano-Socialista** en respuesta a la **Semana Trágica de Barcelona** que unió a diversos partidos **republicanos** (Lerroux, Blasco Ibáñez, Unión Republicana, federales) con el **PSOE** para presentarse a las elecciones. De este modo, el PSOE

²²⁷ El incidente consistió en la aparición de unas tiras satíricas de crítica contra el Ejército en la revista catalinista *¡Cu-Cut!* Varios militares no dudaron en asaltar la sede de la misma y finalmente, en 1906, las Cortes aprobaron la Ley de Jurisdicciones que consideraba este tipo de actuaciones como delitos sancionables por el propio Ejército. En definitiva, estamos ante un recorte de la libertad de expresión y una tendencia al autoritarismo.

²²⁸ No obstante, tampoco el carlismo estaba unido. En 1888 se había separado del carlismo, dirigido por Carlos VII, el Partido Integrista o Partido Católico Nacional de Ramón Nocedal. En 1905 volverían a unirse ambos grupos y la muerte en 1909 de Carlos VII dejaba como pretendiente a Jaime I. Sin embargo, la irrupción del nacionalismo catalán terminaría por generar una crisis interna en el carlismo.

- entraba por vez primera en el parlamento en 1910. Esta coalición seguiría existiendo hasta 1919 aunque con un protagonismo decreciente.
- En 1912 nace el **Partido Reformista**, como escisión de Unión Republicana, dirigido por Melquíades Álvarez que se caracteriza por su moderación a la hora de **colaborar con el régimen canovista** y por una defensa de la **libertad de conciencia** pero sin el anticlericalismo lerrouxista.
 - En 1918 se conforma **Alianza de Izquierdas**, una nueva gran coalición de republicanos (Melquíades Álvarez, Lerroux, Blasco Ibáñez...) y socialistas que obtiene un importante éxito electoral.
- El **auge del republicanismo** se producirá **durante la dictadura de Primo de Rivera**. Se convertirá entonces en el **eje aglutinador de la oposición** contra el dictador y Alfonso XIII. En 1926 se funda **Alianza Republicana** que tras la caída de la dictadura se convertiría en el catalizador de la oposición a la monarquía, con las figuras de **Azaña, Lerroux, Marcelino Domingo o Álvaro de Albornoz**²²⁹ al frente, que conformó el **Pacto de San Sebastián** en 1930.
- El **nacionalismo**, por su parte, siguió un proceso similar de **consolidación**. Su mayor protagonismo lo tendrían en Cataluña bajo la batuta del nacionalismo conservador de la **Lliga Regionalista** fundada en 1901. Estuvieron liderados por Prat de la Riba y más tarde por Cambó convirtiéndose en la **principal fuerza política de Cataluña** a raíz de la desaparición de Solidaridad Catalana. Gracias a su labor Cataluña se conformó en 1914 la **Mancomunidad de Cataluña** e incluso llegó a formar parte de los **gobiernos de concentración** en 1918. La llegada de la dictadura de Primo de Rivera le quitó un protagonismo que ya no recuperaría posteriormente.
- La moderación de la Lliga hizo que en 1922 se escindiera Acció Catalana con ideas republicanas. Ese mismo año se fundaba **Estat Català** con Francesc **Macià** al frente e ideas abiertamente **independentistas**. Su creciente popularidad hará que **tras la caída de la dictadura** se convierta en el **partido catalán dominante**. En **1931** se une con Partit Republicà Català de Lluís Companys para conformar **ERC** (Esquerra Republicana de Catalunya).
- El **nacionalismo vasco** también lograría avances durante estos años. El **PNV** no tardaría en aceptar el **liberalismo** y el **parlamentarismo** consiguiendo un creciente **apoyos burgués**. A partir de 1917, bajo el nombre **Comunión Nacionalista Vasca**, empieza a obtener **importantes éxitos electorales** y extender su **área de influencia más allá de Bilbao** aunque entraba en crisis ante las divisiones internas. A diferencia de la Lliga, **consolidarán su papel dominante en el País Vasco** tras la dictadura de Primo de Rivera.
- El **regionalismo gallego evolucionó hacia el nacionalismo**. En 1916 se fundaba **Irmandades da Fala**, una organización que consideraba necesario superar el regionalismo para desarrollar la identidad gallega y fomentar el uso del gallego frente al castellano. Con el declive de la dictadura recobra protagonismo con la fundación de la **ORGA** (Organización Republicana Autónoma) de Casares Quiroga que tendrá un **papel político destacado** que le llevará a estar **cerca de aprobar un estatuto de autonomía** para Galicia.
- El modelo político canovista, basado en el turno y el caciquismo, se mostraba **cada vez más inoperante** frente a la denominada “España real” en la que republicanos, nacionalistas y el movimiento obrero ganaban terreno. Pese a todo, la **oposición** no era capaz de hacerse con el poder debido en parte a sus **divisiones internas**.

CNT. Confederación Nacional del Trabajo. Sindicato anarquista fundado en 1910 que pronto se convertirá en el más importante del país promoviendo multitud de huelgas insurreccionales tanto

²²⁹ Azaña había fundado Acción Republicana en 1925, Lerroux era el líder del Partido Radical y Marcelino Domingo y Álvaro Albornoz van a fundar en 1929 el Partido Republicano Radical Socialista.

contra la Restauración como contra Primo de Rivera y la Segunda República, incluidas la de la crisis de 1917, la de la Canadiense de 1919, la de Casas Viejas de 1933, la de Asturias de 1934, y que jugó un papel muy activo durante la Guerra Civil.

Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: movimiento obrero.

- El **socialismo** continuó con su expansión y en 1908 inauguraba la **Casa del Pueblo de Madrid**. Madrid era su principal núcleo junto con **Vizcaya** y la **zona minera asturiana**. Ideológicamente se habían **internacionalizado**²³⁰, entrado en contacto con la socialdemocracia alemana, el laborismo británico o el socialismo francés. Además, enriqueció su discurso con la entrada de diversos **intelectuales** (Besteiro o Fernando de los Ríos) y un acercamiento al **republicanismo**.
- A medio camino entre las ideas revolucionarias y el parlamentarismo, a comienzos del siglo XX el PSOE lograba colocar concejales en algunas **elecciones municipales** y en 1910 conforman con los republicanos la **Conjunción Republicano-Socialista** que permitió que por vez primera accediera al Congreso **Pablo Iglesias**. En 1918 habían ampliado su representación hasta los **seis diputados**²³¹. A la par, crecía, sobre todo con su impacto entre los ferroviarios y a raíz de la Primera Guerra Mundial, la presencia socialista en el sindicalismo a través de la **UGT**. Hacia 1920 contaban ya con unos 200.000 afiliados al sindicato.
- La consolidación y crecimiento del partido se veía no obstante frenada por las escisiones internas. La primera surge a raíz de la Revolución rusa que los **dividió en comunistas** (PCE, 1921) y **socialistas**. Posteriormente, el sector dirigido por **Largo Caballero**, que controlaba la UGT, se impone para **colaborar con la dictadura de Primo de Rivera** (1923-30), lo cual va a generar **enfrentamientos internos** con el sector encabezado por Indalecio Prieto pero a la vez hace que la **dictadura sea tolerante con el socialismo** que mantiene su afiliación. Sin embargo, su definitivo **divorcio con la dictadura en 1929** va a acercarlo de nuevo al **republicanismo** consiguiendo un **rápido crecimiento**.
- Los **anarquistas** mantenían las estrategias **terrorista y sindicalista** con una evolución mucho más irregular. En 1907 crean Solidaridad Obrera en conjunción con republicanos y socialistas, pero se separan reafirmando su **apoliticismo** y en 1910 fundan la **CNT** (Confederación Nacional del Trabajo) de ideología anarcosindicalista. Crece rápidamente hasta superar los 700.000 afiliados, la mitad en **Barcelona**, siendo claves en la huelga de La Canadiense de 1919. Crece también entre los campesinos **andaluces**. En 1919 aprueban como principio el **comunismo libertario** o anarcocomunismo.
- Durante los años 20 la CNT entrará en crisis por las **divisiones internas y la violencia** relacionada con la oleada del **pistolerismo**. En 1922 se adhiere a la refundada AIT pasando a llamarse CNT-AIT. Con la **dictadura de Primo de Rivera** sufren una dura **represión** que acentúa las **divisiones** al pretender un sector dirigido por Ángel Pestaña presentarse a las elecciones sindicales. Paralelamente, anarquistas españoles, portugueses y españoles exiliados en Francia crean en 1927 la **FAI** (Federación Anarquista Ibérica), que se convertirá en el **ala más radical de la CNT**.
- El **sindicalismo católico obrero** arranca realmente en el siglo XX para sustituir los Círculos Católicos por **asociaciones con carácter reivindicativo** en Madrid, Barcelona, Valladolid, Oviedo o el País Vasco. En el campo aparecía un **sindicalismo agrario católico** que actuaba en

²³⁰ Desde 1889 el PSOE iba a formar parte de la Segunda Internacional (1889-1920).

²³¹ En ese año se presentaron en la Alianza de Izquierdas dirigida por Melquíades Álvarez. En 1919 otra vez dentro de la Conjunción Republicano-Socialista y de nuevo obtendrían 6 diputados llegando a 7 en las elecciones de 1923.

forma de **cooperativas** para obtener créditos, el acceso a los mercados y utilizar herramientas comunes.

- Por último, en 1919 surgían los **Sindicatos Libres en Barcelona** por iniciativa del **carlismo**. Su intención era **frenar la influencia de la CNT** en la ciudad condal para lo cual contaron con el **apoyo de las autoridades**. Estuvieron directamente implicados en el fenómeno del **pistolero** y se vieron **favorecidos por Primo de Rivera** hasta alcanzar unos 200.000 afiliados. Pese a todo, con la caída de Primo de Rivera se iban a ver claramente superados por los anarquistas.

Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España. (Estándar no EBAU)

- En 1914 estallaba en Europa la **Primera Guerra Mundial** (1914-18). Esta confrontación entre dos alianzas, las potencias centrales y los aliados, estaba muy relacionada con el auge nacionalista y entre sus víctimas iba a encontrarse el zarismo que iba a ser sustituido por el comunismo tras la **Revolución rusa** de 1917. España iba a mantenerse neutral en este conflicto pero obviamente iba a verse influida por acontecimientos de tal magnitud.
- Al estallar la Primera Guerra Mundial, los **partidos dinásticos** estaban más **divididos** que nunca y **enfrentados** entre sí. El monarca estaba más vinculado a los liberales que a los conservadores, lo cual generaba un **profundo descontento en Maura**. Los **liberales** estaban **divididos por la cuestión del protectorado** y, sobre todo, del **catalanismo**. El agotamiento liberal obligó a que Alfonso XIII llamara a **Eduardo Dato** para formar **gobierno** en vez de a Maura, ahondando más aún en la **división conservadora**. Dato consiguió una cierta pacificación en las filas conservadoras al sacar adelante en 1914 la aprobación de una descafeinada **Mancomunidad de Cataluña** a la par que **reforzaba el poder regio y militar** al asegurar la comunicación directa entre ambos sin el parlamento.
- En ese bronco contexto estallaba en el verano de 1914 la **Primera Guerra Mundial**. Dato decidió mantener la **neutralidad**. La falta de intereses en el continente europeo y el poco atractivo de la ayuda militar española fueron claves para mantenerse ajenos al conflicto. Sin embargo, dentro del país se produjo una verdadera **guerra civil de opiniones** con cuatro posturas básicas:
 - Los más **conservadores**, nobleza, clero, militares y parte del Partido Conservador, eran **afines a las potencias centrales** por admiración del Ejército prusiano y el rechazo al laicismo francés.
 - La **izquierda dinástica**, los republicanos y buena parte del socialismo preferían a los **aliados**.
 - **Políticos**, como el liberal García Prieto o el conservador Maura, preferían la **neutralidad**.
 - Parte del **movimiento obrero**, sobre todo los **anarquistas**, eran **neutrales** porque rechazaban la guerra al considerarla un efecto del imperialismo burgués.
- La guerra no tardaría en provocar unos importantes **desajustes económicos**, que se tratarán en el siguiente apartado, con **efectos sociales y políticos** significativos.
 - El empeoramiento del nivel de vida de la mayor parte de la población generó una creciente **conflictividad** desde 1915 y de inmediato agitó la **movilización obrera**, tanto socialistas como anarquista²³². Esta vertiente social no tardaría en unirse a otra militar y política que desembocaron en la **crisis de 1917** que se trata más adelante. Por otro lado, en determinados lugares la **burguesía industrial** consolidó sus posiciones en detrimento de la oligarquía

²³² Los anarquistas desplazan a Lerroux como fuerza dominante entre el proletariado catalán y se introducen en el campo valenciano. En 1918 el PSOE obtiene sus mejores resultados electorales con 6 diputados entre Madrid, Barcelona y Valencia.

tradicional y se **intensificaron las migraciones internas hacia las ciudades** e incluso hacia el extranjero en algunos casos (muchos trabajadores, por ejemplo, fueron a Francia).

- En lo **político**, se **acentuó la situación anterior** al conflicto. Los **gobiernos** se mostraban **debilitados** ante la oposición, el **turnismo** estaba **herido de muerte**, se recurría con frecuencia a la suspensión de las Cortes, los partidos se dividían en facciones... Una prueba de la complicada situación la tenemos en que los presupuestos de 1914 se prorrogaron hasta 1920. Con la crisis de 1917 la solución buscada serían desde 1918 los **gobiernos de concentración**. Otro efecto político fue el **reforzamiento de los nacionalismos catalán y vasco**, entonces dominados por la burguesía, que pedían más autonomía y consiguieron evitar que se aprobaran impuestos especiales para las fortalecidas industrias de sus territorios²³³.
- Con España envuelta en la complicada crisis de 1917, en **Rusia** estallaba la doble revolución de febrero y octubre que primero provocaba la caída del zarismo y finalmente su sustitución por el primer régimen comunista del mundo. Las **posturas** variaron entre la euforia y el rechazo:
 - La **conflictividad social de la época** creció. Si bien fueron más determinantes los efectos económicos de la Primera Guerra Mundial, la Revolución rusa exacerbó las demandas obreras y campesinas. En el campo andaluz, y el mundo rural en general, se produjo en denominado **trienio bolchevique** durante el cual se ensalzó a los revolucionarios mientras se ocuparon fincas y núcleos residenciales (Aguilar o Montilla), aumentaron huelgas, se recurrió al pistoleroismo (sobre todo en Barcelona pero también en otras ciudades como las andaluzas) o incluso se incendiaron tierras.
 - Inicialmente, socialistas y anarquistas vivieron con euforia el éxito obrero en Rusia, aunque sus posturas no tardaron en cambiar. El **PSOE** se mostraba muy dividido y finalmente se decidió por en 1921 **no adherirse a la III Internacional**²³⁴. De este modo, se confirmaba ese mismo año la **escisión en las filas socialistas** con la fundación del **PCE** (Partido Comunista de España)²³⁵.
 - Los **anarquistas**, por su parte, **no tardarían en rechazar la dictadura comunista** asociada a la revolución y **adherirse a la renacida AIT** en 1922, con la excepción de personajes como Andreu Nin o Joaquín Maurín.
 - La **sociedad dentro del régimen interpretó la revolución como parte de la Primera Guerra Mundial**. Los **liberales** veían en los **bolcheviques agentes alemanes**, mientras que los **conservadores** mostraron inicialmente **simpatía** hacia ellos para **evolucionar rápidamente a un rechazo** por considerarlos causantes del caos en Rusia.
 - Incluso el **nacionalismo** se vio influido. En el caso de Blas Infante se asoció con su andalucismo **federalista** al pedir para España un modelo similar al que se estaba gestando en Rusia.
 - Se impulsa una **nueva derecha de corte autoritario, nacionalista español y antiparlamentario** que venía gestándose desde finales del XIX. Desde 1913 aparece entre las juventudes conservadoras el **maurismo**, así llamado por encuadrarse en torno a la figura de Antonio Maura, y en 1919 se conforma el Partido Social Popular con **ideas católicas**. Estos grupos contaban con el **apoyo aristocrático** y de la **clase media acomodada**. Su auge significaba la **fragmentación definitiva de los conservadores** y en ellos aparecían **personajes** (Calvo Sotelo, Gil-Robles...) e **ideas novedosas** (corporativismo, uso de la violencia, nacionalismo radical, primeras influencias del fascismo...) que presagiaban **nuevos tiempos en la vida política española**.

²³³ Santiago Alba, ministro de Hacienda en el Gobierno del conde Romanones, fracasó en su propuesta en gran medida debido al enfrentamiento en las Cortes con Francesc Cambó, líder de la Lliga.

²³⁴ La III Internacional o Komintern o Internacional Comunista fue la organización creada en 1919 en la Moscú bolchevique para extender el comunismo y mostrar una alternativa a la II Internacional (que incluía al PSOE).

²³⁵ El PCE es a su vez el resultado de la fusión del Partido Comunista Español, fundado por las Juventudes Socialistas en 1920, y el Partido Comunista Obrero Español fundado en 1921.

- En definitiva, la Primera Guerra Mundial y la Revolución rusa **agitaron la vida política y a la sociedad española** complicando más aún la situación anterior a la guerra.

Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española. (Estándar no EBAU)

- España fue neutral durante toda la Primera Guerra Mundial. Sin embargo, eso no impedía que pudiera **participar de forma indirecta**, cosa que hizo en **apoyo de ambos bandos**: como **suministradora de mercancías**, sobre todo para los aliados y otros países perjudicados por las limitaciones del comercio internacional, y base aprovisionamiento y escala para los submarinos alemanes.
- El inicio de la guerra se vivió con la lógica **incertidumbre** propia de un gran conflicto internacional que afectaba a las bolsas mundiales. Sin embargo, muy pronto la magnitud de la guerra hizo que los sistemas productivos de las potencias enfrentadas se vieran profundamente trastocados y **necesitaran de la participación de países neutrales como España**.
- Los años de la guerra, especialmente los primeros, tuvieron **efectos positivos** para la economía:
- Se **consolidó el proceso de industrialización** iniciado en el siglo XIX y los primeros años del XX. El **País Vasco** fue la región más beneficiada, sobre todo su **industria naval y siderometalúrgica**, aunque el auge afectó también a otras ramas como la **textil catalana**, la química o la **agroalimentaria** (por ejemplo, las conservas gallegas). En esos años, entre 1910 y 1920, la población activa industrial del país pasó del 16 al 22%.
 - Parte de la **minería** cobró un gran auge, especialmente el **carbón asturiano y el hierro vasco** o productos más novedosos como el wolframio en zonas del oeste del país. En el caso asturiano el número de mineros aumentó a más del doble.
 - Creció el **sistema financiero** español, especialmente el vasco, produciéndose un auge del capital nacional que se hizo con el **control de empresas extranjeras**, caso de las ferroviarias y mineras.
 - Las **exportaciones** – agrarias, metalúrgicas, textiles...– lograron un fuerte incremento que permitió pasar de tener unas **balanzas comercial y de pagos** deficitarias a claramente **positivas** (no solo por las mercancías sino también por refugiarse en España capitales extranjeros).
- Frente a estos efectos positivos, la guerra tuvo otros **negativos**:
- Hubo **sectores muy perjudicados por el conflicto**: buena parte de la **minería** redujo su producción por los **problemas de exportación** y lo mismo le pasó a la **agricultura intensiva de la periferia**, especialmente al cultivo de los cítricos.
 - España perdió multitud de **barcos mercantes** durante la contienda que fueron **hundidos** por los submarinos alemanes.
 - La **recuperación de las economías de guerra** eliminó la demanda extra con el consiguiente problema de **sobreproducción** en el país y la vuelta de la **competencia extranjera**. Es decir, el auge económico fue **coyuntural** y pronto se volvería a una **balanza comercial deficitaria**.
 - Ya durante la guerra se produjo una tendencia a la **inflación de productos básicos** como los alimentos debido a su orientación exportadora. Los **salarios apenas crecieron agravando la delicada situación de la mayoría** de la población y fomentó la **conflictividad social**. También estuvo en la **base de la crisis militar** vivida en 1917 al perder los oficiales poder adquisitivo.
- En conclusión, la Primera Guerra Mundial fue una **oportunidad perdida para España**. Supuso una gran oportunidad de modernización para el país pero su principal efecto socioeconómico fue **agudizar las desigualdades** agravando la **crisis del régimen canovista**.

Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias. (Apartado EBAU)

- En 1875 se había establecido en España una **monarquía liberal conservadora** pero no democrática basada en el turno entre conservadores y liberales y el apoyo de las élites socioeconómicas y militares del país. Sin embargo, la **crisis del 98**, los **problemas de liderazgo** en los partidos, la **creciente oposición** política y la **conflictividad social** que estalló en episodios como la Semana Trágica (1909) eran **síntomas del agotamiento** de este modelo.
- En 1914 estallaba la **Primera Guerra Mundial**. El conservador Eduardo Dato iba a decantarse por la **neutralidad** debido a la falta de intereses en la zona de conflicto y ello pese a su mayor proximidad a los aliados (Francia, Reino Unido y Rusia). El conflicto agudizó la **parálisis reformista** que se había adueñado de la política con el asesinato de Canalejas. La neutralidad española va a tener en principio unos **efectos económicos positivos** al potenciar la producción e industrialización del país. Sin embargo, esto se tradujo en una fuerte **inflación** que no fue acompañada de aumentos salariales equivalentes, lo cual disparó las **huelgas** y los actos de pillaje desde 1915.
- La situación se agrava durante los años siguientes produciéndose la denominada “**crisis de 1917**” por considerarse este año el epicentro de la misma. La misma presenta **tres vertientes**:
 - **Militar**. Los oficiales de Infantería conforman desde finales de 1916 las **Juntas de Defensa**, una especie de sindicatos que presionaban, entre otras cuestiones, para pedir el **ascenso por antigüedad** y no por méritos de guerra. En el trasfondo se encontraba un **enfrentamiento entre los militares peninsulares y los africanistas**²³⁶, si bien el detonante fue el intento del Gobierno Romanones de incluir pruebas físicas en los ascensos. Pronto se sumarían los cuerpos de funcionarios (Hacienda y Correos y Telégrafos) para defender sus intereses. Peligraba un **apoyo básico del régimen** y se sentaba un peligroso precedente de **injerencia militar en la vida civil**.
 - **Social**. Los efectos económicos de la Primera Guerra Mundial, especialmente la inflación, hacen que la **CNT** (anarquistas) y la **UGT** (socialistas) no paren de ganar afiliados y a finales de 1916 **convocan conjuntamente una huelga general** que en agosto de 1917 se hizo **indefinida y de carácter revolucionario** y tuvo especial crudeza en Barcelona aunque afectó a otras ciudades como Madrid, Bilbao, Valencia o las cuencas mineras asturianas. Tras varios días y el arresto de varios líderes del movimiento obrero, las fuerzas del orden restablecieron la normalidad.
 - **Política**. La **suspensión de la actividad de las Cortes** ante los acontecimientos, recurso político habitual en aquellos años, hizo que Cambó, líder de la Lliga, denunciara en junio de 1917 la **falta de representatividad del régimen político** existente. La negativa de reabrir las sesiones parlamentarias llevó a Cambó a convocar en Barcelona una **Asamblea de Parlamentarios** en 1917 para pedir la **descentralización y democratización** del Estado, la **limitación de los poderes monárquicos**. Pese a sus intenciones, solo consiguió atraer a partidos de izquierdas.
- La **solución** a esta crisis la planteó Dato. Cedió ante las demandas de los militares **legalizando sus juntas**²³⁷ y probablemente **instigó la huelga sindical** a la cual respondió con gran **dureza con el**

²³⁶ En 1909 se habían concedido multitud de ascensos a militares destinados en África pese a la caótica situación que había conducido a la Semana Trágica de Barcelona. Además, en otros cuerpos, Artillería e Ingenieros, sí existían las escalas cerradas (ascenso por antigüedad) y juntas toleradas por los gobiernos.

²³⁷ Se oficializaron en 1919 y estarían vigentes hasta finales de 1922 como órganos informativos.

apoyo militar. Cambó, representante de la burguesía, **cedió en sus demandas** ante la peligrosa deriva de las huelgas obreras. Finalmente, Alfonso XIII sustituyó a Dato por el liberal García Prieto para que formase el **primer gobierno de concentración** con conservadores, liberales y catalanistas.

- No obstante, la solución a la crisis solo fue un **parche** con diversas **consecuencias**:

- La **inestabilidad política** se convierte en la norma en la que el turno es sustituido por los **gobiernos de concentración** y las luchas internas y entre partidos. El asesinato de Dato en 1921, siendo presidente, confirma esta situación.
- Crece la **presencia militar en la vida civil**. El uso de la represión se convierte en frecuente y el **Ejército** se convertía en el **pilar esencial del régimen**.
- La **conflictividad social** no paró de aumentar en plena resaca por la Revolución rusa. En el campo andaluz se produce el denominado **trienio bolchevique** entre 1918 y 1921. El fuerte crecimiento de la afiliación a la CNT, y en menor medida a la UGT, va acompañado de un aumento de las **huelgas** y de la **violencia** que se traduce en la **ocupación de tierras** y aumentos salariales hasta que en 1919 el movimiento comienza a retroceder por la dura respuesta militar.
- De forma aún más general, las **huelgas se disparan hasta 1920** y Barcelona vive inmersa en el fenómeno del **pistolero** por el cual se producen frecuentes asesinatos entre obreros, empresarios y militares. En 1919 se produce la **huelga de La Canadiense** que muestra el poder alcanzado por el anarquismo en Cataluña.
- La **sociedad española se radicaliza** con la aparición de **movimientos conservadores de corte autoritario y nacionalista español** (mauristas, carlistas y católicos), el auge del **movimiento obrero** y la **radicalización nacionalista** (por ejemplo, en 1922 surge Estat Català de Francesc Macià con ideas independentistas e insurreccionales).

- La **crisis de 1917** dejó al **borde del abismo** al régimen canovista. Sin embargo, la puntilla al mismo vendría de **África** y **apuntaba directamente al Ejército y la el monarca**.

DESASTRE DE ANNUAL. Derrota militar de las tropas españolas frente a los rifeños de Abd el-Krim en 1921 como resultado de una arriesgada operación de control del protectorado marroquí en el entorno de Melilla que acabó con 10.000 soldados españoles muertos, incluido el general Silvestre, y cuyos efectos (informe Picasso) terminaron provocando el golpe de Estado de Primo de Rivera para evitar la implicación del Ejército y del monarca.

Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927.

(Estándar no EBAU)

- En cualquier caso, el motivo directo de la caída del régimen estuvo en **Marruecos**. En 1921 las tropas españolas eran masacradas por **Abd-el-Krim en Annual**. Las **responsabilidades políticas** apuntaban a militares, políticos y al propio monarca (Expediente Picasso).

- El **problema marroquí** surgió a raíz de la posesión española de los territorios de **Ceuta, Melilla** y otros enclaves menores. Los enfrentamientos con las tribus fronterizas hicieron que entre 1859 y 1860 **España conquistara Tetuán** sentando las bases para la **ampliación de territorios en la zona**. Mientras, **Francia** se había extendido por el norte de África y pronto el **Reino Unido y Alemania** intervendrán en la zona en defensa de sus intereses. En 1893 se produce un nuevo enfrentamiento entre las tribus rifeñas y España en Melilla, mientras **Francia** se muestra **interesada por expandirse** por la zona con el apoyo español.

- La **crisis de 1898** supuso para España un **cambio de orientación en su política exterior**. El aislamiento vivido hasta entonces llevó al país a buscar un **acercamiento con Francia**, con el consiguiente interés por ampliar el dominio norteafricano. Desde 1902 se inician unos contactos que no fructifican debido al miedo español por ofender a los británicos (que ocupaban Gibraltar), pero a partir de 1904 estas reticencias desaparecen al llegar a un **acuerdo entre franceses e ingleses**.
- Entre 1904 y 1907 España y Francia se reparten las **áreas de influencias** (Conferencia de Algeciras, 1906) quedándose España con la **zona norte**, un espacio muy montañoso y de tribus belicosas. Las operaciones de conquista españolas fracasaron inicialmente (desastre del Barranco del Lobo, 1909), aunque consolidarían sus posiciones durante el gobierno de Canalejas conformándose en 1912 el **Protectorado de Marruecos**. Con las tribus rifeñas en pie de guerra, la ocupación española se detiene durante la Primera Guerra Mundial para evitar enfrentamientos con las potencias europeas.
- La reanudación de las operaciones en 1920 marca el inicio de la llamada **guerra del Rif** (1920-1927)²³⁸. Se funda entonces la Legión Española. En 1921, los planes españoles incluyen una rápida expansión desde Melilla que terminan con el sonado **desastre de Annual** (1921) que provoca la muerte de más de 10.000 soldados y el cautiverio de otros 1.000. La reacción española, con la Legión al frente, hizo que poco a poco se **recupera el territorio perdido** y en 1924 Francia se suma a la ofensiva. En septiembre de 1925 ambos países suman fuerzas en el **desembarco de Alhucemas** y en pocos meses se consigue una ocupación efectiva del territorio.
- Las **consecuencias** de todas estas operaciones **se vivieron en la sociedad española**. Alentaron el **descontento** porque no se comprendía qué aportaba a España la lucha en una zona considerada pobre y hostil. Los acontecimientos de 1909, con el trasfondo de las quintas, causó la **Semana Trágica de Barcelona**, el desastre de Annual arrastraría al **inicio de la dictadura de Primo de Rivera** y el éxito de Alhucemas dio **alas legitimadoras al régimen establecido por el dictador**. También provocó un **divorcio interno en el Ejército** entre militares peninsulares y africanistas que cerca estuvo, como hemos visto, de dinamitar la estabilidad española en 1917.
- En 1923 el **fracaso regeneracionista** se hacía patente. Los gobiernos de concentración eran incapaces de implantar reformas. Además, la inminencia de la publicación de los resultados del **Expediente Picasso** amenazaba directamente al Ejército y el Rey. En ese contexto, **Miguel Primo de Rivera**, capitán general de Barcelona, daba un **golpe de Estado** sin encontrar apenas oposición.

Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente. (Estándar no EBAU)

- El 13 de septiembre de 1923 **Primo de Rivera**, capitán general de Cataluña, daba un golpe de Estado que fue el resultado de un **contexto convulso** en el que se unían varias situaciones:
 - Creciente **influencia militar en la vida civil** con el incidente de la *Cu-Cut* (1905), la Ley de Jurisdicciones (1906), la crisis de 1917 con las Juntas de Defensa o la actitud de **proximidad entre el Ejército y el monarca**.

²³⁸ Las fechas varían según las fuentes. 1911 (combates por la ocupación de Laracha y Alcazarquivir) o 1920 (reinicio de los combates tras el paréntesis de la Primera Guerra Mundial) como inicio. 1926 (rendición de Abd el-Krim) o 1927 (ocupación del último campamento rebelde) como el fin. El Rif es una zona montañosa del norte del actual Marruecos que correspondió al protectorado español y que estaba ocupado por tribus bereberes denominadas tribus rifeñas.

- **Agotamiento del régimen canovista** que mostraba **signos evidentes de fatiga** con la crisis de liderazgo en los partidos, divisiones internas, gobiernos de concentración, debilidad gubernamental frente a la oposición y el caciquismo, crecimiento de la oposición extradinástica...
 - La **conciencia regeneracionista** que había calado en amplias capas sociales que vivían la incapacidad del régimen para dar respuestas a los retos planteados.
 - El **clima de violencia social** en el país que tenía en **Barcelona** uno de sus principales centros con el auge del anarquismo, la violencia desde el poder, los sindicatos libres o el pistolero.
 - La **exacerbación de los nacionalismos**, tanto **españolista** (maurismo o la Unión Monárquica Nacional²³⁹) como **catalanista** (Estat Català de Macià, 1922). Este último indignaba a los militares.
- Todas estas cuestiones habían preparado el **clima idóneo para un golpe**, pero el **detonante** fueron las **consecuencias del desastre de Annual** (1921). El **Expediente Picasso** (1922), instruido por el general Juan Picasso, apuntaba como causas del desastre a la **errores militares y una corrupción generalizada** en cuya cúspide se encontraba el **monarca**. El **Gobierno del liberal García Prieto** se mostraba partidario de seguir adelante con la **depuración de responsabilidades**²⁴⁰ y planteaba **soluciones negociadas** para las cuestiones marroquí y obrera en Barcelona. Además, como gobierno de concentración, daba muestras de **divisiones internas** y minaba su credibilidad.
- En ese contexto, un grupo de generales próximos al monarca, el denominado “**cuadrilátero**”, se puso en **contacto con Primo de Rivera** y le convenció de la necesidad de dar un golpe de Estado.
- Los **apoyos** con los que contó Primo de Rivera fueron:
- **Parte del Ejército**. A los ya citados generales del cuadrilátero se sumaron otros oficiales de alta graduación, con especial importancia del general Sanjurjo en Zaragoza. Otros militares expresaron su simpatía con el golpe sin apoyarlo abiertamente.
 - **Alfonso XIII**. Su reacción ante el golpe fue destituir a García Prieto y **llamar a Primo de Rivera para formar gobierno**, legitimando así a los golpistas y arrastrando a la mayor parte del Ejército.
 - Parte de la **burguesía industrial y comercial**, incluida la **catalana próxima a la Lliga**, que veía con preocupación el clima de violencia y auge sindicalista.
 - La **burguesía provincial** que se veía apartada del poder por las oligarquías tradicionales y que en muchos casos veían con buenos ojos las **ideas regeneracionistas**.
 - **Grupos nacionalistas españoles**, como los mauristas y la Unión Monárquica Nacional, y, en general, los sectores **conservadores y católicos**.
 - Y además fue fundamental el **ambiente de apatía generalizado** en el país ante el golpe que mostraba su alejamiento del régimen canovista.
- El **golpe triunfó con una retórica nacionalista**, aunque ambigua con el tema catalán, **regeneracionista** (basada en el “cirujano de hierro” de Costa) y **autoritaria**, si bien más allá de contar con una ideología definida, **la clave estuvo en el agotamiento del régimen anterior**.

²³⁹ Era un partido político catalán de corte conservador y nacionalista español opuesto a la Lliga nacido en 1919.

²⁴⁰ Estaba a punto de hacerse público el Expediente Picasso.

Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final. (Apartado EBAU)

- El final al reformismo, la triple crisis de 1917, las disensiones en el Ejército, el fin del turno, la oposición política, las huelgas, la violencia y finalmente el desastre de Annual (1921) habían propiciado el **descrédito del régimen**. En este contexto, **Miguel Primo de Rivera**, capitán general de Cataluña, daba un golpe de Estado en septiembre de 1923 entre el **entusiasmo de los sectores conservadores, incluida la burguesía catalana y la apatía generalizada**.
- Asumiendo la situación, **Alfonso XIII encargó a Primo de Rivera la formación de gobierno**. Este se inspiró en las **ideas regeneracionistas de Costa** (el “cirujano de hierro”), en un momento de auge de los **régimenes autoritarios en Europa**. Su dictadura puede dividirse en **dos etapas**:
 - 1) **Directorio Militar** que duró hasta **1925**. El primer objetivo del gobierno fue **restablecer el orden** a costa de censurar la prensa y prohibir la actividad de partidos y sindicatos, reprimiendo con dureza a anarquistas y comunistas. Entre las medidas se encontraba la ampliación del **Somatén**, una especie de cuerpo policial auxiliar catalán, a toda España.
 - 2) **Directorio Civil** a partir de finales de 1925. El **éxito en Marruecos** infló la popularidad de Primo de Rivera que se rodeó de políticos conservadores, mauristas y católicos, para con el objetivo de **consolidar un nuevo régimen** más allá de la coyuntura de restablecer el orden.
- De cara a afianzarse en el poder, Primo de Rivera inició una **institucionalización del régimen** que incluyó como **piezas fundamentales**:
 - Creación de la **Unión Patriótica** en 1924 sin eliminar del todo la pluralidad política. Este partido estaba formado por católicos, apoyado en funcionarios y pequeños y medianos propietarios rurales y poseía una ideario muy simple que se resumía en el lema “**Patria, Religión y Monarquía**”.
 - En 1927 se reúne una **Asamblea Nacional Consultiva** en la que predominan representantes del Estado y de la Unión Patriótica y llegaron a plantear un **anteproyecto de Constitución** en 1929 que pretendía reforzar el corporativismo y el poder monárquico.
 - A **nivel territorial**, Primo de Rivera se mostró partidario de **luchar contra el caciquismo y el separatismo**. En la primera cuestión, sustituyó a los gobernadores civiles por gobernadores militares y creó la figura de los delegados gubernativos para controlar los ayuntamientos²⁴¹. En 1924 se aprobó el **Estatuto Municipal** con **intenciones centralistas** y cuyo resultado fue sustituir el caciquismo anterior por otro renovado. En cuanto al tema del separatismo, la aprobación en 1925 del **Estatuto Provincial eliminó las mancomunidades**, por lo que los **la Lliga retiró el apoyo** que inicialmente le habían concedido al dictador.
- En **temas socioeconómicos**, los grandes ejes primorriveristas fueron:
 - 1) **Controlar el movimiento obrero**. Los anarquistas y comunistas fueron perseguidos y se creó una organización sindical **corporativista – Organización Corporativa Nacional** – basada en una estructura vertical en la que estaban representados por igual obreros y patronos. Las huelgas y atentados se redujeron rápidamente gracias a la represión y al **colaboracionismo de la UGT y de los sindicatos católicos**.
 - 2) En **política económica** el régimen se benefició de la sucesión de unos años de mayor **estabilidad internacional**. Se aplicó una política **intervencionista y proteccionista** que se materializó en una **potenciación de determinadas industrias**, de la **banca** y de las **obras**

²⁴¹ Para los regeneracionistas era el “descuaje del caciquismo”, ya planteado por Maura con su revolución desde arriba.

públicas (regadíos, carreteras, ferrocarril o electricidad) y de nuevas tecnologías (aviación, radio), así como la creación de **monopolios estatales** (CAMPSA, Telefónica o Iberia). Los efectos negativos fueron la aparición de un **elevado déficit público** y una incontestable **depreciación de la peseta** en vísperas de la crisis del 29.

- El **gran éxito** de la dictadura se produjo en la esfera internacional. Primo de Rivera era partidario de negociar una solución en la cuestión marroquí, pero la actitud desafiante de Abd-el-Krim terminó propiciando el **acercamiento a Francia**. El **desembarco** conjunto en **Alhucemas** en 1925 se completó al año siguiente con una victoria definitiva para las tropas españolas.
- Si bien en un principio sólo anarquistas, comunistas, republicanos y nacionalistas radicales se enfrentaron al régimen, la **oposición fue creciendo**. Dentro del **Ejército**, los militares contrarios a los ascensos por méritos de guerra protagonizaron la **Sanjuanada** en 1926, un intento de golpe de Estado que mostraba el descontento en el seno militar. Los **políticos liberales** tampoco aceptaban la consolidación del régimen corporativista y en 1929 **Sánchez Guerra**, líder de los Conservadores, promovió otro intento fallido de golpe de Estado. Los **republicanos** comenzaron a reorganizarse (crean la Alianza Republicana en 1926) y buscan apoyos en el exterior, mientras que los nacionalistas se radicalizan ante la actitud centralista creciendo el republicanismo nacionalista (ORGA nace en 1929). **Intelectuales** como Unamuno, Ortega y Gasset, Blasco Ibáñez y Fernando de los Ríos movilizan a las aulas contra la dictadura. Por último, la UGT y el PSOE se alejan del colaboracionismo a partir de 1926 ante su pérdida de influencia.
- A comienzos de 1930, el **empeoramiento económico**, la **falta de apoyos**, incluida la del monarca, la **oposición**, las **huelgas** y los **problemas de salud** de Primo de Rivera le obligan a dimitir.

DESEMBARCO DE ALHUCEMAS. Operación anfibia de desembarco del Ejército español con apoyo del francés en la bahía de Alhucemas (Marruecos) realizada en 1925 que supuso una victoria clave de cara a controlar el protectorado español en Marruecos y que fortaleció a la dictadura de Primo de Rivera y sirvió como modelo a desembarcos posteriores.

PACTO DE SAN SEBASTIÁN. Acuerdo firmado en agosto de 1930 en dicha ciudad vasca entre partidos republicanos y nacionalistas, al que pronto se sumaron los socialistas, que marcó la estrategia a seguir para derribar a la monarquía e instaurar la república, siendo la base de los primeros gobiernos de la Segunda República.

La política económica en la Dictadura Primo de Rivera. (Estándar no EBAU)

- El éxito de la dictadura dependía en buena medida de sus **logros económicos** para demostrar la **eficacia del reformismo** frente a la parálisis del régimen anterior. Por este motivo se convirtió en una de las **prioridades gubernamentales**, sobre a todo a raíz del establecimiento del Directorio Civil a finales de 1925. El **Consejo Económico Nacional**, creado en 1924, un maurista, José **Calvo Sotelo**, que ocuparía la cartera de Hacienda²⁴², un catalanista de la Lliga, Eduardo Aunós, encargado de la de Trabajo, Comercio e Industria, y un técnico, el conde de Guadalhorce como ministro de Fomento, diseñarían los elementos económicos esenciales de la dictadura.
- La **situación económica de los años 20** fue **favorable**. Ya antes de la implantación de la dictadura se veían signos de recuperación económica, tanto a nivel mundial como en España. Los **“felices años 20”** daban un respiro a la economía entre la resaca de la Primera Guerra Mundial y la Gran Depresión que va a iniciarse a partir de 1929. Además, son los años de la **consolidación**

²⁴² En 1924 se había creado el Consejo de Economía Nacional

del fascismo italiano que desarrollaba un **modelo económico alternativo** basado en el **corporativismo**, la **autarquía** de corte nacionalista y la **intervención estatal**.

- El **objetivo económico** de la dictadura era lograr el **desarrollismo** con un **modelo alternativo al del liberalismo** anterior, de ahí la importancia de la inspiración fascista. El Consejo Económico Nacional implantó las líneas de actuación esenciales para encauzar las aspiraciones de los grupos de presión basándose en el **proteccionismo** y la **intervención estatal**. Las principales **medidas** fueron:

- **Política agraria basada en un nacionalismo** de tendencias **autárquicas** para satisfacer la demanda interna. Esto **perjudicó sobre todo a la agricultura de exportación**, amenazada además por una elevada cotización de la peseta. No obstante, se negociaron también tratados comerciales con Estados Unidos o Francia que frenaron ese proteccionismo.
- **Expansión de las infraestructuras y las comunicaciones** con mejoras de las **carreteras** (por ejemplo, el firme de asfalto), ampliación de la **red ferroviaria** y de **puertos, obras hidráulicas** diversas (canales, riegos, aprovechamiento hidroeléctrico...), incluida la creación de las **Confederaciones Hidrográficas, electricidad** al mundo rural, ampliación de la **red telefónica...**
- **Favorecimiento de las grandes empresas y creación de monopolios**. Se gestaron fortunas como la de los Echevarrieta en la electricidad y barcos o los March en el tabaco y petróleo y se favoreció la creación de monopolios: **Telefónica, Campsa** (petróleo) e **Iberia** (aviación comercial).
- **Creciente presión fiscal** centrada en la clase media, una **mayor igualdad en las cargas fiscales** y la **lucha contra la ocultación de riqueza**. La mayor parte de estas **medidas fracasaron** ante la oposición generalizada. Otra medida notable fue la creación del **presupuesto extraordinario**, dotaciones de dinero para obras importantes basadas en la emisión de **deuda pública**.
- **Regulación de las relaciones laborales** siguiendo en parte el **modelo corporativista italiano** que se plasmaron en el Código de Trabajo (1926), la **Organización Corporativa Nacional** (1926) y la Ley Sobre Organización Corporativa de la Agricultura (1928). El objetivo fundamental era el de **regular las relaciones laborales evitando las huelgas** y, aunque se basaba en la idea de creación de un sindicato vertical que regulara estas relaciones a diferentes niveles, no significó la eliminación de los sindicatos de clase como UGT.

- La **situación económica fue propicia hasta 1928**. Hasta ese año la **peseta cotizaba con un valor muy elevado**. El régimen lo utilizó como **señal de la fortaleza de la economía española**. Sin embargo, se basaba en una falsa imagen de éxito económico amparada por la reducción del déficit comercial que **atrajo la especulación extranjera sobre la peseta**. La realidad es que se generaron **desequilibrios económicos** (inflación, reducción de las exportaciones y exceso de importaciones por el alto valor de la peseta y déficit presupuestario encubierto) que en 1928 provocaron una **huida de capitales extranjeros** y un **depreciación de la peseta** que afectaría a diversos empresarios en vísperas de la crisis económica de 1929. La **ficción del éxito económico** de la dictadura había desaparecido.

Explica las causas de la caída de la monarquía. (Estándar no EBAU)

- En enero de 1930 **dimitía Primo de Rivera** que se exiliaba en París donde moriría pocas semanas después. Alfonso XIII entrega el gobierno a otro militar, el general Dámaso **Berenguer**, iniciándose el período conocido como la **dictablanda**. Se mantenía la **dictadura** anterior pero con la idea de **normalizar la vida política** del país. Sin embargo, este período va a estar marcado por la **indefinición**, sin capacidad para plantear nuevas soluciones ni la vuelta al régimen constitucional del 76. Mientras, en agosto de 1930 los **republicanos y nacionalistas** firmaban el

Pacto de San Sebastián y los **intelectuales** se posicionaban. Los **intentos de insurrección (sublevación de Jaca)** y el boicot a las elecciones llevaron al poder al **almirante Aznar** en febrero de 1931 con el objeto de **convocar elecciones municipales**. La clara **derrota de los monárquicos** en estas provocó la renuncia y el **exilio de Alfonso XIII** el 14 de abril de 1931.

- El gran problema para **Alfonso XIII** es que **su figura se había fusionado con el de la dictadura**. La **imposibilidad de plantear alternativas** hizo que la única salida viable fuera la proclamación de la república. En concreto, las causas de su caída fueron:

- Evolución de su monarquía hacia un **autoritarismo militar** que terminó de **desmantelar el régimen canovista**.
- Asociación de la monarquía con los **escándalos de la dictadura de Primo de Rivera**. Estos escándalos incluían el **favoritismo** con determinados **empresarios**²⁴³ o la **ineficacia** del régimen y fueron **denunciados por intelectuales** y personajes reconocidos como Blasco Ibáñez (exiliado en París), Unamuno (exiliado en Fuerteventura), Fernando de los Ríos, el general López de Ochoa... De todos ellos, los escritos de **Blasco Ibáñez** fueron los más influyentes a la hora de restar popularidad al monarca.
- Desarrollo de una **oposición republicana** cada vez más nutrida y unida bajo el objetivo de derribar a la monarquía. La atracción al republicanismo de **intelectuales, nacionalistas y socialistas** afianzó a esta oposición que se articularía en torno al **Pacto de San Sebastián**. Incluso iban a **unirse al republicanismo elementos de la derecha** con la creación de Derecha Liberal Republicana (el liberal Niceto Alcalá-Zamora, el maurista Miguel Maura, otro hijo de Antonio Maura, Rafael Sánchez Guerra..., todos ellos próximos a antiguos políticos dinásticos).
- Como resultado de los avances opositores y la pérdida de popularidad del monarca se produjo una **movilización republicana de las clases populares**, incluidos los obreros, y de las **clases medias**.
- **Falta de apoyos de los antiguos políticos dinásticos**. Algunos como el conservador José Sánchez Guerra se decantaron abiertamente por la conspiración contra Primo de Rivera y otros, caso del liberal conde Romanones, el conservador Gabriel Maura y el propio Sánchez Guerra, criticaban al monarca.
- **División de los propios monárquicos**. La posibilidad de romper con la dictadura y llegar a un **régimen democrático**, defendida por antiguos liberales como Romanones, García Prieto o Santiago Alba, chocaba con la negativa de los sectores más radicales herederos de la Unión Patriótica que se habían encuadrado en 1930 con la recién creada **Unión Monárquica Nacional** (incluía a Calvo Sotelo, otros exministros de Primo de Rivera, a Ramiro de Maeztu o a José Antonio Primo de Rivera, hijo del dictador).

Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX. (Apartado EBAU)

NOTA: para reducir el tema, los dos primeros párrafos han de tratarse con brevedad. El resto son propiamente dichos los factores demográficos, es decir, las causas de los cambios.

- Las características demográficas de España durante el primer tercio del siglo XX mantienen la tendencia emprendida en el siglo XVIII marcada por un **avance progresivo**. En este sentido, el dato más evidente es el crecimiento de una **población** que pasa de 18,6 millones de habitantes en 1900 a **24,2 al terminar 1933**. No obstante, hay **dos novedades** importantes:

²⁴³ Por ejemplo, el caso Pedraza.

- En estas décadas se da un salto cualitativo que permite considerar que España entra en la etapa de **transición demográfica** que Inglaterra había iniciado a mediados del siglo XVIII. Esta se define por **importantes crecimientos poblacionales** como resultado de una **reducción de la mortalidad**.
 - Se **intensifican los flujos migratorios** iniciados en las décadas anteriores, tanto los interiores (éxodo rural) como los exteriores. Pese a todo, estos movimientos exteriores no son suficientes para frenar el crecimiento.
- El **cambio en la estructura demográfica** es ahora más evidente:
- **Crece todos los grupos de edad**, pero es **más evidente entre los adultos** e incluso los **viejos**. Entre 1900 y 1930 el crecimiento anual medio de la población es del 0,9%, mientras que el de viejos – mayores de 64 años – es del 1,6%. La **esperanza de vida** española pasa de unos 35 a unos 50 años.
 - Por **sexos**, se mantiene el **predominio femenino** que se había afianzado a lo largo del siglo XIX. Las mujeres siguen siendo en torno al 51% de la población total.
 - La **urbanización** del país es evidente. La población urbana pasa de en torno a 1/3 del total a superar el **42%** entre 1900 y 1930. Barcelona y Madrid superan ya el millón de habitantes.
 - Por **sectores económicos**, la población del **sector primario** se redujo del 66 al **46%** de 1900 a 1930, porcentajes ganados por la industria y los servicios (más o menos a la par algo por debajo del 30% ambos).
 - Por **nivel cultural**, el porcentaje de **analfabetos** se había reducido del 64% al **43%** entre dichos años. Incluso en términos absolutos se pasó de cerca de 12 millones de analfabetos a poco más de 10.
- Las **dinámicas demográficas** que explican estos cambios hacen referencia tanto a los **movimientos naturales** como **migratorios** de la población. El **crecimiento natural** de la población se duplica en este período hasta alcanzar el 1% durante los años 20 y principios de los 30. Esto es así porque en 1900 la **tasa de natalidad** rondaba el 35‰ y la de **mortalidad** el 30‰ mientras que en 1933 ambas se habían reducido a valores en torno a 27 y 17‰.
- Los **avances en la mortalidad** estaban además muy relacionados con una **fuerte disminución de la mortalidad infantil**, que había pasado de unos 180 a 117‰, la reducción del impacto de las **enfermedades infecciosas** – hacia 1933 **su impacto se había reducido** considerablemente hasta igualarse con el de las no infecciosas (cardiovasculares, cáncer, cerebrales...) – y con la **ausencia de grandes conflictos bélicos internos**. Las razones para estos cambios se encuentran en **mejoras en la atención a las parturientas**, en la **alimentación de los recién nacidos**, en la **higiene**, el avance de la **medicina** con vacunas contra el cólera, el tifus o la fiebre amarilla²⁴⁴ y una considerable **estabilidad política**. Todos estos cambios se encuentran además relacionados con una **expansión urbana** que permite **mejorar los servicios**, el **avance económico** general. Estas **transformaciones y el desarrollo** de una **sociedad más laica** también inciden en una **reducción de la natalidad** que, en cualquier caso, es más tímida.
 - De todos modos, las **limitaciones de los avances** eran todavía evidentes. En **1918** se produjo la **última gran crisis de mortandad extraordinaria por enfermedad infecciosa**, la **gripe**. El impacto en nuestro país fue elevado y, de hecho, se la conoce a menudo como “**gripe española**” pese a no iniciarse aquí. Se calcula que mató a 300.000 españoles y afectó a cerca de 8 millones.
- El otro aspecto destacado de este período es el de las **migraciones**:

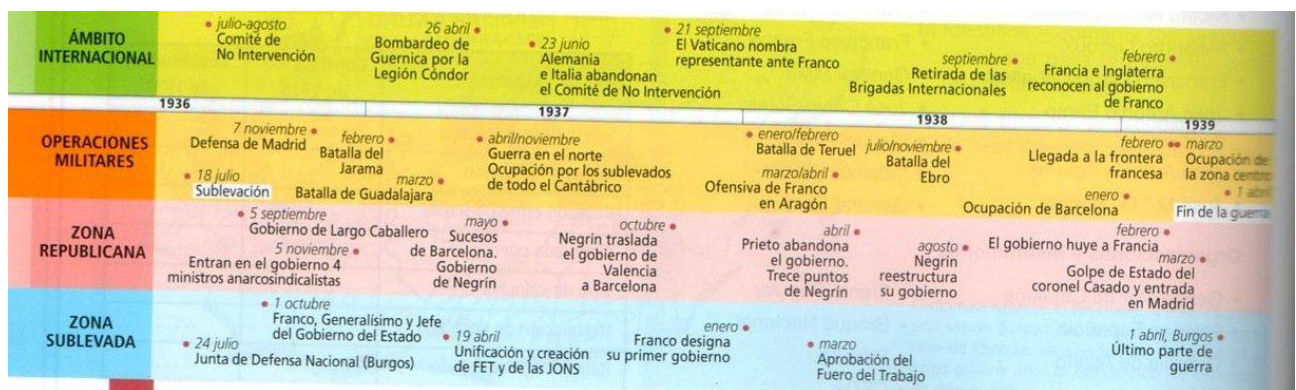
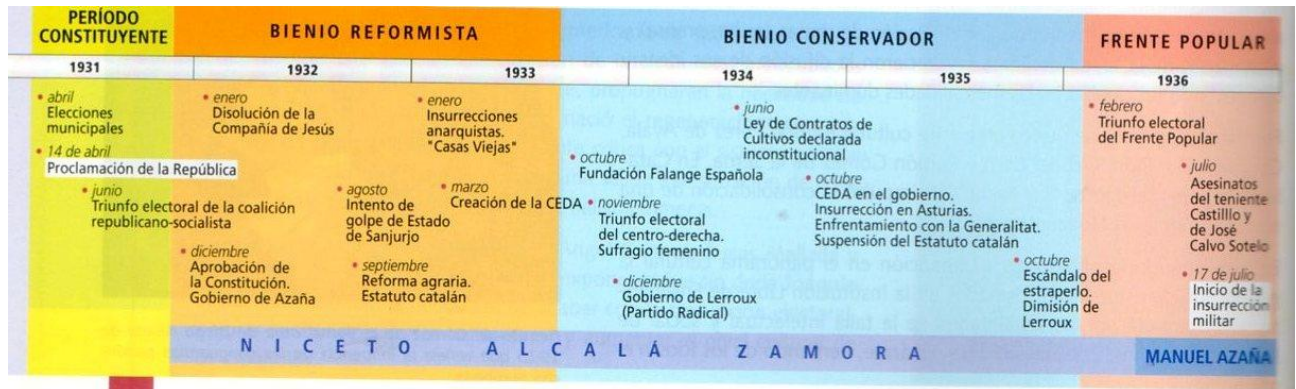
²⁴⁴ El descubrimiento de la penicilina se hizo justo al final de este período, pero su impacto no se verá hasta años más tarde.

- En el interior, los **excesos poblacionales del campo** se dirigirían a unas **ciudades** que poco a poco desarrollaban actividades industriales y de servicios aprovechando además las mejoras en transportes y comunicaciones. El proceso de **éxodo rural** ya se había desarrollado durante las últimas décadas del siglo XIX, pero ahora **se intensifica** y **se consolidan los focos urbanos de atracción** de Madrid, Barcelona, Vizcaya, Sevilla o Valencia. En cualquier caso, el aumento poblacional fue bastante generalizado y **no puede hablarse de un vaciamiento del mundo rural**. Además, sigue consolidándose la tendencia a una **mayor concentración poblacional en la periferia**.
- En el **exterior** también se había producido un incremento de desplazamientos en las últimas décadas del siglo XIX, si bien los **picos máximos de emigración se alcanzarían antes y después de la Primera Guerra Mundial** y se reducirían considerablemente cuando se noten los primeros efectos de la crisis del 29. El destino prioritario sería claramente **América**, aunque **Argentina** sustituiría a Cuba, ahora en segundo lugar, como destino predilecto. El norte de África, concretamente **Argelia** (y en menor medida Marruecos, Guinea o el Sáhara Occidental), sigue ocupando el segundo lugar con un tipo de migración, aunque si durante el siglo XIX muchos españoles eran temporeros agrarios, ahora se dedican a actividades menos duras al ser sustituidos por norteafricanos. El **emigrante medio** seguía siendo un hombre joven, soltero, poco cualificado, con dedicación agraria (por tanto, forma parte también del éxodo rural) y procedente de regiones atlánticas, en el caso de América, y de la zona levantina en el caso argelino.

Bloque 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931-1939)

Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

(Apartado EBAU)



- Fases:

- 1) **Bienio Reformista** (1931-1933).
- 2) **Bienio Radical-cedista** o Segundo Bienio de la Segunda República o Bienio Negro o **Bienio Conservador** (1934-1935).
- 3) Gobiernos del **Frente Popular** (febrero de 1936 – julio de 1936).
- 4) **Guerra civil española** (1936-1939).

- Algunos de los **acontecimientos clave**:

- 1931 (12 de abril): victoria de la Conjunción Republicano-Socialista en las elecciones municipales.
- 1931 (14 de abril): **proclamación de la Segunda República**, formación del **Gobierno Provisional** y proclamación de la **República catalana**.
- 1931 (10 al 13 de mayo): quema de conventos, católicos en contra de la República.
- 1931 (28 de junio): elecciones a Cortes Constituyentes y victoria del Gobierno Provisional. El Partido Radical sale del nuevo Gobierno.
- 1931 (1 de julio): cierre de la Academia Militar de Zaragoza dirigida por Franco.
- 1931 (9 de diciembre): aprobación de la nueva **Constitución**.
- 1931 (17 de diciembre): inicio de la primera Misión Pedagógica.
- 1931 (9 de febrero): creación del cuerpo de Guardias de Asalto.
- 1932 (10 de agosto): intento fallido de **golpe de Estado** por parte del general **Sanjurjo**.
- 1932 (9 de septiembre): aprobación de la **Ley de Reforma Agraria** y aprobación por las Cortes del **Estatuto de Nuria** (estatuto de autonomía de Cataluña).
- 1933 (10 al 12 de enero): sucesos de **Casas Viejas** con fuerte represión contra los anarquistas.

- 1933 (23 de abril): elecciones municipales en las que por vez primera votan las mujeres.
- 1933 (3 de septiembre): elecciones para vocales del Tribunal de Garantías Constitucionales.
- 1933 (19 de noviembre): segundas elecciones de la Segunda República con **victoria de la CEDA** seguida de Lerroux.
- 1934 (8 de junio): el Tribunal de Garantías Constitucionales anula la Ley de Contratos Agrarios aprobada pocos meses antes por el Parlamento de Cataluña.
- 1934 (5 al 20 de octubre): **Revolución de Octubre de 1934** tras la entrada de tres ministros de la CEDA en el Gobierno.
- 1935 (mayo): Gil-Robles, líder de la CEDA, se convierte en ministro de la Guerra.
- 1935 (octubre): se hace público el **caso de corrupción del estraperlo** (tragaperras).
- 1935 (noviembre): se hace público el caso de corrupción conocido como asunto Nombela.
- 1936 (15 de enero): conformación del Frente Popular.
- 1936 (16 de febrero): inicio de las terceras elecciones generales con **victoria del Frente Popular**.
- 1936 (28 de junio): plebiscito del Estatuto de Autonomía gallego.
- 1936 (12 de julio): **asesinato** del político **Calvo Sotelo**, líder del Bloque Nacional de extrema derecha.
- 1936 (17-20 de julio): sublevación militar contra la República e **inicio de la Guerra Civil**.
- 1936 (agosto): firma del **Acuerdo de No Intervención en España**.
- 1936 (4 de septiembre): Largo Caballero, nuevo presidente del Gobierno.
- 1936 (8 de septiembre): los sublevados unen sus dos frentes.
- 1936 (29 de septiembre): Franco libera Toledo.
- 1936 (1 de octubre): **Franco** es nombrado **Generalísimo y jefe del Estado** a la par que se produce la aprobación en las Cortes del Estatuto de Autonomía del País Vasco.
- 1936 (noviembre): llegan las primeras **Brigadas Internacionales** para defender Madrid.
- 1937 (febrero): batalla del Jarama.
- 1937 (marzo): batalla de Guadalajara, derrota italiana.
- 1937 (abril): creación de la **FET y de las JONS** (partido único de los sublevados).
- 1937 (26 de abril): la Legión Cóndor (alemanes) bombardean Guernica.
- 1937 (mayo): “**sucesos de mayo**”, enfrentamiento entre comunistas-republicanos y anarquistas-POUM en Barcelona. Caída de Largo Caballero y sustitución por Negrín.
- 1937 (julio): batalla de Brunete.
- 1937 (agosto-septiembre): batalla de Belchite.
- 1937 (21 de octubre): **toma sublevada del norte de España**.
- 1937-1938 (diciembre-febrero): batalla de Teruel.
- 1938 (abril): durante la batalla de Aragón los sublevados alcanzan Vinaroz (Castellón) partiendo en dos al frente republicano.
- 1938 (julio-noviembre): **batalla del Ebro**.
- 1939 (enero): caída de Cataluña en manos sublevadas.
- 1939 (5 de marzo): golpe de Estado del coronel Casado en el bando republicano.
- 1939 (1 de abril): **fin de la Guerra Civil**.

Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30. (Apartado EBAU)

NOTA: este apartado en realidad es otra forma de explicar las causas de la caída de la monarquía, de ahí que sea bastante repetitivo. La novedad se centra más en la relación con la crisis económica mundial, si bien esta no fue tan determinante como el apartado pretende dar a entender.

- La **Segunda República** es la fase de la historia de España comprendida entre **1931 y 1939** durante la cual la jefatura del Estado fue ocupada por un presidente tras la marcha de Alfonso XIII del país. En oposición al régimen de la Restauración, se intentó articular un **régimen democrático** y con un carácter más **social** que, no obstante, chocaría con la **compleja situación internacional** vivida durante los años 30.

- La Segunda República fue el resultado de un **doble proceso**: el **desgaste de régimen anterior** y la organización de una **creciente oposición**, todo ello aderezado con los primeros coletazos de la **crisis internacional**:
- El **desgaste del régimen anterior** comenzó a notarse con las **crisis del 98 y de 1917**. El **impacto limitado de las reformas** planteadas por políticos como Maura o Canalejas dio paso a la sustitución del turno por los gobiernos de concentración. El **desastre de Annual** (1921) y la **investigación posterior** (Expediente Picasso) terminaron derivando en el **golpe de Estado de Primo de Rivera** (1923) que instauró una **dictadura militar de corte autoritario y tintes fascistas**. Durante unos años la prosperidad económica y el agotamiento del régimen anterior propiciaron la posibilidad de consolidar un régimen civil que poco a poco **iría perdiendo el apoyo** de los diferentes sectores que la posibilitaron, incluido el de Alfonso XIII. La **implicación del rey** con el dictador, la **imposibilidad de encontrar una alternativa** a Primo de Rivera (dictablanda de Berenguer) y de volver al régimen de la Restauración puso la puntilla definitiva a la monarquía española.
 - La **oposición**, por su parte, fue **creciendo y organizándose**. En un principio, solo los **anarquistas**, perseguidos por el régimen, y los **republicanos** se mostraron claramente contrarios a la dictadura. Sin embargo, pronto se granjeó la animadversión de sectores muy variados:
 - 1) **Comunistas y anarquistas** fueron minoritarios en este período. Los anarquistas se mantuvieron en la clandestinidad y en 1927 nace la FAI (Federación Anarquista Ibérica), íntimamente ligada a la CNT, y con claras intenciones revolucionarias.
 - 2) Los **republicanos** se organizan poco a poco y en 1926 nace **Alianza Republicana**. Mantuvieron una activa **actuación propagandística** fuera del país como la llevada por Blasco Ibáñez.
 - 3) El **nacionalismo**, especialmente el catalán, recibió con optimismo el golpe de Estado, pero pronto cambiaría de opinión con medidas como la **disolución de la Mancomunidad de Cataluña**. Durante estos años el catalanismo conservador de la Lliga iría cediendo el protagonismo a un **nacionalismo más radical** del que en 1931 surge **ERC**.
 - 4) El **Ejército y los políticos monárquicos** se mantienen mayoritariamente fieles a Primo de Rivera pero van a protagonizar dos intentos de golpe de Estado: la **Sanjuanada** en 1926 y el de los **artilleros** de 1929 con apoyo del político conservador Sánchez Guerra.
 - 5) Los **socialistas** están divididos e inicialmente triunfa la postura de **apoyo al dictador** encabezada por Largo Caballero, hasta que se sienten ninguneados y cambian de bando.
 - 6) Los **intelectuales** no tardaron en criticar al régimen. Unamuno lo hizo desde el principio y no tardarían en unirse otros como Azorín u Ortega y Gasset.
 - 7) Tampoco faltaron **otros sectores** que se opusieron a la dictadura: **patronos** perjudicados por la política proteccionista y fiscal, **sectores estudiantiles** o el **clero catalán**.
- En 1929 la **conflictividad social** reaparecía en forma de **huelgas**. El desgaste físico de **Primo de Rivera** y sus desavenencias con Alfonso XIII provocan su **caída**. La **inacción** de su sucesor, Dámaso **Berenguer**, da alas a los **republicanos y nacionalistas** que en agosto de 1930 conforman el **Pacto de San Sebastián** al que pronto se unen los **socialistas**. Aunque fracasan en sus intenciones revolucionarias y golpistas (sublevación de Jaca, 1930), Alfonso XIII trata de salvar la situación sustituyendo a Berenguer por el **almirante Aznar**. Este convoca las **elecciones municipales** que en abril de 1931 muestran el apoyo mayoritario de la población a la república.
- En **octubre de 1929** se produce el **crac bursátil de Wall Street**. Su impacto se conoce como **Gran Depresión**, situación económica que afectó al mundo durante los años 30 con **manifestaciones** como el paro, las quiebras empresariales, el subconsumo, la deflación, el desplome comercial, el proteccionismo económico, la miseria generalizada... Sus **efectos**

políticos fueron también muy graves pues propició el ascenso de los **regímenes totalitarios** (fascismo y comunismo) y terminó derivando en la Segunda Guerra Mundial.

- En **España** la situación económica **no fue tan grave** debido a la **limitada globalización** y a que afectó en mayor medida a los países industrializados. Sin embargo, sus **efectos fueron notables** y se habla de **estancamiento económico**. En primer lugar, **ayudó a la caída de la dictadura de Primo de Rivera** pero además **dificultó los intentos reformistas** planteados durante la Segunda República. Sus **principales manifestaciones**²⁴⁵ fueron:

- **Deflación de la peseta** que perjudicaba a los ahorradores y a los importadores. Se manifestó ya en 1928 y se agravaría con la crisis internacional. Sin embargo, con el inicio de la crisis los **precios tendieron a mantenerse** más que a la deflación.
- Creciente **déficit público** e incremento de la **deuda**. La política de obras públicas de la dictadura lo agravó y limitó la actuación económica reformistas republicana que se mantuvo dentro de la **ortodoxia económica** centrada en la contención del gasto.
- Incremento considerable del **paro**, hasta el 10%, que aumentó la conflictividad social en forma de **huelgas** que desestabilizaron tanto al régimen dictatorial como a la República. En cualquier caso, estas cifras quedaron muy lejos de las alemanas o las estadounidenses.
- **Ruina empresarial y de los ahorradores, reducción comercial** (30% menos de exportaciones en productos agrarios o mineros y reducción de importaciones), escaso **crecimiento del PIB** (frente a su reducción en el exterior), disminución del **capital extranjero**, reducción de la **producción industrial** (aunque menos que en otros países).
- **Lenta recuperación** desde 1933 frente al despegue de otros países.

- Por otro lado, hay que tener en cuenta los **efectos indirectos de la crisis económica**. El auge de los regímenes totalitarios tuvo también su eco en España, en especial el **ascenso del fascismo**. La creciente **radicalización de la vida política española** se tradujo en la desaparición en 1936 del centro político y la derecha extremaba su postura con el acercamiento de la CEDA al fascismo y la aparición de partidos minoritarios más radicales (Falange).

Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y escribe sus razones y principales actuaciones. (Estándar no EBAU)

- El advenimiento de la república en España el 14 de abril de 1931 marcó el fin de un ciclo político que fue recibido con **entusiasmo** por muchos y con **recelo** por otros. En líneas generales, los **sectores reformistas y revolucionarios** lo veían como una **oportunidad de cambio** frente a unos sectores conservadores y antiliberales que presagiaban tiempos difíciles. No obstante, resulta complicado tener una visión global debido a que la caída de la monarquía fue inesperada y el posicionamiento de unos y otros no fue claro e inmediato.

- Entre las **fuerzas de apoyo iniciales** se pueden incluir:

- Los **partidos republicanos**, que incluía a partidos considerados **de izquierdas** (**Acción Republicana** de Manuel Azaña o Sánchez Albornoz y el **Partido Republicano Radical-Socialista** de Marcelino Domingo y Álvaro Albornoz), a otros más **conservadores** (el **Partido Republicano Radical** de Lerroux, considerado de centro, y **Derecha Liberal Republicana** de Niceto Alcalá-Zamora o Miguel Maura, que en 1932 funda el Partido Republicano

²⁴⁵ Ya vimos en otro apartado que, más que la situación internacional, algunas de estas cuestiones estuvieron más relacionadas con la política y la situación económica españolas.

Conservador) y a diversos **nacionalistas** (ERC y ORGA). Sus apoyos sociales fundamentales se encontraban en la **pequeña y media burguesía**.

- Los **partidos nacionalistas** vieron en la república la posibilidad de conseguir sus objetivos **autonomistas**. En 1931 **Macià** había fundado **ERC** (Esquerra Republicana de Catalunya) que tras proclamar la republicana catalana evolucionó hacia la petición de la autonomía. La **Lliga Regionalista**, partidaria del continuismo monárquico, perdía entonces su influencia y se adaptaba a la petición del autonomismo republicano. En Galicia Casares Quiroga había fundado en 1929 la **ORGA** (Organización Regionalista Gallega Autónoma) con ideas republicanas autonomistas. En cuanto al **PNV** (Partido Nacionalista Vasco), de raíces cristianas, aceptó la república como medio de alcanzar la autonomía en el País Vasco. El apoyo de la Lliga o el PNV acercó a la república a sectores de la burguesía industrial y comercial de estas regiones.
- El **socialismo** también evolucionó hacia el **posibilismo** aceptando la república como el modo de alcanzar las reformas necesarias para mejorar las condiciones obreras y campesinas. De hecho, el **PSOE** fue el **partido de izquierdas más votado**, la **UGT** ganó afiliados y además en 1930 se fundó dentro de esta la **FNTT** (Federación Nacional de Trabajadores de la Tierra) que pronto se convirtió en el mayor sindicato agrario del país. Con el apoyo del socialismo el régimen se aseguraba el apoyo de buena parte del proletariado y el campesinado.
- **Parte del Ejército** también vio con buenos ojos la llegada de la república. Militares enfrentados a Primo de Rivera, como Queipo de Llano, Cabanellas o Goded o incluso Sanjurjo, molesto con Alfonso XIII por abandonar a Primo de Rivera, hizo que muchos oficiales aceptasen al nuevo régimen. Entre las pocas excepciones estuvo el general Cavalcanti, pero la postura mayoritaria entre los militares estuvo entre la **aceptación y dejar hacer**.

- Entre las **fuerzas opositoras** podemos destacar:

- Los **sectores monárquicos** obviamente eran contrarios a la llegada de la república. Sin embargo, su número era **reducido** y estaban **desarticulados**. Con el inicio del régimen republicano sigue existiendo la Unión Monárquica Nacional y se crean otros partidos minoritarios.
- Los **sectores católicos no tardaron en alejarse del régimen** debido al anticlericalismo de socialistas y buena parte de los republicanos²⁴⁶. La **quema de conventos** ante la pasividad del Gobierno y sus **medidas laicistas** hizo que buena parte de los **sectores conservadores** de la sociedad vieran confirmados sus temores. De entre estos y los monárquicos surgirían pronto **partidos y coaliciones** como **Acción Popular**, **Minoría Agraria**, **Renovación Española**, sin olvidar a los **carlistas**²⁴⁷. En 1933 parte de estos partidos se unen en la **CEDA** (Confederación Española de Derechas Autónomas) dirigida por **Gil-Robles**.
- Los **sectores conservadores** que incluían a **terratenientes y empresarios** que veían con **recelo el ascenso del movimiento obrero** amparado por los gobiernos republicanos.
- Grupos de **extrema derecha** próximos a las ideas fascistas. En este período se intensifica la **influencia fascista y nazi**, ambas en apogeo, aunque la formación de partidos políticos próximos a estas ideas (Falange Española, Bloque Nacional...) cristaliza ya en 1933. Sus **tácticas violentas** los convierte en un elemento desestabilizador que además tienden a adoptar también otros grupos como los carlistas.
- Un **creciente sector del Ejército** que no ve con buenos ojos las **reformas** emprendidas. En 1932 **Sanjurjo** encabeza una **primera intentona golpista** (sanjurjada). A finales de 1933 surge la Unión Militar Española, una asociación clandestina que agrupa a militares monárquicos contrarios a las reformas republicanas.

²⁴⁶ Suele señalarse que un importante porcentaje de los políticos republicanos y socialistas eran además masones, los cuales se definían también por sus ideas anticlericales.

²⁴⁷ Al empezar la república estaban divididos pero la radicalización de las reformas hizo que se unieran en la **Comunión Tradicionalista** que en 1933 logrará buenos resultados electorales al unirse con **Renovación Española**.

- **Parte del movimiento obrero**, especialmente los **anarquistas**. El anarquismo fue en su mayoría escéptico ante la llegada de una república que consideraban burguesa. Con un fuerte impacto de la **CNT**, pronto se sumarán a la vía insurreccional defendida por la **FAI** (Federación Anarquista Ibérica)²⁴⁸ que alcanza su punto culmen en los **sucesos de Casas Viejas** de principio de 1933. Pronto comprobarían que los republicanos estaban dispuestos a utilizar la **represión** sin reparos ante la sucesión de huelgas. Pero además del anarquismo, los **comunistas del PCE**, siguiendo las directrices de la URSS, tampoco aceptaron al nuevo régimen, aunque su impacto era entonces muy limitado.

Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República. (Apartado EBAU)

- El **14 de abril** se proclama la **Segunda República**. La **derrota electoral de los monárquicos** en la mayoría de las ciudades del país el día 12 provocaba la marcha de Alfonso XIII, la **inmediata proclamación de la república** y el surgimiento de un **Estado catalán** paralelo. Sin embargo, la instauración de la república coincidía con el impacto en Europa de la **crisis del 29** que iba a debilitar aún más la ya de por sí atrasada economía española, pero que sobre todo tendría un gran impacto político.
- El mismo 14 de abril se formaba un **Gobierno Provisional**²⁴⁹ creado por los firmantes del Pacto de San Sebastián dando inicio al denominado **Bienio Reformista**. Bajo la presidencia de Niceto **Alcalá-Zamora**, se tomaron las medidas más urgentes, si bien su principal obra fue la **convocatoria a Cortes Constituyentes**. La **victoria electoral del PSOE**, seguido de los **republicanos**, permitió aprobar una **nueva constitución en diciembre de 1931** y pocos días después se elegía a Alcalá-Zamora como presidente de la República y éste encargaba el gobierno a Manuel **Azaña** con el apoyo de la **coalición formada por republicanos y socialistas**.
- El nuevo gobierno inició una serie de **reformas** que serían ampliadas hasta finales de 1933. En lo referente a la **organización del Estado**, la Constitución del 31 había convertido a España en una **república democrática y laica** que reconocía la posibilidad de **establecer autonomías** (Estado integral). De hecho, se permitió que Cataluña recuperase su **Generalitat** hasta la aprobación de la Constitución. **Macià**, líder de ERC, aceptó esta solución y tras el reconocimiento constitucional de las autonomías, se apresuró a aprobar el **Estatuto de Nuria** en 1932²⁵⁰.
- Otra cuestión que hubo de **resolverse de inmediato** fue el **control del Ejército** y asegurar el **orden público**. Azaña, como ministro del Gobierno Provisional e intenciones modernizadores de la institución, trató de **reducir el número de oficiales y el impacto de esta institución** en la vida

²⁴⁸ Frente a la FAI aparece un sector minoritario, los denominados treintistas con Ángel Pestaña como líder destacado, que defienden la revolución tras un proceso de mayor organización. Este grupo queda arrinconado y en 1934 terminan conformando el Partido Sindicalista que evolucionaría hacia la colaboración con el republicanismo.

²⁴⁹ Estaba presidido por Alcalá-Zamora, de Derecha Liberal Republicana, que contaba además como ministro de Gobernación con Miguel Maura. Como ministro de Estado estaba Lerroux, del Partido Republicano Radical, que también colocó a Martínez Barrios en la cartera de Comunicaciones. Azaña, de Acción Republicana, copaba el importante Ministerio de la Guerra. El Partido Republicano Radical Socialista colocaba a sus líderes, Marcelino Domingo y Álvaro Albornoz, en Instrucción Pública y Fomento respectivamente. El PSOE conseguía tres carteras – Justicia, Hacienda y Trabajo – para Fernando de los Ríos, Indalecio Prieto y Largo Caballero. Finalmente, los nacionalistas colocaban en Marina a Casares Quiroga (del ORGA) y a Nicolau (de Acció Catalana Republicana) en Economía.

²⁵⁰ El caso vasco fue muy diferente. La marginación del PNV del Pacto de San Sebastián, la inexistencia de un órgano similar a la Generalitat, la multitud de proyectos, el desacuerdo con Navarra... explican que el Estatuto no viera la luz en este período pese a la defensa generalizada de la autonomía. Con mayor lentitud, pero también hubo planteamientos autonomistas en Galicia, Baleares, Valencia, Andalucía o Aragón.

civil. Para ello, obligó a los militares a **jurar fidelidad** a la república, redujo su impunidad ante la ley, jubiló a varios mandos, creó un cuerpo de suboficiales afines al nuevo régimen, suprimió la Academia General Militar de Zaragoza, indultó a oficiales golpistas... Posteriormente, **Azaña continuó como ministro de la Guerra** durante todo el Bienio Reformista y **amplió las reformas** con la reducción del servicio militar obligatorio, la centralización de la producción de armas, la disolución de los somatenes, sustituidos por la **Guardia de Asalto**²⁵¹, cuerpo de policía que se mostrará especialmente fiel a la república... Estas reformas generaron un creciente **descontento en el seno del Ejército** y además no resolvieron la importante cuestión del excesivo control que esta institución detentaba en el **control del orden público**.

- En lo **económico**, la república aplicó **políticas convencionales frente a la crisis** (control del déficit público, presupuesto equilibrado²⁵² y mantenimiento de una moneda fuerte). Lo más novedoso fue la actuación en la **cuestión agraria** con el fin de modernizar el sector, **reducir los latifundios** y favorecer a quienes trabajaban las tierras. Con la **Ley de Reforma Agraria** de 1932 se inició un **lento proceso de expropiaciones** y venta de tierras a campesinos cuyo éxito fue limitado y generó el **descontento anarquista**. Por otro lado, se articuló un ambicioso **plan de infraestructuras hidráulicas** para extender el regadío (pantanos, trasvases, canales...) ²⁵³ y a partir de 1932 se aumentó la presión fiscal con una **reforma impositiva** que, entre otros cambios, intentó introducir un impuesto personal (nuestro IRPF).
- La República se empeñó en **renovar culturalmente el país**. Destacaron dos medidas:
 - **Reducir la influencia religiosa** con medidas tendentes a la **separación Iglesia-Estado**: expulsión jesuita, aprobación del divorcio y los matrimonios civiles, secularización de los cementerios, pretensión de cerrar los colegios religiosos, suspensión de las aportaciones estatales a la Iglesia o la regulación de órdenes religiosas como si fueran asociaciones. Estas medidas, unidas a la pasividad gubernamental ante los ataques violentos a la Iglesia, generaron un **rápido rechazo católico a la República**. La **cuestión religiosa**²⁵⁴ iba a convertirse además en un **punto de fricción entre los propios republicanos**.
 - El otro aspecto fundamental fue la insistencia en **mejorar el nivel educativo** del país. El objetivo era establecer una **enseñanza pública obligatoria y gratuita** para lo cual se crearon unas 13.000 **escuelas con maestros** mejor retribuidos, se definió un **sistema educativo unitario** (en todas las etapas), se implantó la **coeducación** (ambos sexos juntos), se planteó una educación orientada a la sociedad que **implicara a los padres**, se fomentó la **inspección educativa**, entendida como un apoyo orientador, y, con la decidida colaboración de multitud de intelectuales y artistas, se crearon **Misiones Pedagógicas** e iniciativas como el teatro **La Barraca** a la par que en el país se generalizaban los **medios de comunicación de masas** (radio, prensa, cine sonoro).
- Más limitadas fueron las **reformas sociales** debido al contexto de **crisis y el rechazo patronal**. Se intentó **mejorar la regulación de las relaciones laborales** (Ley de Jurados Mixtos y Ley de Contratos de Trabajo), así como **favorecer la actividad sindical** (Ley de Asociaciones Obreras) y **mejorar la condición de los trabajadores** ampliando los seguros ya existentes.

²⁵¹ Esta medida fue tomada desde el Ministerio de Gobernación (actual de Interior) a través de la Dirección General de Seguridad. El ministro ya no era Miguel Maura sino Casares Quiroga.

²⁵² Pese a todo, los gastos aumentaron, sobre todo en educación, orden público y obras públicas. La consecuencia es que sí hubo un crecimiento del déficit pero tampoco fue suficientemente decidido restringiendo las posibilidades reformistas.

²⁵³ Se planteó, con Indalecio Prieto en el cargo, un amplio plan de reformas de obras públicas en las conexiones de Madrid, carreteras, ferrocarriles... Sin embargo, la relativa brevedad de este período y la crisis económica las dejaron en el aire.

²⁵⁴ Hubo varios momentos especialmente tensos. El artículo 26 de la Constitución de 1931 generó gran polémica, lo mismo que la Ley del Divorcio de 1932 y la Ley de Confesiones y Congregaciones Religiosas de 1933.

- Todas estas **reformas** se verían **frenadas** con la **crisis de Gobierno de 1933**. Los sucesos de **Casas Viejas**, las **derrotas** en las **elecciones** municipales y al Tribunal de Garantías Constitucionales, con el trasfondo de la **lentitud en la reforma agraria**, propiciaban la **ruptura de la coalición republicano-socialista**. Las elecciones de noviembre entregan el poder a los radicales de Lerroux, un partido de centro que intenta atraer hacia la república a sectores de derechas, de ahí la **parálisis reformista**.

MANUEL AZAÑA. Político madrileño republicano que tuvo un papel destacado desde el final de la dictadura de Primo de Rivera como precursor de la Alianza Republicana (1926) y del Pacto de San Sebastián (1930), y después como presidente del Gobierno y ministro de la Guerra durante el Bienio Reformista y el Frente Popular y finalmente como presidente de la República entre 1936 y 1939, siendo impulsor de muchas de las reformas republicanas.

LEY DE LA REFORMA AGRARIA. Norma aprobada en 1932 por la República durante el Bienio Reformista que pretendía modificar la estructura agraria con el desmantelamiento de los latifundios y el reparto de tierras entre los jornaleros, pero que debido a la lentitud en su puesta en funcionamiento provocó la división en la coalición entre republicanos y socialistas.

MISIONES PEDAGÓGICAS. Actuaciones ambulantes de expansión de la cultura por los pueblos de España planteadas durante la Segunda República y puestas en marcha desde 1931 por multitud de voluntarios en un contexto de un elevado analfabetismo. Incluía la creación de bibliotecas, representaciones teatrales (Teatro del Pueblo o La Barraca), coros y exposiciones.

Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931. (Apartado EBAU)

- El 14 de abril se formaba un **Gobierno Provisional** creado por los firmantes del Pacto de San Sebastián dando inicio al denominado **Bienio Reformista**. Bajo la presidencia de Niceto **Alcalá-Zamora**, se tomaron las medidas más urgentes, si bien su principal obra fue la **convocatoria a Cortes Constituyentes**. La **victoria electoral del PSOE**, seguido de los **republicanos**, permitió aprobar una nueva constitución en diciembre de 1931 que, no obstante, **carecía del consenso necesario** para estabilizar el país.

- La **Constitución del 31** tiene las siguientes características:

- Se **inspira en el constitucionalismo** de la época con claras **intenciones modernizadoras**. En concreto, su espíritu es el de la alemana de Weimar y la austríaca de 1920, y su componente social apunta a la de México de 1917.
- Establece que España era una **república**. En definitiva, se elimina la monarquía que es sustituida por un **régimen presidencialista** con una jefatura del Estado que aumenta el poder de su predecesor en tanto que este puede actuar sobre la conformación del Gobierno, puede cesar al presidente del Consejo y tiene la capacidad de disolver las Cortes.
- Se basa en el principio de la **soberanía popular**²⁵⁵. De este modo, va más allá de la ambigua soberanía nacional y convierte a España en una **democracia real**. Se instaura el **sufragio universal y directo** tanto en la elección del Congreso como en la de los ayuntamientos y, en parte, para la elección del presidente de la República. Además, da a entender que este sufragio incluye igualmente a las **mujeres**.
- Establece una **rígida separación de poderes**. El **poder fundamental** es el **legislativo** que descansa en el **Congreso** (es decir, vuelve al modelo unicameral de 1812 rompiendo con todas

²⁵⁵ El término no aparece literalmente en el texto, pero se sobreentiende. (Estándar no EBAU)

las constituciones anteriores). En cuanto al **ejecutivo** presenta una **conflictiva dualidad** entre el **Gobierno** y una **presidenta de la República** con importantes atribuciones. También garantiza la **independencia y homogeneidad judicial** y crea un **Tribunal de Garantías Constitucionales** que es el antecedente del Tribunal Constitucional de 1978.

- Reconocía la posibilidad de establecer **autonomías dentro del Estado**. En concreto, crea el denominado **Estado integral** (artículo 1) que pretende armonizar el Estado central con la autonomía regional. Es un claro precedente del Estado de las autonomías del 78.
 - Recoge **derechos y libertades tradicionales** (expresión, circulación, asociación, propiedad, garantías judiciales...) y **los amplía** considerablemente hacia **aspectos socioeconómicos** con la inclusión del voto femenino, igualdad de sexos, el matrimonio civil, el divorcio, la educación primaria obligatoria y gratuita, el trabajo... Además, estos derechos eran considerados una **pieza básica del funcionamiento del Estado**, no un mero apéndice, y **su suspensión solo era posible en casos muy excepcionales** y bajo control de las Cortes.
 - Tiene un novedoso **componente social** que ya aparece en su primer artículo al afirmar que España es una república democrática **de trabajadores**. Más adelante lo desarrolla preconizando la importancia del trabajo para la dignidad y la creación de multitud de medidas encaminadas a la **protección social** (vacaciones, seguros, salario mínimo, jornadas de trabajo, trabajo femenino y joven...).
 - Convierte a España en un **Estado laico** (artículo 3). El **artículo 26** fue especialmente **polémico** al eliminar el mantenimiento del culto católico, expulsar a los jesuitas, nacionalizar los bienes de las órdenes religiosas y prohibirles la dedicación a la educación. Este artículo, junto con el 44 que permitía la nacionalización de bienes por interés nacional, fue el principal motivo del **rechazo de los sectores conservadores** de la sociedad.
 - Es considerada una constitución **rígida**, es decir, difícil de modificar, aspecto este que se sumó a la falta de consenso y la cuestión religiosa para suscitar un fuerte **rechazo**.
- En conjunto, la Constitución del 31 es **muy avanzada** y estaba pensada para desarrollar un amplio **programa reformista** de corte **democrático y social**. Sin embargo, sus limitaciones surgen de su **asociación a una ideología concreta**, la de la coalición republicano-socialista, que entre otros aspectos insiste en un **laicismo** que reforzó la asociación entre monárquicos y católicos y fomentó una creciente **polarización** de la sociedad. El texto estuvo **vigente** durante toda la Segunda República hasta la victoria sublevada en **1939**.

Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos. (Estándar no EBAU)

- La **reforma agraria** fue uno de los **temas centrales** planteados por la República. Para entender sus **razones** hay que tener en cuenta una serie de cuestiones previas:
- España era aún un **país** eminentemente **agrario** en 1931. Pese a los cambios de las tres primeras décadas del siglo XX, el 46% de la población seguía dedicándose a actividades agrarias y más de la mitad de la población vivía en el mundo rural.
 - Las **bases sociales del movimiento obrero** incluían también al **mundo campesino**. En concreto, el **socialismo** había fundado en 1930 la **FNTT** (Federación Nacional de Trabajadores de la Tierra) que pronto se había convertido en el mayor sindicato agrario. Con el **PSOE** en el Gobierno, esta cuestión sería central.
 - El país presentaba una **economía atrasada**, especialmente en los aspectos agrarios. Pese a los avances tecnológicos, quedaba mucho camino por recorrer y las **estructura agraria** aparecía era arcaica con una parte de España lastrada por el minifundio poco rentable y otra por el latifundismo que en muchas ocasiones no alentaba los cambios.

- Pese a la importancia de los **aspectos** económicos, más importantes aún fueron los **sociales**. El **latifundismo** especialmente habían fomentado una **polarización** entre terratenientes y jornaleros en el sur del país, mientras que en las zonas de los minifundios, caso de Galicia o Asturias, las excesivas parcelaciones también causaban que las condiciones vitales dejaran mucho que desear.
 - En la España de las décadas anteriores, incluidos entre los republicanos, se habían extendido las **ideas regeneracionistas** y uno de sus discursos básicos apuntaba a la **necesidad de modernizar la agricultura española**.
- El **desarrollo** de la reforma iba a estar marcada por la **diferencia entre los proyectos dentro del mismo Gobierno**, la **urgencia** de determinados sectores y la **oposición** de otros. Esto hizo que fuera un **proceso lento** que no vio la luz hasta 1932, acelerada de forma artificial por la intentona golpista de Sanjurjo, y que se viera paralizado en 1935. Su mentor fue Marcelino Domingo, el ministro de Agricultura del Partido Republicano Radical Socialista, el cual lograría tras **intensos debates parlamentarios y discusiones en la prensa** la aprobación de la **Ley de Bases para la Reforma Agraria** en septiembre de 1932.
- La importancia de esta reforma la convirtió en prioritaria por lo que en mayo de 1931 ya se había creado la **Comisión Técnica Agraria**. En julio presentaron un anteproyecto en el que ya quedaba claro que el elemento central de la reforma giraba en torno a la **expropiación de tierras** y se centraba en el **sur del país**, donde se consideraba que la situación era más grave. La polémica estaba servida y los **partidos de derechas**, con Minoría Agraria a la cabeza, trataron de **oponerse**, aunque la verdadera razón de su retraso derivó de la **división gubernamental** sobre el tema. De hecho, la **ley definitiva**, por influjo del ministro, será más **moderada** en cuanto a expropiaciones e indemnizaciones de lo propuesto por la Comisión Técnica. Sin embargo, la verdadera división surgía del movimiento obrero de **socializar las tierras** frente a una visión republicana mucho más moderada al estar condicionada por el **respeto a la propiedad privada**. La aprobación de la ley en 1932 supuso la creación del **Instituto de Reforma Agraria** que suponía un considerable **incremento del presupuesto agrario** para facilitar **créditos** a los campesinos.
- Los **resultados** de esta reforma fueron **modestos** debido a **cuestiones diversas que retrasaron su implantación**: lenta composición del Instituto de Reforma Agraria, presiones bancarias para frenar los créditos, falta de concreción en la ley sobre los créditos o el cooperativismo, dificultades para elaborar inventarios de fincas... A finales de 1934 se estaba muy lejos de los objetivos propuestos.
- La moderación de la ley hizo provocara el **descontento generalizado**. Así, un efecto esencial de su aprobación y desarrollo fue el de **agudizar los problemas de la República** en varios frentes:
- Los **campesinos** se impacientaron pronto e iniciaron **asalto a fincas y quemas de cosechas** amparados por la **FNTT** y los **anarquistas**.
 - **Alejó definitivamente al anarquismo de la República** que pronto se suman a la **vía insurreccional** hasta desembocar en los sucesos de Casas Viejas.
 - **Dividió al Gobierno** al romper el pacto entre **republicanos y socialistas**. Este sería un tema central que terminó entregando el poder a partidos de centro y derecha.
 - Alimentó la **oposición de los terratenientes a la República** y los acercó a partidos **hacia la derecha**. Especial trascendencia tuvo la Asociación de Propietarios de Fincas Rústicas de Badajoz en defensa de los grandes propietarios de esta provincia.
- No es de extrañar pues que el cambio de signo del gobierno a finales de 1933 suponga el freno a esta reforma que, no obstante, se mantendrá durante un tiempo hasta que en **1935** sea **sustituida por un nuevo texto**. No obstante, la victoria del Frente Popular en 1936 va a acelerar su aplicación e intensificar la polarización social que condujo a la Guerra Civil.

Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior. (Estándar no EBAU)

- Las divisiones internas del Gobierno de Azaña y los fracasos electorales provocaron su caída en septiembre de 1933. Tras dos breves gabinetes, se convocan **elecciones generales para noviembre**. Para entonces, **la derecha se había reorganizado** con la fundación de la **CEDA** (Confederación de Derechas Autónomas), una coalición encabezada por Gil-Robles. También se fundó entonces la **Falange Española**, de corte fascista y católico, liderada por José Antonio Primo de Rivera, una prueba más de la **radicalización política** que se vivía.
- Los resultados arrojaron una **victoria de la CEDA seguida de cerca por el Partido Radical** de Lerroux, este considerado de centro. Pero además se produjo un **avance generalizado de toda la derecha y el centro**: Partido Agrario Español, carlistas (Comunión Tradicionalista), la Lliga (ahora llamada Lliga Catalana), Renovación Española o el PNV. A la **izquierda** las cosas fueron mucho peor con el **hundimiento** del Partido Republicano Radical Socialista, una fuerte bajada del PSOE y de Acción Republicana.
- Con estos resultados, **Lerroux** formaba en diciembre gobierno con predominio de su partido y la inclusión de diputados de otros partidos republicanos minoritarios, si bien la CEDA se quedaba fuera. Se iniciaba entonces el **Bienio Radical-cedista**, también llamado **Bienio Negro** o **Bienio Conservador** que duró desde finales de 1933 hasta finales de 1935²⁵⁶. Se sucedieron una serie de gobiernos encabezados por los Radicales y que **desde octubre de 1934** incluyen en sus filas a **representantes de la CEDA**, incluido desde mayo de 1935 a Gil-Robles.
- En líneas generales, estos gobiernos van a basarse en la idea de **atraer a los sectores a la derecha** que la coalición de republicanos y socialistas había marginado. Esto suponía **frenar o dar marcha atrás a las reformas anteriores**. Además, la **vida parlamentaria** va a caracterizarse por una **radicalización** verbal con frecuentes manifestaciones antidemocráticas que deslegitimaban a las Cortes y hacían que su **labor legislativa se redujese** considerablemente. En concreto, se tomaron las siguientes **medidas**:
 - Se planteó una **reforma constitucional** que debido a los enfrentamientos **no se produjo**. Lerroux pretendía una reforma parcial mientras que la CEDA quería una reforma en profundidad. Finalmente, los casos de corrupción enterraron esta posibilidad.
 - Los esfuerzos iniciales se centraron en modificar la **Ley Agraria** que, no obstante, siguió vigente aunque con **más trabas en su aplicación**. No será hasta 1935 cuando la modificación de la misma la deje prácticamente paralizada.
 - En la **cuestión religiosa**, se mantuvo la **legislación anterior** pero con una aplicación más **tolerante**, por ejemplo, en aspectos como la **permisión de la educación religiosa**. Además, se recupera una **asignación estatal para el bajo clero** (Ley de Haberes Pasivos del Clero).
 - En **temas educativos**, aparte de los retoques relacionados con la religión, se intentó mantener la **apuesta por la expansión** de la educación primaria, la **mejora de los salarios** de los maestros y la apuesta por la **nueva pedagogía**.
 - En **temas militares y de orden público**, uno de las cuestiones más polémicas fue la concesión de la **amnistía a los golpistas de la sanjurjada**. Sanjurjo, inicialmente condenado a muerte había visto conmutada su pena por la cadena perpetua y ahora quedaba libre y se iba al exilio a Portugal. Por lo demás, se trató de buscar un **acercamiento con diversos militares**, caso de Franco o Goded, con ascensos y nuevos puestos. La **actuación contra los anarquistas**, de nuevo

²⁵⁶ Suele alargarse el período hasta las elecciones de febrero de 1936, aunque en realidad hubo dos breves gobiernos de transición presididos por el independiente Manuel Portela Valladares y apoyado en partidos minoritario.

en huelga revolucionaria en diciembre de 1933, se basó de nuevo en la represión. La novedad en el orden público fue **recurrir más al Ejército** sobre todo a raíz de la Revolución de 1934.

- En la **cuestión social** se **mantuvieron los jurados mixtos o la Ley de Contratos de Trabajo** aunque, por presión de la patronal, se **rectificaron parte de las disposiciones** anteriores. Finalmente se **suspendieron los jurados mixtos** y se trató infructuosamente de **limitar la acción sindical**.
 - En la **política regional** se **paralizó la aprobación del Estatuto vasco** y se produjo un **enfrentamiento con la Generalidad** catalana por haber aprobado esta la Ley de Contratos de Cultivo y considerarse fuera de sus competencias. Esto significó **choques con el PNV y ERC** en vísperas de la Revolución de 1934.
- En **conclusión**, el segundo bienio republicano estuvo marcado por el **mantenimiento**, al menos legalmente, de muchas de las **reformas** anteriores, el **impulso de algunas y el freno de otras**. Sin embargo, lo fundamental sería la **parálisis**, en parte por la **debilidad gubernamental**, en parte por la **presión cedista** y la **reorganización de la izquierda** y en parte por el intento de **atraer a sectores conservadores** a la vida política republicana.

Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934. (Apartado EBAU)

- El **Bienio Reformista** (1931-1933) surgió con la intención de plantear multitud de **reformas**, incluidas las de carácter social. Uno de los pilares básicos de las reformas fue el componente social y laboral que fomentó la **afiliación masiva de los trabajadores** a los sindicatos **anarquistas** (CNT-FAI) y **socialistas** (UGT).
- Sin embargo, esta política no tardó en mostrar **síntomas de agotamiento**. En 1932 los **militares monárquicos**, con el general **Sanjurjo** a la cabeza, daban un fallido golpe de Estado – la **sanjurjada** – que dejaba claro que los sectores conservadores de la sociedad, incluida la Iglesia, no aceptaban el régimen republicano. El mismo camino seguían los **anarquistas** que mayoritariamente se encontraban bajo el influjo de la **FAI** y al empezar 1933 fracasaban en su insurrección²⁵⁷ que tendría su episodio más amargo e influyente en la represión de **Casas Viejas**. Sin embargo, el verdadero peligro para la República derivaría del **creciente divorcio entre republicanos y socialistas** en gran medida como resultado de los **fracasos de la reforma agraria**. Las derrotas en las **elecciones municipales** de 1933 y al **Tribunal de Garantías Constitucionales** de los partidos gubernamentales precipitaron la **disolución de esta alianza** e incitó la convocatoria de **elecciones para noviembre de 1933**.
- Las elecciones generales de 1933 dieron la **victoria a un partido de centro** (Partido Radical de Lerroux) seguido de cerca por otro de derechas (CEDA o Confederación Española de Derechas Autónomas de Gil-Robles). De este modo, **Lerroux** se convertía en presidente del Gobierno y se inauguraba un nuevo período que estaría marcado por el **freno de las reformas** de la fase anterior.
- Mientras esto ocurría, el **PSOE y UGT**, hasta entonces imbuidos por ideas posibilistas de colaboración con los republicanos, **cambiaban de orientación**. Con **Largo Caballero** al frente, las **ideas revolucionarias** se habían impuesto dentro del socialismo. Entre 1933 y 1934 el resultado fue un **creciente acercamiento dentro del movimiento obrero** (en 1933 nacían las Alianzas Obreras contra el fascismo desde sindicatos minoritarios – el BOC o Bloque Obrero y Campesino e Izquierda Comunista – a los que terminarían sumándose la UGT, los comunistas e incluso los anarquistas en Asturias).

²⁵⁷ Esta insurrección no era la primera. Ya en enero de 1932 se produjo la insurrección del Alto Llobregat (Barcelona).

- En **octubre de 1934** estallaba una **insurrección armada** de varios territorios planteada tanto como una **respuesta defensiva ante el fascismo** y una auténtica **revolución social**. La causa directa fue la **introducción de ministros de la CEDA** en el Gobierno de Lerroux debido a la necesidad de apoyos parlamentarios. Los socialistas veían peligrar las reformas y consideraba que se estaba cruzando la línea roja de **acercamiento a los regímenes fascistas** europeos que entonces crecían en Europa. De este modo, el **PSOE, la UGT y las Juventudes Socialistas** promovieron una **huelga revolucionaria** que dio comienzo el 5 de octubre y afectó en diferentes lugares:
- En **gran parte de España apenas** tuvo **impacto** por la **falta de apoyo de la CNT** y la **represión** que ya se había producido en una intentona insurreccional del campo en junio.
 - En el **País Vasco** el seguimiento socialista en la zona industrial y minera fue masivo, pero la actuación de las **fuerzas del orden** abortó la insurrección en una semana con la muerte de varias decenas de personas. En este caso también fue determinante la falta de apoyo del PNV
 - En **Cataluña** el principal protagonismo lo tuvo la **Generalitat** bajo control de la **ERC** (Esquerra Republicana) de Companys. Ante el temor de cancelar la autonomía catalana, se proclamó el **Estado catalán** pero el Gobierno controló la situación de inmediato y **encarceló** a los miembros de la Generalitat.
 - Los acontecimientos más graves se produjeron en **Asturias**, de ahí que dé nombre a la insurrección. Allí, la **CNT**, sin una organización centralizada, sí **apoyó a los socialistas**. Pronto se sumaron otras **organizaciones obreras** incluido el **PCE** (Partido Comunista de España). Estos colectivos se hicieron con el control de toda Asturias con las fábricas de armas y cuarteles de la guardia civil. El Gobierno movilizó al Ejército, con Franco y Goded al frente, y envió a la legión a Asturias. El día 20 de octubre la insurrección fue totalmente controlada, no sin que antes se intentara llevar a cabo una **verdadera revolución social** que incluía la destrucción de los registros de la propiedad e iglesias, la abolición del dinero, la represión de enemigos, los abastecimientos colectivos...
- En cuanto a las **consecuencias** de la revolución, causó la **muerte** de unas 2000 personas y una dura **represión** con varias **ejecuciones** y decenas de miles de **encarcelados**²⁵⁸. En lo **político**, potenció la **reordenación de los partidos** con una creciente **polarización** entre izquierda y derecha. La **CEDA** se vio **consolidada**, aunque también **enfrentada con otros partidos de derechas** – los alfonsinos de Renovación Española y los carlistas – por su apoyo a Lerroux, mientras que los **partidos de izquierdas** tendieron hacia una **unificación** que en 1936 cuaja con la creación del **Frente Popular**²⁵⁹. Aunque esta revolución no puede considerarse la causa directa que condujo a la Guerra Civil sí es cierto que contribuyó a dibujar un **preocupante sendero hacia la confrontación** en la que el **Ejército** empezaba a ser visto por la **derecha** como la herramienta necesaria para contener los desmanes republicanos.

SANJURJADA. Intento fallido de golpe de Estado encabezado por el general monárquico Sanjurjo en agosto de 1932 contra la República durante el Bienio Reformista que demostraba el rechazo al régimen de los sectores conservadores y aceleró las reformas del momento. Sanjurjo acabó

²⁵⁸ Entre los encarcelados estuvieron los líderes del PSOE y la UGT, incluido Largo Caballero, que entonces era quien controlaba el socialismo español. Manuel Azaña corrió también la misma suerte.

²⁵⁹ En realidad, esta reordenación ya se estaba produciendo antes. El PSOE estaba dividido y la apuesta revolucionaria partió de la consolidación del liderazgo de Largo Caballero frente a personajes como Besteiro o Prieto. El Partido Radical de Lerroux había visto cómo en 1934 se le había desgajado por la izquierda el Partido Radical Democrático de Martínez Barrio y poco antes de la revolución del 34 se había unido al Partido Republicano Radical Socialista para formar Unión Republicana. También en abril de 1934 había nacido Izquierda Republicana con la integración de Acción Republicana (Azaña), el Partido Republicano Radical Socialista Independiente (Marcelino Domingo, escindido del Partido Republicano Radical Socialista poco antes) y la ORGA (Casares Quiroga).

condenado a muerte, después a cadena perpetua y finalmente fue amnistiado durante el Bienio Radical-cedista.

LERROUX. Político catalán republicano fundador y líder del Partido Republicano Radical en 1908 que durante la Restauración consiguió arrebatarse el dominio de Barcelona a los partidos dinásticos y jugó un papel importante como firmante del Pacto de San Sebastián (1930) y se convirtió en el líder del centro político que le llevó a convertirse en presidente del Gobierno durante el Bienio Radical-cedista hasta que los casos de corrupción provocaron su caída.

CEDA. Confederación Española de Derechas Autónomas. Coalición de partidos conservadores y católicos entre 1933 y 1937 fundada y dirigida por Gil-Robles que agrupaba a los sectores contrarios a las reformas del Bienio Reformista y que se convirtió en la primera fuerza política durante el Bienio Radical-cedista consiguiendo finalmente entrar en los gobiernos, lo cual provocó la creación del Frente Popular ante el miedo a su aproximación a ideas fascistas.

JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA. Político madrileño fundador de la Falange Española en 1933 con ideas de inspiración católica próximas al fascismo (nacionalsindicalismo) que alentó una estrategia de confrontación al Frente Popular que le valió ser arrestado y finalmente fusilado el 20 de noviembre de 1936, convirtiéndose en un mártir de los sublevados.

Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra. (Apartado EBAU)

- Se conoce como **Frente Popular** a la **coalición** de partidos considerados de **izquierdas** creada en **enero de 1936** para presentarse a las **elecciones** generales de **febrero**. Dicha coalición se vio completada en Cataluña y Valencia por los denominados **Frentes de Izquierdas**. Incluía a **partidos republicanos nacionales** (Izquierda Republicana de Azaña, Unión Republicana de Martínez Barrio), **nacionalistas** (ERC y otros) y **obreros** (PSOE, POUM, PCE²⁶⁰ e incluso el Partido Sindicalista de corte anarquista). Finalmente, **vence** con un **resultado muy ajustado**, aunque con una **amplia mayoría de diputados**, en febrero de 1936 permitiendo que Azaña se convierta en presidente del Gobierno. Este Frente Popular pudo gobernar de forma efectiva menos de **cinco meses** puesto que en julio de 1936 estallaba la Guerra Civil.
- Las **causas** de la aparición del Frente Popular hay que buscarlas en la **política antirreformista** de los gobiernos del Bienio Radical-cedista y la creciente **influencia de la CEDA** en los gobiernos que facilitaron la **reorganización de los partidos republicanos de izquierdas** y su **entendimiento con los partidos obreros y nacionalistas**. **Azaña**, encarcelado a raíz de la Revolución de Octubre de 1934, se convirtió en el **nexo** de esta coalición. En 1935, Azaña conseguía atraer a la Unión Republicana y finalmente al PSOE y con él a las otras **organizaciones obreras**, incluido el PCE que desde 1935 tenía la autorización de Stalin para conformar frentes antifascistas. Estas se comprometían a prestar su **apoyo** parlamentario a un **gobierno formado por republicanos**. En cuanto a las razones de su éxito, hay que tener en cuenta también que la **derecha fue incapaz de unirse** y que los **casos de corrupción** (casos del estraperlo y Nombela) del Partido Radical provocaron el hundimiento del centro político.
- La rápida formación del **Gobierno de Azaña** se basó en actuar frente a las **problemáticas** más **acuciantes** y en **reactivar y acelerar algunas de las reformas** del Bienio Reformista:

²⁶⁰ ERC (Esquerra Republicana de Catalunya), PSOE (Partido Socialista Obrero Español), POUM (Partido Obrero de Unificación Marxista, marxista antiestalinista), PCE (Partido Comunista de España, marxista estalinista).

- De inmediato se **apartó de Madrid a los generales peligrosos** para la República (Goded fue enviado a Baleares, Franco a Canarias y Mola a Navarra).
 - Se **amnistió a los presos de la Revolución del 34**, se restableció el **Gobierno catalán** y a los **alcaldes** apartados del poder durante la etapa anterior.
 - Se priorizó la **reforma agraria** aprobando leyes encaminadas a acelerar las ocupaciones agrarias. Sin embargo, fueron los **sindicatos** y los propios **campesinos** quienes se lanzaron directamente a la **ocupación de tierras**.
 - En abril las Cortes **depusieron a Alcalá-Zamora de la presidencia** de la República y finalmente fue **sustituido por Azaña**, el cual dejaba a su vez el cargo de presidente del Gobierno a Casares Quiroga.
 - Se aceleraba la tramitación de los **estatutos de autonomía vasco y gallego**. El primero se aprobará ya durante la guerra y el segundo fue aprobado por los gallegos (plebiscitado) pero no llegó a entrar en vigor al caer de inmediato Galicia en la zona sublevada.
- Mientras todo esto ocurría, la **violencia** se adueñaba de las calles. Los **sindicatos** mostraban su fuerza en forma de huelgas para condicionar la aprobación de leyes laborales y los **partidos de extrema derecha**²⁶¹ creaban un clima de confrontación.

FRENTE POPULAR. Coalición de partidos y organizaciones de izquierdas (republicanos, nacionalistas y obreros) creada en enero de 1936, siguiendo el modelo francés, para presentarse a las elecciones de febrero que lograría una mayoría parlamentaria que permitió conformar un Gobierno republicano que recuperó y aceleró las reformas del Bienio Reformista.

Especifica los antecedentes de la Guerra Civil. (Estándar no EBAU)

- La Guerra Civil fue el resultado del fracaso de los planes de un nutrido grupo de oficiales que, siguiendo los planes del general Mola, pretendían dar un golpe rápido contra la República. La cuestión clave es **qué llevó a estos militares a plantear un golpe de Estado**, más teniendo en cuenta que muchos de ellos se mostraron, al menos al principio, afines al nuevo régimen o al menos lo toleraban.
- En primer lugar, buena parte de los **militares** y muchos **sectores conservadores** de la sociedad eran **monárquicos**. La monarquía era un símbolo de unidad asociado a un **nacionalismo español** que se había afianzado durante las primeras décadas del siglo XX. Además, las decisiones de Alfonso XIII habían hecho que la **monarquía se asociara a ese militarismo**, sobre todo al apoyar la dictadura de Primo de Rivera. Por tanto, la **adhesión a la República de los militares parecía más coyuntural** que sincera. Las **reformas militares republicanas** y la **desconfianza hacia la lealtad** de la oficialidad acercaron más aún a estos a la vía golpista.
- Una segunda cuestión fue el significado del régimen republicano asociado con el **reformismo**. Este reformismo **chocaba con** determinados sectores sociales **conservadores**: patronos, terratenientes, militares, católicos... El problema se vio **agravado por** determinadas **actuaciones iniciales** (la permisividad con el anticlericalismo, imposición de la Constitución, premura en las reformas militar o agraria...), aunque se verá **agudizada con la conformación del Frente Popular** en 1936 que incluía en su seno a sectores revolucionarios y aceleró el **reformismo de un modo descontrolado** en cuestiones como la reforma agraria.

²⁶¹ Falangistas, carlistas, las juventudes cedistas, que se estaban pasando en masa al falangismo, e incluso el Bloque Nacional (antigua Renovación Española ahora dirigida por Calvo Sotelo). De hecho, en marzo de 1936 la Falange fue ilegalizada tras un atentado, lo cual llevó a la cárcel a Primo de Rivera donde estaría al empezar la Guerra Civil hasta que finalmente fue fusilado el 20 de noviembre.

- Otro de los problemas surgía de la **diversidad de proyectos**. Los sectores en que se apoyaría el régimen republicano incluía visiones diferentes del reformismo agrupadas en torno a un republicanismo de **izquierdas**, otro de **centro**, otro de **derechas** y otro **nacionalista**, pero además suponía el **difícil encaje del movimiento obrero revolucionario** que, en el caso **socialista**, era más bien coyuntural o incluso imposible al hablar del **anarquismo** por su visión del republicanismo. El resultado fue una tendencia a la **radicalización de parte del republicanismo** y del conservadurismo de otra parte que agravó la **polarización social** anterior a la guerra.
- El **contexto internacional** tampoco ayudó. La **Gran Depresión** estranguló el crecimiento económico y exacerbó el **nacionalismo radical** ayudando al ascenso de **regímenes totalitarios** (fascismo, nazismo, estalinismo). Esta situación también contribuyó a la **polarización social** con discursos cada vez más enfrentados. A mediados de los años 30 se estaban conformando los bloques que finalmente se enfrentarían en la Segunda Guerra Mundial.
- La **polarización social** fue el efecto de los anteriores problemas. Discursos encendidos y simplistas que rompieron la dinámica parlamentaria del debate y el consenso y que se vieron **agravados por acontecimientos diversos** como la **Revolución de 1934** o el clima de **violencia generalizada**. Esa **violencia** estuvo muy relacionada con el **ascenso de grupos de extrema derecha** – falangistas, carlistas, juventudes cedistas... – pero también con la **actitud anarquista y la radicalización socialista** que se tradujeron además en el incremento de las **huelgas**. El resultado de la misma fue convencer a militares como Franco de que era el momento de actuar.
- En cuanto a los **acontecimientos concretos**, la victoria electoral del **Frente Popular** en febrero de 1936 activó de inmediato los planes militares golpistas. La amnistía de los revolucionarios del 34 y el encarcelamiento de López Ochoa, general destinado en Asturias que dirigió la represión, la aceleración descontrolada de la reforma agraria, las prisas nacionalistas por aprobar los estatutos de autonomía vasco y gallego, la ilegalización de Falange, la sucesión de huelgas, la quema de iglesias y conventos, los asesinatos callejeros... generaron un **clima de violencia** que alcanza su culmen a mediados de julio con los **asesinatos** del guardia de asalto **José Castillo** y, en represalia, el del político **José Calvo Sotelo**, líder de la extrema derecha monárquica. Pocos días después comenzaba la Guerra Civil.

Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional. (Apartado EBAU)

- La Guerra Civil (1936-1939) fue un **conflicto interno** que estuvo muy relacionado con un **contexto internacional** cada vez más complicado por el **ascenso de los regímenes totalitarios** (fascismo, nazismo y estalinismo). En el mundo, el conflicto fue visto por unos como la **lucha occidental contra el comunismo ateo** y por otros como la **defensa de la libertad frente al totalitarismo**.
- La **trascendencia internacional de la Guerra Civil** queda reflejada en la decisiva **participación de otros países**:
 - El **bando sublevado** obtuvo el apoyo de **Italia, Alemania y Portugal**. Además de créditos, recursos y material bélico, participaron activamente con decenas de miles de **soldados italianos**, la **Legión Cóndor** alemana y numerosos barcos que le dieron a los rebeldes el dominio aéreo y naval. Los **italianos** buscaban asegurarse un **aliado en el Mediterráneo** para formar un gran imperio, los **alemanes** pretendían **debilitar a Francia**, su principal rival en el continente, ganándose un potencial aliado en su retaguardia, mientras que **Portugal** contaba con un **régimen político con una ideología afín** a la de los golpistas.

- Los **republicanos** contaron con el apoyo decidido de la **URSS**, que envió excelentes tanques y bombarderos, el más **testimonial de México y el inicial y breve de Francia**. A estos se sumaron la llegada de unas 60.000 personas encuadradas en las **Brigadas Internacionales**. Fueron reclutadas por la **Tercera Internacional** y procedían de varios países europeos, Estados Unidos, Canadá, Hispanoamérica... Los **soviéticos** intentaban así **evitar un hipotético hundimiento de Francia frente al nazismo**. De todos modos, la ayuda de la URSS **se redujo a partir de 1938**.
 - Las **potencias democráticas occidentales** – británicos, estadounidenses y, obligados por las circunstancias, los franceses – se decantaron por la **neutralidad**. Una actitud similar, al menos públicamente, mantuvo el **Vaticano**. Las democracias se ampararon en el **Acuerdo de No Intervención en España**, suscrito también por Alemania, Italia y la URSS, para mantener una neutralidad también defendida por Estados Unidos. Esta actitud respondía a la denominada **política de apaciguamiento** inspirada por los británicos para frenar una escalada bélica similar a la que llevó a la Primera Guerra Mundial. Sin embargo, no fue óbice para que los sublevados obtuvieran **apoyo económico de grandes multinacionales angloamericanas** como Texaco, Shell, Ford o General Motors. A la postre, esta actitud **benefició a los sublevados** gracias a la proximidad y decidido apoyo italiano, alemán e incluso portugués, y a que sustrajo a la República la posibilidad de recibir ayuda de su potencial aliado francés²⁶².
- La Guerra Civil tuvo a su vez importantes **consecuencias internacionales**. Es considerada la **antesala de la Segunda Guerra Mundial** (1939-1945): sirvió a los **alemanes** para probar sus **armas y tácticas** y, como hemos visto, las **potencias extranjeras se posicionaban** ante un **conflicto inminente**. Especialmente, **estrechó los lazos entre Alemania e Italia**, que poco después de comenzar la guerra conforman el denominado **Eje Roma-Berlín** y que poco después de la guerra firman el Pacto de Acero.
- En conclusión, el **apoyo italoalemán** a los sublevados y la **pasividad de las democracias occidentales** fueron claves para que el alzamiento triunfara. Pero además, a medio plazo estos escauceos de los sublevados con el fascismo y el nazismo explican el posterior **aislamiento internacional español** que en parte explica las dificultades por las que atravesará el país hasta los años 50.

BOMBARDEO DE GUERNICA. Ataque aéreo producido el 26 de abril de 1937 en el contexto de las operaciones bélicas en el País Vasco durante la Guerra Civil llevado a cabo por la aviación alemana (Legión Cóndor) sobre esta histórica localidad que produjo centenares de fallecidos y se convirtió en el símbolo del horror de la guerra a raíz de su inmortalización en el cuadro de Picasso.

COMITÉ DE NO INTERVENCIÓN. Organización creada en 1936 a propuesta de Francia para garantizar el cumplimiento del Pacto de No Intervención firmado en agosto de ese mismo año con el fin de evitar la internacionalización de la Guerra Civil dentro del contexto de la política de apaciguamiento planteada por los británicos y cuyos efectos fueron los de favorecer a los sublevados ante el incumplimiento sistemático de italianos y alemanes.

BRIGADAS INTERNACIONALES. Unidades militares de voluntarios extranjeros de multitud de nacionalidades que llegaron a España desde finales de 1936, la mayoría de ellos reclutados por la Internacional Comunista, para enfrentarse a los sublevados con la idea de frenar el avance del fascismo, cuyas acciones fueron clave para evitar una rápida caída de la República.

²⁶² Francia tenía el régimen más parecido al español. En ese momento el país llevaba décadas dentro de la Tercera República y estaba gobernado por un Frente Popular parecido al español.

Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra. (Apartado EBAU)

- La Guerra Civil (1936-1939) fue el resultado de un intento de **golpe de Estado fallido** planteado por el Ejército. El fracaso de la denominada **guerra de columnas** dio paso a un largo conflicto durante el cual los dos bandos, el sublevado y el republicano, buscaron **reorganizarse** de cara a conseguir la victoria final.
- Los **sublevados** habían planteado que fuera el **general Sanjurjo** quien encabezara el pronunciamiento. Su muerte obligó a formar en Burgos una **Junta de Defensa Nacional** integrada por militares y presidida por Cabanellas cuya **prioridad era bélica** y cuyas medidas consistieron en implantar una **dictadura militar** y **desmantelar las políticas reformistas** republicanas. A la par, se desató una dura **represión** contra soldados, políticos izquierdistas, sindicalistas, intelectuales y funcionarios, practicada tanto por el ejército como por milicias de requetés (carlistas) y falangistas.
- El aspecto más destacado de esta organización inicial de los sublevados fue el **imparable ascenso al poder del general Franco**. El 1 de octubre de 1936, gracias al apoyo de los militares monárquicos, Franco recibe el título de **Generalísimo y jefe del Estado**. A partir de este momento crea una **Junta Técnica del Estado** para dirigir el país, se autodenomina **caudillo**, crea un **partido político único (FET y de las JONS)** y finalmente recibe el cargo de **jefe del Gobierno** en 1938. Franco contó desde un principio con el **apoyo de la mayoría del Ejército sublevado**, de **carlistas** y **falangistas** englobados en la FET y de las JONS y de la **Iglesia católica** que calificó la guerra como una **“cruzada nacional”**.
- En el **bando republicano**, los **gobiernos** veían cómo **desaparecía su poder** debido a la obligación de armar a las milicias de partidos y sindicatos obreros. Estos grupos protagonizaron también una **oleada de asesinatos** dirigidos contra clérigos, militares, terratenientes y empresarios. Mientras, la CNT, UGT y el POUM emprendieron una auténtica **revolución socialista** basada en la **colectivización económica**. La reacción gubernamental consistió en formar un **Gobierno de concentración** con el objetivo de ganar la guerra y que inicialmente estuvo formado por socialistas, republicanos, comunistas y nacionalistas y posteriormente también por anarquistas. Al frente estaba **Largo Caballero** y su objetivo era **crear un Ejército Popular** que siguiera el modelo estalinista, de ahí el rechazo de anarquistas y del POUM. Las **derrotas militares** y, sobre todo, los **enfrentamientos internos en Cataluña** contra la CNT y el POUM (**sucesos de mayo de 1937**) terminaron provocando la caída de Largo Caballero y su sustitución por otro Gobierno de concentración presidido por **Negrín** en 1937. El nuevo presidente, bajo un creciente poder de los comunistas, intentó establecer una **economía de guerra** y **represalió con dureza a la CNT y el POUM**, aunque los fracasos militares provocaron su caída con el **golpe de Estado de Casado** en marzo de 1939.
- En cuanto a la **situación económica**, el **bando republicano** contaba al inicio con la ventaja de controlar las principales **ciudades** con las **zonas industriales** del país y las reservas de oro del **Banco de España**. Los **sublevados**, por su parte, ocuparon zonas más **rurales** lo que le permitía contar con **alimento** más abundante, a lo cual se sumaron las importantes **ayudas italiana, alemana y portuguesa** y mejores **fuentes de financiación internas e internacionales**. Además, la **estrategia centralizada** de los sublevados se mostró mucho más efectiva como economía de guerra y compensaron la falta de industria con la **toma de Bilbao**. En el **bando republicano no existió una coordinación** similar y ya tardía e infructuosamente los gobiernos de Largo Caballero y Negrín trataron de paliarlo.

- El **1 de abril de 1939** terminaba la guerra poniendo el **fin definitivo a la Segunda República**. España quedaba bajo el dominio de los sublevados dirigidos por la batuta de **Franco**. Uno de los factores clave que explica la victoria sublevada fue su **organización centralizada**, política y económicamente, **frente a una marcada división** en el bando republicano.

BATALLA DEL EBRO. Principal confrontación de la Guerra Civil, desarrollada entre julio y noviembre de 1938 que empezó por iniciativa republicana con el fin de volver a unir sus dos frentes y que supuso la pérdida de sus mejores tropas propiciando la rápida caída de Cataluña en manos sublevadas.

DECRETO DE UNIFICACIÓN. Ley franquista de 1937 que creaba en el bando sublevado FET y de las JONS (Falange Española y Tradicionalista y de las Juntas Ofensiva Nacional Sindicalista) como partido único de inspiración fascista, que supuso la consolidación de Franco como dictador y sentó una de las bases de las que sería su régimen posterior.

Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra. (Apartado EBAU)

- La Guerra Civil es un **episodio clave de cara a la Segunda Guerra Mundial** y causó el **aislamiento internacional español** debido a la instauración de una **dictadura militar** próxima a los totalitarismos de extrema derecha. Sin embargo, las **consecuencias internas** fueron mucho más allá de los aspectos políticos:

- **Costes humanos**. El país sufrió la **muerte de 600.000 personas**²⁶³, más de 150.000 como **represaliados**, y el **exilio** de otras 500.000 hacia Francia y América Latina. A esto hay que añadir unos 400.000 niños que no **nacieron a causa de la guerra**, una **reducción de la nupcialidad**, una **reducción de la esperanza de vida** al nacer en unos cinco años, y que el grupo de edad más afectado fue el de los **hombres jóvenes**. En cuanto a las **migraciones internas**, los flujos anteriores del campo a la ciudad se vieron **interrumpidos** e incluso ocurrieron a la inversa, aunque no tardaron en recuperarse en parte.
- **Costes económicos**. Gran parte de las **infraestructuras** (vías de transportes, ferrocarril o flota mercante), **muchas viviendas, fábricas y cultivos fueron destruidos**. Se perdió una importante cantidad de mano de obra joven, tanto por muertes como por el exilio. La **renta por persona se redujo** cerca del 30%. El **Estado quedó arruinado**, hipotecado con enormes deudas con Alemania y sin reservas de oro por los gastos republicanos. Se produjo una incontenible **inflación** debido a una emisión de billetes sin control. La guerra, el aislamiento y la paralización de cualquier reforma **cercenaron la modernización socioeconómica** del país. De hecho, más que la destrucción de la guerra, las **dificultades para la recuperación** están relacionadas con la **autarquía** posterior y la extensión de la represión al terreno económico. Estos factores **impidieron desarrollar políticas económicas efectivas** y la crisis económica **se cebó con los vencidos**. El resultado el conflicto y buena parte de los años 40 España involucionó hacia una **sociedad más agraria**.
- **Costes sociales**. Hasta los años 50 los españoles vivirían las penurias de la carestía con el **rationamiento de alimentos**. En los años posteriores los **vencidos** se vieron **marginados** y perjudicados por el revanchismo y durante décadas se mantendrían abiertas las **cicatrices de la guerra**. En líneas generales se produjo un **enriquecimiento de las antiguas oligarquías** en

²⁶³ El baile de cifras es considerable según los autores. Los muertos varían entre 300.000 y un millón, el de exiliados entre 400.000 y 500.000 y el de no nacidos entre 200.000 y más de 500.000. En definitiva, estos datos son orientativos para darse cuenta de la magnitud del conflicto.

detrimento de un pueblo privado de los avances en sus condiciones laborales que se habían ensayado durante la Segunda República. Por otro lado, **se resintió notablemente el esplendor cultural** de las décadas precedentes debido al **apoyo que la mayoría de los intelectuales dieron a la República** y de hecho varios **murieron** (Lorca, Ramiro de Maeztu, Pedro Muñoz Seca, Hinojosa, Miguel Hernández en 1942...) y la mayoría **se exiliaron** (Juan Ramón Jiménez, María Zambrano, Antonio Machado, Alberti, Cernuda, Salinas, Picasso, Buñuel, Gregorio Marañón, Ortega y Gasset, Pérez de Ayala, Falla, Severo Ochoa, Rosa Chacel, Campoamor...).

- La Guerra Civil tuvo pues **efectos muy variados** y con **dinámicas diferentes**. Los **poblacionales se solventaron relativamente rápido** gracias al **dinamismo demográfico** de la sociedad española de entonces. Los **económicos** se pueden considerar **superados ya en los años 50** o incluso los 60 con el desarrollismo, pero los **sociales y culturales** han seguido en parte **vigentes** durante décadas e incluso hoy en día sigue presente el **fantasma del conflicto**.

Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar. (Estándar no EBAU)

Fase	Sucesos
Sublevación	<ul style="list-style-type: none"> - Entre el 17 y el 20 de julio de 1936 se alzan las diferentes guarniciones peninsulares, insulares y africanas. - Se conforman los dos bandos, cada uno dividido en dos grandes zonas. <ul style="list-style-type: none"> • Sublevados: Galicia, Castilla y León, La Rioja, Álava, Navarra, buena parte de Aragón, ciudades andaluzas, islas (menos Menorca) y protectorado africano. • Gubernamentales: norte (casi toda Asturias, Cantabria, norte del País Vasco), centro (Madrid, Castilla La-Mancha y la mayoría de Andalucía y Extremadura) y este (Valencia, Murcia, Cataluña, parte de Aragón). - Fracaso inicial de la guerra de columnas para tomar Madrid al ser detenido Mola en el Sistema Central.
Unión de frentes	<ul style="list-style-type: none"> - El Ejército africano cruza el Estrecho en agosto. - En septiembre de 1936 los sublevados han ocupado todo el centro y oeste de Andalucía y Extremadura uniendo sus frentes. - Burgos capital sublevada con avances en Guipúzcoa y Asturias.
Defensa de Madrid	<ul style="list-style-type: none"> - Franco decide liberar primero Toledo por motivos propagandísticos. - Madrid consigue tiempo suficiente para evitar su caída en noviembre. - Fracaso para rodear Madrid en febrero-marzo del 37 en las batallas del Jarama y Guadalajara (italianos, que habían tomado Málaga).
Caída del norte	<ul style="list-style-type: none"> - Los sublevados toman Bilbao en junio del 37. - Intentos republicanos fallidos de reducir la presión sobre el norte y unir sus frentes en las batallas de Brunete y Belchite (julio a septiembre 37). - Avances sublevados en el norte hasta completar su conquista en octubre de 1937.
División republicana	<ul style="list-style-type: none"> - Los sublevados lanzan sus miradas de nuevo sobre Madrid. Los republicanos toman Teruel a finales del 37 para aliviar su situación. - Los sublevados reconquistan Teruel y alcanzan el Mediterráneo en abril de 1938 partiendo en dos a los republicanos. - Los republicanos lanzan la ofensiva del Ebro entre julio y noviembre de 1938 perdiendo sus mejores unidades.
Fin de la guerra	<ul style="list-style-type: none"> - En enero de 1939 cae Cataluña. - En marzo de 1939 se produce la sublevación de Casado en Madrid. - El 1 de abril de 1939 termina la guerra tras ocuparse Madrid.

Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española. (Estándar no EBAU)

- Se conoce como **Edad de Plata** a la cultura de las **élites intelectuales españolas** del primer tercio del siglo XX para, de algún modo, equiparar su brillantez con la del Siglo de Oro. **Cronológicamente** suele ceñirse al período de 1898/1902 a 1936, si bien su comienzo es frecuente adelantarlo a 1868 o 1875. En cuanto a sus **manifestaciones** incluye la literatura, el arte (pintura, arquitectura, escultura), la filosofía, la pedagogía, el cine, la música o la ciencia.
- Es frecuente, sobre todo en **literatura**, agrupar a los diferentes autores del período en **generaciones**. Son tantos y tan conocidos que solo pueden mencionarse algunos:
 - **Generación del 68**²⁶⁴: Pereda, Alarcón, Pérez Galdós (*Episodios Nacionales*), Clarín (*La Regenta*), Pardo Bazán, Echegaray (teatro y ciencia), Palacio Valdés, Ramón y Cajal (médico estudioso del sistema nervioso), Menéndez Pelayo (destacó sobre todo como filólogo) o los regeneracionistas (Costa y Mallada). Se relacionan con las **corrientes literarias realista y naturalista** destacando sobre todo la narrativa.
 - **Generación del 98**: Ganivet, Unamuno, Azorín, Benavente (teatro), Valle-Inclán, Blasco Ibáñez, Pío Baroja, Ramiro de Maeztu, los Machado, Concha Espina... Se caracterizan por su **tono crítico, pesimista y subjetivo** sobre la **realidad de España** influidos por el **regeneracionismo** y por corrientes artísticas y filosóficas novedosas como el Modernismo, el Impresionismo, el Expresionismo o el Irracionalismo.
 - **Generación del 14**: Ortega y Gasset (filósofo²⁶⁵), Eugenio d'Ors, Gregorio Marañón (médico), Juan Ramón Jiménez, Pedro Muñoz Seca, Azaña, Pérez de Ayala, Gabriel Miró, Gómez de la Serna, Madariaga, Sánchez Albornoz (historiador), Américo Castro (filólogo), Clara Campoamor, Victoria Kent... Destacan en la **literatura pero también en otras áreas** y presentan un carácter cosmopolita y europeísta.
 - **Generación del 27**: Lorca, Salinas, Cernuda, Guillén, Vicente Aleixandre, Dámaso Alonso, Alberti, Miguel Hernández, María Zambrano, Rosa Chacel... Destacan sobre todo en **poesía** y se centran en la renovación estética utilizando recursos como la metáfora.
- Sin embargo, la Edad de Plata va mucho **más allá de la literatura**. Podemos destacar:
 - Entre los **pintores** aparecen inicialmente los **realistas** (Rosales, Fortuny, Gisbert, Alisal, Zuloaga...) con gran desarrollo de la pintura histórica. Sin embargo, los más trascendentes están relacionados con las **corrientes de finales del siglo XIX y las vanguardias**: Romero de Torres (Simbolismo), Sorolla (Impresionismo y Postimpresionismo), Picasso y Juan Gris (cubismo), Dalí y Miró (surrealismo).
 - Entre los **músicos** se desarrolla el **nacionalismo español** con la figura destacada de Manuel de Falla y otros como Albéniz, Granados, Guridi o Turina. A estos se sumarán después otros como los Halfter, Bacarisse. También alcanza su mayor auge la zarzuela (Bretón o Chapí).
 - Menos conocidos con los **arquitectos** (Puig i Cadafalch o Domenech y Montaner y **escultores** (Suñol, Querol o Benlliure), aunque destaca el modernista Gaudí (*Sagrada Familia*).
 - En el **cine** destaca especialmente la figura de Luis Buñuel asociado a la generación del 27 y el surrealismo (*Un perro andaluz*).

²⁶⁴ Según los autores, también se mete en esta generación a los románticos tardíos como Bécquer y Rosalía de Castro.

²⁶⁵ Yo soy yo y mi circunstancia, frase que le hizo famoso, como creador de la razón vital (es decir, añade un componente subjetivo a la razón pura de Kant).

- Con esta amplia nómina de nombres y generaciones es difícil establecer unas características comunes más allá de **destacar la riqueza cultural** española de la época que permite hablar de una Edad de Plata. Uno de los rasgos que define a muchos de ellos es la **relación con una intelectualidad de izquierdas** cuyo origen se encuentra en la renovación cultural y pedagógica emprendida por la **Institución de Libre Enseñanza**.
- La **Institución de Libre Enseñanza** se basaba en las ideas de la **filosofía krausista**²⁶⁶ introducida en España por Sanz del Río. Lo interesante de la misma es que proponía una **educación novedosa** y alternativa a la tradicional y católica presente en España. En 1876 una serie de intelectuales de izquierdas – Giner de los Ríos, Salmerón, Azcárate...– fundaron la ILE y por ella pasarían hasta 1940, año de su desaparición, muchos de los intelectuales y artistas citados. Sus **principios educativos** incluían la formación integral de la persona, la iniciativa personal, la enseñanza práctica y en contacto con la naturaleza, rechazan los exámenes como modelo de evaluación, están a favor de la coeducación, ensalzan la figura del maestro...
- De esta surgieron otras instituciones que ampliaron la nueva pedagogía. En 1882 se creaba el **Museo Pedagógico Nacional** y ya en el siglo XX esta destaca la **Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas** (1907). Esta última contaba en su Junta con Ramón y Cajal, Menéndez Pidal, Menéndez Pelayo, Echegaray, Sorolla, Costa... Promovió estudios científicos e **iniciativas diversas** entre las que destacan:
- **Pensiones:** becas de formación en el extranjero.
 - Creación del **Centro de Estudios Históricos** (1910) con departamentos diversos (Filología, Edad Media, Arqueología, Artes, Filosofía...).
 - Creación del **Instituto Nacional de Ciencias Físico-Naturales** (1910).
 - Creación de la **Residencia de Estudiantes** (1910). Pensadas para formar a las élites intelectuales. Por ella pasaron como residentes, invitados o investigadores figuras como Buñuel, Dalí, Lorca, Severo Ochoa, Alberti, Guillén, Gerardo Diego, Unamuno, Falla, Ortega y Gasset, Eugenio d'Ors, Ramón y Cajal, Besteiro, Valle-Inclán... También invitó a multitud de intelectuales y artistas extranjeros.
 - Creación de la Residencia de Señoritas (1915) centrada en la formación universitaria femenina.
 - Creación del **Instituto-Escuela de Segunda Enseñanza de Madrid** (1918).
 - Organización de las **Misiones Pedagógicas** (1931). Unidas a estas estaban iniciativas como el Teatro del Pueblo (Casona), La Barraca (Lorca) o el Museo Circulante.
- Toda esta impresionante actividad intelectual tuvo finalmente su **reflejo en la sociedad**, especialmente durante la Segunda República cuando se centren en **ampliar el nivel educativo de una sociedad mayoritariamente analfabeta**. Poco a poco España se modernizaba aunque estos cambios se verán **cercenados por el estallido de la Guerra Civil** en un momento en el que el libre pensamiento daba paso a visiones de la cultura y la educación basadas mediatizadas por el control ejercido desde el poder.

²⁶⁶ Así llamada por Krause, filósofo alemán de la primera mitad del XIX.

Bloque 11. La Dictadura Franquista (1939-1975)**Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos.**

(Apartado EBAU)

- Fases:

- 1) **Etapa profascista** (1936-1942/5).
- 2) **Etapa de aislamiento y autarquía** (1942/5-principios de los 50).
- 3) **Decenio bisagra** (años 50).
- 4) **Fase aperturista y desarrollista** (1959-1973).
- 5) **Fase de crisis** (1969/73-1975).

- Algunos de los acontecimientos clave:

- 1936: Franco nombrado Generalísimo y jefe del Estado.
- 1937: formación del partido único (FET y de las JONS).
- 1938: Primer Gobierno franquista y aprobación del Fuero del Trabajo de inspiración fascista.
- 1939: Ley de Responsabilidades Políticas (represión).
- 1939: final de la Guerra Civil.
- 1940: creación de la **Organización Sindical Española** (sindicato único bajo mando de FET y de las JONS).
- 1940: **Ley de la Represión** de la Masonería y el Comunismo (represión).
- 1941: Franco se reúne con Hitler en Hendaya.
- 1941: **creación del INI** (Instituto Nacional de Industria).
- 1942: Ley Constitutiva de Cortes.
- 1942: Gómez-Jordana (proaliados) sustituye a Serrano Súñer (pronazi) como ministro de Exteriores.
- 1943: España declara su neutralidad en la Segunda Guerra Mundial.
- 1945: Manifiesto de Lausana (D. Juan pide la monarquía en España).
- 1945: se aprueban el Fuero de los Españoles y la Ley del Referéndum Nacional.
- 1946: cierre de la frontera francesa y **condena de España en la ONU**.
- 1947: Ley de Sucesión de la Jefatura del Estado (Franco declara a España como un reino).
- 1948: reapertura de la frontera francesa.
- 1948: entrevista en el yate Azor por el que D. Juan acepta implícitamente el franquismo.
- 1949: primer crédito de un banco estadounidense a España.
- 1951: huelga de los tranvías.
- 1952: fin de las cartillas de racionamiento.
- 1953: **Concordato con la Santa Sede y Pacto de Madrid** con Estados Unidos.
- 1955: **España regresa a la ONU**.
- 1956: huelgas estudiantiles universitarias.
- 1956: Marruecos alcanza su independencia.
- 1957: Gobierno de los tecnócratas del Opus.
- 1958: Ley de Principios del Movimiento Nacional.
- 1959: **Plan de Estabilización**.
- 1959: fundación de ETA.
- 1962: Contubernio de Múnich y nacimiento oficioso de Comisiones Obreras tras una huelga minera.
- 1965: concluye el Concilio Vaticano II.
- 1967: Ley Orgánica del Estado.
- 1969: estalla el caso Matesa de corrupción.
- 1969: Juan Carlos I es nombrado sucesor de Franco en la Jefatura del Estado.
- 1969: Gobierno monocolor.
- 1973: estalla la **crisis del petróleo**.
- 1973: **asesinato de Carrero Blanco**.
- 1973: condenas contra CCOO por el Proceso 1001.
- 1974: Congreso de Suresnes (Felipe González dirige el PSOE).
- 1975: **muerte de Franco**.

Elabora un esquema con los grupos ideológicos y lo apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial. (Apartado EBAU)

NOTA: este tema es recomendable que tenga cierto aspecto de esquema porque lo pone el título. Eso quiere decir en este caso que han de aparecer bien claros los principales grupos ideológicos y los apoyos sociales al régimen, de ahí la tabla del final.

- La victoria de los sublevados el 1 de abril de 1939 suponía el **triunfo de un nuevo régimen** en el que el **protagonista** indiscutible será **Franco**. Para entonces, ya había **acumulado** en sus manos un **gran poder** (Generalísimo, jefe del Estado, jefe del Gobierno, caudillo...) y quedaban fijadas las **bases del régimen**. Sin embargo, este poder se **basaría en el equilibrio** entre los diferentes grupos que le sustentaban. En el terreno político, dichos grupos serán conocidos desde la Transición como “**familias**” y fueron copando los diferentes cargos merced a los nombramientos del dictador.
- Las **bases ideológicas** principales del nuevo régimen serán tres:
 - 1) **Nacionalcatolicismo**. Hace referencia a la **fusión entre el Estado y la Iglesia** con la justificación de tratarse de la seña de **identidad histórica** fundamental de España y en oposición a la separación defendida por los republicanos. Se concretó en la omnipresencia de los **principios católicos** en la sociedad española y la **integración de la jerarquía eclesiástica** en las instituciones del Estado. Esta base ideológica dotó a Franco de una poderosa **herramienta de control** y sirvió como **justificación para su régimen** ya durante la guerra pero también le serviría posteriormente para dar una **imagen alejada de los regímenes fascistas**.
 - 2) **Falangismo**. Franco convirtió los principios de la Falange Española fundada por José Antonio Primo de Rivera en otra de sus señas de identidad. Su principal referente era el **fascismo italiano** y se convirtió en la base del partido único franquista (FET y de las JONS, pronto conocido como Movimiento Nacional) englobando en su seno al carlismo. Sus principios de actuación sirvieron para justificar el **partido único**, el **sindicato único** o la **autarquía** económica. Su influencia perviviría durante todo el franquismo, **cada vez más diluido**, pero sería esencial su carácter **anticomunista** para mantener el **espíritu de 1936** y conseguir la **apertura de España a Occidente**.
 - 3) **Militarismo**. Franco era un general con la vitola de gran militar que llegó al poder gracias al **apoyo** de un nutrido grupo de **oficiales**. Compartían la **idea de orden** como columna vertebral del Estado y aceptaban a Franco como el líder militar indiscutible. Este, a su vez, no dudó en recurrir a menudo a militares de alta graduación para desempeñar importantes cargos políticos.
- Estas bases ideológicas explican también en gran medida qué **grupos sociales** apoyarán al régimen franquista. En conjunto, se puede hablar de la **España conservadora** que rechazaba las reformas republicanas por diversos motivos. Incluye:
 - 1) Los **antiguos terratenientes**. Las expropiaciones republicanas amenazaron sus propiedades en favor de los jornaleros y ahora recuperan sus tierras, mientras que los jornaleros fueron duramente reprimidos. En el campo se volvió al antiguo **sistema caciquil**.
 - 2) Los **pequeños y medianos propietarios agrícolas castellanos**. Su mentalidad conservadora hizo que estuvieran siempre próximos al régimen.
 - 3) La **burguesía industrial y financiera**. Salió **beneficiada del régimen autárquico** y se reforzaron los focos tradicionales de industrialización (Cataluña y el País Vasco) sustentados en mano de obra barata y dócil.
 - 4) **Clases medias**. De carácter poco politizado, fueron especialmente abundantes en las ciudades destacando el papel de un creciente número de **funcionarios** que actuarían como sostén del régimen. Este grupo se vio en gran medida **ampliado y beneficiado del crecimiento económico** a partir de los años 50 convirtiéndose en un sostén básico.

- 5) **Jerarquía eclesiástica.** Recuperan su importancia anterior a la República y consiguen convertirse en un pilar ideológico básico para el franquismo.
- 6) **Militares.** Muchos de ellos de **ideología monárquica y católica** tras la depuración vivida durante la guerra. La **naturaleza del régimen y del dictador** le aseguraba su fidelidad.

- Estas bases ideológicas y sociales **se mantuvieron hasta el final del franquismo** aunque en su seno comenzara a desarrollarse una **creciente oposición** que, no obstante, comenzará a manifestarse tímidamente a partir de los años 50.

Base ideológica (grupo)	Significado
Nacionalcatolicismo (católicos)	<ul style="list-style-type: none"> • Fusión Iglesia y Estado. • Sirve de justificación al franquismo en relación al nacionalismo. • Control social. • Alejamiento del fascismo.
Falangismo (militantes)	<ul style="list-style-type: none"> • Basado en el fascismo. • Anticomunismo. • Base del régimen: partido único, sindicato único, autarquía.
Militarismo (militares)	<ul style="list-style-type: none"> • Pilar del régimen. • Insistencia en el orden.
Grupos sociales	Significado
Terratenientes	<ul style="list-style-type: none"> • Perjudicados por la reforma agraria republicana. • Retoman el caciquismo.
Propietarios castellanos	<ul style="list-style-type: none"> • Mentalidad conservadora. • No estaban beneficiados por la reforma agraria.
Burguesía industrial	<ul style="list-style-type: none"> • Beneficiados por la autarquía (mercado interno). • Beneficiados por la abundante mano de obra.
Clases medias	<ul style="list-style-type: none"> • Buenas condiciones de vida. • Despolitizados. • Destacan los funcionarios.
Jerarquía eclesiástica	<ul style="list-style-type: none"> • Perjudicados por la política laicista republicana. • Recuperan su influencia.
Militares	<ul style="list-style-type: none"> • Monárquicos y católicos. • Asociación con el régimen militar y la figura de Franco.

NACIONALCATOLICISMO. Principio ideológico del franquismo entre 1936 y 1975 consistente en una fusión entre la Iglesia y el Estado resultado de la historia del país, que se convertirá en fundamental a medida que el régimen trate de definirse en oposición al comunismo y alejarse del fascismo.

Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas. (Estándar no EBAU)

- La **periodización del franquismo varía** según los historiadores debido a que podemos fijarnos en **aspectos diversos** (política interior y bases ideológicas, política exterior, política económica...) y a que los **límites cronológicos no son siempre precisos**. Lo que sí parece claro que existe una

evolución desde un régimen cerrado a otro mucho más abierto al mundo que se gestaría a lo largo de los años 50.

- Con todo, podemos hablar de una serie de **etapas**:

- **Etapa de proximidad al fascismo (1936-1945).** El franquismo se muestra **próximo al fascismo italiano** al basar su funcionamiento en el **corporativismo** (partido único y sindicato únicos). Los **falangistas** ocupan importantes cargos aunque ya **desde 1942 la situación cambia** ante una creciente perspectiva de la derrota del Eje. También es la época de mayor **represión** (Ley de Responsabilidades Políticas de 1939 y Ley de Represión de la Masonería y el Comunismo de 1940...). La economía sigue los dictados fascistas con un **intervencionismo** que se traduce en la conformación de **monopolios** (INI, Renfe, SEAT...) y la búsqueda de la **autarquía**. La sociedad española vive bajo un férreo **control y grandes penurias** (cartillas de racionamiento y mercado negro o estraperlo).
- **Etapa de aislamiento (1945 a 1953).** El franquismo se afianza **alejándose del fascismo y suavizando su imagen dictatorial** (en este sentido se entiende en parte la Ley Constitutiva de Cortes y especialmente el Fuero de los Españoles, la Ley del Referéndum y la de Sucesión). Sin embargo, el país está **aislado del exterior**, mantiene la **política autárquica**, la influencia ideológica del **falangismo** (nacionalsindicalismo) y las **penurias** de la época anterior.
- **Etapa de transición (1953 a 1959).** España entra en la senda de **normalización de sus relaciones internacionales** y el **régimen alcanza su madurez** con la Ley de Principios del Movimiento Nacional. Se potencia el **nacionalcatolicismo** (Concordato de 1953) y los **falangistas** conservan aún un importante poder aunque mucho más **domesticados**. Se produce un **crecimiento económico** estable y una **mejor situación** alimenticia amparada en **buenas cosechas** y la llegada de **capitales y turistas** extranjeros.
- **Etapa aperturista (1959 a 1973).** Ya con el franquismo totalmente consolidado, se apuesta por una **imagen más europeísta y modernizadora** (Ley de Prensa de 1966 que eliminaba la censura y la Ley de Libertad Religiosa en 1967) debido en gran medida a las **penurias económicas**. Los **falangistas quedan arrinconados** y son sustituidos por nuevas **familias menos ideologizadas** (**tecnócratas** del Opus, monárquicos, reformistas...). La llegada de **capitales extranjeros** y de los **turistas** se afianza, a lo cual se suman las **remesas de los emigrantes hacia Europa**, permitiendo todo ello un **fuerte crecimiento económico**. Las **intenciones continuistas de Franco** quedaron patentes cuando nombró a Juan Carlos como heredero al trono en 1969 obligándole a jurar fidelidad a su persona y a las Leyes Fundamentales. A la par, se consolida una **oposición al régimen** de signos muy diversos.
- **Etapa de crisis (1973 a 1975).** Pese a todo, el régimen sigue siendo una dictadura que, ante su **parálisis**, inicia una crisis en 1973 que desemboca en su sustitución por la democracia. La **oposición se organiza** de cara a buscar **alternativas** políticas.

- En conclusión, la **evolución** más clara se produce a finales de los 50, concretamente con el **Plan de Estabilización de 1959** que marca el fin del **aislamiento** internacional y económico español (primer franquismo) y da paso a una época de **apertura y crecimiento** (segundo franquismo).

Explica la organización política del Estado franquista.

(Apartado EBAU)

- La organización política del Estado franquista **se fraguó durante la Guerra Civil** y fue **institucionalizándose** a lo largo de las casi **cuatro décadas** que duró. De hecho, careció de una constitución como tal que fue sustituida por las denominadas **Siete Leyes Fundamentales**.

- El hecho político fundamental en el bando sublevado entre 1936 y 1939 fue la **acumulación de poderes en manos Franco** hasta convertirse en el dictador del país. El 1 de octubre del 36 recibía los títulos de **Generalísimo** y **jefe del Estado**, al año siguiente el de **jefe nacional del Movimiento** (FET y de las JONS) y en 1938 el de **jefe del Gobierno**, a la par que se asegura el **control del Ejército y del funcionariado**.
- Las **características** fundamentales del Estado franquista son:
 - 1) Es una **dictadura** en la que la **jefatura del Estado concentra todos los poderes** frente a las ideas de división de poderes y de representación popular propias de la democracia.
 - 2) Presenta un carácter **nacionalista** y **centralista** en el que se **suprime cualquier forma de autonomía**, se instaura la **unidad lingüística** y una **única Administración**.
 - 3) Es un Estado de **carácter tradicional** que se basa en una serie de **principios históricos** que incluyen su **pasado imperial** y la **confesionalidad** al considerarse la religión católica como la oficial.
 - 4) Es un **Estado social** y **antimarxista** que interviene para **corregir los desequilibrios** producidos por el **individualismo liberal** aunque también defiende la **propiedad privada**. Con el tiempo se produce un mayor acercamiento a las ideas liberales.
- Desde 1938 hasta 1967 el nuevo régimen se va articulando con las **Siete Leyes Fundamentales**:
 - **Fuero del Trabajo** (1938). De **inspiración fascista**, sienta las bases para la creación del **Sindicato Único** (1940) que elimina la conflictividad laboral sustituyéndola por una **organización corporativa** por sectores productivos y ramas de actividad. Además, recoge toda una serie de **concesiones hacia los trabajadores** que buscan mejorar sus condiciones laborales (seguros, trabajo femenino, trabajo infantil, salario mínimo...).
 - **Ley Constitutiva de Cortes** (1942). También de **inspiración fascista**, establecía unas Cortes formadas por procuradores y encargadas de la elaboración de las leyes. Sus miembros eran representantes de los cuerpos u órganos naturales de la sociedad española, que finalmente quedarían establecidos en tres: la **familia**, el **municipio** y el **sindicato**. Esta forma de entender el Estado se denomina **democracia orgánica** (es pues una forma de corporativismo).
 - **Fuero de los Españoles** (1945). Establece una serie de **derechos y deberes de los españoles**, en esta ocasión con mayor **influencia de las democracias** occidentales. Incluye libertades y derechos como los de reunión y asociación, expresión, conciencia, educación, inviolabilidad de la residencia, al trabajo, de petición...
 - **Ley del Referéndum Nacional** (1945). Establece la posibilidad de someter a referéndum las leyes consideradas importantes. De **inspiración** igualmente **liberal**, solo se aplicó en dos ocasiones y los procesos de votación estuvieron adulterados.
 - **Ley de Sucesión de la Jefatura del Estado** (1947). Establece que **España es un reino** y que será Franco quien lo designe. De nuevo, su objetivo es **legitimar al régimen** franquista. No obstante, no será hasta 1969 cuando Franco designe a Juan Carlos como su sucesor.
 - **Ley de Principios del Movimiento Nacional** (1958). Esta ley **fija las bases del régimen**. Aunque en apariencia se basa en el **falangismo**, es bastante ambigua y en realidad los ganadores son el **catolicismo**, la **monarquía** y el propio **Franco** al dejar claro que este texto nace de su voluntad. Entre dichas bases se incluyen la **unidad nacional**, el **catolicismo**, la **paz** entre naciones, el **Ejército**, las **entidades naturales sociales** (familia, municipio y sindicato) **sin negar el pluralismo político**, los principios del **Movimiento Nacional** – añadiendo el **monarquismo** del régimen –, el **corporativismo** basado en las entidades naturales, unos **derechos** de tipo social, una economía basada en **principios capitalistas** (contradice claramente al fascismo) y un **equilibrio entre individuo y sociedad**.
 - **Ley Orgánica del Estado** (1967). Esta ley **elimina definitivamente la retórica falangista** en un momento que anticipa los cambios finales del régimen. Regula el funcionamiento actualizado

de las **instituciones del Estado** tras tres décadas de dictadura y, entre otras medidas, **separa los cargos de jefe del Estado y del Gobierno** e incluye la **libertad religiosa**.

- A estas leyes hay que añadir en 1976 la **Ley de Reforma Política** con el mismo rango que las anteriores. Esta última es la que **instaura la democracia** en España y sustituye las Cortes unicamerales franquistas por las bicamerales propias de nuestra democracia.

MOVIMIENTO NACIONAL. Forma de autodenominarse el partido único (FET y de las JONS) y al propio Estado franquista desde 1943 por influencia del totalitarismo fascista con el fin de remarcar la idea de unidad.

LEYES FUNDAMENTALES DEL RÉGIMEN. Conjunto de los siete textos jurídicos de mayor rango durante el régimen franquista aprobados entre 1938 y 1967 que regulan los derechos y deberes de los españoles (Fuero del Trabajo y Fuero de los Españoles) y el funcionamiento del Estado (Ley Constitutiva de Cortes, Ley del Referéndum Nacional, Ley de Sucesión de la Jefatura del Estado, Ley de Principios del Movimiento Nacional y Ley Orgánica del Estado), cuya evolución muestra un paulatino alejamiento del franquismo con respecto al fascismo.

Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959. (Estándar no EBAU). **Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.** (Estándar no EBAU)

- NOTA: estos dos estándares están unidos para tratarlos conjuntamente y están planteados como una tabla esquema porque son repetitivos con respecto al anterior y los siguientes. Se basan en la idea antes expuesta de dos etapas del franquismo: antes y después de 1959.

Fase	Subfase	Relaciones exteriores	Evolución Política	Situación económica	Sociedad
1939-59	1939-45	<ul style="list-style-type: none"> • Neutralidad pro-Eje • Influencia fascismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Predominio de falangismo (nacionalsindicalismo) • Represión 	<ul style="list-style-type: none"> • Intervencionismo y autarquía • Estraperlo 	<ul style="list-style-type: none"> • Grandes penurias • España agraria
	1945-53	<ul style="list-style-type: none"> • Aislamiento 	<ul style="list-style-type: none"> • Predominio del falangismo (ídem) • Moderación del régimen • Monarquismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Intervencionismo y autarquía • Estraperlo 	<ul style="list-style-type: none"> • Continúan las penurias • España agraria
	1953-59	<ul style="list-style-type: none"> • Aperturismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Predominio del nacionalcatolicismo • Falangismo arrinconado • Monarquismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Mejora con crecimiento agrario y capitales extranjeros 	<ul style="list-style-type: none"> • Mejora el nivel de vida • Más peso urbano
1959-75	1959-73	<ul style="list-style-type: none"> • Aperturismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Nacionalcatolicismo • Monarquismo • Tendencia a más libertad 	<ul style="list-style-type: none"> • Capitalismo • Desarrollismo • Capitales extranjeros 	<ul style="list-style-type: none"> • Europeización de consumo • Más peso urbano
	1973-75	<ul style="list-style-type: none"> • Crisis del 73 	<ul style="list-style-type: none"> • Inmovilismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Parálisis con inflación 	<ul style="list-style-type: none"> • Piden cambios

Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973. (Apartado EBAU)

- La crisis final del franquismo se produce a partir de 1973, pero para entonces la oposición al régimen y las divisiones internas del mismo eran evidentes. En **octubre de 1969** se desata una **crisis de gobierno**. Detrás de dicha crisis se encontraba la lucha entre políticos con diferentes visiones: los **aperturistas**, con Fraga, López Rodó y Castiella al frente, pedían reformas para adaptarse a la realidad social; los **inmovilistas** como Girón Velasco querían seguir como hasta entonces y por último los **conservadores** como Carrero Blanco intentaban llevar a cabo solo las reformas imprescindibles. No obstante, la situación estalló cuando se produjo el **caso MATESA**, un asunto de corrupción relacionado con esta empresa textil que destapa las miserias dentro del régimen y salpicaba a varios exministros. La novedad es que la prensa trató profusamente el tema amparada en la Ley de Prensa de Fraga de 1966.
- Ante esta situación, Franco nombró en 1969 el Gobierno monocolor en el que el hombre fuerte era **Carrero Blanco**. De hecho, en 1973 Carrero Blanco sucedía a Franco en la jefatura del Gobierno. Esta **solución conservadora** mostró pronto sus limitaciones con el uso de la **represión** (procesos de Burgos contra los etarras, el proceso 1001 contra CCOO, huelgas, manifestaciones...), a la par que intentó **tímidas reformas** (Ley General de Educación de 1970, Ley Sindical de 1971...).
- La **resistencia del franquismo** ante el cambio sufrirá el golpe fundamental en **1973**.
 - En el **interior**, el nombramiento de Carrero Blanco como presidente del Gobierno daba a entender que era el elegido para continuar con la política franquista. Sin embargo, antes de acabar el año **Carrero Blanco es asesinado** por ETA.
 - En el **exterior**, se produce la **crisis del petróleo** que afectará especialmente al país debido a su fuerte **dependencia** de esta fuente de energía. Se produce un **parón en el crecimiento industrial** o en el **turismo** y se cortan bruscamente los **flujos migratorios** hacia el exterior, mientras crecen el **endeudamiento**, la **inflación** y el **paro**. La delicada situación política deja los **aspectos económicos en un segundo plano** alargando durante años los efectos de esta crisis. Además, en 1974 **desaparecen los últimos regímenes dictatoriales** que pervivían en Europa – Grecia y Portugal – junto al franquismo.
- Sin Carrero Blanco, Franco, físicamente muy debilitado, entregó entonces el Gobierno a **Arias Navarro**. Su política pareció decantarse inicialmente por el aperturismo (**espíritu del 12 de febrero**) pero pronto iba a caracterizarse por una **actitud inmovilista** que se hacía patente con el **enfrentamiento con la Santa Sede**²⁶⁷, la **ejecución del anarquista Salvador Puig Antich** y la reacción ante el **atentado etarra en la cafetería Rolando** en Madrid. Ante esta actitud, la oposición aceleró su organización. El 20 de noviembre de **1975 muere Franco** y Juan Carlos I le sucede como jefe del Estado.
- Arias Navarro siguió como presidente del Gobierno hasta mediados de 1976. Sin embargo, se mostraba **incapaz de tomar un rumbo** mientras se producían **acontecimientos violentos** entre los que destacaron los sucesos de Vitoria con varios muertos por las cargas policiales. El resultado fue acelerar el **entendimiento de la oposición** y finalmente **Arias Navarro dimitía**. El rey pidió entonces formar gobierno a **Adolfo Suárez** que será quien de inmediato inicie los trámites hacia la democracia que culminan con la **Ley de Reforma Política**.

²⁶⁷ El motivo de este enfrentamiento se produjo ante la defensa que el obispo de Bilbao Antonio Añoveros hizo de la cultura y la lengua vascas. Arias Navarro reaccionó con su arresto domiciliario, a lo que el Vaticano respondió con la amenaza de excomunión a las autoridades franquistas. Finalmente, tuvieron que dar marcha atrás y Añoveros fue confirmado como obispo de Bilbao.

CARRERO BLANCO. Militar, político y hombre de confianza de Franco que representaba el ala continuista y que en 1973 fue nombrado presidente del Gobierno con la intención probable de alargar la dictadura, si bien fue asesinado a finales del mismo año por un atentado de ETA abriéndose las puertas para un cambio político de calado en el país.

Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen el contexto internacional. (Apartado EBAU)

- En 1938 Franco formaba en plena Guerra Civil su **primer Gobierno** rodeado de **militares** y políticos de antiguos **partidos de derechas** (Renovación Española, Bloque Nacional, CEDA y carlistas). La victoria franquista el 1 de abril de 1939 se producía en un **contexto internacional** muy delicado ya que pocos meses después estallaba la Segunda Guerra Mundial.
- La postura de Franco, apoyado por los regímenes nazi y fascista, fue la de **rodearse de políticos falangistas**²⁶⁸ e **imitar el modelo corporativista italiano**. España optó por la **neutralidad** durante el conflicto, aunque ante las presiones italoalemanas **se declara no beligerante en 1941** y decide dar apoyo logístico a las potencias del Eje y enviar la **División Azul** contra la URSS. Sin embargo, la **actitud de Franco cambia desde 1942** ante la situación cada vez más ventajosas de los aliados y en 1943 **retoma la neutralidad**. El régimen intenta cambiar de este modo su rumbo aprobando entonces el **Fuero de los Españoles** o la **Ley de Referéndum** que pretendían dar una imagen de cierta democratización.
- Pese a estos retoques, en 1945 el país quedaba **aislado internacionalmente**: en 1946 era **expulsado de la ONU**, se **cerraba la frontera francesa** y se aconsejaba la retirada de los embajadores extranjeros. El franquismo respondió con una **manifestación masiva** en apoyo al dictador en la **Plaza de Oriente**, **afianzó su autarquía** y sobrevivió apoyándose en el **Portugal** de Salazar, algunos países hispanoamericanos y árabes y, sobre todo, en la **Argentina** de Perón.
- Pronto la situación internacional le brindaría una oportunidad al franquismo. La diplomacia española²⁶⁹ fue logrando poco a poco introducir la **influencia española** entre los **lobbys** políticos del país anglosajón. Sin embargo, la gran protagonista será la polarización del mundo entre Estados Unidos y la URSS durante la **Guerra Fría**. Esta hizo que Truman y Eisenhower vieran a **España como un potencial aliado** y ya en 1948 **Francia reabría sus fronteras** y al año siguiente un banco estadounidense concedía el **primer crédito a España**.
- El año clave es **1953** al formalizarse el **Concordato con el Vaticano** y muy especialmente por la firma del **Pacto de Madrid** entre Eisenhower y Franco por el que España recibiría apoyo militar y económico. Así, en 1955 **España regresaba a la ONU**, a partir de 1967 entablaba **conversaciones** para la **entrada en la CEE** e incluso al final del régimen se restablecieron relaciones diplomáticas con los países comunistas. Por otro lado, **se perdían los últimos territorios coloniales** al independizarse Marruecos (1956), Guinea Ecuatorial (1968) y finalmente Ifni (1969) y el Sáhara Occidental (1976).

²⁶⁸ En realidad, no fue un cambio importante respecto al primer Gobierno. Sí es cierto que en el segundo aparecen personajes de la Falange anterior a la formación de FET y de las JONS como son Sánchez Mazas y Carceller Segura, pero tampoco faltaban otros asociados a partidos de derechas como el carlismo, la CEDA o el Partido Agrario. En definitiva, cuando se afirma que eran falangistas, se refiere a que militaban en FET y de las JONS.

²⁶⁹ El artífice de esta labor fue José Félix de Lequerica. Fue el ministro de Exteriores que sucedió a Gómez-Jordana cuando este murió en 1944 y trató de seguir su política de desvinculación con Alemania, Italia y Japón y un acercamiento con los Aliados. En 1945 dejó el ministerio y fue nombrado inspector general de embajadas con sede en Washington, desde donde tejió las relaciones con los políticos estadounidenses.

- En este contexto, la **política franquista** iría cambiando durante la década de los 50. Los síntomas más evidentes de los nuevos tiempos se vivieron en una **política económica** de signo **aperturista** que terminaría abandonando la autarquía por la **liberalización** (Plan de 1959). En el terreno político, los **falangistas** eran **sustituidos** por grupos menos ideologizados como los **tecnócratas** del Opus. Poco a poco, **España iría cambiando** una sociedad rural, atrasada y agraria por otra urbana, europeizada e industrializada.
- En **1973** España se enfrentará a una **compleja situación**: la **crisis del petróleo** amenazaba el su crecimiento económico, era evidente el **deterioro físico de Franco** y **crecía la oposición** al franquismo. Dentro del régimen **se imponía el inmovilismo**.

ENTREVISTA DE HENDAYA. Encuentro celebrado en dicha ciudad francesa en 1940 entre Franco y Hitler con la intención de fijar los términos de la entrada de España en la Segunda Guerra Mundial que fracasó debido probablemente a los intereses españoles por ampliar su dominio en el norte de África a expensas de Francia e Italia, entonces aliados de Hitler.

Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país. (Apartado EBAU)

- La política económica franquista estuvo **muy relacionada con su evolución ideológica**. Se puede hablar de una **primera fase de aislamiento** que coincide con la **autarquía** y una **segunda fase de apertura** paralela al **desarrollismo**. Sin embargo, el **significado** es prácticamente el **opuesto** ya que en la primera fase fue la ideología la que condicionó al modelo económico mientras que en la segunda fase fue al revés, con un modelo político adaptándose a las **necesidades económicas**.
- Las **orientaciones fascistas iniciales** del régimen franquista y el posterior **aislamiento internacional** del país explican la adopción de una **política económica autárquica e intervencionista** basada en la creación de **monopolios estatales** (INI, ENASA, SEAT...) y en severas **restricciones** para la población que permiten el **florecimiento del mercado negro o estraperlo**. Aunque la situación mejora en los **años 50** con la llegada de capitales occidentales, la **actuación económica apenas cambia** y la **inflación, la balanza comercial y el déficit público** se convierten en los **problemas** que generan una **creciente conflictividad social**. La situación de transición durante esta década hace que sea conocida como el “**decenio bisagra**”.
- Las **necesidades económicas** y el **cambio de la escena internacional** propician que Franco decida **modificar el Gobierno en 1957**. Introduce en el mismo a **tecnócratas** como Ullastres y Navarro Rubio, ambos del Opus. Este nuevo Gobierno lleva a cabo políticas **de control del déficit público** (devaluación monetaria, aumento fiscal, bajada de salarios...) y **prioriza la entrada en organismos económicos internacionales** (OECE, actualmente llamada OCDE, y el FMI).
- En este contexto, la **economía española sufrió una rápida transformación**. La pieza clave del cambio fue el **Plan de Estabilización de 1959**. Su objetivo fundamental era **equilibrar la economía** para lo cual se persiguió **controlar la inflación y reducir el déficit público**. Se tomaron medidas como la **devaluación de la moneda** para potenciar las exportaciones, **contención del gasto público**, reducción del intervencionismo en favor de una mayor **liberalización del mercado**, atracción de **capitales extranjeros, congelación salarial...** Se sentaron así las **bases para el crecimiento de los años 60**, aunque a su vez generó **paro y emigración** al extranjero.
- Los **capitales extranjeros** fluyeron al país, a la par que los **emigrantes** y el pujante **turismo** aportaban cuantiosas **divisas**. Estos **capitales**, la abundancia de **mano de obra barata** y el

abaratamiento de las exportaciones son claves para entender el **crecimiento de los años 60** que se conoce como “**desarrollismo**”. El crecimiento se articularía a través de los **planes de desarrollo**, el primero de los cuales se implementó entre 1964 y 1968 contemplando la creación de **polos de desarrollo y promoción, polígonos industriales**, reformas agrarias, desarrollo de las infraestructuras...

- Pese a que los crecimientos industrial y de las infraestructuras fueron indudables, lo cierto es que **augmentaron los desequilibrios territoriales** y los **objetivos solo se cumplieron parcialmente**. Además la economía española ya mostraba entonces **debilidades** como la **balanza comercial negativa** o las **dependencias energética y tecnológica**. El estallido de la **crisis del petróleo** de 1973 cortaba bruscamente el crecimiento y la política económica pasaba a un segundo plano ante la agonía de un régimen que respondía con el **inmovilismo**.

AUTARQUÍA. Modelo económico basado en la autosuficiencia productiva y opuesto al librecambismo que propugnaban regímenes como el nazi en Alemania que en España fue aplicado durante los años 40 y 50 por razones ideológicas y, en gran medida, ante el aislamiento internacional que sufrió el país al finalizar la Segunda Guerra Mundial por su apoyo a las potencias del Eje.

PLAN DE ESTABILIZACIÓN. Ley franquista aprobada en 1959 por los tecnócratas del Opus que incluía un paquete de medidas conducentes a equilibrar los precios y el valor de la peseta a través de una liberalización económica que incluía el fin del intervencionismo, el fomento de la entrada de capitales extranjeros, la devaluación de la peseta o la contención del gasto público.

DESARROLLISMO. Fase económica del franquismo entre 1959 y 1973 marcada por un fuerte incremento del PIB, gracias a las medidas iniciadas con el Plan de Estabilización y potenciadas a través de mecanismos como los Planes de Desarrollo o los polos de desarrollo industrial, que para la economía y la sociedad del país supusieron un acercamiento a Europa.

Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas. (Estándar no EBAU)

- La sociedad española siguió una **evolución similar al del resto de los aspectos tratados** en los apartados anteriores: **política, situación internacional y economía**. La domesticación social tras la guerra y la represión dio paso a una **concepción paternalista** de la dictadura franquista en relación a la sociedad, lo cual nos permite entender que fueron la **política, la situación exterior y la economía las que condicionaron a la sociedad** y no al revés, siempre con la excepción de los sectores sociales elitistas que actuaron a modo de familias en los entresijos del régimen. Solo **al final del franquismo será la sociedad la que recobre ese protagonismo** perdido azuzada por una oposición política que respondía a una **concepción democrática** de la sociedad.
- La **sociedad postbélica** va a estar pues caracterizada por:
 - Existencia de una **aristocracia** (terratenientes, industriales, militares, jerarquía eclesiástica, altos funcionarios) que va a enriquecerse gracias a la **política autárquica** y, en muchas ocasiones, aprovechando el **mercado negro**.
 - En el otro extremo se va a encontrar la gran **mayoría de la población en situación de miseria** (por ejemplo, las cartillas de racionamiento) y con una clase media en mínimos.
 - Se cercenan los cambios económicos anteriores y esto se traduce en un **crecimiento de la población rural y agraria** que hasta 1950 no recupera los niveles anteriores de la guerra.

- Se producen **avances demográficos** amparados en una importante reducción de la mortalidad y el mantenimiento de una elevada natalidad.
 - La **población está sometida a un control intenso** a través del **catolicismo y el falangismo que controlan el sistema educativo**. La influencia ideológica de ambos aspectos se traduce en la importancia dada a aspectos como la religión, la familia, supeditación femenina, el orden...
- A partir de los **años 50**, y más aún en los **60**, la población española sufre una serie de **cambios** propiciados por el **desarrollo económico**, la **apertura al exterior** y la **suavización** de los rasgos falangistas del régimen. Estos cambios incluyen:
- **Mejora generalizada del nivel de vida** de los españoles.
 - **Desarrollo urbano** con modos de vida marcados por una **mayor libertad**. Esto se traduce también en el **crecimiento de la industria y los servicios** en detrimento de un **mundo rural en crisis**.
 - Desarrollo de la **clase media** nutrida de funcionarios, profesionales liberales, personas dedicadas a los servicios en general, obreros en mejor situación...
 - Surgimiento de una **sociedad de consumo** gracias a la mejor del nivel de vida. Elementos emblemáticos de la misma son los electrodomésticos o el Seat 600.
 - **Europeización** de la sociedad con la llegada de la influencia extranjera a través de sus capitales y, sobre todo, del turismo y emigración española.
 - Poco a poco se observan **cambios de mentalidad** con una **visión más abierta de la religión**²⁷⁰ o de la concepción de las **familias** con una tendencia, aún tímida, de incorporación de la **mujer** a trabajos y un mayor nivel de estudios.
 - Fuerte **éxodo rural** dirigido en los 50 a las **ciudades** nacionales y desde los 60 también a **Europa** (Alemania, Suiza y Francia), que sustituye a América como destino preferente de los españoles. Comienza el vaciamiento del campo.
 - Mantenimiento de un **fuerte crecimiento poblacional** al seguir reduciéndose la mortalidad gracias al crecimiento económico y manteniendo una alta natalidad.
- En conclusión, estos cambios son el resultado de la **evolución de un régimen inserto en un mundo globalizado** y que no podía sobrevivir bajo los planteamientos autárquicos iniciales. La **evolución económica** terminó por obligar a **abrirse al mundo** y con esta apertura se fue desarrollando una **nueva sociedad menos dócil** que terminaría por exigir al franquismo un cambio hacia la **democracia**.

Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo.

(Apartado EBAU)

- El régimen franquista sobrevivió durante cuatro décadas gracias a unas **bases sólidas** que incluyeron la **represión**, una paulatina **institucionalización**, la **normalización internacional** y un considerable **éxito económico**.
- Sin embargo, la oposición al franquismo no iba a desaparecer. Esta oposición se había iniciado con la instauración de la dictadura y lo hizo de varias formas **hasta comienzos de los años 50**:
 - En el **interior**, comunistas, anarquistas y socialistas intentaron conformar **organizaciones clandestinas** que fueron duramente reprimidas. De entre todas estas iniciativas destacó la actividad de los **maquis**, unas guerrillas comunistas que operaron en zonas boscosas hasta

²⁷⁰ En parte también amparada por la propia Iglesia a raíz del Concilio Vaticano II.

principios de los 50, y que finalmente desistieron ante las divisiones internas y el hostigamiento de la guardia civil.

- Los **republicanos exiliados** intentaron articular la oposición al franquismo manteniendo conexiones dentro del país que se manifestaban en forma de huelgas. En el exterior, intentaron **unificar las diferentes tendencias políticas** (republicanos, comunistas, socialistas y anarquistas) con organizaciones diversas. Estos grupos presionaron para lograr la condena del franquismo en la ONU. Llegaron incluso a nombrar un **gobierno en el exilio** con Martínez Barrios como presidente de la república y Giral como presidente del gobierno. Sin embargo, la división interna y el fracaso en atraer a los monárquicos marcó su **declive**, más al ser incapaces de obtener el reconocimiento internacional.
 - Algunos **monárquicos** también se opusieron al régimen aunque de forma ambigua. El **Manifiesto de Lausana** escrito en 1945 por **D. Juan de Borbón**, primogénito de Alfonso XIII, criticando el anacronismo que suponía el franquismo, fue el principal enfrentamiento con un régimen que en 1947 reafirmaba la consideración de España como un reino. En 1948 D. Juan y Franco se reunían en el **yate Azor** y acordaban que Juan Carlos, primogénito de D. Juan, serían educado en España.
- **A principios de los años 50** el franquismo estaba consolidado y la oposición dividida. Desde entonces **los opositores se van a organizar** de varias formas dentro y fuera del país. La mayoría de estos movimientos piden una **democratización del país**. Destacan:
- Las **huelgas** no habían desaparecido y en 1951 se produce una huelga general contra los tranvías. Estas manifestaciones aumentan desde mediados de los años 50, pero será con el Plan de Estabilización cuando los obreros se organicen realmente. A principios de los 60 nace **CCOO** (Comisiones Obreras) con el objetivo de terminar con el sindicato único. En los 70 CCOO, junto con USO (Unión Sindical Obrera) y UGT, ejercen cada vez mayor influencia en la sociedad.
 - En las universidades los **enfrentamientos estudiantiles** contra el sindicato falangista (SEU) son frecuentes desde **1956** y toman las calles en los años 60 y 70.
 - El **nacionalismo** resurge dentro del país con la creación de **organizaciones pacíficas** como la Asamblea de Cataluña (1971) y en forma de terrorismo con el nacimiento de **ETA** en 1959, que ya en 1968 provoca su primera víctima mortal y en 1973 asesina a Carrero Blanco.
 - En el exterior, la oposición se reúne en el “**contubernio de Múnich**” en 1962. Se reunieron democristianos, monárquicos, socialdemócratas, republicanos, nacionalistas e incluso observadores comunistas. La oposición empezaba a mostrarse unida.
 - La **Iglesia** también muestra un cambio de actitud respecto al régimen tras el **Concilio del Vaticano II** (1962-1965). Este cambio lo personifica el cardenal **Tarancón** desde 1971.
 - La **oposición de izquierdas** se articulará en torno al **PCE** y el **PSOE**. El PCE, con Carrillo al frente, se suma al **eurocomunismo**, mientras que el PSOE adoptaba una clara postura socialdemócrata en el **Congreso de Suresnes** en 1974 encabezado por nuevos líderes (**Felipe González**, Alfonso Guerra, Múgica...). Ambas formaciones buscaron la creación de **coaliciones** (Junta Democrática y Plataforma de Convergencia Democrática, respectivamente).
 - No faltaron **otras alternativas** (falangistas, PNV, nacionalistas catalanes, el terrorismo del GRAPO o del FRAP, críticas militares desde la Unión Militar Democrática...).
- Desde 1969 el régimen franquista muestra claros signos de **agotamiento**. La sociedad española y la situación internacional **demandaban cambios políticos** más profundos.

MAQUIS. Guerrillas antifranquistas que actuaron en los montes españoles, sobre todo a finales de los años 30 y durante los 40, por influencias comunista y anarquista, con el objetivo de desestabilizar al régimen, si bien terminaría fracasando ante la falta de apoyo internacional y la represión franquista.

Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo. (Estándar no EBAU)

- El estallido de la Guerra Civil había supuesto para España el fin de la Edad de Plata de nuestra cultura. **Buena parte de la intelectualidad formaba parte del bando perdedor** y, aunque varios murieron durante la contienda, **la gran mayoría se vio obligada a huir hacia el exilio**. De todos modos, los **límites entre cultura oficial franquista y la de los exiliados republicanos no siempre es precisa** puesto que hubo intelectuales y artistas que, si bien se exiliaron, mantuvieron lazos con el franquismo o los recuperaron con el paso del tiempo.
- Lo cierto es que los exiliados mantuvieron una **intensa vida intelectual** tanto en **Francia** como en los **países hispanoamericanos** (México, Argentina, Chile o Cuba). Crearon **instituciones y asociaciones de tipo cultural y editoriales** como la Agrupación de Universitarios Españoles, la Agrupación de Periodistas Profesionales Españoles, el Centro de Estudios Económicos y Sociales de Toulouse-Barcelona, el Instituto Luis Vives (que seguiría el modelo de la ILE en México) o los ateneos como el Ateneo Hispanoamericano, el Ateneo Hispanista, el Ateneo Cervantes, el Ateneo Español... las editoriales Ediciones Hispanoamericanas, Colección Ebro, Joaquín Mortiz, Ediciones Quetzal... También participaron activamente en la **prensa** con un claro componente militante y en otros casos más cultural.
- Este exilio cultural tuvo efectos positivos como el de **dar a conocer la cultura española** en países como Francia, rompiendo además con la mala imagen de lo español. En los países hispanoamericanos ayudaron a **introducir las vanguardias artísticas y literarias**. En cuanto a su **difusión en España**, no será hasta los 60, pese a la **censura**, cuando empiece a penetrar la literatura del exilio gracias a editoriales como Guadarrama, suplementos literarios como *Informaciones*, revistas como *Índice* o *Ínsula*...
- Entre los **literatos en el exilio** son frecuentes las **referencias a la guerra y la nostalgia**. Famoso es este sentido es el libro de poemas de León Felipe *Español del éxodo y el llanto*. Junto a él, escribieron en el exilio poetas como Cernuda, Altolaguirre, Guillén, Salinas, Juan Ramón Jiménez, premio Nobel en 1956, y novelistas como Ramón J. Sender, Francisco Ayala, Rosa Chacel, Max Aub...
- Muchos **artistas** se exiliaron también, aunque **París** será su principal destino. En varios casos ya estaban residiendo en Francia antes del conflicto (Picasso, Julio González, Miró, Gris...). Van a conformar la denominada Escuela de París que participaron en el **Pabellón de la República Española en la Exposición de 1937**, caso de Picasso con el *Guernica*. A estos se sumarán pronto otros artistas exiliados de la guerra como Ángeles Ortiz, Lobo, Flores... Muchos de ellos aparecerán en la exposición de 1946 en Praga titulada *El arte de la España republicana*. Otras ciudades francesas como **Toulouse** fueron importantes centros artísticos del exilio español.
- En cualquier caso, la nómina de intelectuales exiliados no se reduce a literatos y artistas. **Científicos, profesores, pensadores**, además de **músicos** o **cineastas**. Varios de ellos mantuvieron **relaciones ambiguas con el régimen franquista** y mantuvieron un exilio voluntario (Falla, Pérez de Ayala, Ortega y Gasset, Dalí...).

Cultura oficial durante el franquismo. (Apartado basado los contenidos)

- La Guerra Civil y el inicio de la dictadura franquista pusieron **fin al esplendor cultural de la Edad de Plata**. De hecho, durante los primeros años suele hablarse de un “**paramo cultural**”. Esto fue así por **dos motivos** esenciales:
 - La **muerte de varios intelectuales y literatos** (Lorca, Maeztu, Hinojosa, Muñoz Seca, Miguel Hernández...) o el **exilio de la mayoría** (véase apartado anterior), en algunos casos a través del denominado **exilio interior** (dentro de España, caso de Vicente Aleixandre).
 - El uso sistemático de la **censura**, en especial durante los primeros años, que además de **controlar la producción interior** se dedicó a **acallar la obra de los autores** que no eran afines al régimen (caso de Alberti o Antonio Machado), revisar o prohibir la **producción extranjera** y a **controlar las cátedras universitarias** y la **educación** en general. Esa misma censura se aplicó a la **prensa** que fue sustituida por diarios afines al régimen (en León, por ejemplo, el diario Proa), en el **cine** era obligatorio proyectar el noticiario oficial del **NO-DO** y en la radio las noticias de **Radio Nacional**.
- La cultura oficial se centró en **exaltar el pasado imperial**, el **catolicismo**, la **unidad nacional** y las **gestas militares** españolas. La **Cruzada** nacional se convirtió en el símbolo que aunaba todas estas glorias pasadas, se ensalzaban las figuras de los **Reyes Católicos, Carlos I y Felipe II**, se recordaban los episodios de resistencia gloriosa contra la ocupación romana (Numancia o Viriato), se presentaba la **conquista de América** como una gran gesta y los **textos religiosos**, incluidas las vidas de santos, triunfaban.
- Otro rasgo de esa cultura fue el potenciamiento de una **cultura de masas** con el **cine**, el **fútbol** y los **toros** a la cabeza. En el primero predominaban cintas de **propaganda** y de **evasión** que transmitían los **valores del régimen** como el ensalzamiento de la **familia**. En este mismo sentido triunfó una **literatura de entretenimiento** como la novela rosa de Corín Tellado o las del oeste.
- En **temas artísticos**, la estética muestra también claras tendencias de **añoranza del pasado** además de **tendencias megalómanas**. Un buen ejemplo se encuentra en la arquitectura con la consagración de un modelo de edificios basados en El Escorial o con la construcción del Valle de los Caídos. Triunfa igualmente una **pintura de corte realista** con autores aún destacados como Zuloaga. La **música** también presenta esa vuelta al pasado (el neocasticismo de Joaquín Rodrigo y su *Concierto de Aranjuez*).
- Sin embargo, el **falangismo fracasa en sus intentos de crear una cultura y una estética propias**. Poco a poco, ya en los 40 y sobre todo en los **50**, la cultura oficial del franquismo fue dando paso a otra **cultura más crítica y diversa** que el régimen va a tolerar en parte en su afán legitimista. Se trata de una cultura que podemos calificar como **liberal** y a la cual se atribuye una **victoria en el terreno de las ideas** frente al franquismo. **Cineastas** como Bardem o Berlanga, **escritores** de nueva generación como Sánchez Ferlosio (novela neorrealista *El Jarama*) o Carmen Martín, Gaité, artistas como Saura, Genovés o Chillida que apostaban por el vanguardismo, la introducción en la Universidad de **teorías marxistas** en las ciencias sociales, el resurgir de las **culturas regionales**, la **publicación de autores exiliados**... fueron contribuyendo a la aparición de una **crítica** más o menos velada al franquismo.

Bloque 12. Normalización Democrática de España e integración en Europa (desde 1975)

Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos. (Estándar no EBAU)

- Fases:

- 1) **Transición:** 1975-1982.
- 2) **Democracia:** 1977-actualidad.
 - a) Gobiernos de la UCD (Suárez y Calvo Sotelo): 1977-1982.
 - b) Gobiernos del PSOE (Felipe González): 1982-1996.
 - c) Gobiernos del PP (Aznar): 1996-2004.
 - d) Gobiernos del PSOE (Zapatero): 2004-2011.
 - e) Gobiernos del PP (Rajoy): 2011-2017.
 - f) Gobiernos del PSOE (Sánchez): 2018-actualidad.

- Algunos de los **acontecimientos clave:**

- 1975 (20 de noviembre): **muerte de Franco.**
- 1975 (22 de noviembre): **Juan Carlos I** jura ante las Cortes franquistas convirtiéndose en **jefe del Estado.**
- 1976: sucesos de Vitoria (represión del Gobierno de Arias Navarro).
- 1976: viaje de Juan Carlos I a Estados Unidos.
- 1976: Juan Carlos I destituye a Arias Navarro y lo sustituye por **Adolfo Suárez como presidente del Gobierno.**
- 1976: aprobación de las Cortes de la **Ley de Reforma Política.**
- 1977 (enero): matanza de los abogados laboristas en Atocha perpetrado por la extrema derecha.
- 1977 (abril): legalización del PCE.
- 1977 (15 de junio): **primeras elecciones democráticas.** Victoria de la **UCD** de Suárez.
- 1977: solicitud de ingreso de España en la CEE.
- 1977 (octubre): **Pactos de la Moncloa.**
- 1977 (octubre): **Ley de Amnistía**, vuelta de Josep Tarradellas y restablecimiento de la **Generalidad.**
- 1978 (enero): inicio de la preautonomía vasca.
- 1978 (6 de diciembre): aprobación por amplia mayoría de la **Constitución en referéndum.**
- 1979 (octubre): aprobación de los **estatutos de autonomía vasco y catalán.**
- 1981 (23 de febrero): fallido intento de **golpe de Estado militar.** Calvo Sotelo sustituye a Suárez.
- 1981: España ingresa en la OTAN.
- 1981: inicio oficial de la reconversión industrial en España.
- 1981: legalización del divorcio.
- 1982 (octubre): **victoria socialista** por mayoría absoluta. Fin de la Transición.
- 1983: se cierra el mapa autonómico.
- 1983-87: época de actuación de los GAL.
- 1984: el Gobierno de González acelera la **reconversión industrial.**
- 1985: Ley del Aborto.
- 1986: **España ingresa en la CEE** (además de la CECA y el Euratom).
- 1987: atentado de ETA en el Hipercor de Barcelona.
- 1988: huelga general contra la política económica del Gobierno.
- 1992: Olimpiadas de Barcelona y Expo de Sevilla.
- 1993: nacimiento de la **UE** con el Tratado de Maastricht.
- 1993: crisis económica (fuerte desempleo y déficit).
- 1995: se suceden las investigaciones por casos de corrupción en el entorno del PSOE.
- 1996: victoria electoral del PP de José María **Aznar.**
- 1998: España cumple los criterios económicos de convergencia para la entrada en el euro.
- 2000: España supera el crecimiento anual del 5% del PIB. Se dispara la **inmigración extranjera.**
- 2002: inicio de la circulación del **euro** en sustitución de la peseta.
- 2002: se transfiere a las autonomías las competencias en educación y sanidad.

- 2004: atentados islamistas del 11-M.
- 2004: victoria electoral del PSOE de **Zapatero**.
- 2005: rechazo del Plan Ibarretxe (pedía el derecho de autodeterminación para el País Vasco).
- 2005: aprobación del matrimonio homosexual.
- 2008: inicio de la **crisis económica**. Se empieza a frenar la llegada de inmigrantes.
- 2011: victoria electoral de **Rajoy**.
- 2011: movimiento del 15-M. Inicio del auge del **multipartidismo**.
- 2014: España sale oficialmente de la recesión económica.
- 2014: Felipe VI nuevo rey de España (jefe del Estado).
- 2017: **referéndum independentista en Cataluña**.
- 2018: moción de censura contra Rajoy y victoria electoral de Pedro Sánchez.
- 2020: crisis económica como consecuencia de la pandemia de coronavirus.

Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas.

(Apartado EBAU)

- El **20 de noviembre de 1975 muere Franco** y dos días después Juan Carlos I era reconocido como rey de España por las Cortes franquistas. Se inicia entonces el proceso de **Transición** hacia un régimen democrático, alargándolo habitualmente hasta la llegada al poder del PSOE en 1982.
- Al terminar 1975 había fundamentalmente **dos posturas** en el seno del poder:
 - **Inmovilistas**: el presidente del Gobierno **Arias Navarro** se había mostrado partidario de un cierto aperturismo (espíritu del 12 de abril) pero pronto **se alineó con los sectores inmovilistas** que conformaban el denominado **búnker** que incluía a exministros como **Girón de Velasco**. Pretendían **mantener la dictadura**.
 - **Reformistas**: dentro del régimen, políticos influyentes defendían una reforma de las leyes franquistas para **evolucionar hacia la democracia**. Destaca en este sentido **Torcuato Fernández Miranda**, presidente de las Cortes a la muerte de Franco, que fue el artífice de promocionar a **Adolfo Suárez** con el apoyo del rey **Juan Carlos I**. A mediados de 1976 Arias Navarro dimitía y Juan Carlos I **nombraba a Adolfo Suárez** como su sucesor.
- Durante el año del Gobierno de Suárez, este conseguiría **desmantelar el régimen franquista** y en **junio de 1977** se celebraban las **primeras elecciones democráticas**. En este período se irán configurando una serie de **opciones políticas**:
 - La **extrema derecha** incluía a los políticos franquistas que habían formado parte del **búnker**. Defendían el mantenimiento de los principios del franquismo y su principal órgano de expresión fue el diario **El Alcázar**, dirigido por Girón de Velasco. Contaron con **poco apoyo social** y además se presentaron a las elecciones de 1977 desunidos a través de **varios partidos**: Alianza Nacional “18 de julio”, Comunión Tradicionalistas, FE JONS, Fuerza Nueva... Su mayor éxito lo lograron al formar en 1979 la coalición **Unión Nacional** que les permitió obtener un escaño que llevó al Congreso a **Blas Piñar**.
 - El espacio de la **derecha** se crearon varios grupos partidarios de una **reforma democrática** que **no aceptaban el liderazgo de Adolfo Suárez** y que eran partidarios de un **centralismo** que limitase las autonomías y de **frenar el poder de la izquierda**. Entre estos grupos se encuentra Reforma Democrática del exministro **Manuel Fraga** y a finales de 1976 se convertía en AP (**Alianza Popular**).
 - El **centro** político fue ocupado por la **UCD** (Unión de Centro Democrático) fundada en 1977 por el presidente **Adolfo Suárez** que aglutinaba desde personalidades separadas de AP hasta partidos

de corte socialdemócrata. Su victoria en 1977 les convirtió en los principales promotores del régimen del 78 que promovió la **democratización y descentralización** del país.

- A la **izquierda** aparecían una serie de **partidos ajenos al régimen franquista** con ideas **rupturistas**. Estos se había unido a partir de las **coaliciones** formadas por PSOE²⁷¹ (Plataforma de Convergencia Democrática en 1975) y PCE (Junta Democrática de España en 1974) para formar la Platajunta o **Coordinación Democrática** en 1976. Sin embargo, en las elecciones del 77 se presentaron por separado destacando el **PSOE** (liderado por Felipe González) y el **PSP** (Partido Socialista Popular de Enrique Tierno Galván), ambos de ideología socialdemócrata, y el **PCE** (liderado por Santiago Carrillo) de ideología eurocomunista. En 1978 el PSP terminaría integrándose en el PSOE.
 - Entre los partidos **nacionalistas**, favorables a la recuperación del protagonismo político regional, destaca el **Pacto Democrático por Cataluña** con **Jordi Puyol** al frente y del que pronto surgen el **PSC** (Partido Socialista de Cataluña), que se une al PSOE, y **CIU** (Convergencia y Unión) de centroderecha. En el País Vasco destaca el **PNV** de derechas. No faltan otros de menor importancia (Esquerra de Cataluña que incluye a ERC).
 - Hubo **otras iniciativas** que obtuvieron **poco éxito**. Por ejemplo, Gil-Robles fundó la Federación Popular Democrática de ideología democristiana, o se presentó el PSOE histórico con los sectores que no aceptaron el liderazgo de Felipe González. Tampoco hay que olvidar el importante **papel sindical** con especial relevancia de **CCOO**, muy unida al PCE, la reorganización de la UGT o el peso testimonial de la CNT.
- Las **elecciones de 1977** daban una victoria por **mayoría simple a la UCD**. En segundo lugar quedaba la izquierda más moderada del PSOE mientras que el PCE y el PSP tenían que conformarse con el tercer y quinto puesto. AP obtenía el cuarto puesto, mientras que la extrema derecha se quedaba sin representación. También destacaban los buenos resultados del Pacto Democrático por Cataluña y del PNV²⁷². La consecuencia fundamental de estos resultados sería la conformación del **régimen del 78** con una Constitución **democrática, social y descentralizadora**.

Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición. (Estándar no EBAU)

- El 20 de noviembre de 1975 moría Franco y el 22 de ese mes Juan Carlos **juraba lealtad a los principios del Movimiento ante las Cortes franquistas**. De este modo, se convertía en el **jefe del Estado** y, aunque no tanto como Franco, acumulaba en su persona **gran cantidad de poderes**: convocatoria de referéndums, reforma de leyes fundamentales, poderes constituyentes y de reforma constitucional, nombramiento del presidente del Gobierno y las Cortes, ratificaba las leyes y tenía derecho de veto, ejercía el mando supremo del Ejército...
- Sin embargo, todos esos poderes se enfrentaban a una **indefinición** que daba pie a diferentes interpretaciones y un **debate sobre el futuro de la monarquía y del propio Rey**. La designación de **Franco pretendía asegurar una continuidad** y los sectores inmovilistas confiaban en mantener inalterables los **principios del Movimiento**. Los miembros **reformistas** del franquismo confiaban en alcanzar de forma más o menos gradual un **régimen democrático**. Entre la **oposición** al franquismo las posturas variaban con una izquierda **poco dispuesta a aceptar una**

²⁷¹ En este apartado se pueden mencionar los aspectos relativos al Congreso de Suresnes en 1974 o el cambio de orientación del PCE que se estudiaron en el bloque anterior.

²⁷² Los catalanistas vencieron en Girona y Lleida, mientras que el PNV se hizo con la victoria en Vizcaya y Guipúzcoa.

monarquía impuesta desde el franquismo. Lo que sí estaba claro es que el monarca tenía en sus manos una **amplia capacidad de acción y decisión**.

- El mismo 22 de noviembre en su discurso a las Cortes el Rey mostraba algunas de las **líneas básicas de su actuación** al incluir en sus intenciones **reinar para todos** los españoles, la búsqueda del **consenso**, el reconocimiento de unos **derechos socioeconómicos** y la creación de una **sociedad libre y moderna**. Estas palabras se vieron pronto **enfriadas por la ratificación** de la presidencia del Gobierno de **Arias Navarro**, aunque el monarca impuso en torno a él a varios **ministros reformistas** como Fraga, Adolfo Suárez, Areilza o Martín Villa, y entró la **presidencia de las Cortes** a otro reformista, Torcuato **Fernández Miranda**. La inacción de Arias Navarro llevaría a cambios de mayor calado ya en 1976.
- En este punto, el monarca era consciente de la **necesidad de democratizar el país**, pero también de que los cambios debían hacerse desde el régimen, **desde arriba**, puesto que estaba **en juego la legitimidad monárquica y el orden en el país**. Tenía claro que el objetivo era **alcanzar una monarquía parlamentaria** y que su mayor hándicap era la **asociación entre la misma y el franquismo**. Contaba pues con el **poder que le confería la legalidad** pero además **necesitaba alcanzar**:
 - La **legitimidad popular**. Para ello, en julio de 1976 sustituyó a Arias Navarro, amparado en los consejos de Torcuato Fernández Miranda, por **Adolfo Suárez** y le brindó todo su **apoyo de cara a tomar las medidas esenciales: amnistías, Ley de Reforma Política y legalización de partidos**. En concreto, promovió las amnistías, jugó un papel clave para convencer a los procuradores de las Cortes en la Ley de Reforma Política, y **evitar la reacción militar** ante la legalización del PCE. Además, mostró una actitud de acercamiento al pueblo con medidas como **hablar en catalán** o referirse a las **problemáticas de las diferentes regiones**.
 - La **legitimidad dinástica**. Tras tensas relaciones con **D. Juan** por ser designado como sucesor en 1969, conseguiría evitar una dualidad monárquica con la **renuncia oficial de los derechos** de su padre en abril de 1977.
 - La **legitimidad ante las élites militares**. Era fundamental asegurarse la adhesión del Ejército. Juan Carlos actuó en todo momento como un **militar** y mantuvo **audiencias frecuentes** con sus generales. El momento clave de esta relación se produjo durante el fallido **intento golpista del 23-F** en 1981, cuando la actitud del Rey abortó los planes de un grupo de militares.
 - La **legitimidad ante el exterior**. El monarca se aseguró de tener los apoyos exteriores para su política y su figura en viajes como el que realizó a **Estados Unidos en junio de 1976** dejando claras sus intenciones democratizadoras.
- La **ratificación del éxito** del monarca en su doble afán de conseguir la legitimidad y la democratización del país vendría de forma definitiva con la **Constitución**. Consiguió dejar claro que era el **piloto de las transformaciones** y con la **aprobación en referéndum** del texto constitucional por una amplia mayoría consiguió finalmente la legitimidad popular a través del **reconocimiento de la monarquía parlamentaria y democrática**. Con este acontecimiento lograba **aunar la legitimidad del régimen anterior con la del nuevo** y convertirse en un **elemento central de ese entendimiento** consiguiendo su **aceptación coyuntural por parte de los sectores de la izquierda**. Acontecimientos posteriores de la Transición, sobre todo el ya citado del 23-F, contribuyeron más aún a consolidar la monarquía y la figura del monarca.

Describe las actuaciones impulsadas por el Presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de amnistía de 1977, etc. (Apartado EBAU)

- En julio de 1976 **Juan Carlos I** designaba a **Adolfo Suárez** como presidente del Gobierno. Este siguió la hoja de ruta diseñada por **Torcuato Fernández Miranda**, su mentor, que pretendía “**ir de la ley a la ley**”, es decir, finiquitar el régimen franquista desde el propio régimen. Para ello se rodeó de **ministros reformistas**, entre los cuales destaca, a partir de septiembre como vicepresidente, el teniente general **Gutiérrez Mellado** que tendría la complicada labor de asegurar la fidelidad militar a los cambios.
- Las primeras acciones de Suárez se dirigieron hacia el **acercamiento a la recién creada Convergencia Democrática** (Platajunta). Incluían una ampliación de libertades²⁷³, la reunión con diversos líderes de la oposición democrática y una mayor tolerancia con las acciones sindicales. Mientras, se debatía en las Cortes franquistas la **Ley para la Reforma Política** que contaba con una fuerte oposición por parte del búnker. En noviembre de 1976 dichas **Cortes aprobaban el texto** por una amplia mayoría y al mes siguiente era **refrendado** claramente por los españoles pese a la oposición del búnker y la petición de la abstención por parte de la oposición democrática. Con ella se **declaraba**:
 - La **soberanía popular** y los **derechos fundamentales** individuales.
 - El poder legislativo reside unas **Cortes bicamerales**, con un Congreso elegido por **sufragio universal**, y un Senado también elegido en su mayoría por el mismo método.
 - Se sientan las **bases para una reforma constitucional**.
- Pasado este trámite, el **Gobierno de Suárez quedó legitimado** para realizar una convocatoria electoral. La cuestión clave era que esas **elecciones** fueran verdaderamente **democráticas**. Para ello, fueron **necesarios**:
 - La **legalización de los partidos políticos** que aceptaran el juego democrático. Este proceso se completó entre 1976 y 1977, con especial impacto de las legalizaciones del **PSOE** en febrero de 1977 y del **PCE** en abril. Para conseguirlo, los militantes comunistas tuvieron que mostrar su compromiso democrático al **responder sin violencia a la matanza de los abogados laboristas de Atocha** perpetrada menos de tres meses antes. Como contrapartida y para calmar los ánimos conservadores, los comunistas anunciaban que **aceptaban la monarquía** y la bandera rojigualda. Por esas mismas fechas, se decretaba la **disolución del Movimiento Nacional y de la Organización Sindical Española**²⁷⁴, medida esta última que legalizaba también a nuevos sindicatos y organizaciones patronales.
 - **Evitar un levantamiento militar** en medio del terrorismo de ETA, del GRAPO y de la extrema derecha²⁷⁵ y ante la legalización de los partidos de izquierdas. Gutiérrez Mellado fue el

²⁷³ Entre las medidas concretas, se encuentra el permiso para celebrar la *Diada* el 11 de septiembre de 1976. Es el Día de Cataluña en el que se conmemora la caída de Barcelona en 1714 en manos de los Borbones durante la guerra de la Sucesión española. Era toda una declaración de intenciones a favor del entendimiento con el nacionalismo.

²⁷⁴ Medidas similares se tomaron a principios de 1977 con la eliminación del Tribunal de Orden Público.

²⁷⁵ El GRAPO (Grupo Revolucionario Antifascista Primero de Octubre) secuestró entre finales de 1976 y principios de 1977 a dos altos cargos, un político y un teniente general. ETA, por su parte, mantuvo su actividad aunque esta sería bastante inferior a la que protagonizaría desde 1978. Sin embargo, el atentado más sonado fue el perpetrado por la extrema derecha con el asesinato de cinco abogados laboristas en Atocha en enero de 1977.

encargado de diseñar las **bases para una reforma militar** que garantizara la fidelidad del Ejército.

- La aprobación y ampliación de las **amnistías a los presos políticos**. El proceso se inició en 1976 y culminaría después de las elecciones con la denominada **Ley de Amnistía de 1977**. Con esta se liberaba a todos los presos políticos relacionados con hechos anteriores a la Ley de la Reforma Política. En esta medida se **incluía incluso a los terroristas**, si bien grupos como ETA y los GRAPO no cesaron su actividad.
- A mediados de abril se realizaba la convocatoria electoral y el **15 de junio de 1977** se celebraban las **primeras elecciones democráticas** con una amplia participación que daban una victoria con mayoría simple de la UCD seguida por el PSOE y, a mucha distancia, el PCE y AP. A partir de este momento, el Gobierno se lanza a **diseñar un nuevo régimen** en el que serán claves las **reformas económicas** (Pactos de la Moncloa), la **descentralización** (preautonomías) y, sobre todo, el diseño de una **nueva Constitución**.

Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa. (Estándar no EBAU)

- La **Transición** fue un **fenómeno** ante todo **político**, un cambio del régimen franquista al régimen democrático. Los diferentes actores de este proceso dieron prioridad a la cuestión política por considerar que la instauración de la democracia era el **primer paso para superar cuatro décadas de dictadura y cerrar las heridas** abiertas por la Guerra Civil.
- Sin embargo, estos cambios políticos habían surgido en gran medida del **contexto económico internacional adverso** de la **crisis del Petróleo de 1973**. España, con una economía fuertemente dependiente del oro negro, **había vivido en silencio sus efectos**²⁷⁶. En 1977, la **democracia empezaba a consolidarse** después de aprobar en 1976 la Ley de la Reforma Política y tras celebrarse en **junio de 1977 las primeras elecciones democráticas**. La **victoria de la UCD** había legitimado a Adolfo Suárez para abordar la **construcción de la democracia** y también para empezar a **abordar** la compleja e inaplazable **situación económica**. Además, esa victoria **no había sido por mayoría absoluta** y dejaban claro el auge nacionalista en Cataluña o el País Vasco y el peso socialista en regiones como Andalucía, Valencia, Cataluña o Asturias. En consecuencia, la situación económica debía ser abordada necesariamente desde una **participación política amplia**.
- Ya en julio de 1977 Fuentes Quintana era designado ministro de Economía²⁷⁷ y de inmediato hacía públicos los principales **problemas económicos**: un **déficit exterior** de 5000 millones de dólares, en parte por el elevado precio del petróleo, una **inflación** del 30% y un 5% de **parados** (algo que hoy en día consideramos pleno empleo). También advertía de los **desequilibrios** generados por el rápido crecimiento de la época desarrollista, anunciaba la intención de abordar estos problemas a través del **diálogo y el consenso** con todas las fuerzas políticas y sociales y buscando **proteger a las clases más modestas**.
- Desde 1973 y hasta este momento el **panorama económico** no había hecho si no que **empeorar ante el aplazamiento de las medidas**. El endeudamiento, la inflación, las alzas salariales que generaban más inflación, la reducción de la inversión en la construcción o del consumo privado mostraban los desequilibrios, pero era la **cuestión política** la que **primaba**.

²⁷⁶ La subida del precio del petróleo se contrarrestó con endeudamiento, solución a corto plazo que hipoteca el futuro.

²⁷⁷ En concreto, fue nombrado vicepresidente segundo para Asuntos Económicos y ministro de Economía. Junto a él, el otro personaje fundamental sería Fernández Ordóñez, ministro de Hacienda.

- Formado el **Gobierno de Suárez** de 1977, los **objetivos económicos** planteados incidían en la **devaluación monetaria**, el **control del déficit y de la inflación**, la **moderación salarial**, las **reformas fiscal y bancaria** y la **creación de empleo**. Se pretendía **aumentar la recaudación fiscal** de forma inmediata a través de medidas como la persecución del fraude fiscal y, a un plazo más largo, con la reforma de los impuestos de la renta e indirectos. En cuanto a la reforma bancaria, iba encaminada a **convertir el Banco de España en un auténtico banco central** capaz de controlar la **política monetaria**, a aumentar la **competencia bancaria** y abrir los **créditos a sectores más amplios**. Todo ello se puso por escrito tras **consultarlo con los principales líderes políticos** (Felipe González del PSOE, Carrillo del PCE o Fraga de AP), **sindicales, empresariales y bancarios**.
- A finales de **octubre de 1977** se firmaron los acuerdos conocidos como **Pactos de la Moncloa**²⁷⁸. Estos incluyeron una **parte económica** pero también **otra política** debido a la necesidad paralela de consolidar la democracia en el país. Además, se abordan en estos acuerdos **multitud de temáticas paralelas de tipo social** (libertades, pensiones, educación, urbanismo...). En cuanto a los **firmantes** incluye a los **principales partidos nacionales y regionales**, con la excepción de AP en la parte política, así como el **apoyo de los principales sindicatos**²⁷⁹.
- En **conclusión**, el **objetivo** fundamental de los Pactos de la Moncloa fue **abordar la cuestión económica**, aunque debido a la situación del país también se plantearon como un modo de **consolidación de la democracia**. Estos objetivos se plantearon como algo coyuntural pero, sobre todo, como una **propuesta de solución a largo plazo** que sentara las bases de una política económica coherente. Por este motivo, se hizo desde el **consenso**. En cualquier caso, su **éxito es cuestionable**. La inflación sí logró contenerse gracias a la moderación salarial, pero el paro y el déficit se dispararon hasta superar el 16% la tasa de paro y el 23% del PIB el déficit en 1982, en este último caso debido al desarrollo del Estado del bienestar y las coberturas de desempleo.

Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco. (Estándar no EBAU)

- Se conoce como **preautonomías** a una serie de entes territoriales provisionales creados entre 1977 y 1978 en un proceso previo a la aprobación de la Constitución. Las dos **primeras en ser reconocidas fueron la catalana** (octubre de 1977) y **la vasca** (enero de 1978) a las cuales seguirían otras doce, todas ellas mediante **decretos-ley**. Su significado fundamental fue el de dejar claro que el **régimen democrático se basaría en un descentralización** administrativa que

²⁷⁸ Tal y como está redactado el estándar, no pide hablar de los acuerdos en sí. ¿Qué incluyen? Es un texto largo con temáticas muy variadas y aspectos técnicos difíciles de entender: limitaciones a los gastos estatales, fondos para potenciar el empleo, límites al déficit, equilibrio de la Seguridad Social, política monetaria restrictiva, garantizar el crédito a empresas pequeñas, control de precios de productos estratégicos, bases para establecer los principales impuestos (IRPF, Patrimonio, Sucesiones, IVA...), democratización educativa, enseñanza gratuita, tener en cuenta las demandas sociales en el uso del suelo, aumento de la construcción de viviendas para las clases modestas, acceso a la financiación en la compra de la vivienda, ayudas familiares, seguros de desempleo, aumento de las pensiones, reconocimiento de enfermedades profesionales, ahorro, investigación y diversificación energéticas, libertad de expresión, derechos de reunión y asociación, despenalización, para las mujeres, del adulterio y las relaciones sexuales fuera del matrimonio de personas que viven juntas (amancebamiento), limitaciones a las jurisdicciones militares, más garantías en los procesamientos judiciales, reorganización de las fuerzas del orden público...

²⁷⁹ De los sindicatos, UGT, inicialmente en contra, terminó suscribiendo los acuerdos, al igual que CCOO, que en parte también los había rechazado. El sindicato que sí se manifestó abiertamente en contra fue la CNT. En cuanto a las asociaciones empresariales, la CEOE, principal organización de empresarios, se había creado pocos meses antes de la aprobación de los Pactos de la Moncloa. Derivada del sindicato vertical franquista, criticó duramente los acuerdos y los planes del Gobierno.

preludiaba el reconocimiento del Estado autonómico de la Constitución y que servirían de base para división territorial definitiva.

- Los procesos preautonómico y autonómico fueron el resultado de varias **cuestiones históricas**:
 - **Romper con el centralismo franquista** entre cuyas señas de identidad se encontraba la unidad nacional entendida como el rechazo a cualquier forma de autonomía o señas de identidad regionales como la lengua.
 - Recuperación del **reconocimiento autonómico** planteado durante la **Segunda República** que había llegado a la aprobación de los estatutos catalán y vasco y al plebiscito del gallego.
 - **Reconocimiento de las demandas nacionalistas** que se habían manifestado en forma de oposición al franquismo, especialmente en los casos catalán y vasco. Con la llegada de la democracia los políticos de estas regiones se organizaron rápidamente para encabezar sus procesos autonómicos.
 - La **voluntad del Gobierno de la UCD** de que las autonomías se formaran **después de la aprobación de la Constitución**, de ahí que se plantearan las **preautonomías como paso previo**. La idea era pues que la división administrativa final partiera del texto fundamental y no al revés.
- La implantación de la democracia en España con las **elecciones de junio de 1977** permitió una rápida **rehabilitación del nacionalismo periférico**. En septiembre se reconocía provisionalmente el **restablecimiento de la Generalidad de Cataluña**, como gobierno catalán, y ya en octubre regresaba a España **Josep Tarradellas**, presidente de la Generalidad en el exilio, para detentar su cargo de forma oficial. De este modo se concedía la preautonomía catalana. Tras la aprobación de la Constitución a finales de 1978 se iniciaba el proceso de conformación de la autonomía que concluía con el **Estatuto de Sau** en octubre de 1979.
- En cuanto al **caso vasco**, tendrá que esperar a enero de 1978, momento en el que se crea la preautonomía junto al Consejo General Vasco como equivalente a la Generalidad. En este caso las negociaciones se complicaron por el tema de la inclusión o no de **Navarra** en la preautonomía. El **proceso fue similar al catalán** con la aprobación del **Estatuto de Guernica** a la par que el de SAU. Al igual que en el caso catalán se establecieron **gobiernos multicolor** hasta la realización de unas elecciones dentro de los futuros regímenes autonómicos²⁸⁰. Estos entes territoriales comenzaron a recibir algunas competencias aunque su **función primordial** sería la redacción de los **nuevos estatutos de autonomía** como paso previo a la realización de elecciones democráticas.
- Por último, es interesante señalar que los casos preautonómicos catalán y vasco, y en menor medida el gallego, **condicionaron el posterior desarrollo del Estado de las autonomías**. Existía la idea generalizada de asociar democracia con descentralización, pero la demanda autonomista más intensa de estos territorios es clave para comprender que la Constitución estableciera dos vías de acceso, una rápida y otra lenta, con **diferentes ritmos para el acceso a la autonomía** y las competencias que ello implicaba.

Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales.

(Apartado EBAU)

- La **Ley para la Reforma Política** de 1976 junto con medidas como el desmantelamiento del Movimiento Nacional y del sindicato vertical finiquitaban el régimen franquista. El 15 de junio de

²⁸⁰ En Cataluña se incluyeron a miembros de ERC, partido de Tarradellas, pero también del PSC, de la UCD, de CDC (Jordi Puyol), del PSUC e incluso de la UGT. En el País Vasco incluía a miembros del PNV, del PSOE, de la UCD y de EE (otro partido nacionalista vasco), bajo la presidencia de un socialista.

1977 se celebraban las primeras **elecciones democráticas** y a partir de ese momento España entraba en una nueva fase de su historia. El siguiente paso consistía en **definir un régimen** en un clima proclive al **cambio** pero lleno de **incógnitas**.

- En julio de 1977 el **Gobierno** se compromete a redactar un anteproyecto de Constitución y al mes siguiente, a los pocos días de reunirse por vez primera las Cortes, el Congreso de los Diputados forma la **Comisión de Asuntos Constitucionales y Libertades Públicas**. El objetivo es redactar un texto que reciba un amplio apoyo, de ahí que se nombre a **siete ponentes** que representen a los principales partidos políticos: tres de la UCD, uno del PSOE, uno del PCE, uno de AP y un representante de los nacionalistas catalanes. Estos, considerados los **Padres de la Constitución**, entregan un **borrador** definitivo antes de acabar el año.
- El **camino de aprobación** no fue fácil. PSOE y AP amenazaron con retirar su apoyo al texto. En juego están **aspectos polémicos** como el reconocimiento de la **monarquía**, la **cuestión autonómica y nacionalista** o las **referencias a la Iglesia Católica**. A finales de octubre de 1978 el **Congreso** y el **Senado** aprueban el texto con un **gran respaldo**²⁸¹. Se inició entonces el proceso para aprobar la norma en **referéndum** con el **apoyo de los principales partidos** (UCD, PSOE, PCE, AP, Pacto Democrático por Cataluña... y los principales sindicatos). El PNV se decantó por la abstención, mientras que otros partidos vascos (incluido HB), ERC y otros partidos minoritarios²⁸² se defendieron el no.
- El 6 de diciembre se celebró el referéndum y **la sociedad española dio un amplio respaldo al texto**. Votaron dos tercios de los españoles con un respaldo próximo al 90%. El **sí venció en todas las provincias**, si bien el respaldo fue inferior en las provincias vascas y Navarra. El 29 de diciembre la Constitución entra en vigor.
- La Constitución de 1978 consta de un total de **10 títulos y 169 artículos**, la segunda más larga después de la de 1812. Sus **características esenciales** son las siguientes:
 - Tiene un **carácter ambiguo e inacabado** que permite gobernar a opciones muy diferentes, a la par que es rígida en cuanto a la posibilidad de su reforma.
 - Toma **influencias muy diversas de las constituciones europeas** (alemana, francesa, portuguesa, nórdicas...) y de los españoles más progresistas (sobre todo las de 1931 y 1869).
 - Se define a **España** como un **Estado social y democrático de derecho**.
 - Cuenta con un elenco muy amplio de **derechos**: vida, libertad, seguridad, circulación, educación, de culto, de reunión, de asociación, a la propiedad privada... Además incluye amplios derechos socioeconómicos: Seguridad Social, inmigrantes, vivienda, sanidad, pensiones, medio ambiente, minusválidos... Se crea además la figura del **Defensor del Pueblo** para garantizarlos (art. 54).
 - Se mantiene la **monarquía** pero con un **poder muy limitado** de carácter **simbólico** (art. 56) y **arbitraje**, que actúa como **jefe del Estado**, jefe de las **Fuerzas Armadas** y **sancionador de leyes**.
 - La **división de poderes** se basa en la idea de **equilibrio entre los poderes legislativo y el ejecutivo**.
 - El **poder legislativo** recae en unas **Cortes bicamerales** formadas por el **Congreso de los Diputados** y el **Senado**, siendo el **primero el fundamental**. Ambas cámaras son elegidas por **sufragio universal**. Sus **funciones** son muy variadas pues incluyen el control del Gobierno, la

²⁸¹ En el Congreso, solo votaron en contra cinco diputados de AP y un nacionalista vasco. Hubo además catorce abstenciones incluyendo a diputados del PNV, AP, UCD y Minoría Catalana. En el Senado el resultado fue parecido con la negativa de grupos minoritarios.

²⁸² Estos partidos eran en su mayoría nacionalistas, de extrema izquierda y de extrema derecha (caso de parte de la Falange o de los carlistas).

elección de los miembros del Tribunal Constitucional, la aprobación de los presupuestos, la reforma constitucional o el control de la política exterior.

- El **poder ejecutivo** recae en el **Gobierno**. Además de dirigir la **política interior y exterior**, puede **disolver el parlamento** y plantear **leyes de urgencia** a través de los decreto-leyes.
 - Se garantiza la **independencia del poder judicial** con multitud de principios: garantías procesales, procesos públicos, unidad jurisdiccional (con excepciones), cargos inamovibles... Destacan el **Tribunal Supremo**, el **Consejo General del Poder Judicial**, así como el **Tribunal Constitucional** para velar, este último, por el cumplimiento de las normas constitucionales.
 - La Constitución incluye igualmente el **reconocimiento del Estado de las autonomías**, entendido como una forma de **descentralización** del Estado. El **País Vasco y Cataluña** acceden a la **autonomía por la vía rápida** (artículo 151) en 1979, misma vía seguida pronto por **Galicia y Andalucía**, mientras que el **resto**, hasta un total de 17, acceden a la autonomía por la **vía lenta** (artículo 143) entre 1981 y 1983. Cada comunidad contará con un **Estatuto de Autonomía** y sus **propias instituciones** basadas en la división de poderes.
- Esta constitución ha estado **vigente desde 1978** y va camino de ser la más longeva de nuestra historia. Ha sido una pieza clave para **estabilizar la democracia**, si bien su **carácter ambiguo** ha hecho que haya quedado **temas sin resolver**, especialmente el de la organización territorial y la definición de España, lo cual ha llevado a plantear su reforma en multitud de ocasiones.

JUAN CARLOS I. Rey de España entre 1975 y 2014, de la dinastía borbónica y sucesor de Franco en la jefatura del Estado por iniciativa de este, que jugó un papel esencial durante la Transición de cara al establecimiento de la democracia mediante su apoyo a Adolfo Suárez y su intervención durante el 23-F.

ADOLFO SUÁREZ. Presidente del Gobierno español entre 1976 y 1981, último de la dictadura franquista y primero de la democracia como líder de la UCD, que fue el encargado de pilotar la Transición de la dictadura a la democracia con medidas fundamentales como la Ley para la Reforma Política, la legalización del PCE, los Pactos de la Moncloa y la aprobación de la Constitución de 1978.

FELIPE GONZÁLEZ. Líder del PSOE desde 1974 y presidente del Gobierno entre 1982 y 1996 que, tras jugar un papel importante durante la Transición como dirigente de la oposición, fue el encargado de alcanzar la normalización democrática del país, la extensión del Estado del bienestar o la internacionalización de la economía española con medidas como la entrada de España en la CEE o la reconversión industrial.

LEY PARA LA REFORMA POLÍTICA. Ley fundamental del franquismo propuesta a iniciativa del Gobierno de Adolfo Suárez y aprobada en 1976 por las Cortes franquistas, ratificada en referéndum y publicada en enero de 1977, que suponía la sustitución de dichas Cortes por otras bicamerales y de elección democrática, lo cual dejaba el camino libre para la introducción de un régimen democrático en España.

PACTOS DE LA MONCLOA. Acuerdos firmados entre los principales partidos políticos en 1977, con el apoyo de la patronal y la mayor parte de CCOO, que incluía una parte económica pensada para actuar frente a la fuerte inflación y el aumento del paro, y otra parte política conducente a estabilizar la democracia en el país.

ESTADO DE LAS AUTONOMÍAS. Organización territorial actual de España basada en una división en comunidades autónomas que responde a una lógica descentralizadora desarrollada en la Constitución de 1978 (art. 2) y promovida por sobre todo por las regiones con movimientos nacionalistas.

23-F. Intento fallido de golpe de Estado acaecido el 23 de febrero de 1981 encabezado por varios oficiales de alto rango (Milans del Bosch, Alfonso Armada, Torres Rojas, Tejero...) que supuso la principal reacción militar contra la Transición democrática como causa de la incertidumbre política y el clima de violencia generado por el terrorismo etarra y cuyo fracaso, en buena medida gracias a la falta del apoyo del Rey, consolidó la democracia en el país.

ETA. Euskadi Ta Askatasuna (País Vasco y Libertad). Organización nacionalista vasca surgida en 1959 que destacó por su actividad terrorista entre 1968 y 2011, desaparecida en 2017, con ideología socialista, que jugó un papel importante durante la Transición al asesinar a Carrero Blanco y posteriormente al generar un clima de violencia que pudo dinamitar el proceso de democratización del país.

Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas.

(Estándar no EBAU)

Etapas	Política interior	Política exterior	Economía	Sociedad
Gobiernos UCD (1979-1982)	<ul style="list-style-type: none"> Formación del Estado autonómico. Intento golpista del 23-F. 	<ul style="list-style-type: none"> España ingresa en la OTAN. 	<ul style="list-style-type: none"> Inicio de la reconversión industrial. Fuerte crecimiento del paro. 	<ul style="list-style-type: none"> Se lleva ya un par de años dentro de la movida madrileña. Ley del Divorcio.
Gobiernos PSOE de González (1982-1996)	<ul style="list-style-type: none"> Se cierra el mapa autonómico. Graves casos de corrupción (los 90). 	<ul style="list-style-type: none"> España ingresa en la CEE. Nace la UE. 	<ul style="list-style-type: none"> Años duros de la reconversión industrial. Sigue el fuerte aumento del paro hasta 1986. Crisis de 1993. 	<ul style="list-style-type: none"> Ley del Aborto. Atentado de Hipercor por ETA. Primera huelga general de trabajadores. LOGSE (nueva ley educativa, 1990). Olimpiadas y Expo.
Gobiernos PP de Aznar (1996-2004)	<ul style="list-style-type: none"> Sanidad y educación pasan a las autonomías. Atentados del 11-M. 	<ul style="list-style-type: none"> España participa en la segunda guerra de Irak (2003). 	<ul style="list-style-type: none"> Importante crecimiento económico. España cumple los criterios de convergencia e ingresa en la zona euro. 	<ul style="list-style-type: none"> Se dispara la inmigración extranjera.
Gobiernos PSOE de Zapatero (2004-11)	<ul style="list-style-type: none"> Freno al Plan Ibarretxe. Nace Ciudadanos. 	<ul style="list-style-type: none"> España abandona la alianza con EEUU y se plantea la Alianza de Civilizaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Crisis económica; fuerte endeudamiento y el paro se dispara. 	<ul style="list-style-type: none"> Aprobación del matrimonio homosexual. La inmigración alcanza sus topes. ETA abandona la lucha armada.
Gobiernos PP de Rajoy (2011-18)	<ul style="list-style-type: none"> Inicio del proceso soberanista en Cataluña (2012). Nacen Vox y Podemos. Felipe VI rey. 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Duras medidas contra la crisis (reforma laboral, 2012). España sale de la recesión. 	<ul style="list-style-type: none"> Movimiento 15-M.
Gobiernos PSOE de Sánchez (2018-)	<ul style="list-style-type: none"> Moción de censura contra Rajoy. Inestabilidad. Coalición PSOE – Podemos. 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Fuerte crisis por el COVID-19. 	<ul style="list-style-type: none">

Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta integración. (Estándar no EBAU)

- En las últimas décadas España ha vivido **profundos cambios** políticos, socioeconómicos y culturales. La llegada de la democracia ha sido el factor que ha acelerado esas transformaciones iniciadas durante el desarrollismo y que pueden entenderse como la entrada de lleno del país en un mundo globalizado. El **hit fundamental de esa globalización** ha sido la **integración en Europa**.
- El **proceso de integración** fue iniciado durante el tardofranquismo. Ya en 1962 el régimen español solicita abrir negociaciones con la CEE, aunque solo conseguirá un Acuerdo Comercial Preferencial en 1970. Nada más llegar al poder la UCD, se solicitó la adhesión de España a la CEE y en 1979 se iniciaron las negociaciones que culminaron con éxito en 1985 durante el primer Gobierno de Felipe González. Así, el **1 de enero de 1986** España, junto con Portugal, ingresaba en este organismo europeo que entonces contaba con 12 miembros. Esto significaba entrar en un **mercado único** que desde entonces se ha completado con el **Tratado Schengen** (libre circulación de personas), el **Tratado de Maastricht** (creación de la UE), la **Unión Monetaria** (euro) o la **incorporación de los países de Europa del Este**.
- Dentro de los hitos de integración en la UE destaca en nuestro día a día la **entrada en la zona euro**. Entró en vigor el **1 de enero de 1999** y ha supuesto la adopción del **euro** como moneda en 19 países de la UE que afectan a más de 340 millones de personas. Implica además la adopción de una **política monetaria única dirigida por el BCE** (Banco Central Europeo). Su objetivo es dotar a los países de un **sistema monetario estable y único** que favorezca el **crecimiento económico**. Para España ha supuesto **sustituir la peseta** por el euro y entre otras **críticas** se le achaca la **pérdida de la política monetaria** para cada uno de los Estados miembros.
- Para alcanzar la unión monetaria los diferentes países tuvieron que cumplir unos **criterios de convergencia**: inflación y tipos de interés moderados, déficit y deuda pública dentro de unos límites y tipo de cambio estable. En España se logró cumplir con estos criterios durante el primer Gobierno de Aznar, en una época de fuerte crecimiento económico en que también se estaba produciendo una **convergencia económica con el resto de países de la UE**.
- La integración de España en Europa y el mundo ha tenido una serie de **consecuencias**:
 - 1) **Liberalización de la economía** que supuso romper con el intervencionismo económico franquista. Esto significa que se han **abierto los mercados mundiales al país**, fomentando los **flujos de mercancías y capitales**, especialmente en relación a la UE.
 - 2) Han llegado **multitud de ayudas económicas desde Europa** en forma de **fondos estructurales y de cohesión** (FEDER, FSE, FC...) que han permitido el crecimiento y la modernización económicos que se traducen en una terciarización productiva. Hasta 2015 España había recibido de Europa unos **95.000 millones de euros** más de lo que había aportado, aunque en la actualidad se ha convertido en un donante neto por la entrada de países con niveles económicos inferiores.
 - 3) Ha obligado a **mejorar la competitividad** de las empresas españolas y ha mostrado los problemas estructurales de nuestra economía. Esto ha generado procesos **de reestructuración económica** de muchos sectores como la industria, la agricultura o la pesca con efectos traumáticos como el **paro**.
 - 4) La **sociedad española se ha modernizado** a través de procesos muy diversos: **régimen demográfico moderno**, cambio del **rol femenino**, desarrollo del **Estado del bienestar** y de la **clase media**, **desarrollo urbano**, entrada masiva de **inmigrantes**, **pluralismo**, **laicismo**, **libertad**...

- 5) Sin embargo, estos procesos han generado **críticas** diversas y plantean muchas **incógnitas** y retos: **desigualdades** sociales, **envejecimiento**, empeoramiento de **condiciones laborales**, **reducción de ayudas**, **pérdida de soberanía** del país...
- 6) Uno de los efectos indudables de la integración en Europa ha sido el **desarrollo de las infraestructuras** españolas. Las empresas españolas de infraestructuras se han convertido en **grandes multinacionales** que operan en todo el mundo (ACS, FCC, Sacyr, Ferrovial, Acciona...). Muchas de estas infraestructuras se han desarrollado paralelamente a la liberalización, aún incompleta, del sector. Sus **efectos han sido claves** para potenciar el proceso de modernización y competitividad económicas. Este desarrollo ha afectado a **sectores** muy variados: transportes (Red TEN-T con carreteras de alta capacidad o el AVE), hidráulicas, energéticas, turísticas (nuestros mayores clientes son británicos, franceses y alemanes) o la telecomunicaciones.

Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008. (Estándar no EBAU)

“A España no la va a conocer ni la madre que la parió”. Alfonso Guerra, vicepresidente.

- La España de 1973 era un país que había cambiado durante los años del **desarrollismo** convirtiéndose en un **país industrializado y globalizado** con una **sociedad en vías de modernización y acercamiento a Europa**. Sin embargo, la doble crisis de 1973, la económica internacional y la política española, iban a plantear **multitud de retos** que seguirían haciendo avanzar al país. Muchos de esos cambios ampliaron los ya iniciados pero se produjeron novedades hasta conducir a la España actual.
- En **1979** se reproducía la **crisis del petróleo**, esta vez debido a la revolución islamista de Irán y la guerra entre Irak e Irán de 1980. España, que apenas había empezado a afrontar los problemas económicos con los Pactos de la Moncloa (1977), **no había resuelto la dependencia energética ni los desequilibrios económicos en general** por lo que vería intensificados algunos de sus retos.
- ¿Qué cambios se produjeron desde ese momento hasta la llegada de la crisis de 2008? La tabla de la derecha describe las **transformaciones** en un período un poco más amplio (1977-2017), pero permite darse cuenta de la modernización del país: una mejor situación poblacional, una economía más potente, unas infraestructuras y tecnologías más avanzadas, un desarrollo de los servicios, un país más abierto al mundo (capitales, turismo, inmigrantes)...

Cuadro 1: Indicadores socioeconómicos de España: 2017 vs. 1977

	1977	2017
Población total (personas)	36.255.708	46.443.249
Población inmigrante (personas)	159.924	4.549.858
Esperanza de vida (años al nacer)	74,13	82,8
Mortalidad infantil (x 1.000 nacidos vivos)	16,03	2,6
Tasa de fecundidad (nº promedio de hijos por mujer)	2,65	1,3
Renta per cápita real (dólares constantes, 2010)	17.261	31.449
Inflación (variación interanual)	26,3%	1,5%
Tipos de interés (Mibor-Mercado interbancario)	22%	-0,149%
Deuda pública (% PIB)	13%	100%
Gasto sanitario per cápita (dólares corrientes y PPA)	204\$	2.300\$
Gasto educación per cápita (dólares corrientes y PPA)	115,78\$	1.569,84\$
Gasto social (% gasto total)	42%	63%
Universitarios (% población > 16 años)	3,6	28,2
Tasa analfabetismo > 16 años (% población > 16 años)	9%	1,75%
Tasa analfabetismo > 65 años (% población > 65 años)	30%	5,4%
Población activa total (millones de personas)	13,3	22,7
Población activa femenina (% de la población > 16 años)	28%	53%
Red de autopistas y autovías (Km)	1.100	15.048
Parque móvil (automóviles)	8.269.311	30.122.681
Mortalidad en accidentes de tráfico (personas)	4.500	1.160
Exportaciones de bienes y servicios (% PIB)	13,3%	33,1%
Entradas de turistas (millones)	34	75,3
Inversión Extranjera Directa (millones \$)	608	26.727
Líneas telefónicas (millones)		
Fijas	5,6	>20
Móviles	--	44,3

Fuente: Círculo de Empresarios (2017).

- Las **fases económicas** por las que ha pasado España entre 1979 y 2008 podemos sintetizarlas del modo siguiente:
- De **1974 a 1982**. España vive inmersa en la **doble crisis del petróleo**, lo cual se manifiesta en un elevado déficit, un incremento del paro e hiperinflación, en parte debido a las subidas salariales. Con los Pactos de la Moncloa se controla la inflación, pero el paro o el déficit siguieron al alza.
 - De **1982 a 1989**. Se produce una **recuperación** con aumento del PIB y España entra en la CEE ampliando la globalización. El paro sube, aunque empieza a mejorar desde mediados de los 80, y crecen también el déficit exterior y los tipos de interés con el consiguiente empeoramiento de la balanza de pago. Se produce el proceso de reconversión industrial.
 - De **1989 a 1995**. La **situación económica empeora**, con la **crisis de 1993** como epicentro. El paro y el déficit se disparan, este último agudizado por los fastos del 92.
 - De **1995 a 2008**. Se entra en una **fase de crecimiento bastante intenso y continuado** que permiten un **acercamiento a Europa**. El paro y la deuda se reducen considerablemente. El crecimiento económico se basa en sectores poco tecnológicos como la construcción y en mano de obra poco cualificada gracias a la llegada en masa de inmigrantes extranjeros.
- Pese a los sobresaltos, se han producido multitud de **cambios socioeconómicos**. Algunos de los más importantes han sido:
- **Crisis industrial y cambios energéticos**. Las crisis del petróleo habían destapado las **vergüenzas de la industrialización española**: atraso tecnológico, empresas pequeñas, concentración en diversas zonas, fuerte dependencia del petróleo... Si a esto añadimos que la entrada en la CEE obligaba a competir en una economía globalizada, se entiende la necesidad de llevar a cabo una **reestructuración industrial** que incluyó la **reconversión industrial** (potenciar nuevos sectores), la **reindustrialización** de algunas zonas y la **privatización** de muchas empresas públicas del INI (ahora sustituido por el SEPI). En cualquier caso, los **problemas estructurales persistirían** con empresas industriales pequeñas, poca inversión en I+D, exceso de peso del capital extranjero... En cuanto a la **energía**, el **consumo se dispararía** y aún se mantendría un peso excesivo del petróleo, aunque con **mayor diversificación** de fuentes de energía (gas natural, carbón, energías renovables) y de países suministradores.
 - **Terciarización económica**. Las crisis industrial y del mundo rural ha contribuido a que la economía española se haya terciarizado, es decir, los servicios son el sector económico fundamental. En el caso español, han crecido actividades como el **comercio**, gracias en gran medida a un fuerte aumento del consumo interno, los **transportes** o las **telecomunicaciones**. También ha sido determinante el desarrollo del **Estado del bienestar y de los servicios públicos** en general que ha disparado el número de trabajadores públicos. Sin embargo, el elemento más característico de España sería el desarrollo del **sector turístico**, con una tendencia a sustituir el modelo de turismo de masas por otro de mayor calidad. La importancia de este sector intensifica problemáticas como el **trabajo temporal**.
 - **Modernización agraria**. El campo español había comenzado su transformación en los años 50 y se intensifica durante la democracia **pasándose de un modelo familiar a otro empresarial y orientado al mercado**. Todo el país vive inmerso en este proceso con lugares y productos punteros como los de la huerta y los cítricos levantinos, los vinos, los aceites o cabañas ganaderas como la porcina. En estos cambios fue determinante la introducción de la **PAC** (Política Agraria Común de la UE) que supuso la llegada de ingentes fondos. La misma tendencia ha seguido la pesca con el auge de la acuicultura.
 - Se completa la **modernización demográfica**. En 1979 España ya se encontraba inserta en un régimen demográfico moderno, aunque los indicadores seguirían avanzando en **aspectos positivos**: reducción de la mortalidad infantil, aumento de la esperanza de vida o atracción de

inmigración²⁸³. Sin embargo, también **han empeorado otros: natalidad** excesivamente baja, fuerte **envejecimiento** poblacional, incremento de los **desequilibrios** territoriales, tendencia al repunte de la mortalidad por el envejecimiento...

- **Urbanización y vaciamiento rural.** En 1979 España ya era un país urbano pero todavía con un importante peso rural. En 2008 la urbanización se había completado, cuestión esta positiva de no ser porque también ha derivado en parte del **vaciamiento y envejecimiento rural**. También es cierto que se ha asistido al crecimiento rural en diversas zonas metropolitanas y del este del país en relación a **nuevas actividades del mundo rural**: turismo, segundas viviendas y urbanizaciones en espacios rurales...
- **Cambios sociológicos.** La España de 2008 se había acostumbrado a vivir en un clima **de mayor libertad**. La democracia ha consolidado esa sensación haciendo olvidar poco a poco la dictadura. Los cambios han sido diversos con la **transformación de las familias** (nuevos tipos como las monoparentales, las homosexuales o las individuales, nuevos roles femeninos. reducción del número de hijos, familias menos amplias...). Las **mujeres han accedido plenamente al mundo laboral** pese a que mantengan **roles restrictivos** como el del cuidado de los hijos y de la casa. También se ha asistido a una **expansión de la educación** que ha erradicado prácticamente el analfabetismo y la influencia de la religión católica ha dado paso a un mayor **laicismo y una diversidad religiosa mucho mayor** (islámica u otras ramas cristianas como los evangélicos)

Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc.

(Estándar no EBAU)

- El terrorismo es la **imposición violenta**²⁸⁴ de ideas políticas por **bandas organizadas**. A pesar de que la Transición fue un proceso básicamente pacífico, **no faltaron iniciativas violentas**, la mayoría heredadas de la lucha contra el franquismo. De todas ellas, solo ETA sobreviviría con actividad continua durante un largo período de tiempo. Además, no hay que olvidar el denominado **“terrorismo de Estado”** que está amparado por personas vinculadas a las instituciones legales (obviamente, de forma ilegal) y más recientemente ha aparecido el **terrorismo islamista** con un significado y una organización diferentes.
- El **impacto del terrorismo** en conjunto **sobre la democracia** española se puede, paradójicamente, considerar **positivo**. Pese a que los objetivos terroristas han pretendido desestabilizar la implantación y el desarrollo democráticos, lo cierto es que **han contribuido a unir a los españoles** en la búsqueda de una **sociedad más libre y tolerante**, tal y como se pudo comprobar en ocasiones trascendentales como la reacción comunista tras la matanza de Atocha, la aparición

²⁸³ La inmigración es en principio positiva porque significa que el país tenía un importante dinamismo económico. En 1979 las migraciones exteriores eran muy reducidas pero a partir de aproximadamente 2000 se dispara la llegada de inmigrantes extranjeros en busca de trabajo.

²⁸⁴ La violencia no se refiere solo a asesinatos. Las tácticas son variadas e incluyen secuestros, extorsiones, amenazas, violencia callejera, destrucción de infraestructuras...

del “Espíritu de Ermua” tras el asesinato de Miguel Ángel Blanco en 1997 o la reacción solidaria a los atentados del 11-M en 2004.

- Esto no significa, no obstante, que no hayan hecho **peligrar a la democracia**. Durante la Transición, el mayor riesgo fue la **reacción militar** en forma de golpe de Estado, que de hecho se produjo en el 23-F, así como la **tentación a utilizar métodos represivos y de restricción de libertades sociales** que hubieran podido derivar en un retroceso democrático o incluso en la vuelta a la dictadura tal y como pretendían sectores minoritarios de la extrema derecha.

- En cuanto a los **principales grupos terroristas**, podemos sintetizarlos del modo siguiente:

• **Nacionalistas periféricos y de extrema izquierda**. Su objetivo esencial común es conseguir la independencia de alguno de los territorios que conforma España. Los más destacables son:

- 1) **ETA** (Euskadi ta Askatasuna o País Vasco y Libertad). Ha sido sin duda el principal grupo terrorista que ha actuado en territorio español. Su centro de actuación era Euskal Herria²⁸⁵, aunque sus actos afectaron a toda España y más puntualmente a Francia. Nació en 1958 como escisión del PNV y comenzaron con actos violentos ya en los 60, considerándose oficialmente que se cobraron su primera víctima mortal en 1968. En 1973 asesinan a Carrero Blanco y al año siguiente perpetran el atentado de la cafetería Rolando. Con la llegada de la Transición, que para este grupo no supuso un cambio significativo con respecto a la dictadura, intensifican la actividad terrorista alcanzando su punto culminante a finales de los 70 y principios de los 80, aunque continuarán con su actividad armada hasta 2011 para desaparecer en 2018. Su atentado más sangriento el del Hipercor de Barcelona de 1987 con 21 muertos. Además, se han presentado a las diversas elecciones a través de siglas políticas diversas entre las que destaca Herri Batasuna entre 1978 y 2001.
- 2) **Terra Lliure** (Tierra Libre). Existió entre 1978 y 1995 provocando tan solo un muerto pese a cometer centenares de actos terroristas. Consideraban insuficiente la autonomía catalana y pedían la independencia de los Países Catalanes (además de Cataluña, Valencia, Baleares y otras zonas limítrofes).
- 3) **EPOCA** (Ejército Popular Catalán o Exèrcit Popular Català). Nació a principios de los 70 y existió hasta 1979, año en que se integró en Terra Lliure. Sus años centrales de actuación fueron entre 1975 y 1977 con el asesinato de un exalcalde y su esposa y un industrial de renombre.
- 4) **EGPGL** (Ejército Guerrillero del Pueblo Gallego Libre o Exército Guerrilheiro do Povo Galego Ceive). Actuó entre 1986 y 1991 sucediendo a Loita Armada Revolucionaria (1978-80) y centrándose en actuaciones contra intereses empresariales y bancarios.
- 5) **Fuerzas Armadas Guanches**. Existió entre 1976 y 1978 provocando un muerto. Pedían la independencia canaria.
- 6) **Tierra Lleonesa**. De forma anecdótica, tampoco León se ha librado de la lacra terrorista. En 1986 operó este grupúsculo que colocó artefactos explosivos en la Junta de Castilla y León y en el embalse de Riaño.

• **Nacionalistas españoles o de extrema derecha**. Se trata de grupos partidarios de la unidad española y de la dictadura franquista y con supuestas conexiones con fuerzas policiales, si bien los detalles son poco conocidos. Destacan:

- 1) **Guerrilleros de Cristo Rey**. Existió desde finales de los 60 hasta 1980 y actuaban contra los movimientos universitarios de izquierda y contra los revolucionarios de izquierdas en general.
- 2) **Batallón Vasco Español** (BVE). Actuó entre 1975 y 1981 contra objetivos preferentemente del ámbito etarra, atribuyéndoseles 18 muertes. Igualmente, se vincula a los GAL.

²⁸⁵ Incluye el actual País Vasco pero también el suroeste de Francia y Navarra.

- 3) **Alianza Apostólica Anticomunista** (Triple A). Similar al anterior, estuvo activa entre 1977 y 1982 con ocho víctimas atribuidas.
 - 4) **Grupos Armados Españoles** (GAE). También vinculado a los anteriores, activo entre 1979 y 1980 con seis víctimas a sus espaldas.
 - 5) **Asesinos de la matanza de Atocha** (1977). No se trataba de una organización en sí, sino de un grupo de personas vinculadas al franquismo (de ideología falangista y al sindicato vertical) y con contactos policiales. Murieron cinco personas.
- De **extrema izquierda**. Son grupos de ideas marxistas y contrarios a la dictadura franquista pero no relacionados con el independentismo. Destacan:
 - 1) El **GRAPO** (Grupo de Resistencia Antifascista Primero de Octubre). Actúa desde 1975, si bien su origen se produce en los 60. Son tristemente famosos por la matanza de nueve personas en la cafetería California 47 (Madrid) en 1979 y han seguido actuando de forma intermitente con acciones sonadas como el secuestro y asesinato del empresario Publio Cordón. Es el segundo grupo con más muertos atribuidos (39) después de ETA.
 - 2) El **FRAP** (Frente Revolucionario y Antifascista y Patriota). Operó entre 1973 y 1978 y tuvo más importancia en la fase final del franquismo que en la Transición.
 - Los **GAL** (Grupos Antiterroristas de Liberación). Se trata del principal ejemplo de **terrorismo de Estado**. Estuvo activo a mediados de los años 80, su objetivo era combatir a ETA y contaban con apoyo policial y del Ministerio del Interior en época socialista. Entre los casos más sonados se encuentra el secuestro de Segundo Marey en 1983, una persona que fue confundida con un dirigente etarra. Mataron a cerca de treinta personas y los juicios derivados de su actividad fueron importantes a mediados de los 90 para provocar la caída del PSOE.
 - **Islamistas**. Este tipo de terrorismo, también conocido como yihadismo, deriva de temas religiosos asociados a fines políticos y afecta a todo el mundo, especialmente a los países musulmanes. En el caso de España está agravado por su pasado musulmán (Al-Ándalus). Nos afecta desde mediados de los 80 cuando un artefacto provocó la muerte de 18 personas en el restaurante El Descanso de Madrid, aunque los autores no son bien conocidos y se asocia con algún grupo de la Yihad Islámica. Su auténtico protagonismo se reactiva con los atentados del **11-M** de 2004 causantes de 193 víctimas mortales en Madrid y, en esta ocasión, también relacionado con la intervención española en la guerra de Irak. De nuevo cobraría protagonismo con los atentados de Barcelona y Cambrils de 2017 con otros 16 muertos.
- El terrorismo ha sido un **tema social de gran importancia** durante muchos años de la democracia. Además de las **muertes y el sufrimiento** causados, ha estado durante años entre las **principales preocupaciones de la población**, muchas personas han tenido que **vivir con miedo y escoltas** (políticos, cargos públicos, intelectuales, empresarios...). Hoy en día existe una **polémica** entre los defensores de la **dignidad de las víctimas** y de sus familiares y los partidarios de una **normalización política y social que implica en parte pasar página**.
- Entre los hitos **sociales** más importantes surgidos a raíz del terrorismo se encuentran:
- Desarrollo de **movimientos pacifistas** desde mediados de los 80 como reacción social tales como **Gesto por la Paz** (1986) y **Denon Artea-Paz y Reconciliación** (1991) que reaccionaban con concentraciones pacíficas a los atentados.
 - **Reconocimiento de las víctimas**. En 1981 nació **Asociación de Víctimas del Terrorismo** con la intención de ayudar a las víctimas y dar a conocer sus problemáticas a la sociedad española. A raíz de los atentados del 11-M apareció la **Asociación 11-M Afectados del Terrorismo**.
 - **Grandes manifestaciones con símbolos diversos**. Desde los 90 se usa el **lazo azul** como símbolo, a raíz del asesinato de Miguel Ángel Blanco de 1997 se produjeron manifestaciones masivas usando las **manos blancas** y con los atentados del 11-M de nuevo hubo manifestaciones masivas con el **lazo negro** como símbolo.

Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo. (Estándar no EBAU)

- España es una **potencia intermedia** que forma parte de lleno de un **mundo globalizado** y la cuarta a nivel de la UE después de Alemania, Francia e Italia. Es el 13.º país por PIB, el 25.º por IDH (Índice de Desarrollo Humano), el 29.º por PIB por persona. En la UE es respectivamente el 4.º, el 10.º y el 11.º.
- España forma **parte de los principales organismos internacionales** de tipo económico: OMC (Organización Mundial del Comercio), OCDE (Organización para Cooperación y el Desarrollo Económico), FMI (Fondo Monetario Internacional), OMT (Organización Mundial del Turismo); también de los de tipo más social: UNESCO (para la educación, ciencia y cultura), la OMS (Organización Mundial de la Salud), OIT (Organización Internacional del Trabajo)... y finalmente, otras de tipo más regional: la UE y la OTAN (Organización del Tratado del Atlántico Norte, con fines militares).
- Las **relaciones socioeconómicas más intensas** de España se producen con los otros países europeos, especialmente los de la **UE**. La entrada en la CEE (después en la UE) **ha impulsado la globalización** que a su vez ha dinamizado el **papel español como zona de encuentro entre Europa, África y América**.
- La **relación con la UE ha modernizado la economía y la sociedad** españolas. Ha sido clave para completar el proceso iniciado durante la fase final del franquismo y pueden comprobarse esas relaciones en aspectos muy diversos como el origen de nuestros **turistas** extranjeros, el valor de los **intercambios comerciales**, la intensidad de los **transportes**... Por otro lado, la integración en la UE ha supuesto ceder parte de la soberanía española en la **búsqueda de intereses comunes** (por ejemplo, puede verse en la política monetaria en manos del BCE).
- La **relación con Iberoamérica** es intensa. Esto es así por los **lazos culturales** que se forjaron durante tres siglos de colonización que después se han reforzado mediante la **emigración española** y la reciente llegada de un gran número de **inmigrantes**. Pero además, la entrada de España en la **UE** ha convertido a nuestro país en el **punto entre ambos territorios**. De hecho, España es el **segundo inversor** en estos países después de Estados Unidos. Las empresas españolas (caso del Banco Santander, el BBVA, Telefónica...) tienen buena parte de su negocio en países como Argentina o Brasil.
- La **relación con África** ha sido históricamente **más problemática** por las **cuestiones religiosas** (islamismo) y **temas geopolíticos** (Ceuta y Melilla y las Canarias). Sin embargo, son también **intensas** en cuestiones como la **política energética** (el gas natural de Argelia), al ser España el país de **paso de muchos magrebíes** y el **hogar** de cientos de miles de **marroquíes**, y al haber una elevada cuantía de **inversiones españolas** en el norte de África.
- Por lo demás, se han **intensificado las relaciones con todo el mundo en general**. Especial trascendencia han tenido las establecidas con **Estados Unidos** para abrirse al mundo y actualmente se mantienen dentro del marco militar de la OTAN. Más recientemente esas relaciones se estrechan con otros países como **China**.